

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

CURSO 2025-2026

ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL PRIMERO DE ESO	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA LLENGUA VALENCIANA I LITERATURA	
CE1: Describir y apreciar la diversidad lingüística y cultural de la Comunidad Valenciana, de España y del mundo, a través del reconocimiento de las lenguas del alumnado y de la realidad multilingüe e intercultural del entorno, analizando las características, el origen y el desarrollo sociohistórico de las dos lenguas oficiales y de las principales variedades lingüísticas, y combatiendo los prejuicios lingüísticos. (Ponderación 5%)	-Actividades evaluables, individuales o en grupo, que permitan valorar el proceso de aprendizaje del alumnado, su participación en el grupo y los resultados finales (redacciones, resúmenes, mapas, creaciones literarias, mapas conceptuales...).
CE2: Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, a través de la escucha activa, aplicando estrategias de comprensión oral, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad. (Ponderación 10%)	-Pruebas objetivas con contenidos prácticos y teóricos.
CE3: Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos escritos y multimodales propios del ámbito personal, social, educativo y profesional, a través de la lectura de textos, aplicando estrategias de comprensión escrita, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad. (Ponderación 10%)	-Observación de la participación oral en el aula: asistencia a clase, participación para resolver preguntas planteadas en clase, corrección en las respuestas, actitud ante la materia.
CE4: Producir mensajes orales con coherencia, cohesión y adecuación, fluidez y corrección, a través de diferentes apoyos y situaciones de comunicación del ámbito familiar, social, educativo o Profesional. (Ponderación 5%)	-Observación y seguimiento de la realización de las actividades escritas en el aula: ayuda al resto del grupo/clase, presentación de tareas, participación en las correcciones.
CE5: Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, empleando estrategias de planificación, textualización, revisión y edición. (Ponderación 10%)	-Observación y seguimiento del cuaderno de trabajo del alumno o alumna, donde se valorará la presentación, el orden y el hecho de llevar las tareas al día.
CE6: Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, de forma progresivamente autónoma, a través de textos de complejidad creciente del ámbito personal, social, educativo y profesional, utilizando un lenguaje no discriminatorio y estrategias básicas	

<p>de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona. (Ponderación 5%)</p>	
<p>CE7: Mediar entre interlocutores aplicando estrategias de adaptación, simplificación y reformulación del lenguaje para procesar y transmitir información más elaborada, en situaciones comunicativas del ámbito personal, social, educativo y profesional. (Ponderación 5%)</p>	
<p>CE8: Leer obras y textos de carácter diverso y de complejidad progresiva, seleccionados con autonomía, reflexionando sobre el perfil lector que se va configurando. (Ponderación 5%)</p>	
<p>CE9: Leer y producir textos literarios, contextualizados en la cultura y la sociedad, como fuente de placer y de conocimiento. (Ponderación 5%)</p>	
<p>CIÈNCIES SOCIALS, GEOGRAFIA I HISTÒRIA</p>	
<p>CE1. Descriure i contextualitzar en el temps i l'espai els esdeveniments i els processos més rellevants de la història pròpia i universal, identificant referents de l'evolució cap a la societat actual i valorant-ne la diversitat. (Ponderació 5%)</p>	
<p>CE2. Buscar, identificar i seleccionar la informació referent a fets històrics, geogràfics i artístics a partir de diferents fonts documentals, i fer un tractament correcte quant a investigació, classificació, recollida, organització, crítica i respecte.(Ponderació 5%)</p>	
<p>CE3. Explicar les nocions bàsiques de canvi i continuïtat en la història emprant una perspectiva causal i contextualitzada, reconéixer en el passat l'origen i l'evolució de les qüestions més rellevants del món actual i expressar judicis i opinions sobre el present i el futur. (Ponderació 5%)</p>	
<p>CE4. Contrastar les identitats individuals amb les col·lectives, identificar les aportacions decisives en la seu construcció reconeixent i valorant les actuacions de tolerància i respecte. (Ponderació 5%)</p>	
<p>CE5. Explicar les interrelacions econòmiques fonamentals entre els elements de l'espai físic i les activitats de les societats humanes, així com la seu repercussió en la sostenibilitat. (Ponderació 2,5%)</p>	
<p>CE6. Contrastar els principals models d'ocupació territorial i d'organització política i econòmica que expliquen la desigualtat entre els éssers humans, tant a escala local com global. (Ponderació 2,5%)</p>	
<p>CE7. Donar arguments des d'una perspectiva crítica, fonamentada en coneixements històrics i la geografia sobre problemes socials rellevants, assumir valors democràtics i pronunciar-se en la defensa d'aquests. (Ponderació 5%)</p>	

CE8. Promoure projectes cooperatius de convivència i participar-hi, prenent com a base la construcció històrica de la Unió Europea, que afavorisquen un entorn més just i solidari mitjançant l'aplicació de valors i procediments democràtics. (Ponderació 5%)	
CE9. Identificar l'origen i reconéixer el valor del patrimoni cultural i natural, especialment dels elements geogràfics, històrics i artístics, tant a escala local com global, i participar en l'elaboració i la difusió de propostes que n'afavorisquen la preservació i la valoració. (Ponderació 5%)	
<p>Cada una de estas competencias será evaluada a partir de los criterios de evaluación que estén vinculados según el decreto 108/2022, modificado por el decreto 66/2024. El curso se divide en tres evaluaciones. La calificación de cada evaluación se calculará como la media de las competencias específicas trabajadas en esta evaluación, con sus ponderaciones. La nota final de curso se obtendrá calculando la media ponderada entre todas las competencias específicas. El alumno o alumna aprobará la materia si obtiene una calificación igual o superior a cinco.</p>	
RECUPERACIÓN	En caso de no superar alguna evaluación, se propondrán mecanismos para que el alumnado pueda recuperar aquella parte no superada.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA SEGUNDO DE ESO	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CE1: Describir y apreciar la diversidad lingüística y cultural de la Comunidad Valenciana, de España y del mundo, a través del reconocimiento de las lenguas del alumnado y de la realidad multilingüe e intercultural del entorno, analizando las características, el origen y el desarrollo sociohistórico de las dos lenguas oficiales y de las principales variedades lingüísticas, y combatiendo los prejuicios lingüísticos. (Ponderación 10%)	-Actividades evaluable, individuales o en grupo, que permitan valorar el proceso de aprendizaje del alumnado, su participación en el grupo y los resultados finales (redacciones, resúmenes, creaciones literarias, mapas conceptuales...).
CE2: Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, a través de la escucha activa, aplicando estrategias de comprensión oral, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad. (Ponderación 10%)	-Pruebas objetivas con contenidos prácticos y teóricos.
CE3: Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos escritos y multimodales propios del ámbito personal, social, educativo y profesional, a través de la lectura de textos, aplicando estrategias de comprensión escrita, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad. (Ponderación 10%)	-Observación de la participación oral en el aula: asistencia a clase, participación para resolver preguntas planteadas en clase, corrección en las respuestas, actitud ante la materia.
CE4: Producir mensajes orales con coherencia, cohesión y	

<p>adecuación, fluidez y corrección, a través de diferentes apoyos y situaciones de comunicación del ámbito familiar, social, educativo o profesional. (Ponderación 10%)</p>	<p>-Observación y seguimiento de la realización de las actividades escritas en el aula: ayuda al resto del grupo/clase, presentación de tareas, participación en las correcciones.</p>
<p>CE5: Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, empleando estrategias de planificación, textualización, revisión y edición. (Ponderación 0,1%)</p>	<p>-Observación y seguimiento del cuaderno de trabajo del alumno o alumna, donde se valorará la presentación, el orden y el hecho de llevar las tareas al día.</p>
<p>CE6: Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, de forma progresivamente autónoma, a través de textos de complejidad creciente del ámbito personal, social, educativo y profesional, utilizando un lenguaje no discriminatorio y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona. (Ponderación 1,5%)</p>	
<p>CE7: Mediar entre interlocutores aplicando estrategias de adaptación, simplificación y reformulación del lenguaje para procesar y transmitir información más elaborada, en situaciones comunicativas del ámbito personal, social, educativo y profesional. (Ponderación 1,5%)</p>	
<p>CE8: Leer obras y textos de carácter diverso y de complejidad progresiva, seleccionados con autonomía, reflexionando sobre el perfil lector que se va configurando. (Ponderación 10%)</p>	
<p>CE9: Leer y producir textos literarios, contextualizados en la cultura y la sociedad, como fuente de placer y de conocimiento. (Ponderación 10%)</p>	
<p>Cada una de estas competencias será evaluada a partir de los criterios de evaluación que estén vinculados según el decreto 108/2022, modificado por el decreto 66/2024. El curso se divide en tres evaluaciones. La calificación de cada evaluación se calculará como la media de las competencias específicas trabajadas en esta evaluación, con sus ponderaciones. La nota final de curso se obtendrá calculando la media ponderada entre todas las competencias específicas. El alumno o alumna aprobará la materia si obtiene una calificación igual o superior a cinco.</p>	
<p>RECUPERACIÓN</p>	<p>En caso de no superar alguna evaluación, se propondrán mecanismos para que el alumnado pueda recuperar aquella parte no superada.</p>
<p>OBSERVACIONES</p>	<p>Si el alumnado lleva la materia pendiente de otros cursos, quedará superada si alcanza las competencias correspondientes durante el curso posterior, antes de que finalice la segunda evaluación. En caso contrario, el alumnado se presentará a una prueba que se realizará en el mes de abril. De manera voluntaria, podrá realizar un dossier de trabajo que será calificado por el profesorado y que hará media con la prueba extraordinaria.</p>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA TERCERO DE ESO	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>CE1: Describir y apreciar la diversidad lingüística y cultural de la Comunidad Valenciana, de España y del mundo, a través del reconocimiento de las lenguas del alumnado y de la realidad multilingüe e intercultural del entorno, analizando las características, el origen y el desarrollo sociohistórico de las dos lenguas oficiales y de las principales variedades lingüísticas, y combatiendo los prejuicios lingüísticos. (Ponderación 10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Actividades evaluables, individuales o en grupo, que permitan valorar el proceso de aprendizaje del alumnado, su participación en el grupo y los resultados finales (redacciones, resúmenes, creaciones literarias, mapas conceptuales...).
<p>CE2: Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, a través de la escucha activa, aplicando estrategias de comprensión oral, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad. (Ponderación 10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Pruebas objetivas con contenidos prácticos y teóricos.
<p>CE3: Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos escritos y multimodales propios del ámbito personal, social, educativo y profesional, a través de la lectura de textos, aplicando estrategias de comprensión escrita, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad. (Ponderación 10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Observación de la participación oral en el aula: asistencia a clase, participación para resolver preguntas planteadas en clase, corrección en las respuestas, actitud ante la materia.
<p>CE4: Producir mensajes orales con coherencia, cohesión y adecuación, fluidez y corrección, a través de diferentes apoyos y situaciones de comunicación del ámbito familiar, social, educativo o profesional. (Ponderación 10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Observación y seguimiento de la realización de las actividades escritas en el aula: ayuda al resto del grupo/clase, presentación de tareas, participación en las correcciones.
<p>CE5: Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, empleando estrategias de planificación, textualización, revisión y edición. (Ponderación 0,1%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Observación y seguimiento del cuaderno de trabajo del alumno o alumna, donde se valorará la presentación, el orden y el hecho de llevar las tareas al día.
<p>CE6: Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, de forma progresivamente autónoma, a través de textos de complejidad creciente del ámbito personal, social, educativo y profesional, utilizando un lenguaje no discriminatorio y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona. (Ponderación 1,5%)</p>	
<p>CE7: Mediar entre interlocutores aplicando estrategias de adaptación, simplificación y reformulación del lenguaje para procesar y transmitir información más elaborada, en situaciones comunicativas del ámbito personal, social, educativo y profesional. (Ponderación 1,5%)</p>	

CE8: Leer obras y textos de carácter diverso y de complejidad progresiva, seleccionados con autonomía, reflexionando sobre el perfil lector que se va configurando. (Ponderación 10%)	
CE9: Leer y producir textos literarios, contextualizados en la cultura y la sociedad, como fuente de placer y de conocimiento. (Ponderación 10%)	
Cada una de estas competencias será evaluada a partir de los criterios de evaluación que estén vinculados según el decreto 108/2022, modificado por el decreto 66/2024.	
El curso se divide en tres evaluaciones. La calificación de cada evaluación se calculará como la media de las competencias específicas trabajadas en esta evaluación, con sus ponderaciones.	
La nota final de curso se obtendrá calculando la media ponderada entre todas las competencias específicas. El alumno o alumna aprobará la materia si obtiene una calificación igual o superior a cinco.	
RECUPERACIÓN	En caso de no superar alguna evaluación, se propondrán mecanismos para que el alumnado pueda recuperar aquella parte no superada.
OBSERVACIONES	Si el alumnado lleva la materia pendiente de otros cursos, quedará superada si alcanza las competencias correspondientes durante el curso posterior, antes de que finalice la segunda evaluación. En caso contrario, el alumnado se presentará a una prueba que se realizará en el mes de abril. De manera voluntaria, podrá realizar un dossier de trabajo que será calificado por el profesorado y que hará media con la prueba extraordinaria.

TALLER DE REFUERZO INSTRUMENTAL PRIMERO, SEGUNDO Y TERCERO DE ESO	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CE1: Describir y apreciar la diversidad lingüística y cultural de la Comunidad Valenciana, de España y del mundo, a través del reconocimiento de las lenguas del alumnado y de la realidad multilingüe e intercultural del entorno, analizando las características, el origen y el desarrollo sociohistórico de las dos lenguas oficiales y de las principales variedades lingüísticas, y combatiendo los prejuicios lingüísticos. (Ponderación 10%)	-Actividades evaluable, individuales o en grupo, que permitan valorar el proceso de aprendizaje del alumnado, su participación en el grupo y los resultados finales (redacciones, resúmenes, creaciones literarias, mapas conceptuales...).
CE2: Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, a través de la escucha activa, aplicando estrategias de comprensión oral, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad. (Ponderación 10%)	-Observación de la participación oral en el aula: asistencia a clase, participación para resolver preguntas planteadas en clase, corrección en las respuestas, actitud ante la materia.
CE3: Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos escritos y multimodales propios del ámbito personal, social, educativo y profesional, a través de la lectura de textos, aplicando estrategias de comprensión escrita, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad. (Ponderación 10%)	
CE4: Producir mensajes orales con coherencia, cohesión y	

<p>adecuación, fluidez y corrección, a través de diferentes apoyos y situaciones de comunicación del ámbito familiar, social, educativo o profesional.</p> <p>(Ponderación 10%)</p>	<p>-Observación y seguimiento de la realización de las actividades escritas en el aula: ayuda al resto del grupo/clase, presentación de tareas, participación en las correcciones.</p>
<p>CE5: Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, empleando estrategias de planificación, textualización, revisión y edición.</p> <p>(Ponderación 10%)</p>	<p>-Observación y seguimiento del cuaderno de trabajo del alumno o alumna, donde se valorará la presentación, el orden y el hecho de llevar las tareas al día.</p>
<p>CE6: Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, de forma progresivamente autónoma, a través de textos de complejidad creciente del ámbito personal, social, educativo y profesional, utilizando un lenguaje no discriminatorio y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona.</p> <p>(Ponderación 15%)</p>	
<p>CE7: Mediar entre interlocutores aplicando estrategias de adaptación, simplificación y reformulación del lenguaje para procesar y transmitir información más elaborada, en situaciones comunicativas del ámbito personal, social, educativo y profesional.</p> <p>(Ponderación 15%)</p>	
<p>CE8: Leer obras y textos de carácter diverso y de complejidad progresiva, seleccionados con autonomía, reflexionando sobre el perfil lector que se va configurando.</p> <p>(Ponderación 10%)</p>	
<p>CE9: Leer y producir textos literarios, contextualizados en la cultura y la sociedad, como fuente de placer y de conocimiento.</p> <p>(Ponderación 10%)</p>	
<p>Cada una de estas competencias será evaluada a partir de los criterios de evaluación que estén vinculados según el decreto 108/2022, modificado por el decreto 66/2024.</p> <p>El curso se divide en tres evaluaciones.</p> <p>La calificación de cada evaluación se calculará como la media de las competencias específicas trabajadas en esta evaluación, con sus ponderaciones.</p> <p>La nota final de curso se obtendrá calculando la media ponderada entre todas las competencias específicas. El alumno o alumna aprobará la materia si obtiene una calificación igual o superior a cinco.</p>	
<p>RECUPERACIÓN</p>	<p>En caso de no superar alguna evaluación, se propondrán mecanismos para que el alumnado pueda recuperar aquella parte no superada.</p>
<p>OBSERVACIONES</p>	<p>Si el alumnado lleva la materia pendiente de otros cursos, quedará superada si alcanza las competencias correspondientes durante el curso posterior, antes de que finalice la segunda evaluación. En caso contrario, el alumnado se presentará a una prueba que se realizará en el mes de abril.</p> <p>De manera voluntaria, podrá realizar un dossier de trabajo que será calificado por el profesorado y que hará media con la prueba extraordinaria.</p>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA CUARTO DE ESO	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>CE1: Describir y apreciar la diversidad lingüística y cultural de la Comunidad Valenciana, de España y del mundo, a través del reconocimiento de las lenguas del alumnado y de la realidad multilingüe e intercultural del entorno, analizando las características, el origen y el desarrollo sociohistórico de las dos lenguas oficiales y de las principales variedades lingüísticas, y combatiendo los prejuicios lingüísticos. (Ponderación 10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Actividades evaluable, individuales o en grupo, que permitan valorar el proceso de aprendizaje del alumnado, su participación en el grupo y los resultados finales (redacciones, resúmenes, creaciones literarias, mapas conceptuales...).
<p>CE2: Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, a través de la escucha activa, aplicando estrategias de comprensión oral, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad. (Ponderación 10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Pruebas objetivas con contenidos prácticos y teóricos.
<p>CE3: Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos escritos y multimodales propios del ámbito personal, social, educativo y profesional, a través de la lectura de textos, aplicando estrategias de comprensión escrita, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad. (Ponderación 10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Observación de la participación oral en el aula: asistencia a clase, participación para resolver preguntas planteadas en clase, corrección en las respuestas, actitud ante la materia.
<p>CE4: Producir mensajes orales con coherencia, cohesión y adecuación, fluidez y corrección, a través de diferentes apoyos y situaciones de comunicación del ámbito familiar, social, educativo o profesional. (Ponderación 10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Observación y seguimiento de la realización de las actividades escritas en el aula: ayuda al resto del grupo/clase, presentación de tareas, participación en las correcciones.
<p>CE5: Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, empleando estrategias de planificación, textualización, revisión y edición. (Ponderación 10%)</p>	
<p>CE6: Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, de forma progresivamente autónoma, a través de textos de complejidad creciente del ámbito personal, social, educativo y profesional, utilizando un lenguaje no discriminatorio y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona. (Ponderación 10%)</p>	
<p>CE7: Mediar entre interlocutores aplicando estrategias de adaptación, simplificación y reformulación del lenguaje para procesar y transmitir información más elaborada, en situaciones comunicativas del ámbito personal, social, educativo y profesional. (Ponderación 10%)</p>	

CE8: Leer obras y textos de carácter diverso y de complejidad progresiva, seleccionados con autonomía, reflexionando sobre el perfil lector que se va configurando. (Ponderación 10%)	
CE9: Leer y producir textos literarios, contextualizados en la cultura y la sociedad, como fuente de placer y de conocimiento. (Ponderación 10%)	
CE10: Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje. (Ponderación 10%)	
<p>Cada una de estas competencias será evaluada a partir de los criterios de evaluación que estén vinculados según el decreto 108/2022, modificado por el decreto 66/2024.</p> <p>El curso se divide en tres evaluaciones.</p> <p>La calificación de cada evaluación se calculará como la media de las competencias específicas trabajadas en esta evaluación, con sus ponderaciones.</p> <p>La nota final de curso se obtendrá calculando la media entre todas las competencias específicas. El alumno o alumna aprobará la materia si obtiene una calificación igual o superior a cinco.</p>	
RECUPERACIÓN	En caso de no superar alguna evaluación, se propondrán mecanismos para que el alumnado pueda recuperar aquella parte no superada.
OBSERVACIONES	<p>Si el alumnado lleva la materia pendiente de otros cursos, quedará superada si alcanza las competencias correspondientes durante el curso posterior, antes de que finalice la segunda evaluación. En caso contrario, el alumnado se presentará a una prueba que se realizará en el mes de abril.</p> <p>De manera voluntaria, podrá realizar un dossier de trabajo que será calificado por el profesorado y que hará media con la prueba extraordinaria.</p>

TALLER DE PROFUNDIZACIÓN CUARTO DE ESO MÁRKETING PERSONAL

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CE2: Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio. (Ponderación 10%)	-Actividades evaluables, individuales o en grupo, que permitan valorar el proceso de aprendizaje del alumnado, su participación en el grupo y los resultados finales (redacción de C.V., exposiciones orales, toma de apuntes, resúmenes, uso de herramientas TIC para exposiciones, presentaciones personales, mapas conceptuales...).
CE3: Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer	

<p>vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales. (Ponderación 10%)</p>	<p>-Observación de la participación oral en el aula: asistencia a clase, participación para resolver preguntas planteadas en clase, corrección en las respuestas, actitud ante la materia.</p>
<p>CE4: Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento. (Ponderación 10%)</p>	
<p>CE5: Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas. (Ponderación 10%)</p>	<p>-Observación y seguimiento de la realización de las actividades escritas en el aula: presentación de tareas, participación en las correcciones.</p>
<p>CE6: Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. (Ponderación 20%)</p>	
<p>CE9: Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica. (Ponderación 20%)</p>	
<p>CE10: Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje. (Ponderación 20%)</p>	
<p>Cada una de estas competencias será evaluada a partir de los criterios de evaluación que estén vinculados según el decreto 108/2022, modificado por el decreto 66/2024. El curso se divide en tres evaluaciones. La calificación de cada evaluación se calculará como la media de las competencias específicas trabajadas en esta evaluación, con sus ponderaciones. La nota final de curso se obtendrá calculando la media entre todas las competencias específicas. El alumno o alumna aprobará la materia si obtiene una calificación igual o superior a cinco.</p>	

RECUPERACIÓN

En caso de no superar alguna evaluación, se propondrán mecanismos para que el alumnado pueda recuperar aquella parte no superada.

OPTATIVA TERCERO/CUARTO DE ESO INTRODUCCIÓN A LA CULTURA ITALIANA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CE1: Describir y apreciar la diversidad lingüística y cultural de Italia y de la realidad multilingüe e intercultural del país.	Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales en italiano, expresados con claridad en lengua estándar, relacionados con temas cotidianos, intereses personales y asuntos de actualidad, usando estrategias como inferir significados, reconocer intención, relacionar con contextos culturales.
CE2: Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, a través de la escucha activa, aplicando estrategias de comprensión oral, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad	Producir textos orales originales y escritos, de extensión media, coherentes y adecuados al contexto, con una organización clara, para describir, narrar, argumentar, informar o expresar opiniones, usando estrategias de planificación, revisión, auto-corrección y recursos lingüísticos, tanto orales como escritos y digitales.
CE3: Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos escritos y multimodales propios del ámbito personal, social, educativo y profesional, a través de la lectura de textos, aplicando estrategias de comprensión escrita, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad.	Interactuar con otros hablantes con creciente autonomía, participando en conversaciones, exposiciones, debates simples o situaciones de comunicación reales, empleando la lengua italiana para pedir aclaraciones, expresar acuerdo o desacuerdo, negociar el significado, mostrar cortesía lingüística, respetando normas culturales del uso de la lengua.
CE4: Producir mensajes orales con coherencia, cohesión y adecuación, fluidez y corrección, a través de diferentes apoyos y situaciones de comunicación del ámbito familiar, social, educativo o profesional.	Mediar en situaciones de comunicación cuando haya diversidad lingüística (por ejemplo, entre italianos y no italianos, entre italianos de distintas
CE5: Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, empleando estrategias de planificación, textualización, revisión y edición.	
CE6: Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, de forma progresivamente autónoma, a través de textos de complejidad creciente del ámbito personal, social, educativo y profesional, utilizando un lenguaje no discriminatorio y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona.	
CE7: Mediar entre interlocutores aplicando estrategias de adaptación, simplificación y reformulación del lenguaje para procesar y transmitir información más elaborada, en situaciones comunicativas del ámbito personal, social, educativo y profesional.	

CE8: Leer obras y textos de carácter diverso y de complejidad progresiva, seleccionados con autonomía, reflexionando sobre el perfil lector que se va configurando.

procedencias), usando estrategias sencillas para clarificar, traducir o explicar conceptos, simplificar mensajes, facilitar el entendimiento mutuo, con respeto y empatía cultural.

Ampliar y usar el repertorio lingüístico personal, reflexionando críticamente sobre la propia lengua y otras lenguas que conoce, reconociendo semejanzas y diferencias, aprovechando estrategias de aprendizaje, herramientas digitales y recursos lingüísticos para mejorar la competencia en italiano, aprendiendo a autorregular su propio aprendizaje.

Valorar la diversidad lingüística y cultural de los países de habla italiana y del entorno del alumnado, identificando semejanzas y diferencias culturales, artísticas y lingüísticas, fomentando actitudes de respeto, tolerancia, curiosidad, diálogo intercultural, y capacidad de situarse críticamente frente a estereotipos o prejuicios.

Cada una de estas competencias será evaluada a partir de los criterios de evaluación que estén vinculados según el decreto 108/2022, modificado por el decreto 66/2024. El curso se divide en tres evaluaciones. La calificación de cada evaluación se calculará como la media de las competencias específicas trabajadas en esta evaluación, con sus ponderaciones.

La nota final de curso se obtendrá calculando la media entre todas las competencias específicas. El alumno o alumna aprobará la materia si obtiene una calificación igual o superior a cinco.

RECUPERACIÓN

En caso de no superar alguna evaluación, se propondrán mecanismos para que el alumnado pueda recuperar aquella parte no superada.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA PRIMERO DE BACHILLERATO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CE1. Competencia multilingüe e intercultural. Analizar y explicar la diversidad lingüística y los fenómenos de contacto de lenguas del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe e intercultural de la Comunidad Valenciana, de España y de Europa y de la riqueza dialectal de las dos lenguas oficiales. (Ponderación: 2%)	A modo de ejemplo: -Actividades evaluable, individuales o en grupo, que permitan valorar el proceso de aprendizaje del alumnado, su participación en el grupo y los resultados finales (redacciones,
CE2. Comunicación ética. Comunicarse oralmente y por escrito, y participar en intercambios comunicativos con empatía y	

<p>respeto hacia los participantes, detectando usos no éticos del lenguaje, y utilizando las dos lenguas oficiales de manera no discriminatoria ni ofensiva, para resolver conflictos y facilitar el trabajo cooperativo, en los ámbitos personal, social, académico y profesional.</p> <p>(Ponderación: 3 %)</p>	<p>comentarios de texto, creaciones literarias, mapas conceptuales...).</p>
<p>CE3. Competencia en comprensión oral y multimodal. Comprender, interpretar y valorar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, aplicando estrategias variadas de comprensión oral, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad.</p> <p>(Ponderación: 10 %)</p>	<p>-Pruebas objetivas con contenidos prácticos y teóricos.</p>
<p>CE4. Competencia en comprensión escrita y multimodal. Comprender, interpretar y valorar textos escritos y multimodales, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, aplicando estrategias variadas de comprensión escrita, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad.</p> <p>(Ponderación: 10 %)</p>	<p>-Observación de la participación oral en el aula: asistencia a clase, participación para resolver preguntas planteadas en clase, corrección en las respuestas, actitud ante la materia.</p>
<p>CE5. Competencia en expresión oral. Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, utilizando el lenguaje verbal y no verbal con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y adecuación empleando estrategias variadas de planificación, producción, ensayo y revisión.</p> <p>(Ponderación: 10 %)</p>	<p>-Observación y seguimiento de la realización de las actividades escritas en el aula: presentación de tareas, participación en las correcciones.</p>
<p>CE6. Competencia en expresión escrita y multimodal. Producir textos escritos y multimodales, con especial atención a los géneros académicos, coherentes, cohesionados, adecuados y correctos empleando estrategias variadas de planificación, textualización, revisión y edición.</p> <p>(Ponderación: 20 %)</p>	
<p>CE7. Competencia en interacción oral, escrita i multimodal. Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, mediante textos complejos de todos los ámbitos, especialmente académicos y de los medios de comunicación, seleccionando y contrastando la fiabilidad de estos, usando un punto de vista crítico y personal con un lenguaje no discriminatorio y respetuoso.</p> <p>(Ponderación: 3 %)</p>	
<p>CE8. Competencia en mediación oral, escrita y multimodal. Mediar entre interlocutores, en distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades y registros de una misma lengua, haciendo uso de estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o a simplificar mensajes.</p> <p>(Ponderación: 2 %)</p>	
<p>CE9. Gestión de la información. Buscar, seleccionar, reelaborar y comunicar información procedente de diferentes fuentes de</p>	

<p>manera pertinente, creativa y ética, utilizando diferentes códigos y canales, en los ámbitos personal, social, académico y profesional. (Ponderación: 10%)</p>	
<p>CE10. Lectura autónoma. Seleccionar y leer de manera autónoma y crítica obras relevantes de la literatura contemporánea, o de diferentes campos del saber, como fuente de placer y de conocimiento, compartiendo la experiencia lectora, y configurando un itinerario lector a partir de la selección autónoma de lecturas. (Ponderación: 5%)</p>	
<p>CE11. Competencia literaria. Leer, interpretar y valorar críticamente obras literarias de autoras y de autores en lengua catalana y castellana, analizarlas dentro de su contexto sociohistórico, vincularlas a varias disciplinas artísticas y culturales y crear textos con finalidad literaria. (Ponderación: 20%)</p>	
<p>CE12. Reflexión y conciencia lingüísticas. Reflexionar sobre las formas lingüísticas y los usos discursivos, de dos o más lenguas, para comunicarse oralmente y por escrito, de un modo ético y eficaz, en contextos personales, sociales, académicos y profesionales. (Ponderación 5%)</p>	
<p>Cada una de estas competencias será evaluada a partir de los criterios de evaluación que estén vinculados según el decreto 108/2022, modificado por el decreto 66/2024. El curso se divide en tres evaluaciones. La calificación de cada evaluación se calculará como la media de las competencias específicas trabajadas en esta evaluación, con sus ponderaciones. La nota final de curso se obtendrá calculando la media entre todas las competencias específicas, con sus correspondientes ponderaciones. El alumno o alumna aprobará la materia si obtiene una calificación igual o superior a cinco.</p>	
RECUPERACIÓN	En caso de no superar alguna evaluación, se propondrán mecanismos para que el alumnado pueda recuperar aquella parte no superada.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA SEGUNDO DE BACHILLERATO	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>CE1. Competencia multilingüe e intercultural. Analizar y explicar la diversidad lingüística y los fenómenos de contacto de lenguas del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe e intercultural de la Comunidad Valenciana, de España y de Europa y de la riqueza dialectal de las dos lenguas oficiales. (Ponderación: 2 %)</p>	<p>Entre otros:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Actividades evaluable, individuales o en grupo, que permitan valorar el proceso de aprendizaje del alumnado, su participación en el grupo y los resultados finales (producciones,
<p>CE2. Comunicación ética. Comunicarse oralmente y por escrito, y participar en intercambios comunicativos con empatía y</p>	

<p>respeto hacia los participantes, detectando usos no éticos del lenguaje, y utilizando las dos lenguas oficiales de manera no discriminatoria ni ofensiva, para resolver conflictos y facilitar el trabajo cooperativo, en los ámbitos personal, social, académico y profesional.</p> <p>(Ponderación: 5 %)</p>	<p>comentarios de texto, creaciones literarias, mapas conceptuales...).</p> <p>-Pruebas objetivas con contenidos prácticos y teóricos.</p>
<p>CE3.Competencia en comprensión oral y multimodal. Comprender, interpretar y valorar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, aplicando estrategias variadas de comprensión oral, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad.</p> <p>(Ponderación: 2%)</p>	<p>-Observación de la participación oral en el aula: asistencia a clase, participación para resolver preguntas planteadas en clase, corrección en las respuestas, vídeo-reseñas, actitud ante la materia, etc.</p>
<p>CE4.Competencia en comprensión escrita y multimodal. Comprender, interpretar y valorar textos escritos y multimodales, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, aplicando estrategias variadas de comprensión escrita, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad.</p> <p>(Ponderación: 10%)</p>	<p>-Observación y seguimiento de la realización de las actividades escritas en el aula: presentación de tareas de forma esmerada, participación en las correcciones, etc.</p>
<p>CE5.Competencia en expresión oral. Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, utilizando el lenguaje verbal y no verbal con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y adecuación empleando estrategias variadas de planificación, producción, ensayo y revisión.</p> <p>(Ponderación: 2%)</p>	
<p>CE6.Competencia en expresión escrita y multimodal. Producir textos escritos y multimodales, con especial atención a los géneros académicos, coherentes, cohesionados, adecuados y correctos empleando estrategias variadas de planificación, textualización, revisión y edición.</p> <p>(Ponderación: 30%)</p>	
<p>CE7.Competencia en interacción oral, escrita i multimodal. Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, mediante textos complejos de todos los ámbitos, especialmente académicos y de los medios de comunicación, seleccionando y contrastando la fiabilidad de estos, usando un punto de vista crítico y personal con un lenguaje no discriminatorio y respetuoso.</p> <p>(Ponderación 2%)</p>	
<p>CE8.Competencia en mediación oral, escrita y multimodal. Mediar entre interlocutores, en distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades y registros de una misma lengua, haciendo uso de estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o a simplificar mensajes.</p> <p>(Ponderación: 2%)</p>	
<p>CE9.Gestión de la información. Buscar, seleccionar, reelaborar y comunicar información procedente de diferentes fuentes de</p>	

<p>manera pertinente, creativa y ética, utilizando diferentes códigos y canales, en los ámbitos personal, social, académico y profesional.</p> <p>(Ponderación: 10%)</p>	
<p>CE10. Lectura autónoma. Seleccionar y leer de manera autónoma y crítica obras relevantes de la literatura contemporánea, o de diferentes campos del saber, como fuente de placer y de conocimiento, compartiendo la experiencia lectora, y configurando un itinerario lector a partir de la selección autónoma de lecturas.</p> <p>(Ponderación: 10%)</p>	
<p>CE11. Competencia literaria. Leer, interpretar y valorar críticamente obras literarias de autoras y de autores en lengua catalana y castellana, analizarlas dentro de su contexto sociohistórico, vincularlas a varias disciplinas artísticas y culturales y crear textos con finalidad literaria.</p> <p>(Ponderación: 20%)</p>	
<p>CE12. Reflexión y conciencia lingüísticas. Reflexionar sobre las formas lingüísticas y los usos discursivos, de dos o más lenguas, para comunicarse oralmente y por escrito, de un modo ético y eficaz, en contextos personales, sociales, académicos y profesionales.</p> <p>(Ponderación: 5 %)</p>	
<p>Cada una de estas competencias será evaluada a partir de los criterios de evaluación que estén vinculados según el decreto 108/2022, modificado por el decreto 66/2024.</p>	
<p>El curso se divide en tres evaluaciones.</p>	
<p>La calificación de cada evaluación se calculará como la media de las competencias específicas trabajadas en dicha evaluación, con sus ponderaciones.</p>	
<p>La nota final de curso se obtendrá calculando la media entre todas las competencias específicas, con sus correspondientes ponderaciones. El alumno o alumna aprobará la materia si obtiene una calificación igual o superior a cinco.</p>	
RECUPERACIÓN	En caso de no superar alguna evaluación, se propondrán mecanismos para que el alumnado pueda recuperar aquella parte no superada.
OBSERVACIONES	Si el alumnado lleva la materia pendiente del curso anterior, quedará superada si alcanza las competencias correspondientes durante una prueba extraordinaria que se realizará en el mes de abril. Para la superación de esta, se le darán indicaciones precisas y modelos orientativos.

BLOQUE DE SABERES EN BACH.	COMPETENCIAS	PONDERACIÓN
Lengua y uso	CE2,CE4, CE6 ,C9,C12	60%
Estrategias comunicativas	CE1,CE3,C5,C7,C8	10%
Literatura y lecturas	CE10,CE11	30%