



## ASSIGNATURA: MÚSICA

CURS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ	QUALIFICACIÓ
1r i 2n d'ESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ INTERPRETACIÓ INSTRUMENTAL</li> <li>➤ INT. VOCAL</li> <li>➤ DANSES/P. CORPORAL</li> </ul>	40%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ PROVES ESCRITES</li> <li>➤ EXPOSICIÓ DE TREBALLS</li> </ul>	40%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ LLIURAMENT DE TASQUES</li> <li>➤ LLIBRE DE TREBALL</li> </ul>	20 %
<b>RECUPERACIÓ D'UNA AVALUACIÓ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'alumna/e recuperarà l'avaluació amb el treball d'un dossier d'activitats que li facilitarà el professor juntament amb l'interpretació de tres peçes en la flauta del repertori treballat durant el curs.</li> </ul>	50% / 50%
<b>RECUPERACIÓ DE PENDENTS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Si aprova la primera i la segona avaluació quedarà aprovada la pendent del curs anterior.</li> </ul> <p>Si no és així l'alumna/e presentarà un dossier d'activitats facilitat pel professor juntament amb l'interpretació de tres peçes en la flauta del repertori treballat durant el curs i haurà de presentar-se a l'examen escrit de pendents.</p>	50% / 50 %
<b>OBSERVACIONS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portar a classe el material resulta OBLIGATORI.</li> <li>- l'alumna/e ha de tenir cura del material de l'aula de Música.</li> <li>- S'ha de participar activament en el desenvolupament de tasques i en la participació de les activitats programades del departament.</li> <li>- L'alumna/ e ha de respectar la resta de companys, valorant les aportacions de la resta de l'alumnat del grup.</li> <li>- S'ha de valorar el silenci com a element indispensable per a la interpretació i l'audició.</li> </ul>	



## ASSIGNATURA: MÚSICA

CURS	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ	QUALIFICACIÓ
3r i 4t d'ESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ INTERPRETACIÓ INSTRUMENTAL</li> <li>➤ INT. VOCAL</li> <li>➤ DANSES / P.CORPORAL</li> </ul>	40 %
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ PROVES ESCRITES</li> <li>➤ EXPOSICIÓ DE TREBALLS</li> </ul>	40 %
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ LLIURAMENT DE TASQUES</li> <li>➤ LLIBRE DE TREBALL</li> </ul>	20 %
<b>RECUPERACIÓ D'UNA AVALUACIÓ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'alumna/e recuperarà l'avaluació amb el treball d'un dossier d'activitats que li facilitarà el professor juntament amb l'interpretació de tres peçes en la flauta, del repertori treballat durant el curs.</li> </ul>	50% / 50%
<b>RECUPERACIÓ DE PENDENTS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Si aprova la primera i la segona avaluació quedarà aprovada la pendent del curs anterior.</li> </ul> <p>Si no és així i en el cas que en quart curs no cursen l'assignatura de música, l'alumna/e presentarà un dossier d'activitats facilitat pel professor juntament amb l'interpretació de tres peçes en la flauta del repertori treballat durant el curs. I haurà de presentar-se a l'examen escrit de pendents.</p>	50% / 50 %
<b>OBSERVACIONS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portar a classe el material resulta <b>OBLIGATORI</b>.</li> <li>- l'alumna/ e ha de tenir cura del material de l'aula de Música.</li> <li>- S'ha de participar activament en el desenvolupament de tasques i en la participació de les activitats programades del departament.</li> <li>- L'alumna/ e ha de respectar la resta de companys, valorant les aportacions de la resta de l'alumnat del grup.</li> <li>- S'ha de valorar el silenci com a element indispensable per a la interpretació i l'audició.</li> </ul>	