



CRITERIS D'AVUACIÓ I DE QUALIFICACIÓ
CULTURA CLÀSSICA 3r ESO
DEPARTAMENT DE CULTURA CLÀSSICA
IES ALTAIA -ALTEA
CURS 2025-2026

CRITERIS D'AVUACIÓ I DE QUALIFICACIÓ DE 3r ESO CULTURA CLÀSSICA

1.1. Criteris d'avaluació relacionats amb les competències específiques i els descriptors operatius de les competències clau i els blocs de sabers

Competències clau	Competència específica	CRITERIS D'AVUACIÓ CULTURA CLÀSSICA 3r ESO	Blocs de sabers
CCL CD CPSAA CE CCEC	CE 1.	1.1. Identificar i explicar les semblances i diferències entre l'actualitat i la vida quotidiana grega i romana en alguns temes pròxims i d'especial rellevància per a l'alumnat, tot contrastant-los amb els que són saludables i sostenibles en el seu entorn. 1.2. Reconèixer les desigualtats socials en l'antiguitat, donant visibilitat a aquells col·lectius que han sigut silenciats, amb especial atenció a la presència femenina. 1.3. Elaborar i presentar continguts propis en forma d'esquemes, redaccions, taules comparatives o un altre tipus de format mitjançant estratègies de cerca, anàlisi crítica, selecció i tractament d'informació de fonts primàries i secundàries. 1.4. Mostrar actituds no discriminatòries davant la diversitat social i multicultural per a promoure la igualtat. 1.5. Formular opinions i valoracions respectuoses i argumentades cap a altres cultures i formes de vida prenent com a referència el respecte als drets humans, sempre intervenint en favor de la integració, la igualtat de gènere, la col·laboració social i la cohesió en l'entorn.	BLOC 3. VIDA QUOTIDIANA
CCL CMCT CD CPSAA CC CE	CE 2.	2.1. Explicar la relació dels elements més significatius de la història de Grècia i Roma amb aspectes destacats de la situació sociopolítica europea actual. 2.2. Establir les semblances i diferències del marc geogràfic i polític del món clàssic amb la situació europea contemporània fent servir tant fonts clàssiques com actuals. 2.3. Investigar i aportar arguments sobre la importància socioeconòmica i cultural del mitjà marítim en el desenvolupament de les civilitzacions grega i romana. 2.4. Expressar opinions fonamentades sobre la importància de la multiculturalitat per al desenvolupament de la societat i arribar a conclusions a partir del debat i posada en comú. 2.5. Valorar el procés de creació de formes de govern que van dur a terme Grècia i Roma i comparar- lo amb la seua evolució en l'actualitat. 2.6. Mostrar una disposició favorable a participar i comprometre's amb les institucions democràtiques respectant els diferents punts de vista i posant l'accent en la igualtat real, especialment de les dones.	BLOC 1. MARC GEOGRÀFIC DE GRÈCIA I ROMA BLOC 2. HISTÒRIA I EVOLUCIÓ SOCIOPOLÍTICA
CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE	CE 3.	3.1. Identificar la rellevància dels alfabetes grec i llatí en les manifestacions culturals i lingüístiques del món occidental. 3.2. Descobrir la pervivència dels ètims grecollatins en les llengües romàniques peninsulars, europees i altres llengües que estudie l'alumnat. 3.3. Buscar i classificar famílies lèxiques de paraules específiques a partir de la seua arrel grega o llatina en la seua llengua materna. 3.4. Fer ús adequat en el seu context dels hel·lenismes i llatinismes més comuns. 3.5. Deduir el significat d'alguns tecnicismes aplicant els principals fonaments de la derivació i composició amb prefixos grecs i llatins. 3.6. Mostrar interès pel coneixement d'altres llengües estrangeres com a mitjà d'enriquiment personal i professional.	BLOC 6. BLOC 6. LLENGUA I LITERATURA
CD CPSAA CC CE CECC	CE4.	4.1. Localitzar la presència de referents patrimonials arqueològics, arquitectònics i artístics grecs i romans en l'entorn més pròxim i en la Península Ibèrica. 4.2. Identificar, analitzar i valorar les contribucions científiques més importants del món clàssic. 4.3. Dur a terme activitats que posen de manifest la necessitat de la conservació i coneixement de les manifestacions culturals i els valors cívics del nostre passat. 4.4. Contribuir al respecte per les expressions culturals i els valors cívics del nostre passat com un element significatiu de la nostra identitat. 4.5. Il·lustrar amb exemples de la cultura clàssica o amb clara influència d'aquesta la importància i el valor del coneixement científic i les manifestacions artístiques com a mitjà d'evolució personal, social i cultural.	BLOC 5. ART I CIÈNCIA
CD CPSAA CC CE CECC	CE 5.	5.1. Reconèixer i analitzar la presència dels referents clàssics estudiats a l'aula (arquitectònics, literaris, escultòrics) en les produccions artístiques més significatives de diferents moments de la història. 5.2. Investigar i localitzar noves manifestacions dels referents clàssics en àmbits pròxims als interessos de l'alumnat com ara publicitat, jocs d'internet, pel·lícules, música i còmics. 5.3. Identificar els referents del món grecollatí que funcionen com a models de personatges, situacions, activitats o comportaments en el món actual. 5.4. Crear i editar produccions pròpies (presentacions, vídeos, relats, dramatitzacions, jocs) que tinguin com a eix central alguns dels referents clàssics més rellevants de la mitologia en diferents manifestacions artístiques. 5.5. Argumentar amb exemples la importància de la tradició clàssica en les manifestacions culturals posteriors. 5.6. Investigar la pervivència de la ciència en la societat actual.	BLOC 4. MITOLOGIA I RELIGIÓ

1.2. Consideracions sobre l'avaluació del curs.

Tenint en compte el que recull el **Decret 107/2022** a l'**article 37** sobre el "Dret de l'alumnat a una avaluació objectiva", s'ha de garantir el dret de l'alumnat al fet que la seua dedicació, esforç i rendiment siguin valorats i reconeguts amb objectivitat.

Per tant, anem a vertebrar i valorar l'avaluació del nostre alumnat en **dos eixos diferenciats**:

1) D'una banda, tindrem en compte els **elements del currículum**. Els referents de l'avaluació seran els criteris d'avaluació corresponents a les competències específiques de la matèria. Els criteris d'avaluació de cada una de les competències específiques estan connectats amb els blocs de sabers bàsics amb els que mantenen relació. Se'ls ha assignat en conjunt un percentatge a la qualificació del total de criteris d'avaluació que es relacionen amb la mateixa competència específica.

2) D'altra, segons el que marca el Decret 108/2022, **el treball, interès i esforç** tindran un pes específic a la nota final de cada avaluació i al llarg del curs. Així, el fet de no lliurar les tasques diàries encomanades per a casa, faltar a classe de manera no justificada, arribar amb retard de manera no justificada o presentar una mala actitud a classe (comportaments disruptius, faltes de respecte, no portar el material, o qualsevol altra incidència de les anotades a la plataforma Itaca o al quadern del professorat i notificades a la família) descomptarem 0,1 per cada nota negativa de la nota final mitjana de l'avaluació en aquest apartat.

Els instruments d'avaluació que es plantegen són variats, diversos i s'adaptaran a cadascuna de les situacions d'aprenentatge i a les necessitats d'alumnat amb necessitat específica de suport educatiu.

L'autoavaluació i coavaluació no tindran un pes específic en la nota d'una unitat, sinó que serviran per orientar l'alumnat sobre el progrés del seu procés d'aprenentatge i l'adopció de possibles mesures de millora.

L'avaluació qualitativa de l'alumnat serà contínua, integradora i formativa.

1.3. **Avaluació quantitativa i qualitativa. Relació entre les competències específiques amb els criteris d'avaluació, les competències clau, blocs de sabers, procediments i instruments d'avaluació.**

Relació entre les competències específiques amb els criteris d'avaluació, les competències clau, blocs de sabers, procediments i instruments d'avaluació						
	CE	Criteris d'avaluació	Blocs de sabers	Procediments de recollida d'informació	PONDERACIÓ Criteris de qualificació	Instruments d'avaluació
1r trimestre	CE2	2.1.	BLOC 1. MARC GEOGRÀFIC DE GRÈCIA I ROMA BLOC 2. HISTÒRIA I EVOLUCIÓ SOCIOPOLÍTICA	➤ Portfoli /Llibreta/ Tasques diàries	➤ 20%	➤ Rúbrica
		2.2.				
		2.3.				
		2.4.				
		2.5.				
		2.6.				
2n trimestre	CE1	1.1.	BLOC 3. VIDA QUOTIDIANA	➤ Treballs individuals, en grup, projectes, exposicions	➤ 30%	➤ Rúbrica
		1.2.				
		1.3.				
		1.4.				
		1.5.				
	CE5	5.1.	BLOC 4. MITOLOGIA I RELIGIÓ	➤ Proves escrites	➤ 20%	➤ Escala d'estimació
		5.2.				
		5.3.				
		5.4.				
		5.5.				
3r trimestre	CE3	3.1.	BLOC 6. LLENGUA I LITERATURA	➤ Lectura	➤ 20%	➤ Escala d'estimació
		3.2.				
		3.3.				
		3.4.				
		3.5.				
		3.6.				
	CE4	4.1.	BLOC 5. ART I CIÈNCIA			
		4.2.				
		4.3.				
		4.4.				
		4.5.				
1r, 2n i 3r trimestre	Interès, esforç, treball			➤ Observació sistemàtica	➤ 10%	➤ Llista de control / Quadern del professorat / Itaca

A l'hora d'obtenir la nota d'una avaluació

- S'avaluaran els diferents procediments que es relacionen amb els diferents apartats de la unitat / situació d'aprenentatge i, en acabar el procés, se sumaran les notes dels diferents apartats segons els percentatges establerts a la taula següent.
- Es realitzaran, com a mínim, 1 **prova objectiva escrita** sobre cadascuna de les situacions d'aprenentatge. Si el professorat així ho considera, tenint el compte la resposta del grup, el seu bon rendiment acadèmic, o per necessitats de temporització en el desenvolupament de la present programació, el professorat podrà agrupar els sabers de les unitats o situacions d'aprenentatge d'una mateixa avaluació en una única prova objectiva. Les proves objectives sobre els sabers d'aquests blocs tindran caràcter escrit i contindran qüestions de les treballades per l'alumnat a les fitxes de classe (exercicis de relacionar conceptes, de completar informació, lectura de textos i el seu comentari, comentari d'imatges, etc.)
- Es farà un **treball individual o projecte en grup** (xicotet o gran grup) com a mínim per cada avaluació.
- Cada avaluació es treballarà el foment de la lectura: l'alumnat realitzarà la **lectura** d'una obra adaptada sobre els continguts històrics o culturals o una antologia preparada per la professora.
- A cada situació d'aprenentatge l'alumnat ha de completar el projecte amb la realització de **tasques diàries: fitxes o dossier d'exercicis**, que serà entregada a la professora en la data en què aquesta determine per a la seua avaluació.
- En cas de no presentar les tasques diàries, treballs o no presentar-se a una prova objectiva: només es recolliran les tasques objecte d'avaluació i es repetiran les proves objectives d'avaluació en cas que l'alumnat presente un justificant oficial (mèdic o per citació d'organismes oficials). Per a la recuperació d'aquests continguts l'alumne/a haurà de fer una prova objectiva escrita abans d'acabar l'avaluació en la data que li dicte la professora.
- Criteris de correcció de la norma ortogràfica: es valorarà positivament la correcció lingüística, la coherència, la cohesió i l'adequació del text. A les proves objectives escrites i treballs es descomptarà fins un màxim d'un 10% d'eixe procediment, atesos els següents criteris: 0,05 per cada falta d'ortografia i 0,025 per accent gràfic.
- Es considera que una avaluació està aprovada si la nota mínima és de 5 (Suficient)
- Les notes es reflectiran de manera qualitativa:
 - 0 a 4,9 = INSUFICIENT
 - 5 a 5,9 = SUFICIENT
 - 6 a 6,9 = BÉ
 - 7 a 8,9 = NOTABLE
 - 9 a 10 = EXCEL·LENT

- Per a obtenir la **nota d'una avaluació** es tindran en compte les següents taules, que exposen la relació entre els criteris d'avaluació i els blocs de sabers amb els diferents procediments d'avaluació que s'empraran, la qualificació d'aquests i els instruments d'avaluació.

	CE	Criteris d'avaluació	Blocs de sabers	Procediments de recollida d'informació	Criteris de qualificació	Instruments d'avaluació
1r trimestre	CE2	2.1.	BLOC 1. MARC GEOGRÀFIC DE GRÈCIA I ROMA BLOC 2. HISTÒRIA I EVOLUCIÓ SOCIOPOLÍTICA	➤ Portfoli /Llibreta/ Tasques diàries	➤ 20%	➤ Rúbrica
		2.2.		➤ Treballs individuals, en grup, projectes, exposicions	➤ 30%	➤ Rúbrica
		2.3.				
		2.4.		➤ Proves escrites	➤ 20%	➤ Escales d'estimació
		2.5.				
		2.6.		➤ Lectura	➤ 20%	➤ Escales d'estimació
Interès, esforç, treball				➤ Observació sistemàtica	➤ 10%	➤ Llista de control / Quadern del professorat / Itaca

	CE	Criteris d'avaluació	Blocs de sabers	Procediments de recollida d'informació	Criteris de qualificació	Instruments d'avaluació
2n trimestre	CE1	1.1.	BLOC 3. VIDA QUOTIDIANA	➤ Portfoli /Llibreta/ Tasques diàries	➤ 20%	➤ Rúbrica
		1.2.				
		1.3.		➤ Treballs individuals, en grup, projectes, exposicions	➤ 30%	➤ Rúbrica
		1.4.				
		1.5.				
	CE5	5.1.	BLOC 4. MITOLOGIA I RELIGIÓ	➤ Proves escrites	➤ 20%	➤ Escales d'estimació
		5.2.				
		5.3.		➤ Lectura	➤ 20%	➤ Escales d'estimació
		5.4.				
		5.5.				
5.6.						
Interès, esforç, treball				➤ Observació sistemàtica	➤ 10%	➤ Llista de control / Quadern del professorat/ Itaca

	CE	Criteris d'avaluació	Blocs de sabers	Procediments de recollida d'informació	Criteris de qualificació	Instruments d'avaluació
3r trimestre	CE4	4.1.	BLOC 5. ART I CIÈNCIA	➤ Portfoli /Llibreta/ Tasques diàries	➤ 20%	➤ Rúbrica
		4.2.				
		4.3.		➤ Treballs individuals, en grup, projectes, exposicions	➤ 30%	➤ Rúbrica
		4.4.				
		4.5.				
	CE3	3.1.	BLOC 6. LLENGUA I LITERATURA	➤ Proves escrites	➤ 20%	➤ Escales d'estimació
		3.2.				
		3.3.		➤ Lectura	➤ 20%	➤ Escales d'estimació
		3.4.				
		3.5.				
Interès, esforç, treball				➤ Observació sistemàtica	➤ 10%	➤ Llista de control / Quadern del professorat/ Itaca

A l'hora d'obtenir la qualificació final del curs:

- A la matèria de Cultura Clàssica de 3r ESO: la nota final de curs serà la mitjana de les tres avaluacions. Es considera que la matèria està aprovada si la nota mitjana del curs es com a mínim de 5.
- Sistema de recuperació d'avaluacions suspeses: es farà una prova de recuperació de cadascuna de les avaluacions suspeses en començar l'avaluació següent (data a determinar per la professora). Aquesta prova tindrà caràcter escrit i de la mateixa estructura que les proves objectives del curs. Contindrà exercicis sobre tots els sabers de les situacions d'aprenentatge de l'avaluació suspesa i sobre la lectura feta eixe trimestre. Per aprovar una avaluació suspesa s'ha d'obtenir un mínim de 5 a la prova. Per aquell alumnat que suspenga el curs, es realitzarà una prova de recuperació escrita abans de l'avaluació final ordinària, amb l'estructura explicada en aquest apartat.

Avaluació de pendants:

- L'alumnat de pendent podrà recuperar la matèria de CUC de 3r ESO lliurant un dossier d'activitats que serà presentat a la professora en la data que determine el centre educatiu per a l'avaluació de pendants.