



Olimpiada de Clàssiques

Olimpiada de Clásicas

València



## I Olimpiada de Clásicas 27 de marzo de 2010

Criterios:

La **primera parte** consta de 50 preguntas de respuesta breve sobre cuestiones de lengua griega y latina, incluyéndose aquí algunas preguntas de etimología y derivados léxicos. Las respuestas son una o varias palabras que se anotarán en la hoja adjunta de respuestas.

La **segunda parte** consta de 50 preguntas tipo test con tres opciones en cada pregunta, de las que solo una es correcta. Dos errores anulan un acierto. Las preguntas no contestadas no se tendrán en cuenta.

---

**Primera parte** (50% de la calificación final)

1. Indica el acusativo singular de μαθητής, οὔ.
2. Indica la tercera persona del singular del indicativo aoristo activo de φιλέω.
3. Indica la tercera persona del plural del subjuntivo aoristo medio de θεραπεύω.
4. Indica el infinitivo aoristo activo de παρασκευάζω.
5. Indica el genitivo singular masculino del participio de futuro medio de κινδυνεύω.
6. ¿En qué caso y número está πόλεως?
7. Indica un sustantivo en castellano derivado de la misma raíz que el verbo griego πράττω.
8. Forma el adverbio derivado de χαλεπός.

## I Olimpiada de Clàssiques 27 de març del 2010

Criteris:

La **primera part** consta de 50 preguntes de resposta breu sobre qüestions de llengua grega i llatina, incloent-se ací algunes preguntes d'etimologia i derivats lèxics. Les respostes són una o diverses paraules que s'anotaran en la fulla adjunta de respostes.

La **segona part** consta de 50 preguntes tipus test amb tres opcions en cada pregunta, de les que només una és correcta. Dos errors anul·len un encert. Les preguntes no contestades no es tindran en compte.

---

**Primera part** (50% de la qualificació final)

1. Indica l'acusatiu singular de μαθητής, οὔ.
2. Indica la tercera persona del singular de l'indicatiu aorist actiu de φιλέω.
3. Indica la tercera persona del plural del subjuntiu aorist mitjà de θεραπεύω.
4. Indica l'infinitiu aorist actiu de παρασκευάζω.
5. Indica el genitiu singular masculí del participi de futur mitjà de κινδυνεύω.
6. En quin cas i número està πόλεως?
7. Indica un substantiu en valencià derivat de la mateixa arrel que el verb grec πράττω.
8. Forma l'adverbi derivat de χαλεπός.

9. Indica el artículo correspondiente a ὁδοῦς.
10. ¿Qué forma es σιωπᾶν?
11. Escribe el artículo correspondiente a la forma γένους.
12. Un derivado en castellano de μηχανή referido a la escritura.
13. ¿Cómo se llama el optativo que sustituye a otra forma verbal en proposiciones subordinadas dependientes de oraciones principales referidas al pasado?
14. Indica dos derivados en castellano del griego παρά.
15. Completa: δοκεῖ \_\_\_\_ τοὺς ῥήτορας ψηφίζεσθαι (ὕμεις).
16. Las completivas del verbo φημί se construyen siempre con \_\_\_\_.
17. La forma οἶσω es la primera persona del singular del futuro de indicativo del verbo \_\_\_\_.
18. ¿Qué sustantivo griego es de la misma raíz que la del perfecto πέφυκα?
19. ¿Cuál es el equivalente en griego de la forma latina *ipsam*?
20. Indica el acusativo singular de αἰδώς, αἰδοῦς.
21. ¿Qué vocales participan en la contracción de la forma verbal ἔτιμα?
22. Indica dos derivados etimológicos de μέλος.
23. Traduce οἱ λέγοντες.
24. ¿Qué casos rige διά?
25. ¿Qué valor modal tiene el indicativo griego cuando va acompañado de la partícula modal ἄν?
26. Indica el genitivo plural de *mons*, *montis*.
27. Indica el vocativo singular de *filius*, *fili*.
28. Indica el comparativo de superioridad de *honestus*, -a, -um en acusativo femenino plural.

9. Indica l'article corresponent a ὁδοῦς.
10. Quina forma és σιωπᾶν?
11. Escriu l'article corresponent a la forma γένους.
12. Un derivat en valencià de μηχανή referit a l'escriptura.
13. Com s'anomena l'optatiu que substituïx a una altra forma verbal en oracions subordinades dependents d'oracions principals referides al passat?
14. Indica dos derivats en valencià del grec παρά.
15. Completa: δοκεῖ \_\_\_\_ τοὺς ῥήτορας ψηφίζεσθαι (ὕμεις).
16. Les completives del verb φημί es construïxen sempre amb \_\_\_\_.
17. La forma οἶσω és la primera persona del singular del futur d'indicatiu del verb \_\_\_\_.
18. Quin substantiu grec és de la mateixa arrel que la del perfecte πέφυκα?
19. Quin és l'equivalent en grec de la forma llatina *ipsam*?
20. Indica l'acusatiu singular de αἰδώς, αἰδοῦς.
21. Quines vocals participen en la contracció de la forma verbal ἔτιμα?
22. Indica dos derivats etimològics de μέλος.
23. Traduïx οἱ λέγοντες.
24. Quins casos regix διά?
25. Quin valor modal té l'indicatiu grec quan va acompanyat de la partícula modal ἄν?
26. Indica el genitiu plural de *mons*, *montis*.
27. Indica el vocatiu singular de *filius*, *fili*.
28. Indica el comparatiu de superioritat d'*honestus*, -a, -um en acusatiu femení plural.

29. Completa la serie: *parvus – minor-*  
\_\_\_\_\_
30. Indica el genitivo singular masculino, femenino y neutro de *uter, utra, utrum*.
31. Pon en latín “vosotras mismas” (nominativo): \_\_\_\_\_
32. *Audes*: ¿es una forma del verbo *audio* (4ª) o del verbo *audeo* (2ª)? Indica el verbo al que pertenece la forma.
33. Indica la segunda persona del singular del pretérito imperfecto de subjuntivo del verbo *mereor*.
34. ¿Qué particularidad presenta la forma *tolerarunt* (1ª)?
35. Completa: *Patria* \_\_\_\_\_ (*civis, civis*) *amanda est*: “La patria debe ser amada por los ciudadanos”.
36. Completa: *Caesar ex captivis cognovit auxilia a Gallis* \_\_\_\_\_ (*expecto, -as, -are, -avi, -atum*): “César supo por los prisioneros que tropas de refuerzo eran esperadas por los galos”.
37. Cuando *ut* tiene en la proposición principal correlativos como *tamen, attamen, nihilominus*, ¿qué tipo de subordinada introduce?
38. ¿Qué tipo de proposiciones subordinadas completivas pueden introducir *-ne, nonne, num?*
39. El sustantivo *honos* (“honor”) es un tema en consonante silbante. ¿Qué fenómeno fonético explica su genitivo singular *honoris*?
40. *Ad + facio = afficio*. Indica qué fenómenos fonéticos ocurren.
41. Indica un sustantivo y un verbo en castellano formados sobre la base léxica del verbo *curro, -is, -ere, cucurri, cursum*.

29. Completa la sèrie: *parvus – minor-*  
\_\_\_\_\_
30. Indica el genitiu singular masculí, femení i neutre d'*uter, utra, utrum*.
31. Posa en llatí “vosaltres mateixes” (nominatiu): \_\_\_\_\_
32. *Audes*: és una forma del verb *audio* (4ª) o del verb *audeo* (2ª)? Indica el verb a què pertany la forma.
33. Indica la segona persona del singular del pretèrit imperfet de subjuntiu del verb *mereor*.
34. Quina particularitat presenta la forma *tolerarunt* (1ª)?
35. Completa: *Patria* \_\_\_\_\_ (*civis, civis*) *amanda est*: “La pàtria ha de ser amada pels ciutadans”.
36. Completa: *Caesar ex captivis cognovit auxilia a Gallis* \_\_\_\_\_ (*expecto, -as, -are, -avi, -atum*): “Cèsar va saber pels presoners que tropes de reforç eren esperades pels gals”.
37. Quan *ut* té en la proposició principal correlatius com *tamen, attamen, nihilominus*, quin tipus de subordinada introduïx?
38. Quin tipus de oracions subordinades completives poden introduir *-ne, nonne, num?*
39. El substantiu *honos* (“honor”) és un tema en consonant sibilant. Quin fenomen fonètic explica el seu genitiu singular *honoris*?
40. *Ad + facio = afficio*. Indica quins fenòmens fonètics ocorren.
41. Indica un substantiu i un verb en valencià formats sobre la base lèxica del verb *curro, -is, -ere, cucurri, cursum*.

42. Forma por modificación prefijal tres verbos latinos a partir de la base léxica de *voco*, *-as*, *-are*, *-avi*, *-atum*.
43. *Amicus venit laetus*. ¿Qué función sintáctica desempeña *laetus* (“contento”)?
44. *Exercitus urbem deleuit quo cives fugerant* : “El ejército destruyó la ciudad a donde habían huido los ciudadanos”. Indica qué clase de palabra es el relativo *quo*.
45. Indica la primera persona del plural del futuro imperfecto de indicativo del verbo *malo*, *mavis*, *malle*, *malui*.
46. ¿Qué nombre reciben construcciones del tipo *Cicerone consule*?
47. Indica el locativo de *rus*, *ruris*.
48. ¿Cómo debe aparecer el verbo de las proposiciones subordinadas introducidas por un *cum* histórico o narrativo (tiempo y modo)?
49. ¿Qué nombre recibe el sustantivo verbal del tipo *amandum*?
50. Completa: \_\_\_\_\_ *multi amici sunt* (“tengo muchos amigos”).
42. Forma per modificació prefixal tres verbs llatins a partir de la base lèxica de *voco*, *-as*, *-are*, *-avi*, *-atum*.
43. *Amicus venit laetus*. Quina funció sintàctica exercix *laetus* (“content”)?
44. *Exercitus urbem deleuit quo cives fugerant* : “L'exèrcit va destruir la ciutat a on havien fugit els ciutadans”. Indica quina classe de paraula és el relatiu *quo*.
45. Indica la primera persona del plural del futur imperfect d'indicatiu del verb *malo*, *mavis*, *malle*, *malui*.
46. Quin nom reben construccions del tipus *Cicerone consule*?
47. Indica el locatiu de *rus*, *ruris*.
48. Com ha d'aparèixer el verb de les proposicions subordinades introduïdes per un *cum* històric o narratiu (temps i mode)?
49. Quin nom rep el substantiu verbal del tipus *amandum*?
50. Completa: \_\_\_\_\_ *multi amici sunt* (“tinc molts amics”).

**Segunda parte** (50% de la calificación final)

1. Las λειτουργίαι eran:
  - a. Los esclavos encargados de cobrar los impuestos en Atenas.
  - b. Obligaciones que se imponían algunos ciudadanos para prestar servicios a la comunidad.
  - c. Pago que recibían algunos ciudadanos por servicios prestados a la comunidad.
2. Aristágoras pasó a la historia por:
  - a. Ser el tirano que movilizó la costa jonia contra los persas.
  - b. Ser el inventor del astrolabio.
  - c. Ser el vencedor en Siracusa.
3. En las Apaturias:
  - a. Se mostraban a las fraternías los nuevos miembros de cada familia.
  - b. Solamente participaban mujeres.
  - c. Se realizaba una espectacular procesión con un manto para Atenea.
4. En Atenas los metecos:
  - a. No participaban de ningún gasto público.
  - b. Podían beneficiarse de los mecanismos económicos de la ciudad.
  - c. Podían casarse legalmente con ciudadanas atenienses.
5. Los Misterios de Eleusis estaban consagrados a:
  - a. Apolo.
  - b. Atenea.
  - c. Deméter.
6. El epíteto de *psicopompo* se refiere a:
  - a. Hermes.
  - b. Hades.
  - c. Zeus.

**Segona part** (50% de la qualificació final)

1. Les λειτουργίαι eren:
  - a. Els esclaus encarregats de cobrar els impostos a Atenes.
  - b. Obligacions que s'imposaven alguns ciutadans per a prestar servicis a la comunitat.
  - c. Pagament que rebien alguns ciutadans per serveis prestats a la comunitat.
2. Aristàgores va passar a la història per:
  - a. Ser el tirà que va mobilitzar la costa jònia contra els perses.
  - b. Ser l'inventor de l'astrolabi.
  - c. Ser el vencedor a Siracusa.
3. En les Apaturias:
  - a. Es mostraven a les fratries els nous membres de cada família.
  - b. Només participaven dones.
  - c. Es realitzava una espectacular processó amb un manto per a Atenea.
4. A Atenes els metecs:
  - a. No participaven de cap despesa pública.
  - b. Podien beneficiar-se dels mecanismes econòmics de la ciutat.
  - c. Podien casar-se legalment amb ciutadanes ateneses.
5. Els Misteris d'Eleusis estaven consagrats a:
  - a. Apol·lo.
  - b. Atenea.
  - c. Demèter.
6. L'epítet de *psicopomp* es referix a:
  - a. Hermes.
  - b. Hades.
  - c. Zeus.

7. Señala entre los siguientes el que no es un mes en Atenas:
- Elafebolion.
  - Dicasterion.
  - Posideon.
8. Las arréforas:
- Se encargaban de tejer el manto para Atenea.
  - Solamente podían ser mujeres casadas.
  - Solamente podían ser esclavas.
9. Sobre el rey lacedemonio Agésilao escribió:
- Jenofonte.
  - Tucídides.
  - Heródoto.
10. ¿Qué poeta se ocupó en una de sus tragedias del tema de Alcestris?
- Esquilo.
  - Sófocles.
  - Eurípides.
11. ¿Qué poeta es autor de una Teogonía?
- Homero.
  - Hesiodo.
  - Calímaco.
12. ¿Cuál de estos tres personajes no tiene nada que ver con la guerra de Troya?
- Néstor.
  - Tersites.
  - Cambises.
13. ¿Cuál de estas tres frases es correcta?
- Jasón participó con Jenofonte en la expedición de los Diez Mil.
  - Jasón mató a los hijos habidos con Medea.
  - Jasón es el héroe más importante de la expedición del vellocino de oro.
14. ¿A qué diosa pertenece el atributo de *Cipris*?
- Atenea.
  - Afrodita.
  - Hera.

7. Assenyala entre els següents el que no és un mes a Atenes:
- Elafebolió.
  - Dicasteri.
  - Posideó.
8. Les arrèfores:
- S'encarregaven de teixir el manto per a Atenea.
  - Només podien ser dones casades.
  - Només podien ser esclaves.
9. Sobre el rei lacedemoni Agésilau va escriure:
- Xenofont.
  - Tucídides.
  - Heròdot.
10. Quin poeta es va ocupar en una de les seues tragèdies del tema d'Alcestris?
- Èsquil.
  - Sòfocles.
  - Eurípides.
11. Quin poeta és autor d'una Teogonia?
- Homer.
  - Hesíode.
  - Calímac.
12. Quin d'estos tres personatges no té res a veure amb la guerra de Troia?
- Nèstor.
  - Tersites.
  - Cambises.
13. Quina d'estes tres frases és correcta?
- Jasó va participar amb Xenofont en l'expedició dels Deu Mil.
  - Jasó va matar els fills haguts amb Medea.
  - Jasó és l'heroi més important de l'expedició del velló d'or.
14. A quina deessa pertany l'atribut de *Cipris*?
- Atenea.
  - Afrodita.
  - Hera.

15. ¿Quién es el fundador mitológico de Tebas?

- a. Teseo.
- b. Cadmo.
- c. Heracles.

16. ¿Quién establece la institución de la diarquía?

- a. Solón.
- b. Clístenes.
- c. Licurgo.

17. ¿Cuál de estos generales atenienses fue filoespartano?

- a. Efiálfes.
- b. Cimón.
- c. Pericles.

18. Año de la paz de Nicias:

- a. 421.
- b. 431.
- c. 404.

19. ¿Cuál de estos poetas no pertenece a la Comedia Antigua?

- a. Aristófanes.
- b. Menandro.
- c. Éupolis.

20. ¿Quién de éstos no es sofista?

- a. Gorgias.
- b. Calicles.
- c. Parménides.

21. ¿Qué personaje griego o romano ha dado nombre al síndrome propio de quienes acumulan basuras?

- a. Bruto.
- b. Diógenes.
- c. Epicuro.

22. ¿Por qué es conocido Hipódamo de Mileto?

- a. Urbanismo.
- b. Filosofía.
- c. Pintura.

23. ¿Por qué es conocido Eratóstenes?

- a. Por medir la circunferencia de la tierra.
- b. Por ser autor de un compendio de fábulas.
- c. Por descubrir el número áureo.

15. Qui és el fundador mitològic de Tebes?

- a. Teseu.
- b. Cadmo.
- c. Hèracles.

16. Qui establíx la institució de la diarquia?

- a. Soló.
- b. Clístenes.
- c. Licurg.

17. Quin d'aquestos generals atenesos va ser filoespartà?

- a. Efiálfes.
- b. Cimó.
- c. Pèricles.

18. Any de la pau de Nícias:

- a. 421.
- b. 431.
- c. 404.

19. Quin d'estos poetes no pertany a la Comèdia Antiga?

- a. Aristòfanes.
- b. Menandre.
- c. Éupolis.

20. Qui d'estos no és sofista?

- a. Gorgias.
- b. Calicles.
- c. Parmènides.

21. Quin personatge grec o romà ha donat nom a la síndrome pròpia dels que acumulen fems?

- a. Brutus.
- b. Diògenes.
- c. Epicur.

22. Per què és conegut Hipòdam de Milet?

- a. Urbanisme.
- b. Filosofia.
- c. Pintura.

23. Per què és conegut Eratòstenes?

- a. Per mesurar la circumferència de la terra.
- b. Per ser autor d'un compendi de faules.
- c. Per descobrir el número auri.

24. ¿Qué son los propileos?
- El vestido que portaban las sacerdotisas de Apolo.
  - El acceso al recinto sagrado de la Acrópolis.
  - La parte oriental del Teseion.
25. ¿Cuál de estos motivos aparece en los frisos del Partenón?
- La batalla de los centauros contra los lapitas.
  - El abandono de Ariadna en Naxos.
  - El nacimiento de Afrodita.
26. Lucrecio escribió:
- De rerum natura*.
  - Naturalis Historia*.
  - De natura deorum*.
27. ¿Cuál de los siguientes escritores latinos no es de origen hispano?
- Marcial.
  - Séneca.
  - Suetonio.
28. Una de estas afirmaciones no es verdadera:
- Ovidio fue desterrado y murió en el exilio.
  - Ovidio perteneció al círculo literario de Mecenas.
  - Ovidio escribió las *Metamorfosis* en el exilio.
29. Cicerón escribió las *Filípicas* contra:
- Filipo.
  - Marco Antonio.
  - Catilina.
30. ¿Qué otro nombre reciben las *Églogas* de Virgilio?
- Bucólicas*.
  - Geórgicas*.
  - Pastoralia*.
31. Salustio escribió:
- Bellum Iugurthinum, In Catilinam Oratio*.
  - Bellum Punicum, De coniuratione Catilinae*.
  - Bellum Iugurthinum, De coniuratione Catilinae*.
24. Què són els propileus?
- El vestit que portaven les sacerdotesses d'Apol·lo.
  - L'accés al recinte sagrat de l'Acròpolis.
  - La part oriental del Teseion.
25. Quin d'estos motius apareix en els frisos del Partenó?
- La batalla dels centaures contra els lapites.
  - L'abandó d'Ariadna en Naxos.
  - El naixement d'Afrodita.
26. Lucreci va escriure:
- De rerum natura*.
  - Naturalis Historia*.
  - De natura deorum*.
27. Quin dels següents escriptors llatins no és d'origen hispà?
- Marcial.
  - Sèneca.
  - Suetoni.
28. Una d'aquestes afirmacions no és verdadera:
- Ovidi va ser desterrat i va morir en l'exili.
  - Ovidi va pertànyer al cercle literari de Mecenes.
  - Ovidi va escriure les *Metamorfosis* en l'exili.
29. Ciceró va escriure les *Filípiques* contra:
- Filip.
  - Marc Antoni.
  - Catilina.
30. Quin altre nom reben les *Èglogues* de Virgili?
- Bucòliques*.
  - Geòrgiques*.
  - Pastoralia*.
31. Sal·lusti va escriure:
- Bellum Iugurthinum, In Catilinam Oratio*.
  - Bellum Punicum, De coniuratione Catilinae*.
  - Bellum Iugurthinum, De coniuratione Catilinae*.



32. Las comedias y tragedias latinas:
- Sólo tenían escenas dialogadas.
  - Sólo tenían escenas cantadas o declamadas.
  - Combinaban escenas dialogadas y escenas cantadas o declamadas.
33. Mecenas es:
- un lugar de Grecia.
  - un personaje histórico.
  - un personaje mitológico.
34. ¿A quién se atribuye la victoria romana sobre Numancia?
- Escipión Emiliano.
  - Pompeyo Magno.
  - Quintiliano.
35. ¿En qué guerra participó Aníbal?
- I Guerra Púnica.
  - II Guerra Púnica.
  - Guerra del Peloponeso.
36. El máximo representante en Roma de la administración judicial es:
- Pretor.
  - Cuestor.
  - Edil.
37. Señala entre las siguientes la función que no es propia de los Tribunos de la Plebe:
- Vetaban cualquier ley contraria a la plebe.
  - Tenían inviolabilidad cuando ejercían sus funciones.
  - Se encargaban de negociar los tratados de paz.
38. ¿A qué divinidad romana debe su nombre el mes de enero?
- Jano.
  - Juno.
  - Ennio.
39. Para descifrar la voluntad de los dioses a través del vuelo de las aves, los romanos recurrían al:
- Arúspice.
  - Augur.
  - Pater familias*.

32. Les comèdies i tragèdies llatines:
- Només tenien escenes dialogades.
  - Només tenien escenes cantades o declamades.
  - Combinaven escenes dialogades i escenes cantades o declamades.
33. Mecenes és:
- Un lloc de Grècia.
  - Un personatge històric.
  - Un personatge mitològic.
34. A qui s'atribuïx la victòria romana sobre Numància?
- Escipió Emilià.
  - Pompeu Magne.
  - Quintilià.
35. En quina guerra va participar Anníbal?
- I Guerra Púnica.
  - II Guerra Púnica.
  - Guerra del Peloponés.
36. El màxim representant a Roma de l'administració judicial és:
- Pretor.
  - Qüestor.
  - Edil.
37. Assenyala entre les següents la funció que no és pròpia dels Tribuns de la Plebs:
- Vetaven qualsevol llei contrària a la plebs.
  - Tenien inviolabilitat quan exercien les seues funcions.
  - S'encarregaven de negociar els tractats de pau.
38. A quina divinitat romana deu el seu nom el mes de gener?
- Janus.
  - Juno.
  - Enni.
39. Per a desxifrar la voluntat dels déus a través del vol de les aus, els romans recorrien al:
- Harúspex.
  - Àugur.
  - Pater familias*.

40. ¿Qué son los *sponsalia*?
- La promesa de matrimonio.
  - La boda.
  - Las fiestas para celebrar el primer aniversario del matrimonio.
41. ¿A qué población actual corresponde la antigua Edeta?
- Edetania.
  - Elda.
  - Llíria.
42. El Lacio limitaba al norte con:
- Liguria.
  - Etruria.
  - Apaturia.
43. ¿Qué se considera como base del derecho internacional moderno?
- El *ius gentium*.
  - La Ley de las XII Tablas.
  - Las reformas de Clístenes.
44. Completa el espacio en blanco con la expresión adecuada: "El \_\_\_\_\_ utilizado para abatir al presidente fue muy sofisticado."
- nihil obstat*
  - rigor mortis*
  - modus operandi*
45. El lema de los Juegos Olímpicos de la edad moderna es:
- citius, altius, fortius*.
  - citius, latius, fortius*.
  - citius, altius, longius*.
46. Completa: "Si te levantas a primera hora del día, trabajarás más inspirado. Ya sabes, \_\_\_\_\_."
- amicis quaelibet hora*.
  - non scholae sed uitae discimus*.
  - aurora musis amica*.
47. En una casa romana encontramos el *lararium* en:
- El *atrium*.
  - El *tablinum*.
  - El *cubiculum*.

40. Què són els *sponsalia*?
- La promesa de matrimoni.
  - La boda.
  - Les festes per a celebrar el primer aniversari del matrimoni.
41. A quina població actual correspon l'antiga Edeta?
- Edetania.
  - Elda.
  - Llíria.
42. El Laci limitava al nord amb:
- Ligúria.
  - Etrúria.
  - Apatúria.
43. Què es considera com a base del dret internacional modern?
- L'*ius gentium*.
  - La Llei de les XII Taules.
  - Les reformes de Clístenes.
44. Completa l'espai en blanc amb l'expressió adequada: "El \_\_\_\_\_ utilitzat per a abatir el president va ser molt sofisticat."
- nihil obstat*
  - rigor mortis*
  - modus operandi*
45. El lema dels Jocs Olímpics de l'edat moderna és:
- citius, altius, fortius*.
  - citius, latius, fortius*.
  - citius, altius, longius*.
46. Completa: "Si t'alces a primera hora del dia, treballaràs més inspirat. Ja saps, \_\_\_\_\_."
- amicis quaelibet hora*.
  - non scholae sed uitae discimus*.
  - aurora musis amica*.
47. En una casa romana trobem el *lararium* en:
- L'*atrium*.
  - El *tablinum*.
  - El *cubiculum*.

48. ¿A qué día corresponden en el calendario actual los *idus* de octubre?
- 13 de octubre.
  - 7 de octubre.
  - 15 de octubre.
49. En las *Metamorfosis* de Ovidio se relatan los amores de:
- Dido y Eneas.
  - Romeo y Julieta.
  - Píramo y Tisbe.
50. ¿Cuál de los siguientes personajes no fue rey de Roma?
- Tarquino el Soberbio.
  - Anco Marcio.
  - Rómulo Augústulo.

48. A quin dia corresponen en el calendari actual els *idus* d'octubre?
- 13 d'octubre.
  - 7 d'octubre.
  - 15 d'octubre.
49. En les *Metamorfosis* d'Ovidi es relaten els amors de:
- Dido i Enees.
  - Romeu i Julieta.
  - Píram i Tisbe.
50. Quin dels següents personatges no va ser rei de Roma?
- Tarquini el Superb.
  - Ancus Marci.
  - Ròmul Augústul.

---

#### Preguntas de reserva.

- ¿A qué tiempos y modos puede pertenecer la forma verbal *amamini*?
- ¿Cuál es el modo más frecuente en las oraciones finales en griego?
- Gal, Tibulo y Propertio escriben:
  - Drama.
  - Historia.
  - Elegía.
- ¿Cuál es la base dialectal de la lengua de los poemas homéricos?
  - Ático.
  - Jonio.
  - Dorio.

#### Preguntes de reserva.

- A quins temps i modes pot pertànyer la forma verbal *amamini*?
- Quin és el mode més freqüent en les oracions finals en grec?
- Gal, Tibul i Properci escriuen:
  - Drama.
  - Història.
  - Elegia.
- Quina és la base dialectal de la llengua dels poemes homèrics?
  - àtic.
  - joni.
  - dori.