

MATERIA: C. Clásica 3º ESO

PROFESOR/A: Moisés Grau Sáez y Antonio Matas

CONTENIDOS

- Del mundo clásico al mundo actual. Panorama general. La transmisión de la cultura clásica hasta nuestros días. Principales fases.

Pervivencia de elementos lingüísticos grecolatinos. Términos patrimoniales, cultismos y neologismos.

Presencia de la civilización clásica en las artes, las ciencias y la vida cotidiana del mundo actual.

El griego y el latín en el marco de las lenguas indoeuropeas. Somero catálogo de las lenguas indoeuropeas, con especial incidencia en las habladas en la actualidad.

- Grecia.

La Grecia clásica en sus marcos histórico y geográfico. Períodos de la historia de Grecia y regiones de Grecia.

La sociedad griega: la polis. Vida cotidiana y formas de gobierno.

La lengua griega: escritura y alfabeto. Orígenes del alfabeto griego y alfabetos derivados de éste.

Los géneros literarios griegos: épica, lírica y dramática. La prosa: historiografía, oratoria y filosofía.

Mitos griegos: dioses y héroes.

Los griegos y el arte. Órdenes arquitectónicos. La escultura.

- Roma.

Los orígenes de Roma: del mito a la historia.

Roma en sus marcos histórico y geográfico. Períodos de la historia de Roma. Las provincias romanas.

El latín y las lenguas románicas. Clasificación de las lenguas románicas.

Grandes hitos de la literatura latina en la comedia, la poesía lírica y épica, la oratoria, la historio-grafía y el tratado filosófico.

La sociedad romana de la República al Imperio: derecho e instituciones romanos. La vida cotidiana.

Obras públicas y urbanismo. La casa romana. Calzadas y edificios públicos.

La Hispania romana. La Romanización y la organización administrativa de Hispania. Principales monumentos romanos en España.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocer el marco geográfico e histórico de Grecia y de Roma.
- Comprender la existencia de diversos tipos de escritura y su función.
- Clasificar por su origen las principales lenguas europeas actuales.
- Constatar el origen grecolatino de palabras de uso común y del léxico científico-técnico de las lenguas modernas.
- Identificar las lenguas románicas y su distribución geográfica.
- Reconocer los hitos esenciales de la literatura grecolatina como base literaria de la cultura euro-pea y occidental.
- Relacionar manifestaciones artísticas de hoy con sus modelos clásicos.
- Conocer los elementos esenciales de las instituciones jurídicas políticas en Grecia y Roma, confrontándolas con las correspondientes actuales.
- Localizar los principales monumentos clásicos de nuestro patrimonio.
- Establecer semejanzas y diferencias entre mitos y héroes antiguos y actuales.
- Saber utilizar programas informáticos educativos para obtener información sobre los contenidos de la asignatura.

SISTEMA DE RECUPERACIÓN

No hay.