



### III Olimpiada de Clásicas

31 de marzo de 2012

La **primera parte** consta de 50 preguntas de respuesta breve sobre cuestiones de lengua griega y latina, incluyéndose aquí algunas preguntas de etimología y derivados léxicos. Las respuestas son una o varias palabras que se anotarán en la hoja adjunta de respuestas.

La **segunda parte** consta de 50 preguntas tipo test con tres opciones en cada pregunta, de las que solo una es correcta. Dos errores anulan un acierto. Las preguntas no contestadas no se tendrán en cuenta.

---

#### Primera parte (50% de la calificación final)

1. ¿Cómo se denomina la ley o fenómeno fonético que se da en τίθημι?
2. Indica el acusativo plural de ἀγών, -ῶνος.
3. Indica la segunda persona del plural del indicativo aoristo activo del verbo φιλέω.
4. ¿Cuál es la 1ª persona plural de aoristo de indicativo de γίγνομαι?
5. ¿Qué forma del verbo οἰκέω es ᾠκουν?
6. Indica el genitivo plural masculino del participio de aoristo activo de πράττω.

### III Olimpiada de Clàssiques

31 de març de 2012

La **primera part** consta de 50 preguntes de resposta breu sobre qüestions de llengua grega i llatina, incloent-s'hi algunes preguntes d'etimologia i derivats lèxics. Les respostes són una o diverses paraules que s'anotaran al full adjunt de respostes.

La **segona part** consta de 50 preguntes tipus test amb tres opcions en cada pregunta, de les quals només una és correcta. Dos errors anul·len un encert. Les preguntes no contestades no es tindran en compte.

---

#### Primera part (50% de la qualificació final)

1. Com es denomina la llei o fenomen fonètic que es dona en τίθημι?
2. Indica l'acusatiu plural de ἀγών, -ῶνος.
3. Indica la segona persona del plural de l'indicatiu aorist actiu del verb φιλέω.
4. Quina és la 1a persona plural de l'aorist d'indicatiu de γίγνομαι?
5. Quina forma del verb οἰκέω n'és ᾠκουν?
6. Indica el genitiu plural masculí del participi d' aorist actiu del verb πράττω.

7. ¿Cuál es el acusativo singular de τὸ καλὸν πρᾶγμα?
  8. Forma una palabra en castellano que contenga dos de estos étimos: φέρω, γάμος, φῶς, μετά.
  9. Indica un derivado en castellano de la raíz de la forma de aoristo ἔκαυσα.
  10. ¿Qué función tiene la palabra subrayada en οἶμαι πάντα ἡμῖν ποιητέα?
  11. Completa: οἶδα ταῦτα οὐκ ἂν ἀληθῆ \_\_\_\_\_ (εἰμί).
  12. Indica dos derivados etimológicos de σῆμα.
  13. ¿De qué adjetivo es comparativo βελτίων, -ον?
  14. Completa: φημί \_\_\_\_\_ τὴν ἀλήθειαν φιλεῖν (φιλόσοφος).
  15. ¿Cuál de estas formas verbales es aoristo sigmático: γενήσομαι, νενομισμένος, ἤγγειλα?
  16. La forma ἐτύχομεν es aoristo de indicativo del verbo \_\_\_\_\_.
  17. Indica dos conjunciones que introduzcan oraciones finales en griego.
  18. ¿A qué tipo de aoristo pertenece la forma ἔβην?
  19. ¿A qué forma latina equivale αὐτός en la frase ὁ βασιλεύς αὐτὸς κρατεῖ?
  20. ¿Qué vocales participan en la contracción de la forma verbal καλουμένοις?
  21. Indica dos conjunciones que introduzcan proposiciones causales.
  22. Traduce ἦλθον, εἶδον, ἐνίκησα.
7. Quin és l'acusatiu singular de τὸ καλὸν πρᾶγμα?
  8. Forma una paraula en valencià que continga dos d'aquestos ètims: φέρω, γάμος, φῶς, μετά.
  9. Indica un derivat en valencià de l'arrel de la forma d'aorist ἔκαυσα.
  10. Quina funció té la paraula subratllada en οἶμαι πάντα ἡμῖν ποιητέα?
  11. Completa: οἶδα ταῦτα οὐκ ἂν ἀληθῆ \_\_\_\_\_ (εἰμί).
  12. Indica dos derivats etimològics de σῆμα.
  13. De quin adjectiu és comparatiu βελτίων, -ον?
  14. Completa: φημί \_\_\_\_\_ τὴν ἀλήθειαν φιλεῖν (φιλόσοφος).
  15. Quina d'aquestes formes verbals és aorist sigmàtic: γενήσομαι, νενομισμένος, ἤγγειλα?
  16. La forma ἐτύχομεν és aorist d'indicatiu del verb \_\_\_\_\_.
  17. Indica dues conjuncions que introduïsquen oracions finals en grec.
  18. A quin tipus d'aorist pertany la forma ἔβην?
  19. A quina forma llatina equival αὐτός en la frase ὁ βασιλεύς αὐτὸς κρατεῖ?
  20. Quines vocals participen en la contracció de la forma verbal καλουμένοις?
  21. Indica dues conjuncions que introduïsquen proposicions causals.
  22. Tradueix ἦλθον, εἶδον, ἐνίκησα.

23. ¿Qué tipo de genitivo aparece en ἀπέχει τῶν Ἀθηνῶν?
24. ¿Qué valor/-es modal/-es puede tener el participio griego cuando va acompañado de la partícula modal ἄν?
25. Indica el acusativo plural del pronombre personal de segunda persona en griego.
26. Indica el genitivo plural de *senex*, *senis*.
27. Indica las dos formas posibles del acusativo singular de *Aeneas*, *Aeneae*.
28. Completa la serie *mala* – *peiora* – \_\_\_\_\_.
29. Indica el comparativo de superioridad del adverbio *docte*.
30. Indica el genitivo singular femenino de *aliquis*, *aliqua*, *aliquid*.
31. Escribe “40” en números romanos.
32. Indica el caso/casos del sintagma *fragile rete*.
33. Analiza morfológicamente *mauultis*.
34. ¿Qué son los verbos deponentes pasivos?
35. ¿Qué forma del verbo *nosco*, *-is*, *-ere*, *noui*, *notum* es *nosse*?
36. ¿De cuál de los valores del ablativo procede el ablativo 2º término de la comparación?
37. Completa “Estoy deseoso de ver la patria”: *Cupidus sum \_\_\_\_\_ patriam* (*uideo*, *-es*, *-ere*).
38. Completa “Catilina enseñaba a la juventud malas acciones”: *Catilina \_\_\_\_\_ mala facinora edocebat* (*iuventus*, *-tutis*).
23. Quin tipus de genitiu apareix en ἀπέχει τῶν Ἀθηνῶν?
24. Quin/-s valor/-s modal/-s pot tenir el participi grec quan va acompanyat de la partícula modal ἄν?
25. Indica l’acusatiu plural del pronom personal de segona persona en grec.
26. Indica el genitiu plural de *senex*, *senis*.
27. Indica les dues formes possibles de l’acusatiu singular d’*Aeneas*, *Aeneae*.
28. Completa la sèrie *mala* – *peiora* – \_\_\_\_\_.
29. Indica el comparatiu de superioritat de l’adverbi *docte*.
30. Indica el genitiu singular femení d’*aliquis*, *aliqua*, *aliquid*.
31. ESCRIU “40” en números romans.
32. Indica el cas/casos del sintagma *fragile rete*.
33. Analitza morfològicament *mauultis*.
34. Què són els verbs deponents passius?
35. Quina forma del verb *nosco*, *-is*, *-ere*, *noui*, *notum* és *nosse*?
36. De quin dels valors de l’ablatiu procedeix l’ablatiu 2n terme de la comparació?
37. Completa “Estic desitjós de veure la pàtria”: *Cupidus sum \_\_\_\_\_ patriam* (*uideo*, *-es*, *-ere*).
38. Completa “Catilina ensenyava a la juventut accions roïnes”: *Catilina \_\_\_\_\_ mala facinora edocebat* (*iuventus*, *-tutis*).

39. Traduce: *Pacta omnibus seruanda sunt.*
40. Completa: "Había sabido qué ibais a hacer": *Sciueram quid \_\_\_\_\_* (*facio, -is, -ere, feci, factum*).
41. Traduce: *Quae uerba dixisti grauiā erant.*
42. Transforma este enunciado en una construcción personal de infinitivo: *Dicitur Gallos fortiter pugnare: Galli \_\_\_\_\_ fortiter pugnare.*
43. Transforma el enunciado subrayado en una oración de estilo directo: *Dux iussit legatum castra mouere.* Dux iussit: "\_\_\_\_\_".
44. Normalmente *ne* se utiliza como adverbio de negación con verbos que están en modo / modos \_\_\_\_\_.
45. Indica la cantidad de cada una de las sílabas de *episcopus*.
46. ¿De qué pronombre latino procede la forma romance "ese"?
47. Indica el nombre de dos fenómenos fonéticos experimentados en la evolución de *populum* > "pueblo".
48. Indica un doblete culto y uno vulgar para *strictum*.
49. Indica tres verbos latinos formados por modificación preverbal a partir de la base léxica de *dico, dicas, dicare, dicaui, dicatum*.
50. Indica dos términos en castellano derivados de *humus*.
39. Tradueix: *Pacta omnibus seruanda sunt.*
40. Completa: "Havia sabut què anàveu a fer": *Sciueram quid \_\_\_\_\_* (*facio, -is, -ere, feci, factum*).
41. Tradueix: *Quae uerba dixisti grauiā erant.*
42. Transforma aquest enunciat en una construcció personal d'infinitiu: *Dicitur Gallos fortiter pugnare: Galli \_\_\_\_\_ fortiter pugnare.*
43. Transforma l' enunciat subratllat en una oració d'estil directe: *Dux iussit legatum castra mouere.* Dux iussit: "\_\_\_\_\_".
44. Normalment *ne* s'utilitza com a adverbi de negació amb verbs que estan en mode / modes \_\_\_\_\_.
45. Indica la quantitat de cadascuna de les síl·labes d'*episcopus*.
46. De quin pronom llatí procedeix la forma romànica "eixe"?
47. Indica el nom de dos fenòmens fonètics experimentats en l'evolució de *populum* > "poble".
48. Indica un doblot cult i un de vulgar per a *strictum*.
49. Indica tres verbs llatins formats per modificació preverbal a partir de la base lèxica de *dico, dicas, dicare, dicaui, dicatum*.
50. Indica dos termes en valencià derivats d'*humus*.

**Segunda parte** (50% de la calificación final)

1. ¿Qué institución estaba formada por 6000 ciudadanos mayores de 30 años?
  - a. La bulé
  - b. El areópago
  - c. La heliea
2. ¿Qué muchacha se entrega en sacrificio para permitir la partida de los griegos a Troya?
  - a. Ifigenia
  - b. Antígona
  - c. Crisótemis
3. ¿Qué poeta lírico es autor de la "Elegía a las Musas"?
  - a. Anacreonte
  - b. Solón
  - c. Calímaco
4. ¿De quién es hijo Hipólito?
  - a. Zeus
  - b. Apolo
  - c. Teseo
5. ¿Qué dos personajes mitológicos no son hermanos?
  - a. Cástor y Pólux
  - b. Apolo y Ártemis
  - c. Electra e Ismene
6. ¿Cuál de estos no es un poeta cómico?
  - a. Agatón
  - b. Aristófanes
  - c. Cratino
7. ¿Cuál de estos tres personajes no pertenece a la sofística?
  - a. Protágoras
  - b. Anaximandro
  - c. Gorgias
8. ¿A qué estilo pertenece el Partenón de Atenas?
  - a. Jónico
  - b. Manierista
  - c. Dórico

**Segona part** (50% de la qualificació final)

1. Quina institució estava formada per 6000 ciutadans majors de 30 anys?
  - a. La bulé
  - b. L' areòpag
  - c. L'heliea
2. Quina jove s'entrega en sacrifici per a permetre l'eixida dels grecs cap a Troia?
  - a. Ifigènia
  - b. Antígona
  - c. Crisòtemis
3. Quin poeta líric és autor de l'"Elegia a les Muses"?
  - a. Anacreont
  - b. Soló
  - c. Cal·límac
4. De qui és fill Hipòlit?
  - a. Zeus
  - b. Apol·lo
  - c. Teseu
5. Quins dos personatges mitològics no són germans?
  - a. Càstor i Pòl·lux
  - b. Apol·lo i Àrtemis
  - c. Electra i Ismene
6. Quin d'aquests no és poeta còmic?
  - a. Agató
  - b. Aristòfanes
  - c. Cratí
7. Quin d'aquests tres personatges no pertany a la sofística?
  - a. Protàgoras
  - b. Anaximandre
  - c. Gòrgias
8. A quin estil pertany el Partenó d'Atenes?
  - a. Jònic
  - b. Manierista
  - c. Dòric

9. ¿A qué divinidad estaba dedicado el templo de Sunion?
- Atenea
  - Posidón
  - Zeus
10. ¿Qué orador pronunció los discursos contra Filipo (*Filípicas*)?
- Lisias
  - Esquines
  - Demóstenes
11. ¿Cuál de estos nombres corresponde a un pintor griego?
- Policleto
  - Polignoto
  - Lisipo
12. ¿Cuál de estos personajes no pertenece al ciclo troyano?
- Heracles
  - Aquiles
  - Hécuba
13. ¿Qué general hizo posible la hegemonía de Tebas?
- Pausanias
  - Cleón
  - Epaminondas
14. ¿Quién fue el fundador del reino helenístico de Egipto?
- Hefestión
  - Antígono
  - Ptolomeo
15. ¿Cuál de estas tragedias no es de Eurípides?
- Andrómaca*
  - Filoctetes*
  - Las troyanas*
16. ¿Cuál de estas comedias es de Menandro?
- Los gemelos*
  - Las ranas*
  - La samia*
17. ¿En cuál de estas islas tuvo lugar el nacimiento de Afrodita?
- Chipre
  - Lesbos
  - Creta

9. A quina divinitat estava dedicat el temple de Súnion?
- Atenea
  - Posidó
  - Zeus
10. Quin orador va pronunciar els discursos contra Filip (*Filípiques*)?
- Lísias
  - Èsquines
  - Demòstenes
11. Quin d'aquestos noms correspon a un pintor grec?
- Policlet
  - Polignot
  - Lisip
12. Quin d'aquestos personatges no pertany al cicle troià?
- Hèacles
  - Aquil·les
  - Hècuba
13. Quin general va fer possible la hegemonia de Tebes?
- Pausànias
  - Cleó
  - Epaminondas
14. Qui va ser el fundador del regne hel·lenístic d'Egipte?
- Hefestió
  - Antígon
  - Ptolomeu
15. Quina d'aquestes tragèdies no és d'Eurípides?
- Andròmaca*
  - Filoctetes*
  - Les troianes*
16. Quina d'aquestes comèdies és de Menandre?
- Els bessons*
  - Les granotes*
  - La sàmia*
17. En quina d'aquestes illes va tindre lloc el naixement d'Afrodita?
- Xipre
  - Lesbos
  - Creta

18. ¿Cómo se denominaban los precedentes de Heródoto?
- Historiadores
  - Logógrafos
  - Geógrafos
19. ¿Cuál de estos títulos corresponde a un diálogo de Platón?
- La retórica*
  - La política*
  - Los diálogos de los muertos*
20. ¿En qué mar está situada la isla de Lesbos?
- Jónico
  - Tirreno
  - Egeo
21. ¿Cuál de estos personajes no aparece en la *Odisea*?
- Ifigenia
  - Telémaco
  - Eumeo
22. Heródoto escribió sobre:
- La guerra del Peloponeso
  - Las guerras Médicas
  - La guerra Sagrada
23. ¿Quién de estos fue el urbanista que diseñó la nueva ciudad portuaria de Atenas?
- Claudio Ptolomeo
  - Hecateo de Mileto
  - Hipódamo de Mileto
24. ¿Quién es el fundador de la escuela cínica?
- Diógenes
  - Antístenes
  - Jenófanes
25. ¿Cuál de estas regiones no pertenece al Peloponeso?
- Arcadia
  - Mesenia
  - Lócride
18. Com s'anomenaven els precedents d'Heròdot?
- Historiadors
  - Logògrafs
  - Geògrafs
19. Quin d'aquests títols correspon a un diàleg de Plató?
- La retòrica*
  - La política*
  - Els diàlegs dels morts*
20. En quin mar està situada l'illa de Lesbos?
- Jònic
  - Tirré
  - Egeu
21. Quin d'aquests personatges no apareix en la *Odissea*?
- Ifigènia
  - Telèmac
  - Eumeu
22. Heròdot va escriure sobre:
- La guerra del Peloponnès
  - Les guerres Mèdiques
  - La guerra Sagrada
23. Quin d'aquests va ser l'urbanista que va dissenyar la nova ciutat portuària d'Atenes?
- Claudi Ptolomeu
  - Hecateu de Milet
  - Hipòdam de Milet
24. Qui és el fundador de l'escola cínica?
- Diògenes
  - Antístenes
  - Xenòfanes
25. Quina d'aquestes regions no pertany al Peloponnès?
- Arcàdia
  - Messènia
  - Lòcrida

26. ¿Cuál de estas afirmaciones sobre la poesía lírica es falsa?
- Los épicos de Horacio se llamaban también *Iambi*.
  - Las églogas de Catulo se llamaban también *Bucolicae*.
  - El *Carmen Saeculare* fue escrito en el s. I a.C.
27. ¿Qué dos autores latinos compusieron *Metamorfosis*?
- Apuleyo y Ovidio
  - Petronio y Encolpio
  - Horacio y Ovidio
28. ¿Cuál de estas series contiene comedias que no pertenecen a Plauto?
- Miles gloriosus, Aulularia, Casina*
  - Phormio, Poenulus, Adelphoe*
  - Captiui, Menaechmi, Amphitruo*
29. ¿Cuál de estas respuestas no es falsa?
- Primitivamente Virgilio escribió la *Eneida* en pentámetros dactílicos.
  - En la *Eneida* se pretende enlazar el linaje de Eneas con la *gens Iulia*.
  - Virgilio escribió la *Eneida* animado por Julio César.
30. ¿Cuál de estas afirmaciones es falsa?
- Cicerón escribió discursos contra Catilina.
  - Cicerón escribió sobre filosofía.
  - Cicerón defendió los intereses de Séneca.
31. ¿Cuál de estos historiadores no participó de forma activa en política?
- Julio César
  - Tito Livio
  - Cornelio Tácito
26. Quina d'aquestes afirmacions sobre la poesia lírica és falsa?
- Els èpods d'Horaci es deien també *Iambi*.
  - Les ègloges de Catul es deien també *Bucolicae*.
  - El *Carmen Saeculare* va ser escrit en el s. I a.C.
27. Quins dos autors llatins van compondre *Metamorfosi*?
- Apuleu i Ovidi
  - Petroni i Encolpi
  - Horaci i Ovidi
28. Quina d'aquestes sèries conté comèdies que no pertanyen a Plaute?
- Miles gloriosus, Aulularia, Casina*
  - Phormio, Poenulus, Adelphoe*
  - Captiui, Menaechmi, Amphitruo*
29. Quina d'aquestes respostes no és falsa?
- En principi Virgili va escriure l'*Eneida* en pentàmetres dactílics.
  - En l'*Eneida* es pretén lligar el llinatge de Eneas amb la *gens Iulia*.
  - Virgili va escriure l'*Eneida* animat per Juli Cèsar.
30. Quina d'aquestes afirmacions és falsa?
- Ciceró va escriure discursos contra Catilina.
  - Ciceró va escriure sobre filosofia.
  - Ciceró va defensar els interessos de Sèneca.
31. Quin d'aquests historiadors no va participar de forma activa en política?
- Juli Cèsar
  - Titus Livi
  - Corneli Tàcit



32. ¿Cuál de estos elementos químicos no hace derivar su nombre de una divinidad grecolatina?
- Cerio
  - Titanio
  - Lantano
33. ¿En cuál de estas series hay topónimos que no pertenecen a la geografía valenciana?
- Lucentum, Edeta, Dianium*
  - Saetabis, Ilici, Valentia*
  - Valeria, Saguntum, Segobriga*
34. ¿Quiénes son la antítesis de los *Manes*?
- Los *Lemures*
  - Los *Ligures*
  - Los *Genii*
35. ¿Qué eran las *insulae*?
- Amarres para embarcaciones de recreo
  - Casas de varios pisos
  - Puestos de pescado en los mercados
36. ¿En qué año concedió Vespasiano el *ius latii* a toda Hispania?
- 73 aC
  - 37 dC
  - 73 dC
37. ¿Cómo se expresa en latín el 31 de marzo?
- A.d. III Kal. Apriles*
  - Pridie Kal. Apriles*
  - Marzo no tiene 31 días.
38. ¿Dónde se encuentra la sede de la provincia *Lusitania*?
- Emerita*
  - Corduba*
  - Hispalis*
39. ¿Qué significa la fórmula latina de saludo utilizada en las cartas S.V.B.E.E.V.?
- Si uales bene est, etiam uolo.*
  - Si uales bene est, ego ualeo.*
  - Si uales bene est, ego ueniam.*
32. Quin d'aquestos elements químics no fa derivar el seu nom d'una divinitat greco-llatina?
- Ceri
  - Titani
  - Lantà
33. En quina d'aquestes sèries hi ha topònims que no pertanyen a la geografia valenciana?
- Lucentum, Edeta, Dianium*
  - Saetabis, Ilici, Valentia*
  - Valeria, Saguntum, Segobriga*
34. Quins són l'antítesi dels *Manes*?
- Els *Lemures*
  - Els *Ligures*
  - Els *Genii*
35. Quina cosa eren les *insulae*?
- Amarres per a embarcacions de luxe
  - Cases de diversos pisos
  - Parades de peix en els mercats
36. En quin any va concedir Vespasià el *ius latii* a tota Hispània?
- 73 aC
  - 37 dC
  - 73 dC
37. Com s'expressa en llatí el 31 de març?
- A.d. III Kal. Apriles*
  - Pridie Kal. Apriles*
  - Març no té 31 dies.
38. On es troba la seu de la província *Lusitania*?
- Emerita*
  - Corduba*
  - Hispalis*
39. Quina cosa vol dir la fórmula llatina de salutació utilitzada en les cartes S.V.B.E.E.V.?
- Si uales bene est, etiam uolo.*
  - Si uales bene est, ego ualeo.*
  - Si uales bene est, ego ueniam.*

40. ¿Qué animales se sacrificaban en el rito de *suouetaurilia*?
- Un cerdo, un cordero y un toro
  - Una ternera y un cerdo de más de un año
  - Un toro, un águila y un macho cabrío
41. ¿Qué divinidad es representada por Goya devorando a sus hijos?
- Saturno
  - Urano
  - Plutón
42. ¿Qué tres diosas aparecen en el famoso cuadro de Rubens “El juicio de Paris”?
- Minerva, Juno y Venus
  - Minerva, Vesta y Venus
  - Diana, Juno y Venus
43. ¿Qué eran los lararios?
- Pequeños altares domésticos colocados en el atrio de la casa
  - Utensilios de cocina empleados para calentar los alimentos
  - Jaulas ornamentales para pájaros exóticos situadas en el peristilo de la casa
44. ¿Cuál de estas afirmaciones es falsa?
- El foro es una plaza rectangular en la que se encuentran los principales edificios de la ciudad.
  - La curia es una sala rectangular donde se celebraban las reuniones del senado local.
  - La basílica es un edificio consagrado a la tríada capitolina (Júpiter, Juno y Minerva).
40. Quins animals se sacrificaven en el ritus de *suouetaurilia*?
- Un porc, un anyell i un bou
  - Una vedella i un porc de més d'un any
  - Un bou, una àguila i un boc
41. Quina divinitat és representada per Goya devorant els seus fills?
- Saturn
  - Urà
  - Plutó
42. Quines tres deesses apareixen en el famós quadre de Rubens “El judici de Paris”?
- Minerva, Juno i Venus
  - Minerva, Vesta i Venus
  - Diana, Juno i Venus
43. Què eren els lararis?
- Menuts altars domèstics situats en l'atri de la casa
  - Utensilis de cuina emprats per a calfar els aliments
  - Gàbies ornamentals per a pardals exòtics situades al peristil de la casa
44. Quina d'aquestes afirmacions és falsa?
- El forum és una plaça rectangular en què es troben els principals edificis de la ciutat.
  - La cúria és una sala rectangular on se celebraven les reunions del senat local.
  - La basílica és un edifici dedicat a la tríada capitolina (Júpiter, Juno i Minerva).

45. ¿Cuál de estas afirmaciones sobre las *Saturnalia* no es verdadera?
- Eran las fiestas del solsticio de verano celebradas en honor del sol.
  - Los romanos intercambiaban regalos e incluso servían a sus esclavos.
  - Se celebraban el 27 de diciembre.
46. ¿Cuál es la expresión correcta para completar el enunciado “El detenido confesó \_\_\_\_\_ ante el juez su participación en el robo”?
- Vice uersa*
  - In fraganti*
  - Motu proprio*
47. ¿Cuántos casos constituían en indoeuropeo la flexión nominal?
- 6 casos
  - 7 casos
  - 8 casos
48. ¿Qué era la *bullā*?
- Una pelota de pequeñas dimensiones empleada en juegos infantiles
  - Un colgante con un amuleto protector
  - Un bulbo, similar a la cebolla, muy apreciado en gastronomía
49. ¿Cuál de estas series es incorrecta?
- Rayo – Júpiter - águila
  - Carcaj – Diana - cierva
  - Caduceo – Apolo - loba
50. ¿Cuál de estos nombres de animales se aplica a una táctica militar romana que puede verse empleada actualmente en una operación antidisturbios?
- Asinus*
  - Talpa*
  - Testudo*
45. Quina d’aquestes afirmacions sobre les *Saturnalia* no és vertadera?
- Eren les festes del solstici d’estiu celebrades en honor del sol.
  - Els romans intercanviaven regals i, fins i tot, servien els seus esclaus.
  - Se celebraven el 27 de desembre.
46. Quina és l’expressió correcta per a completar l’enunciat “El detingut va confessar \_\_\_\_\_ davant el jutge la seua participació en el robatori”?
- Vice uersa*
  - In fraganti*
  - Motu proprio*
47. Quants casos constitueixen en indoeuropeu la flexió nominal?
- 6 casos
  - 7 casos
  - 8 casos
48. Quina cosa era la *bullā*?
- Una pilota de dimensions menudes emprada en jocs infantils
  - Un penjoll amb un amulet protector
  - Un bulb, semblant a la ceba, molt apreciat en gastronomia
49. Quina d’aquestes sèries és incorrecta?
- Raig – Júpiter - àguila
  - Carcaix – Diana - cèrvola
  - Caduceu – Apol·lo – lloba
50. Quin d’aquests noms d’animals s’aplica a una tàctica militar romana que pot veure’s emprada actualment en una operació antidisturbis?
- Asinus*
  - Talpa*
  - Testudo*

**Preguntas de reserva (solamente se puntuarán en caso de empate entre finalistas)**

1. ¿Qué forma del verbo τίθημι es ἐτέθην?
2. Indica tres posibles correlativos del *cum* concesivo.
3. ¿Cuál de estos personajes no pertenece a época helenística?
  - a. Arquímedes
  - b. Galeno
  - c. Hipócrates
4. ¿Cuál de estos atributos no es aplicable al tribuno de la plebe?
  - a. *Imperium*
  - b. *Intercessio*
  - c. *Sacrosanctitas*

**Preguntes de reserva (només es puntuaran en cas d'empat entre finalistes)**

1. Quina forma del verb τίθημι és ἐτέθην?
2. Indica tres possibles correlatius del *cum* concessiu.
3. Qui d'aquests personatges no pertany a època hel·lenística?
  - a. Arquímedes
  - b. Galè
  - c. Hipòcrates
4. Qui d'aquests atributs no és aplicable al tribú de la plebs?
  - a. *Imperium*
  - b. *Intercessio*
  - c. *Sacrosanctitas*