

CONTENIDOS DE BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD 1ºBACHILLERATO

UNIDAD 1: LAS FUENTES DE INFORMACIÓN

1. Tipos de fuentes de información.
2. Búsqueda de información científica.

UNIDAD 2: ORGANIZACIÓN BÁSICA DEL CUERPO HUMANO

1. Los niveles de organización.
2. La célula humana.
3. Los tejidos del cuerpo humano.
4. Órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano.

UNIDAD 3: EL APARATO LOCOMOTOR

1. El sistema óseo. Funciones y tipos de huesos.
2. Los huesos del cuerpo humano.
3. El sistema articular.
4. Enfermedades del sistema óseo-articular.
5. El sistema muscular. Funciones y tipos de músculos.
6. Los músculos del cuerpo humano.
7. La contracción muscular.
8. Las enfermedades del sistema muscular.
9. Cómo prevenir las enfermedades del aparato locomotor.

UNIDAD 4: LAS CARACTERÍSTICAS DEL MOVIMIENTO Y LA BIOMECÁNICA

1. Los elementos que intervienen en una acción motora.
2. Las capacidades coordinativas.
3. La biomecánica.
4. Los huesos, los músculos y las palancas.
5. La postura.
6. La ergonomía.
7. Hábitos posturales en las actividades artísticas.
8. Enfermedades en las diferentes actividades artísticas.
9. La actividad física y el aparato locomotor.

UNIDAD 5: EL SISTEMA CARDIOPULMONAR

C./ Médico Julio García, nº 3. - 03160 Almoradí (ALICANTE); CIF: Q-5355154-E; Teléf. 96 692 67 80 Fax. 96 692 67 81
e-mail: 03010821@edu.gva.es web: <https://portal.edu.gva.es/iesazud/>

1. El aparato circulatorio sanguíneo.
2. La circulación sanguínea.
3. El ciclo cardíaco.
4. El sistema linfático.
5. El sistema respiratorio.
6. El aparato fonador y su funcionamiento.
7. La salud de los aparatos circulatorio y respiratorio.

UNIDAD 6: EL SISTEMA DE APORTE Y UTILIZACIÓN DE ENERGÍA

1. La alimentación y la nutrición.
2. La obtención de la energía.
3. Los elementos y la dieta.
4. La alimentación y la salud.
5. La hidratación y la salud.
6. El aparato digestivo.
7. Los procesos digestivos.
8. Las enfermedades del aparato digestivo.

UNIDAD 7: LOS SISTEMAS DE COORDINACIÓN Y REGULACIÓN

1. La organización del sistema nervioso.
2. El sistema nervioso central.
3. El sistema nervioso periférico.
4. El funcionamiento del sistema nervioso.
5. La salud del sistema nervioso.
6. El sistema nervioso.
7. El eje neuroendocrino. Regulación hormonal.
8. La salud del sistema endocrino.

UNIDAD 8: LOS APARATOS REPRODUCTORES

1. La reproducción humana.
2. El aparato reproductor femenino.
3. El aparato reproductor masculino.
4. Diferencias anatómicas y fisiológicas de los dos sexos.
5. La nutrición, el ejercicio y la reproducción.
6. Enfermedades de los aparatos reproductores

UNIDAD 9: LA EXPRESIÓN Y LA COMUNICACIÓN CORPORALES

C./ Médico Julio García, nº 3. - 03160 Almoradí (ALICANTE); CIF: Q-5355154-E; Teléf. 96 692 67 80 Fax. 96 692 67 81
e-mail: 03010821@edu.gva.es web: <https://portal.edu.gva.es/iesazud/>

1. La motricidad humana.
2. Las habilidades motrices del ser humano.
3. Elementos de la expresión y la comunicación.
4. Habilidades expresivas en la comunicación corporal.

C./ Médico Julio García, nº 3. - 03160 Almoradí (ALICANTE); CIF: Q-5355154-E; Teléf. 96 692 67 80 Fax. 96 692 67 81
e-mail: 03010821@edu.gva.es web: <https://portal.edu.gva.es/iesazud/>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD 1º BACHILLERATO

- 1.1. Conocer, comprender y describir los diferentes elementos que forman parte de la estructura de un artículo académico.
- 1.2 Conocer, comprender y describir las principales bases científicas a las que se puede acceder para obtener información.
- 1.3 Recopilar información, utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación, de forma sistematizada y aplicando criterios de búsqueda que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia.
- 1.4 Comprender informaciones, adquirir vocabulario sobre los contenidos de la unidad, expresar conocimientos y opiniones de forma oral y escrita, y mostrar interés por la lectura de textos.
- 1.5 Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.
- 1.6 Demostrar de manera activa motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.
- 2.1 Describir los distintos niveles de organización de la materia viva.
- 2.2 Conocer los diferentes componentes de la célula y las funciones que realizan.
- 2.3 Conocer los principales tipos de tejidos del cuerpo humano, sus principales características morfológicas, su localización y la función que desempeñan en el organismo.
- 2.4 Localizar los principales órganos y sistemas del ser humano y relacionarlos con las funciones que realizan.
- 2.5 Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.
- 2.6 Demostrar de manera activa, motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.
- 2.7 Aplicar destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas para observar células de la mucosa bucal.
- 2.8 Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, buscando fuentes de información adecuadas, participando en entornos colaborativos con intereses comunes.
- 3.1 Conocer las funciones del sistema esquelético y los tipos de huesos y explicar la estructura de un hueso.
- 3.2 Identificar los distintos tipos de huesos y las funciones que desempeñan, utilizando la terminología adecuada
- 3.3 Diferenciar los tipos de articulaciones y los movimientos que permiten, y clasificar estos movimientos según los planos y ejes del espacio en que se producen.
- 3.4 Conocer las funciones del sistema muscular y los tipos de músculos
- 3.5 Identificar los principales músculos del cuerpo humano, utilizando la terminología adecuada.

- 3.6 Explicar cómo se produce la contracción muscular, conocer sus tipos y los músculos que intervienen en ella.
- 3.7 Identificar las principales patologías y lesiones del aparato locomotor y conocer cómo prevenirlas.
- 3.8 Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.
- 3.9 Demostrar, de manera activa, motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.
- 3.10 Aplica destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas en la resolución de problemas que traten del funcionamiento del cuerpo, humano, la salud y la motricidad.
- 3.11 Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, buscando fuentes de información adecuadas y participando en entornos colaborativos con intereses comunes.
- 4.1 Analizar los mecanismos que intervienen en una acción motora y su relación con la finalidad expresiva de las actividades artísticas.
- 4.2 Razonar el modo en el que las capacidades coordinativas contribuyen al desarrollo de la acción motora.
- 4.3 Analizar la ejecución de movimientos aplicando los principios anatómicos funcionales y las bases de la biomecánica implicadas en ellos.
- 4.4 Conocer y relacionar los tipos de palancas y articulaciones del cuerpo humano.
- 4.5 Conocer cómo controlar la postura y los diferentes biotipos.
- 4.6 Reconocer la importancia que tienen los principios ergonómicos en las artes escénicas.
- 4.7 Comprender la importancia de mantener una postura correcta y evitar malos hábitos posturales para evitar lesiones.
- 4.8 Conocer algunas enfermedades relacionadas con el movimiento en las diferentes actividades artísticas.
- 4.9 Reconocer la importancia de la actividad física para el aparato locomotor.
- 4.10 Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.
- 4.11 Demostrar de manera activa motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.
- 4.12 Aplicar destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas en la resolución de problemas que traten del funcionamiento del cuerpo, humano, la salud y la motricidad.
- 4.13 Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, buscando fuentes de información adecuadas, participando en entornos colaborativos con intereses comunes.
- 5.1 Describir la estructura y función del sistema cardiovascular, explicando la regulación e integración de cada uno de sus componentes.

- 5.2 Describir cómo suceden la circulación sanguínea y el ciclo cardíaco.
- 5.3 Conocer el sistema linfático y las funciones que realiza.
- 5.4 Describir la anatomía del aparato respiratorio.
- 5.5 Comprender los procesos relacionados con el intercambio gaseoso.
- 5.6 Explicar cómo se producen los diferentes tipos de respiración.
- 5.7 Describir la estructura del aparato fonador.
- 5.8 Argumentar la importancia de la coordinación del aparato respiratorio y el fonador en la declamación y el canto.
- 5.9 Describir las principales enfermedades del aparato fonador y los hábitos saludables para evitarlas.
- 5.10 Identificar las principales patologías del aparato circulatorio y del aparato respiratorio.
- 5.11 Conocer los principales hábitos saludables relacionados con el sistema cardiopulmonar.
- 5.12 Explicar las principales adaptaciones cardiovasculares y respiratorias al ejercicio físico.
- 5.13 Comprender informaciones, adquirir vocabulario sobre los contenidos de la unidad, expresar conocimientos y opiniones de forma oral y escrita, y mostrar interés por la lectura de textos.
- 5.14 Conocer y usar de forma responsable las TIC, desarrollar estrategias para tratar la información, convertirla en conocimiento propio y aplicarla a distintos contextos.
- 5.15 Utilizar diferentes fuentes de información para mejorar su aprendizaje y participar de forma activa en el propio proceso de aprendizaje.
- 5.16 Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.
- 5.17 Demostrar de manera activa, motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.
- 5.18 Aplica destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas en la resolución de problemas que traten del funcionamiento del cuerpo, humano, la salud y la motricidad.
- 6.1 Conocer los principales tipos de nutrientes y sus funciones.
- 6.2 Conocer los conceptos de metabolismo aeróbico y metabolismo anaeróbico.
- 6.3 Explicar con claridad la estructura de la molécula de ATP y su importancia biológica.
- 6.4 Clasificar los alimentos en los diferentes grupos que existen y conocer su composición.
- 6.5 Valorar los hábitos nutricionales que inciden favorablemente en la salud y en el rendimiento de las actividades artísticas corporales.
- 6.6 Conocer las necesidades hídricas de un individuo en diferentes actividades y circunstancias.
- 6.7 Reconocer las principales patologías relacionadas con el comportamiento alimentario.
- 6.8 Conocer la anatomía del aparato digestivo relacionándolo con el proceso digestivo.
- 6.9 Describir las principales enfermedades del aparato digestivo.

6.10 Comprender informaciones, adquirir vocabulario sobre los contenidos de la unidad, expresar conocimientos y opiniones de forma oral y escrita, y mostrar interés por la lectura de textos.

6.11 Conocer y usar de forma responsable las TIC, desarrollar estrategias para tratar la información, convertirla en conocimiento propio y aplicarla a distintos contextos.

6.12 Utilizar diferentes fuentes de información para mejorar su aprendizaje y participar de forma activa en el propio proceso de aprendizaje.

6.13 Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.

6.14 Demostrar de manera activa motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.

6.16 Aplicar destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas en la resolución de problemas que traten del funcionamiento del cuerpo, humano, la salud y la motricidad.

7.1 Reconocer la estructura del tejido nervioso, explicar cómo sucede la sinapsis.

7.2 Conocer las estructuras anatómicas y las funciones del sistema nervioso central y del sistema nervioso periférico.

7.3 Conocer las estructuras que conforman el sistema endocrino: las hormonas y las glándulas que las producen.

7.4 Describir cómo se regula la secreción hormonal.

7.5 Identificar el papel del sistema neuro-endocrino en la coordinación y regulación general del organismo y en especial en la actividad física, reconociendo la relación existente con todos los sistemas del organismo humano.

7.6 Reconocer las principales patologías relacionadas con el sistema endocrino.

7.7 Conocer algunos hábitos saludables para conservar la salud de los sistemas implicados en el control y la regulación de organismos.

7.8 Comprender informaciones, adquirir vocabulario sobre los contenidos de la unidad, expresar conocimientos y opiniones de forma oral y escrita, y mostrar interés por la lectura de textos.

7.9 Conocer y usar de forma responsable las TIC, desarrollar estrategias para tratar la información, convertirla en conocimiento propio y aplicarla a distintos contextos.

7.10 Utilizar diferentes fuentes de información para mejorar su aprendizaje y participar de forma activa en el propio proceso de aprendizaje.

7.11 Reconocer la estructura del tejido nervioso, explicar cómo sucede la sinapsis.

7.12 Demostrar de manera activa motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.

7.13 Aplicar destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas en la resolución de problemas que traten del funcionamiento del cuerpo, humano, la salud y la motricidad.

8.1 Conocer las características de la reproducción humana.

8.2 Identificar las partes principales del óvulo y del espermatozoide.

- 8.3 Conocer la anatomía y la fisiología del aparato reproductor femenino.
- 8.4 Conocer la anatomía y la fisiología del aparato reproductor masculino.
- 8.5 Explicar las diferencias anatómicas y fisiológicas entre hombres y mujeres, respetarlas y tenerlas en cuenta para un enriquecimiento personal.
- 8.6 Conocer algunas enfermedades relacionadas con los aparatos reproductores con el fin de prevenirlas.
- 8.7 Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.
- 8.8 Demostrar de manera activa, motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.
- 8.9 Aplica destrezas de investigación coherentes con los procedimientos de la ciencia, utilizándolas para analizar textos científicos relacionadas con la igualdad de género.
- 8.10 Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, buscando fuentes de información adecuadas, participando en entornos colaborativos con intereses comunes.
- 9.1 Conocer las características principales de la motricidad humana.
- 9.2 Identificar los elementos básicos corporales relacionados con la expresión y la comunicación.
- 9.3 Describir las habilidades motrices del ser humano.
- 9.4 Discriminar entre las diferentes habilidades expresivas que influyen en la comunicación corporal.
- 9.5 Valorar la importancia de las actividades artísticas corporales como vehículo de comunicación.
- 9.6 Elaborar trabajos con pulcritud y sentido estético.
- 9.7 Demostrar de manera activa, motivación, interés y capacidad para el trabajo en grupo y para la asunción de tareas y responsabilidades.
- 9.8 Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, buscando fuentes de información adecuadas, participando en entornos colaborativos con intereses comunes.

Entre los **procedimientos e instrumentos de evaluación** para la recogida de información emplearemos:

- a) Observación directa del trabajo diario en clase. Atención, participación, disciplina, cumplimiento de las tareas, etc.
- b) Revisión de los trabajos específicos realizados individualmente o en grupo.
- c) El cuaderno del alumno es muy importante ya que recopila todo tipo de tareas (actividades, reflexiones personales, esquemas, dibujos, etc.). El cuaderno es una herramienta básica para valorar el esfuerzo, la creatividad, el orden... Se atenderá a aspectos de contenido (vocabulario, síntesis, mapas, gráficos), puesta al día y cuestiones formales (limpieza, expresión ordenada, márgenes, titulaciones correctas, que no falten trabajos). El contenido se irá evaluando en el momento en que los alumnos y alumnas vayan corrigiendo en clase las tareas escritas propuestas o respondiendo a preguntas orales realizadas por el profesor. La puesta al día se registrará habitualmente comprobando si los alumnos van realizando las tareas indicadas tanto para clase como para casa.
- d) Pruebas específicas escritas (exámenes), que se realizarán, como norma general, al finalizar cada unidad didáctica, con cuestiones similares a las actividades que figuran en el libro y que habrán sido resueltas y corregidas en clase. Siempre que sea posible se combinarán las preguntas tipos test con otras que impliquen respuestas más extensas, así como aquellas que supongan completar dibujos, o gráficos o interpretar diversas cuestiones. Se evitará, en lo posible, las situaciones de extrema presión, considerando las pruebas como una actividad normal y no traumática.
- e) Exposición de trabajos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Las calificaciones que deben asignarse con la información proporcionada por los instrumentos antes descritos, se registrarán por los siguientes criterios:

- Como regla general, las pruebas escritas que se realizarán al finalizar cada unidad y la realización, en su caso, de trabajos específicos, observaciones y experiencias de laboratorio, para valorar los conceptos, representarán un máximo del **80%** de la calificación.
- El cuaderno de clase, así como las observaciones directas del trabajo en clase, y otros instrumentos que valoren procedimientos y actitudes, ponderarán un **20%** de la calificación.