

DEPARTAMENT DE DIBUIX 2024- 25

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

LABORATORI DE CREACIÓ AUDIOVISUAL de 1r ESO

La nota trimestral de l'assignatura s'obindrà a partir dels criteris de qualificació següents:

Percentatge	Instruments
50 %	Entrega de les activitats i tasques en el portfoli i amb el format concret segons la naturalesa de l'activitat-projecte (imatge digital, vídeo, etc)
30 %	Proves, mapes conceptuals, tasques-concepte, treballs d'investigació, etc.
20 %	Observació diària i rúbriques (treball a l'aula, motivació, participació, etc)

La nota global de la matèria s'obindrà a partir de la mitjana de les tres notes trimestrals del curs. Caldrà obtenir una nota positiva (>5) per superar-la.

EDUCACIÓ PLÀSTICA VISUAL I AUDIOVISUAL

La nota trimestral de l'assignatura s'obtéindrà a partir dels criteris de qualificació següents:

2n ESO	
Percentatge	Instruments
50 %	Portfoli: Entrega de les activitats i tasques (drawing blog)
30 %	Proves, mapes conceptuals, tasques-concepte, treballs d'investigació, activitats grupals, etc.
20 %	Observació diària i rúbriques (treball a l'aula, comportament, motivació, participació, etc)

3r ESO	
Percentatge	Instruments
50%	Portafoli: Entrega de les activitats i tasques
30%	Proves, treballs d'investigació, activitats grupals
20%	Observació diària (treball a l'aula, comportament, motivació, participació, etc.)

4t ESO	
Percentatge	Instruments
50 %	Portfoli: Entrega del blog de dibuix i tasques individuals i col·lectives
30 %	Proves, mapes conceptuals, tasques-concepte, treballs d'investigació, etc.
20 %	Observació diària i rúbriques (treball a l'aula, motivació, participació, etc)

ESPECIFICACIONS DE L' ASSIGNATURA D'EPVA DE 1r,2n, 3r i 4t ESO

Criteris d'avaluació

Des del nostre departament, creiem essencial realitzar una avaluació contínua i formativa perquè ens ofereix indicadors de l'evolució de cada alumne en els successius nivells d'aprenentatge amb la consegüent possibilitat d'aplicar mecanismes correctors sobre les insuficiències observades i les adaptacions curriculars necessàries per a la millora del procés d'aprenentatge.

Per valorar els sabers bàsics de l'assignatura des del Departament de Dibuix tindrem en compte els instruments següents:

Generals: treball pràctic individual o grupal, observació diària, llibreta o bloc. Opcionals: exposició de treballs, proves escrites (exàmens).

Depenent del tema tractat, els professors del departament decidiran la necessitat o no de fer exàmens.

En general, amb la realització de treballs pràctics i l'observació diària del treball, l'actitud i la presentació del bloc o llibreta serà suficient per poder avaluar l'adquisició de les competències relatives als estàndards d'aprenentatge relatius als continguts de cada matèria.

Respecte de l'actitud de l'alumnat, es tindran en compte els següents paràmetres:

- La participació a classe.
- Atendre a les explicacions i observacions del professor/a.
- Portar a classe el material didàctic pertinent.
- Puntualitat en el lliurament dels treballs, així com l'assistència a classe.
- Respecte als companys, professorat i al material del centre.
- Interès per superar-se i la seua evolució.

Recuperació d'assignatures pendents

El pla de recuperació per avaluar l'alumnat amb l'assignatura d'EPVA a 1r 2n, 3r i 4t ESO pendent del curs anterior, recollirà aquelles mesures educatives adreçades a la recuperació de la matèria no superada i al progrés en l'aprenentatge de l'alumne.

Donat el caràcter eminentment pràctic de les assignatures de Plàstica, l'alumne treballarà periòdicament a casa les activitats acordades segons el pla marcat pel professor per aprovar l'assignatura pendent i que seran lliurades a requeriment del mateix per al seu control i valoració.

En general, es lliuraran lots de treballs corresponents a cada trimestre amb la finalitat de repartir de manera contínua i gradual la totalitat de les activitats corresponents.

Reforç i ampliació

Des del nostre departament oferim suport com a adaptacions curriculars per a l'alumnat amb necessitats de reforç.

Els professors o professores oferiran a l'alumnat les orientacions i el suport necessari, fins i tot es podran plantejar reunions entre professor i alumne tant presencialment com a través de les plataformes digitals habilitades per a aquest efecte AULES, Webex, correu gva, etc. per fer un seguiment del pla de treball i aclarir possibles dubtes.

DIBUIX TÈCNIC I DE 1r BATXILLERAT

La nota trimestral de l'assignatura s'obindrà a partir dels criteris de qualificació següents:

1r BATX	
Percentatge	Instruments
40%	Portfoli: Entrega de les activitats i tasques
40%	Tasques-concepte, treballs d'investigació, etc.
20%	Observació diària i rúbriques (treball a l'aula, motivació, participació, etc)

En el cas de realitzar examen, el percentatge quedaria de la manera següent: 30% examen, treballs d'investigació individual o grupal (20%), observació diària, motivació, participació (20%), llibreta o block (30%)

ESPECIFICACIONS DE L'ASSIGNATURA DE DIBUIX TÈCNIC 1r BAT

Criteris d'avaluació

L'assignatura de Dibuix Tècnic en 1er de batxillerat es planteja amb un enfocament pràctic, que ofereix a l'alumnat les eines tècniques per l'aplicació del dibuix en situacions d'aprenentatge relacionades amb l'enginyeria civil, l'arquitectura o el desenvolupament de productes, per la qual cosa, valorem els treballs d'investigació amb un percentatge més alt (40%) respecte de la qualificació total.

D'altra banda, a l'hora de valorar l'actitud i el treball diari de l'alumne es tindran en compte els següents paràmetres:

- La participació a classe.
- Atendre a les explicacions i observacions del professor/a.
- Portar a classe el material didàctic pertinent.
- Puntualitat en el lliurament dels treballs, així com l'assistència a classe.
- Respecte als companys, professorat i al material del centre.
- Interès per superar-se i la seua evolució.

El pes específic d'aquests conceptes serà d'un 20% de la nota de l'avaluació.

La destresa en l'ús dels instruments propis del Dibuix Tècnic s'adquirirà mitjançant la realització de treballs al portafoli o làmines lligades al continguts treballats en cadascuna de les avaluacions. A més a més, es valorarà l'ús de programes de Disseny assistit per ordinador CAD com a ferramenta digital imprescindible en l'àmbit de la enginyeria o arquitectura actual. El pes específic d'aquestes sabers serà d'un 40% de la nota de l'avaluació.

DIBUIX TÈCNIC II DE 2n BATXILLERAT

2n BATX	
Percentatge	Instruments
30%	Portfoli: Entrega de les activitats, llibreta i tasques
50%	Proves escrites
20%	Treball d'investigació, projecte, etc (aplicació de dibuix tècnic en contextos significatius d'arquitectura, enginyeria, etc)

En els trimestres en els que no es faça treball d'investigació, aquest percentatge quedarà repartit en les proves i activitats a realitzar.

Per aprovar la matèria, l'alumnat haurà d'obtenir una qualificació igual o superior a 5.

ESPECIFICACIONS DE L'ASSIGNATURA DE DIBUIX TÈCNIC II

Criteris d'avaluació

Els criteris d'avaluació estableixen els diferents tipus i el grau d'aprenentatge que s'espera que l'alumnat haja aconseguit respecte a les capacitats que expressen els objectius generals en aquesta matèria. Estos criteris són un instrument per a l'avaluació formativa, ja que ofereixen als professorat indicadors de l'evolució en els diferents nivells d'aprenentatge de l'alumnat, amb la possibilitat conseqüent de poder aplicar mecanismes correctors sobre les possibles insuficiències advertides. Al mateix temps, constitueixen una pauta orientadora d'avaluació de tipus general, així com una referència bàsica en la concreció de les programacions didàctiques.

Des del departament de Dibuix s'ofereix el suport necessari per a garantir que l'alumnat afectat amb la consolidació de continguts del curs anterior pugui continuar amb la base necessària amb la matèria de Dibuix Tècnic II.

Instruments d'avaluació

Per a valorar els continguts i competències de la matèria, des del Departament de Dibuix tindrem en compte els següents instruments: treball pràctic individual i grupal, observació diària, llibre o blog.

En el cas concret de la matèria de Dibuix Tècnic II, creiem convenient la realització d'exàmens d'acord als models de les proves de selectivitat. Aquestes proves serviran a l'alumnat a familiaritzar-se amb els formats i tipus de plantejaments que es trobaran en les EBAU.

Recuperació de continguts de la matèria de Dibuix Tècnic II

Excepcionalment, per a aquell alumnat que cursa l'assignatura de Dibuix Tècnic II sense haver cursat l'any anterior la matèria de Dibuix Tècnic I, se'ls facilitarà el material i les explicacions necessàries per a poder adaptar-se al nivell requerit. En cas d'aprovar satisfactòriament cadascun dels exàmens trimestrals de l'assignatura de 2n de Batxillerat, es donaria per superada la corresponent del curs anterior.

COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL 2n BATXILLERAT

2n BATX	
Percentatge	Instruments
30%	Portfoli: Entrega de les activitats, llibreta i tasques
	No hi haurà proves escrites donat el caràcter eminentment pràctic de l'assignatura
70%	Treball d'investigació, projectes, etc (aplicació dels conceptes sobre llenguatge audiovisual a projectes de producció audiovisual (cine, TV, radio, vídeo, publicitat etc)

ESPECIFICACIONS DE L'ASSIGNATURA DE COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

Criteris d'avaluació

Els criteris d'avaluació orientats a conèixer el grau d'adquisició de cadascuna de les competències específiques de la matèria, és a dir, el nivell amb què l'alumnat és capaç de mobilitzar els sabers, conceptuals, procedimentals i els relatius a actituds i valors a escala personal i social. En síntesi, Comunicació Audiovisual té com a objectiu que l'alumnat hauria de ser capaç d'identificar i valorar de manera crítica els components de la comunicació audiovisual, les tipologies de mitjans, els elements que constitueixen els llenguatges audiovisuals, la representació que fan els mitjans de la realitat i la influència que tenen els mitjans sobre els models ideològics, les visions del món i les pautes de vida del públic.

Instruments d'avaluació

Per a valorar els continguts i competències de la matèria, des del Departament de Dibuix tindrem en compte els següents instruments: treball pràctic individual i grupal, observació diària, llibreta o blog.

La finalitat de l'assignatura va més enllà de la simple capacitació en l'ús eficient de les tecnologies i pretén dotar l'alumnat d'un conjunt d'instruments tant per a la interpretació analítica i crítica dels continguts mediàtics com per a la seua participació activa en aquest món per la qual cosa es tindrà en compte la motivació, originalitat de les treballs i la qualitat de les produccions audiovisual individuals o grupals.