

DOSSIER OPTATIVES

3r ESO

IES AUSIÀS MARCH

Índex

Departament d'Economia.....	3
Departament de Francés.....	5
Departament de Grec i Llatí - Cultura Clàssica.....	6
Departament d'Informàtica.....	7
Departament de Música.....	8
Departament de Religió.....	10

Departament d'Economia

TALLER D'ECONOMIA (CURS 3r ESO)

Durada: 2 hores setmanals.

PRESENTACIÓ DE LA OPTATIVA:

El taller d'economia és la nova assignatura que t'ajudarà de manera pràctica i clara a entendre millor el món que t'envolta.

Sovint apareixen en els mitjans de comunicació notícies i programes relacionats amb termes econòmics que ens poden resultar estranys o complicats

però en realitat tot és més simple del que pareix, solament ens falten uns coneixements mínims sobre finances i economia que ens permeten administrar-nos millor, prendre decisions per al nostre futur o entendre el que està succeint al nostre voltant.



En el taller d'economia treballarem quins són els agents econòmics principals, com funcionen els mercats, les finances personals i la gestió de l'estalvi, l'Estat, els impostos i els béns públics, els preus i la inflació, etc.

Quant saps d'Economia? T'atreveixes a jugar?



Escaneja aquest codi QR i comprova quins són els teus coneixements amb un divertit joc.

METODOLOGIA:

El taller d'economia és una assignatura que pretén combinar els conceptes teòrics relacionats amb l'economia a la seua utilitat en la vida quotidiana. La metodologia utilitzada és basarà en l'aprenentatge cooperatiu i el treball en xicotets projectes o tasques que es desenvoluparan al llarg de les sessions. A més treballarem la recerca d'informació, la investigació i les TIC així com el debat d'actualitat i l'anàlisi de notícies.



SABERS O CONTINGUTS:

A continuació, es detallen els blocs contigus de la matèria:

- Bloc 1 “Variables macroeconòmiques bàsiques”: Un primer bloc introductori Sobre conceptes econòmics bàsics i les principals eines per a emprendre des de la perspectiva social i sostenible.



- Bloc 2 “Agents econòmics: Famílies, empreses i sector públic”: S'analitzaran els diferents agents econòmics que formen la societat actual, així com les decisions que aquests agents realitzen i els seus efectes.



- Bloc 3 “Economía y societat”: Analitzarem funcionament de l' economia i els seus canvis per a comprendre els reptes i problemes de la societat actual.



- Bloc 4: “La nova economia”: Treballarem la globalització i les seues conseqüències. Els objectius de desenvolupament sostenible i les nous perspectives de l'economia circular, sostenible i l'economia del bé comú.

AVALUACIÓ



Es valorarà sobretot **la feina diària** realitzada en classe i a casa, **els treballs individuals i en grup**, i a més a més, també es realitzaran periòdicament unes **proves senzilles** per fomentar la creativitat de l'alumne i valorar l'assoliment de la matèria treballada en classe.

Departament de Francés

- **FRANCÈS 2^a LLENGUA OPTATIVA A 1^r, 2ⁿ i 3^r D'ESO , TRONCAL A 4^t D'ESO i BATXILLERAT**

L'objectiu serà d'aprendre la llengua i cultura francesa com una segona llengua estrangera tenint en compte que a més de França molts països francòfons existeixen arran del món i que la llengua francesa és utilitzada en molts organismes oficials com l'ONU, l'UNESCO...

Es podrà **matricular qualsevol alumne** al llarg de l'ESO **independentment del nivell** que tinga.

A partir de quart, es pot obtenir un **títol acreditatiu** de la seua competència lingüística en francès, **homologat a nivell A2** de l'Escola Oficial d'Idiomes.

Les competències exigides per a poder obtindre un títol acreditatiu en la seua competència lingüística són la comprensió oral, comprensió escrita, expressió oral i expressió escrita.



- **Comprensió oral:** audició amb CD, vídeos (reportatges, pel·lícules V.O i subtitulades...), cançons...
- **Comprensió escrita** migllançant diferents tipus de text i lectures graduades adequades al nivell dels alumnes. Aprofitarem la seua semblança amb altres llengües com el castellà i el valencià per una millor comprensió.
- **L'expressió oral** es practicarà a través de situacions de comunicacions de la vida quotidiana (diàlegs, situacions comunicatives quotidianes com el teatre , la mímica i els jocs)

- De tant en tant classes **amb ordinador segons el nivell.**
- **Diferents tallers** (cuina per a fer crêpes...)
- Es farà una eixida a l'any per a **veure un teatre en francès.**



Material: el llibre de text, el quadern d'activitats i una llibreta.



Es farà una **avaluació contínua** i es valorarà no sols la qualificació obtinguda als exàmens i treballs, sinó també **l'actitud, l'esforç, la participació** i, en general, l'interès que pose l'alumne en el seu aprenentatge.



Enseigner une langue
c'est proposer un voyage,
l'apprendre c'est partir.

NORBERT KALFON



Departament de Grec i Llatí - Cultura Clàssica

CONTENIDOS

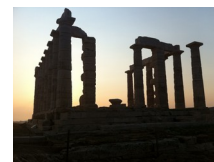
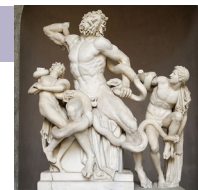


Leyendas sobre dioses y héroes griegos y romanos.

Los Juegos Olímpicos antiguos y su relación con los actuales. Los oráculos.

Las siete maravillas del mundo.

Nociones sobre arqueología y cómo se han descubierto ciudades míticas como Troya o Pompeya y las leyendas que las rodean.



El alfabeto griego y formas de escritura en la antigüedad. Sabrás escribir tu nombre con letras griegas. Conocerás el origen de muchas palabras de nuestro vocabulario actual.

Los orígenes del teatro y los actores y otras muchas curiosidades sobre el mundo antiguo que conservamos sin darnos cuenta en nuestro día a día.

EVALUACIÓN

La evaluación está basada en el trabajo en clase y las diferentes actividades:

Construiremos maquetas de edificios antiguos, viendo así los estilos de construcción que se utilizaron en la antigüedad. Se trata de una forma dinámica de conocerlos y aprenderlos.



Haremos cerámica como la hacían los antiguos griegos.

Representaremos alguna escena de una obra de teatro clásico como *Edipo Rey*. Para ello nos vestiremos como antiguos griegos y aprenderemos las distintas formas de vestuario que utilizaban los griegos y romanos.



Imitaremos esculturas antiguas para aprender los diferentes estilos y pasar un rato divertido.

No utilizaremos libro de texto pero sí llevaremos una libreta a la que iremos incorporando todos los contenidos y añadiremos dibujos, mapas, fotos y otros complementos.



METODOLOGÍA

Siempre muy activa, alternando la explicación de la profesora o el profesor con actividades en grupo, en la pizarra, escuchando música griega actual, aprendiendo bailes, etc. El aula está llena de material para trabajar todas las actividades. Ya contamos con un “pequeño museo”.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

E iremos de excursión a Sagunto, a ver una obra en el teatro romano y visitaremos el castillo.



3 ESO - INFORMÀTICA

Programació, Intel·ligència Artificial i Robòtica

"La informàtica en l'estudi actual de l'alumne és una de les competències bàsiques que cal assolir en l'ESO i una ferramenta fonamental per al batxillerat, els estudis universitaris i de gran importància per al seu futur professional"

Programació per a dispositius mòbils:



Aprenderàs les tècniques bàsiques de programació creant les teues pròpies aplicacions per al mòbil.

Perquè descarregar-te una aplicació del Play Store si pots crear-la?

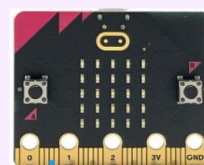
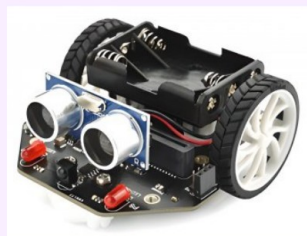


Intel·ligència Artificial

Aprenderàs nous conceptes i estratègies d'Intel·ligència Artificial per a aplicar en els teus programes i aconseguir una execució més òptima i intel·ligent.

Robòtica

Aprenderàs a muntar i programar robots per a que realitzen diferents reptes.



Cóm es treballa?

- L'assignatura és TOTALMENT pràctica
- Al ser una matèria tan canviant és fonamental desenvolupar les habilitats per a aprendre i resoldre problemes.

Cóm s'avalua?

- L'avaluació es fa sobre les activitats i projectes realitzats a classe i l'actitud adoptada cap a l'assignatura.

Activitats complementàries:

- **EIXIDA:** A la UPV de València per a realitzar un taller de robòtica.
- **CAMPIONATS:** Participació en campionats de robòtica.

CREATIVITAT MUSICAL



RITME, IMPROVISACIÓ
COMPOSICIONS PRÒPIES
DIFERENTS ESTILS MUSICALS
APLICACIONS INFORMÀTIQUES
SIGUES EL PROTAGONISTA DE LA MÚSICA

IES AUSIÀS MARCH - GANDIA

Aplica recursos digitals per a:

creació de ritmes

educació auditiva

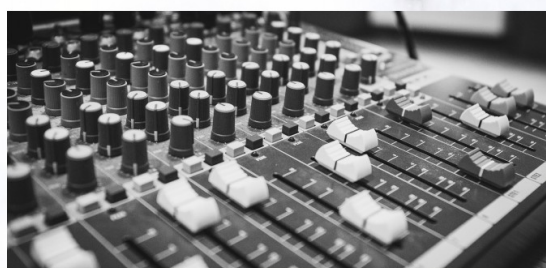


creació de melodies pròpies

crear acompanyaments

editor de partitures

editor d'audio



secuenciadors

produccions musicals
i audiovisuals

compartir materials
en la web social

Departament de Religió

RELIGIÓ EN LA ESO

L'assignatura

L'assignatura de religió dins del LOMCE té com a un dels objectius fonamentals que l'alumne al final del curs valore el fet religiós com a una part integrant de la seua cultura. La formació integral de l'alumne i la educació en valors són també objectius determinants per aconseguir persones amb capacitat de conviure en un món cada vegada més combinat.

Vivim en una societat intercultural amb presència al nostre voltant de persones amb diferents llocs de procedència amb arrels culturals diferents dels nostres i amb gran varietat de idees i creences.

Es per tant necessària una assignatura on l'alumne pugui ser conscient de que la religió a pesar de les dificultats del món actual forma part de lo que som com a éssers humans, tant a lo personal com en la nostra convivència en societat.

No podem entendre la nostra història, les costums, l'art, l'arquitectura del nostre entorn, la literatura, les nostres festes i tradicions, la música sense tindre present que la religió forma part del que som. Podríem dir que la religió forma part del nostre ADN cultural.

Per tal d'assolir aquest objectiu repassarem al llarg del curs les diferents respostes a un tema fonamental com és el sentit de la vida. Per a poder ser persones amb criteri i fer ús de la nostra llibertat necessitem conèixer que visions antropològiques tenim al nostre abast per a poder créixer no sols en coneixements necessaris sinó també reflexionar sobre la nostra dimensió espiritual. La finalitat última del tema tractat al llarg del curs no és altra que la formació integral del alumne més enllà de les seues creences personals, una formació ètica i en valors que prepare per a viure en un món complex i divers.

METODOLOGIA I AVALUACIÓ

La participació de l'alumne al llarg del curs en els diferents temes, els treballs (individuals i en grup) que es proposen i les activitats realitzades en classe són les eines fonamentals per a l'avaluació del alumne. Les classes són fonamentalment pràctiques i recolzades en material audiovisual. No hi ha exàmens.

L'assignatura no té llibre de text i el material de classe serà proporcionat per el professor. No és imprescindible haver cursat l'assignatura de religió en cursos anteriors.