

## VII AVALUACIÓ

### VII.1 Criteris d'avaluació vinculats a les competències específiques

Descriptors operatius CC	CE	CRITERIS D'AVALUACIÓ GREC 2n DE BATXILLERAT
CCL1 CCL2 CP2 STEM2	CE 1.  30%	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 1.1. Identificar i analitzar en profunditat els aspectes morfològics del grec (excepcions i irregularitats de la declinació i conjugació) en textos clàssics grecs.</li> <li><input type="checkbox"/> 1.2. Distingir i analitzar en profunditat els aspectes sintàctics del grec en textos clàssics.</li> <li><input type="checkbox"/> 1.3. Reconèixer i classificar les oracions i les construccions sintàctiques gregues en textos clàssics hel·lens.</li> <li><input type="checkbox"/> 1.4. Utilitzar de manera precisa la formació i funció de les formes personals i no personals del verb grec en textos clàssics.</li> <li><input type="checkbox"/> 1.5. Valorar la llengua grega com a mitjà per a la comprensió i coneixement de l'origen de moltes paraules del lèxic de l'alumnat i com a porta d'accés a un vocabulari més específic de naturalesa filosòfica o científica.</li> </ul>
CP2 CP3 STEM1 CPSAA7	CE 2.  10 %	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 2.1. Conèixer i aplicar les regles fonamentals per a deduir l'evolució de les paraules gregues a les llengües cooficials de la Comunitat Valenciana</li> <li><input type="checkbox"/> 2.2. Manejar adequadament els mecanismes de derivació i composició en les llengües conegudes per l'alumnat.</li> <li><input type="checkbox"/> 2.3. Inferir el significat d'alguns tecnicismes i neologismes aplicant els principals fonaments de la derivació i composició amb elements grecs.</li> <li><input type="checkbox"/> 2.4. Adoptar una actitud de respecte cap a la diversitat com a riquesa cultural i lingüística reflexionant sobre els estereotips lingüístics.</li> </ul>
CCL4 CCEC1 CCEC2	CE 3.  30 %	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 3.1. Aplicar els coneixements sobre elements i construccions morfològiques i sintàctiques regulars i irregulars en la interpretació i traducció de textos clàssics.</li> <li><input type="checkbox"/> 3.2. Ajustar el significat dels termes grecs tenint en compte la informació proporcionada en els textos i utilitzant els suports necessaris per a la seua traducció.</li> <li><input type="checkbox"/> 3.3. Llegir passatges i textos grecs clàssics i posar-los en el context de la literatura grega.</li> <li><input type="checkbox"/> 3.4. Interpretar i traduir textos hel·lens adaptats o originals de diferents gèneres literaris, i apreciar les semblances i coincidències amb altres llengües conegudes.</li> <li><input type="checkbox"/> 3.5. Reflexionar sobre les traduccions pròpies proposant i argumentant els canvis a partir de la reflexió lingüística.</li> </ul>
CCL3 CP3 CD1 CPSAA4 CC1	CE4.  20 %	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 4.1. Identificar i reflexionar sobre els elements essencials dels gèneres literaris grecs amb la finalitat de reconèixer les estructures bàsiques d'aquests i contrastar-los amb textos de la literatura actual.</li> <li><input type="checkbox"/> 4.2. Revisar la presència d'elements de la mitologia clàssica en la literatura actual.</li> <li><input type="checkbox"/> 4.3. Planificar i realitzar senzilles investigacions en formats analògics o digitals sobre les contribucions de la cultura hel·lena, utilitzant diverses fonts d'informació.</li> <li><input type="checkbox"/> 4.4. Argumentar i debatre respectuosament sobre la importància de la cultura grega per al desenvolupament d'una societat democràtica i global.</li> </ul>
CCL3 CD3 CC1 CC4 CE1 CCEC1 CCEC2	CE 5.  10 %	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 5.1. Investigar sobre el llegat patrimonial en l'art i la cultura heretat de la civilització grega.</li> <li><input type="checkbox"/> 5.2. Identificar i explicar la importància de la tradició grega com a font d'inspiració en les manifestacions culturals i artístiques posteriors.</li> <li><input type="checkbox"/> 5.3. Dissenyar, planificar i realitzar activitats sobre el llegat de la literatura grega per a percebre'n la presència en la nostra cultura actual.</li> <li><input type="checkbox"/> 5.4. Mostrar interès i respecte pel descobriment i posada en valor del llegat grec per a indagar sobre la vigència d'aquest en el món actual.</li> </ul>

## VII.2 Criteris de qualificació qualitativa i quantitativa

La qualificació es basarà en les notes de les proves parcials sobre els sabers bàsics. Es traurà la mitjana ponderada de tots els parcials de cada avaluació, cas que es considere oportú la ponderació entre una prova i altra pot variar:

80 % : Proves escrites

20 %: Pràctiques, treballs individuals o col·lectius sobre temes de literatura i cultura, així com les valoracions del treball i participació diària.

La nota final serà la mitjana aritmètica de les tres avaluacions.

S'establirà una prova única de recuperació final per als alumnes que tinguen suspesa l'última avaluació o la seua mitjana no supere la nota mínima de 5.

## VII.3 Instruments de recollida d'informació

Per a la recollida d'informació farem proves objectives basades en els sabers bàsics relacionats en la consecució de les competències específiques.

Es programaran un mínim de dos proves objectives cada trimestre que recolliran informació de les CE 1, CE2 i CE3, amb la finalitat seguir l'evolució de l'aprenentatge de l'alumne. Les proves inclouran els sabers especificats en la Programació d'Aula en la seua totalitat o en aquells aspectes que resulten d'un major rendiment per a la preparació de les EBAU.

Les CE1, CE2, CE3 estaran vinculades a la pràctica de traducció, anàlisi morfològica i sintàctica de frases o textos de dificultat gradual. Pel que fa a la resta d'apartats (història, literatura, etimologia) la professora determinarà el grau i ritme de profundització, fins arribar en la 3a avaluació a una prova similar o idèntica a la de les EBAU.

S'afegirà la nota ponderada dels possibles treballs individuals o col·lectius sobre els temes de literatura i cultura, així com les valoracions del treball i participació diàries que indicaran la consecució de les CE 4 i CE5.

En concret:

80 %	Proves objectives d'acord amb la ponderació EBAU	
	60 %	I. Traducció del text proposat. Es permetrà un ús apropiat del diccionari.

	10 %	II. : Una pregunta de morfosintaxi, desdoblada en dos: 1 punt. Morfologia (anàlisi de dues formes) Una qüestió de sintaxi
	10 %	III. Etimologia
	20 %	IV. Cultura grega
80 %	Proves objectives d'acord amb la ponderació EBAU	
20 %	Rúbrica de treballs escrits i orals - observació diària per part de la professora	

## VII.7 Continuitat de matèries en el cas de promoció a segon curs amb la matèria de Grec I no superada

Els alumnes de 2n de Batxillerat que tinguen Grec I de primer de batxillerat no superada del curs anterior tenen dos possibilitats per tal d'aprovar:

1. Superar una prova escrita dels sabers bàsics de Grec I, que es programarà al llarg del segon trimestre.
2. De forma automàtica si l'alumne cursa Grec II i supera amb un 5 o més la primera o segona avaluació de Grec II.