

CARPE D'IES



ÍNDICE - ÍNDEX - INDEX - INDICE



Presentación	4
Saluda	5
El IES de Alcàsser continua creciendo	6
Gaudint la màgia del Petit Princep a Barcelona	7
Celebrant el 25N: Dia Internacional contra la Violència de Gènere	8
El IES se engalana de nuevo en Navidad	10
La ESO suena de nuevo : concierto navideño	11
El mundo en imágenes : World Press Photo 22	12
Dones amb art: cuando las terceras partes son aún mejores	14
La València del Segle d'Or	16
Un món en valencià	17
Paseando la historia	18
Conociendo los museos de Valencia: visita a San Pío V	20
Le français à l'IES Alcàsser? Dis "oui" à la matière qui t'ouvre les portes du monde	21
8 M: Dia de la Dona	24
Un passeig per la nostra natura	26
Tecnología: el futuro ya está aquí	28
Vuelven las pinceladas audiovisuales	30
Practicando con la química	33
Viaje a la nieve	34
Informàtica: un viatge pel passat, present i futur	36
Sightseeing tour around Valencia	38
La cultura grecorromana más cerca que nunca	41
Literatura sin fronteras: Haikus	42
Con las Matemáticas se puede llegar muy alto	47
Dies plens de paraules: celebrant el dia del llibre	48
La nutrició, clau per una bona salut	50
El departamento de Religión en acción	51
Atenció : artistes a l'IES	52
Batiendo récords: VIII Edición Carrera 3K	54
2º de Bachillerato: a modo de despedida	55
Y pasaron más cosas: miscelánea	56
Orlas	58

PRESENTACIÓN

Mayo de 2023, continuamos vivos, **CARPE D'IES** vuelve con una tercera edición. Dicen los expertos en cine que segundas y terceras partes nunca fueron buenas, esperemos que no se cumpla el dicho puesto que hemos vertido en estas páginas la misma o más ilusión y empeño que en anteriores ediciones. Errores habrá, seguro, pedimos disculpas de antemano y sabemos que contamos con la tolerancia de los lectores que se adentren en nuestras páginas.

Nuestra columna vertebral se mantiene, seguimos conservando ese equilibrio entre imagen y palabra, aunque le hemos dado otro estilo, renovarse o morir, y nosotros aspiramos a permanecer algún tiempo más. Igualmente hemos consolidado nuestro plurilingüismo, todas las lenguas oficiales de nuestro centro conviven en nuestras páginas. Si algo funciona, no lo cambies.

Y estamos de enhorabuena y agradecidos, agradecidos porque como en la edición anterior el número de departamentos implicados en esta revista ha sido mayoritario y podemos afirmar cada vez con más ímpetu que es la revista de todos, que refleja el devenir diario de nuestro centro, con especial atención a todo aquello que hacemos con nuestro alumnado : actividades en el aula, actividades extraescolares, sus escritos, sus dibujos y fotografías, sus experimentos... sin ellos nuestro oficio carecería de sentido; y estamos de enhorabuena porque volvemos a ilusionarnos con el futuro, en la edición anterior nos congratulábamos con la inauguración de un nuevo edificio que ha servido para ampliar nuestra casa y beneficiarnos a todos, en esta ocasión sonreímos ante la implantación, por fin, de un ciclo formativo de grado medio, deseamos que detrás de él vengan muchos más.

Nuestra historia sigue muy viva y por ello **CARPE D'IES** debe seguir ahí cumpliendo su papel, reflejando esa maravillosa historia que es nuestra cotidianidad.

CARLOS GALIANO



Projecte de nou cicle de grau mitjà de Sistemes Microinformàtics i Xarxes

Esta nova etapa, si per alguna premisa es caracteritza és per moure'ns endavant i dur a terme aquells projectes que necessita el nostre centre.

Coincidirem tots que un del projectes pendents del nostre institut i de la població d'Alcàsser és la implantació de Cicles Formatius, els quals completen l'oferta educativa actual del centre, ESO i Batxillerat, i desenvolupen el teixit educatiu per a tot l'alumnat.

Esta Directiva i tota la comunitat educativa del centre hem treballat colze a colze perquè esta nova meta siga una realitat de cara a l'any que ve.

La nostra màxima és el compromís amb l'educació de qualitat, amb la igualtat i la integració de tot el nostre alumnat, i la voluntat de fomentar la participació de la Comunitat Educativa juntament amb els agents socials del poble, apostant així per la millora de l'oferta amb els cicles formatius.

El projecte s'inicia amb el grau mitjà d'informàtica, al qual seguirà en anys futurs el cicle superior i altres cicles que puguem implementar.

Els fruits d'aquesta inversió en cultura la veurem els propers anys quan generacions d'alumnes ben preparats treballen per fer una societat dinàmica i plural. Desitgem que tot l'esforç haja estat invertit en la direcció correcta i que el camí encetat consolide uns estudis que es convertisquen en marc de referència a la nostra Comunitat.

No ens agradarà finalitzar aquest SALUDA sense felicitar els nostres Graduats de 4t d'ESO i de 2n de Batxillerat. Esperem que l'esforç que han fet els siga de profit i tinguen èxit en la nova etapa que els espera. Felicitats!

La Junta Directiva

EL IES DE ALCÀSSER CONTINÚA CRECIENDO Y MEJORANDO

Nuestro instituto sigue creciendo y mejorando. Muchas son las novedades que se avecinan para el próximo curso, una de ellas es un viejo anhelo largamente perseguido en la localidad, se trataba de tener una oferta profesional que diera salidas laborales a nuestro alumnado, eso se conseguirá en el curso 2023-2024 con la implantación de un ciclo formativo de grado medio: el de Sistemas Microinformáticos y Redes, que acogerá en este primer curso a 24 alumnas/os y cuyo objetivo es instalar, configurar y mantener sistemas microinformáticos aislados o en red, así como redes locales. Una oferta educativa que se echaba en falta en el pueblo y que esperamos siga creciendo, y que se sumen a este ciclo, en un futuro próximo, no sólo el grado superior de estos estudios sino otras familias de ciclos formativos ya solicitadas.

Pero, por suerte, no acaban aquí las buenas noticias, además creceremos también con la concesión de un nuevo bachillerato, el General, pensado para el alumnado más indeciso, aquel que no quiere decidir aún la rama por la que continuar sus estudios. Cursarán asignaturas de todos los ámbitos: científico, humanístico, social y artístico.

Y seguimos con las mejoras, de esta, por suerte, ya disfrutamos, la nueva biblioteca ubicada en la casa del conserje, que ha sido reformada para este uso. El objetivo es doble, el habitual préstamo y consulta de libros, y la realización de diversas actividades que fomenten la lectura dentro de este espacio con grupos reducidos de alumnas/ os. Todo un acierto del que nos congratulamos.

Evidentemente estamos de enhorabuena.

INAUGURACIÓ NOVA BIBLIOTECA 2022-2023



El director del centro y las responsables e impulsoras de la nueva biblioteca.

GAUDINT DE LA MÀGIA DEL PETIT PRÍNCEP A BARCELONA



Cartell de l'espèctacle

El llibre de Saint-Exupèry en què es basa és una magnífica reflexió sobre l'amistat, l'amor, la responsabilitat i el sentit de la vida; tot això, valors bàsics que hem d'inculcar en el nostre alumnat, que va gaudir d'aquest espectacle i d'aquesta lúdica i educativa experiència.



Música, projeccions i actuacions

DESCOBRINT BARCELONA



Professorat organitzador a l'Arc del Triomf



Alumnat a la Sagrada Família



Aquàrium de Barcelona



Professorat responsable de l'activitat junt al director del centre

CELEBRANT EL 25N: DIA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLÈNCIA DE GÈNERE.

L'IES d'Alcàsser s'uneix al projecte "EL BATEC DE LES PAPALLONES" teixint papallones de paper, aquestes representen el canvi i la transformació que es vol aconseguir. Per què papallones? Per dues raons principals:

En primer lloc, perquè les germanes Mirabal eren conegudes com "les papallones", i elles són el primer assassinat classificat com a violència masclista, va ser a la República Dominicana el 25 de novembre de 1960.

En segon lloc, perquè el seu aleteig representa la força que té un animal tan fràgil, i es transforma en el símbol del món igualitari que volem aconseguir.

El projecte naix en 2018, i el seu objectiu és educar en el respecte i la igualtat per combatre la violència de gènere.

Des de l'institut també volem batre les ales i sumar-nos a aquest objectiu lloable, per això hem elaborat un mural ple de papallones voletant i canviant el món amb el seu vol.

L'alumnat de 4t d'ESO en l'optativa d'Arts Escèniques i Dansa ha contribuït a la reivindicació del 25N. Vestides per a l'ocasió amb *l'atrezzo* de paraigües morats, portaven penjats de les seues varetes poemes i manifestos contra la violència de gènere que s'havien treballat prèviament a classe. Van passar per diferents aules per donar-los a conèixer a la resta dels seus companys i fer lectures dramatitzades. Després de llegir-los se'ls quedaven a l'aula per a posteriors lectures i interpretacions.



Alumnes d'Arts escèniques i Dansa i la seu "performance" contra la violència de gènere.



Making of del procés



Detall del resultat final



Satisfechos con el resultado final. Conjunto de decoración navideña.

EL I.E.S DE ALCÀSSER SE ENGALANA DE NUEVO EN NAVIDAD

Como ya es tradición en nuestro instituto nos volvemos a engalanar para recibir la Navidad, esta vez el alumnado de 1º de ESO, bajo la coordinación de los departamentos de tecnología y plástica han elaborado unas lámparas chulísimas y unos adornos navideños espectaculares, el resultado es impresionante. Gracias a todos por semejante espectáculo y por hacernos vivir en el espíritu navideño de nuevo.



Decoración navideña luciendo en todo su esplendor



LA ESO SUENA DE NUEVO: CONCIERTO NAVIDEÑO

Y siguiendo con las tradiciones el concierto navideño es otra de las más asentadas en nuestro instituto, la música sí que amuebla nuestros oídos y nuestros espíritus. El alumnado de la ESO, desde primero hasta cuarto, junto con un grupo de profesores, nos deleitaron interpretando desde piezas tradicionales hasta bandas sonoras originales, todo ello bajo la dirección de los profesores de música: Vicent y Mª José, se escucharon piezas como: Pagodas, Forrest Gump, Juego de tronos, Autumn Leaves, etc. El resultado: deslumbrante. Todo el centro sonó divinamente. Gracias por un fantástico concierto y por alimentar nuestras almas con el maravilloso lenguaje de la música.



EL MUNDO EN IMÁGENES : WORLD PRESS PHOTO 22

El día 27 de octubre del 2022 el alumnado de 1º y 2º de bachillerato de la asignatura de Cultura Audiovisual hizo una interesantísima visita a la exposición World Press Photo 22, organizada por una fundación holandesa, que desde hace 65 años convoca un concurso anual para los mejores trabajos en el foto reportaje y el fotoperiodismo a nivel mundial. Las fotografías trabajan temas transversales de interés universal como: la educación moral, medioambiental, para la Paz, la igualdad de género, la situación de la mujer en diferentes partes del mundo,etc. El objetivo es que el público conozca un testimonio de los acontecimientos más recientes, y por otro lado, la defensa de la libertad de expresión y del derecho a la información. Es una forma de conocer la realidad de manera crítica que invita al visitante a la reflexión.

La exposición sitúa a Valencia en el circuito internacional de la fotografía. Se trata de 160 fotos y 8 creaciones multimedia, además antes de visitar la exposición se visiona el Winners Wall que recoge las fotos ganadoras de los últimos 65 años, es un modo de conocer la historia del mundo en sesenta y cinco imágenes.

La muestra se expone en 100 ciudades, 45 países del mundo, y es visitada por 4.000.000 de personas. En Valencia es el décimo año que se celebra y nuestro alumnado la disfrutó, aprendió y reflexionó con las mejores fotografías del mundo. Un privilegio y una experiencia para repetir, sin duda.



Alumnas ejerciendo de fotoperiodistas



Ganadora del premio 2022:
Homenaje a niños indígenas
asesinados durante el proceso de
colonización de Canadá



Tribus amazónicas en peligro



Guerra en Ucrania



2º Premio : Incendios en Australia



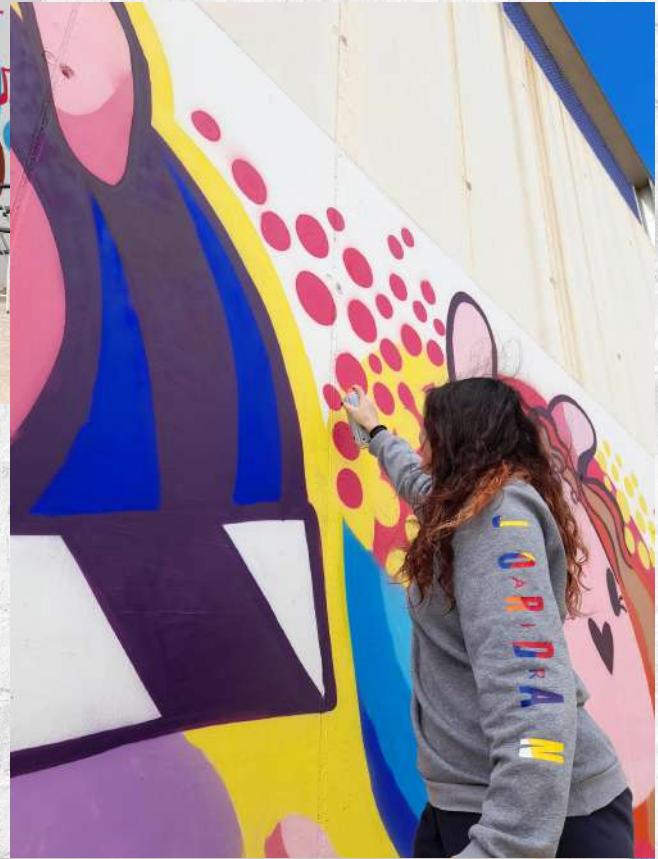
DONES AMB ART: CUANDO LAS TERCERAS PARTES SON AÚN MEJORES

Por tercer año consecutivo nos congratula recibir la visita de la reconocida artista gráfica *Barbiturikills*, esta vez con un loable encargo: realizar un mural en nuestro centro con motivo del 8 de marzo. La artista y el alumnado de la optativa de Educación Plástica de 4º de ESO y del PR4, junto a sus profesoras, armados todos con las pinturas y los enseres necesarios llevan a cabo esta grandiosa tarea. Se trata de conmemorar y visibilizar el trabajo de las mujeres de Alcàsser dedicadas profesionalmente a la música, al teatro y al cine. Bajo el lema "Dones amb Art", la actividad se enmarca en las Jornadas de Igualdad del Ayuntamiento de Alcàsser.

El mural reconoce la dedicación de la cineasta MAR NAVARRO, la actriz MARÍA ALMUDÉVER, y la cantante lírica M. CARMEN FORTEA, elegidas las tres como representantes de otras muchas mujeres trabajadoras de Alcàsser. El resultado es un mural original, artístico y lleno de color, que por suerte podemos disfrutar todos los días.



Nuestra compañera Marta ayudando a la artista.



MAKING OF





El dia 27 d'octubre l'alumnat de 3r d'ESO juntament amb les seues professors de valencià, es van calçar sabatilles còmodes i es van penjar la motxilla de les caminades per fer un recorregut pel nucli antic de València. Van visitar llocs emblemàtics de l'època com: la Llotja, la casa de Jaume Roig i la tomba d'Ausias March a la catedral. Apropant-se així d'una manera pràctica i il·lustrativa al Segle d'Or de les lletres valencianes. El resultat va ser una excursió molt educativa.

LA VALÈNCIA DEL SEGLE D'OR



UN MÓN EN VALENCIÀ

VALENCIANADA 2023

La valencianada és una activitat que es realitza des de l'any 2014, i que per causes pandèmiques va patir una aturada de dos anys. Aquest curs 2022-2023 s'ha reprès l'activitat amb moltíssimes ganes. El 16 de febrer hi van participar 28 centres i uns 1600 alumnes, entre els quals hi havia l'alumnat de 3r d'ESO de l'IES Alcàsser. L'activitat consisteix en un exercici de geolocalització i de coneixement de la ciutat de València. L'alumnat en grups de quatre o cinc ha de localitzar qualsevol punt de la ciutat combinant mitjans clàssics amb l'ús de les darreres tecnologies (Internet mòbil, xarxes socials, codis QR, realitat augmentada, etc.). És un esdeveniment sociocultural i educatiu interdisciplinari.

Els objectius generals de la proposta, a més de la divulgació del patrimoni cultural valencià, consisteixen a establir ponts entre l'ensenyament formal i informal, i també difondre l'ús dels dispositius mòbils per a l'aprenentatge en contextos reals. L'objectiu es va aconseguir, es va viure intensament l'aventura i el mòbil es va convertir en la llança per conquerir València.



É



"DE VIVA VEU"

L'alumnat de 3r i 4t d' ESO va prendre la paraula i la veu per participar a la 8a edició del certamen "De viva veu" celebrat a Alcàsser. Es tractava de fer una lectura dramatitzada de narracions actuals. I els nostres alumnes Dario Folch (3r C), Guillén Zamora (3r C) i Rocío Relaño (4t B) van imposar les seves veus i van aconseguir passar com a finalistes a la fase posterior que es celebrarà a València. Sort als tres.

Alumnat de 3r ESO i 4t ESO al certamen

PASEANDO LA HISTORIA

VISITA A LA CUEVA DE BOLOMOR

El día 27 de octubre el alumnado de 1º de ESO hizo un viaje en el tiempo para adentrarse en el mundo del paleolítico, visitando las cuevas de Bolomor, en compañía de sus profesores de historia y de los arqueólogos que están excavando el yacimiento. Allí vieron restos de poblamientos paleolíticos y de fuego. Después pudieron disfrutar de diferentes e interesantes talleres: el de aprender a hacer fuego, el de construir herramientas de piedra, el de entender la evolución humana a través de la observación de réplicas de cráneos y otros huesos humanos. Fue una jornada histórica para guardar en el recuerdo.





Visitando el Teatro Romano

El alumnado de 1º de ESO siguió paseando por la historia, esta vez con una visita al célebre teatro romano de Sagunto, y después recibieron diversos talleres en el aula didáctica "DOMUS BAEBIA", allí pudieron aprender y gozar de la cerámica romana y de un taller de teatro, convertidos por un momento en artesanos y en actores y actrices de la escena clásica. Jornada pensada para que nuestros gladiadores aprendieran y se deleitaran con la cultura romana.

VISITA A SAGUNTO



Taller de Cerámica



Taller de teatro



A las puertas del museo: satisfechos de la visita



Interactuando dentro del museo

CONOCIENDO LOS MUSEOS DE VALENCIA: VISITA A SAN PÍO V

El alumnado de 1º de bachillerato tuvo la fortuna de visitar el Museo de Bellas Artes de Valencia, en una excursión patrocinada por el AMPA del centro. La visita la realizaron con sus tutoras y un miembro de esta asociación. Allí pudieron deleitarse y contemplar obras de Juan de Juanes, Ribera, El Greco, Velázquez, Murillo, Goya, etc. Un disfrute inmenso para sus sentidos y una aproximación perfecta al mundo del arte.



Dentro del cuadro



Atentos a las explicaciones

Le français à l'IES Alcàsser?

Dis "OUI" à la matière qui t'ouvre les portes du monde!

Une professeure ,

106 élèves 😊

et beaucoup d'énergie 💪

Voici les ingrédients indispensables pour vivre de multiples expériences francophones et surtout atteindre l'objectif indispensable à l'étude d'une langue étrangère: comprendre et parler français.

Alors, suivez-nous dans les différentes activités vécues tout au long de l'année scolaire 2022-2023.



Un échange tout feu tout flamme!



Participeras-tu?



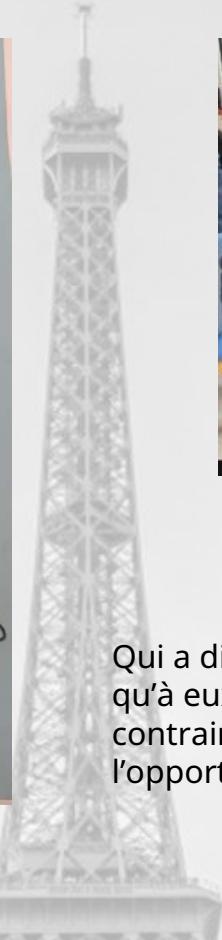
Un peu de générosité pour les personnes âgées, ça fait du bien!

D'abord, évidemment l'échange scolaire entre le collège-lycée Saint Joseph de Château-Thierry et l'IES Alcàsser. Ce projet s'est déroulé en deux parties: premièrement l'accueil des élèves français à Alcàsser au mois de février puis le séjour des élèves espagnols à Château-Thierry au mois de mars. Malheureusement, le beau temps ne nous a pas accompagnés 🌦️😢 mais nous avons fait le maximum pour mettre du soleil ☀️ et du bonheur 😊 dans le coeur des participants et de leurs familles. Que de souvenirs et de moments partagés! Combien de choses apprises! Connaissances linguistiques, historiques, géographiques, culturelles, humaines et un grand exercice d'adaptation. Nous attendons impatiemment le prochain échange pour l'année scolaire 2023-2024.

Comme nous l'avions fait l'année dernière avec la maison de retraite de 63670 Le Cendre, cette année nous avons envoyé des cartes de vœux 🎉 aux personnes âgées 😊😊 de la maison de retraite la plus proche de Château-Thierry, Orpea les Millésimes de 02400 Brasles.

Nos correspondants français ont également envoyé des lettres pour souhaiter la bonne année aux résidents de la maison de retraite Savia d'Alcàsser. De plus, les élèves français ont eu l'opportunité d'être remerciés directement lors de leur visite à Alcàsser.

Cela a été un moment rempli d'émotions pour tous. Beaucoup de larmes 😢 mais surtout la satisfaction d'avoir fait une bonne action 😊.



Qui a dit que les adolescents ne pensaient qu'à eux? Ce type d'initiative démontre le contraire. Encore faut-il leur donner l'opportunité de le faire!



Quand le français et la technologie se rencontrent: Aventure francophone à Valencia pour les élèves de premier d'ESO: ciné 🎬 et découverte de la gare du Nord 🚅.

Nous avons eu l'occasion de participer avec les élèves de français de première année d'ESO à une séance de cinéma organisée par l'Association des professeurs de français de Valencia (APFVAL). Nous sommes allés au cinéma Lys pour voir le film "Tempête". Un film qui raconte la relation entre une jeune fille et son cheval 🐴 et comment celui-ci l'aidera à surmonter un handicap que lui-même a provoqué accidentellement. Ensuite, nous avons organisé un jeu de questions et d'observation 🔎 à la gare 🚅 de Valencia. Un espace que les élèves utilisent très souvent mais qu'ils n'avaient jamais eu l'opportunité de visiter. Mission accomplie!



"Rôles inversés", une pièce de théâtre 🎭 imaginée, écrite et représentée par la troupe "Les coquelicots" des élèves de français de Première (Bachillerato).

1 heure de plus de français par semaine cette année en 1o de Bachillerato?
Alors, profitons-en pour monter un projet.
Pourquoi pas une pièce de théâtre? Les élèves ont dit "oui" et leur professeure aussi. Une aventure d'imagination, de création et de représentation du début jusqu'à la fin. Et surtout, une expérience humaine qui a appris aux élèves à travailler en groupe 🤝. Un pour tous et tous pour un!

Nous avons représenté notre pièce de théâtre le mercredi 5 avril 2023 à l'IES Misericordia de Valencia lors des Rencontres théâtrales en français organisées par l'Association des Professeurs de Valencia (APFVAL). Et surprise! Nous avons gagné le troisième prix 🏆 du concours de la meilleure pièce.



Bravo aux élèves de Première pour leur travail!

Soyez attentifs et préparez vos agendas 📅 parce que nous représenterons bientôt la pièce au centre culturel d'Alcàsser.
Ne ratez pas l'opportunité de participer à ce spectacle!

D'autres aventures francophones nous attendent au troisième trimestre...

Tenez-vous informés grâce à la revue de l'IES Alcàsser. Lisez Carpe d'IES! 💰

À bientôt!

RAP PER LA IGUALTAT

IES
D'ALCÀSSER



Imatge del Vídeo

8 M : DIA DE LA DONA



Marxa per la igualtat



Van ser moltes i molt variades les activitats que es van programar a l'institut per commemorar el Dia de la Dona.

En primer lloc, un RAP PER LA IGUALTAT, una activitat que lligava amb el poema col·lectiu que es va iniciar el curs 2021-2022 pel 8 de març. Enquan, aquest poema creat per totes les tutories del centre s'ha transformat en rap i s'ha gravat un videoclip, sota la direcció del professor de música Vicente Peñalva, i amb les veus d'alumnes de 1r i 2n d'ESO sonant de fons com allò que són, autèntics protagonistes.

En segon lloc, l'alumnat de 1r ESO A i B es va unir a la marxa per la igualtat el mateix 8 de març que organitzava l'Ajuntament d'Alcàsser i on hi participaven tots els centres educatius de la població. Acompanyats de música de dolçaines, van recórrer els carrers i, en arribar a la plaça del poble, es va llegir un manifest reivindicatiu per la diada i va sonar el rap creat per l'institut per a l'ocasió davant l'atenta mirada de l'Alcaldessa, la Regidora d'Educació i l'alumnat de la resta de centres..



Capçalera del vídeo

Des de la comissió d'Igualtat es van seleccionar huit exalumnes de l'institut immerses ja al món laboral per celebrar el 8 de març. Sota el títol "De l'IES d'Alcàsser al món" es van realitzar huit cartells unipersonals exposats al hall del centre i un vídeo amb entrevistes que consta de tres blocs ben diferenciats: en primer lloc, "què va suposar per a elles el seu pas per l'institut?"; les respostes més habituals: l'amistat i la complicitat amb els companys, el vincle especial amb els professors en una etapa de creixement personal i acadèmic; en segon lloc, "a què es dediquen ara?" tenim de tot, dones dedicades al món de la bellesa, actrius i filòlogues, mestres de primària, professors de castellà, creadores d'applicacions web, etc; en darrer lloc els demanem un consell per als actuals estudiants de l'institut, i van ser savis i variats: perseguir els somnis i ser perseverants, llegir moltíssim, interessar-se pel món que t'envolta, no perdre la il·lusió per aprendre, conèixer millor, saber que si es vol es pot, seguir els designis del cor... Si vols saber més, el vídeo està penjat a la nostra pàgina web per a que tothom el puga gaudir.



Felíc Dia International
de la Dona

Exposició al Hall

8M



Proba
aconseguida:
la Creu del
Cardenal

Un passeig per la nostra natura

El nostre alumnat es va convertir en senderista i va realitzar juntament amb els professors d'Educació Física diverses excursions en contacte amb part de la naturalesa més bonica de la Comunitat Valenciana. D'una banda, els alumnes de 2n d'ESO, el 19 d'octubre van anar de visita a la Casella, al terme municipal d'Alzira, van pujar a l'Ouet, una ascensió de dues hores, uns tres quilòmetres, que van culminar amb un dinar pantagruèlic al cim, observant des d'allà: Cullera, el mar, l'Albufera... Unes vistes que alimenten l'ànima.

D'altra banda, l'alumnat de 3r d' ESO, una setmana després, es va dirigir a la Murta, una ascensió de set quilòmetres amb pujades i baixades. Van culminar el cim amb un esmorzar ben merescut, i els més atrevits van continuar ascendint fins a la Creu del Cardenal, aconseguint així el repte que s'havien proposat. Enhorabona.



Alumnat de 3r d'ESO a la Murta.



Gaudint d'un descans merescut



Camí del cim



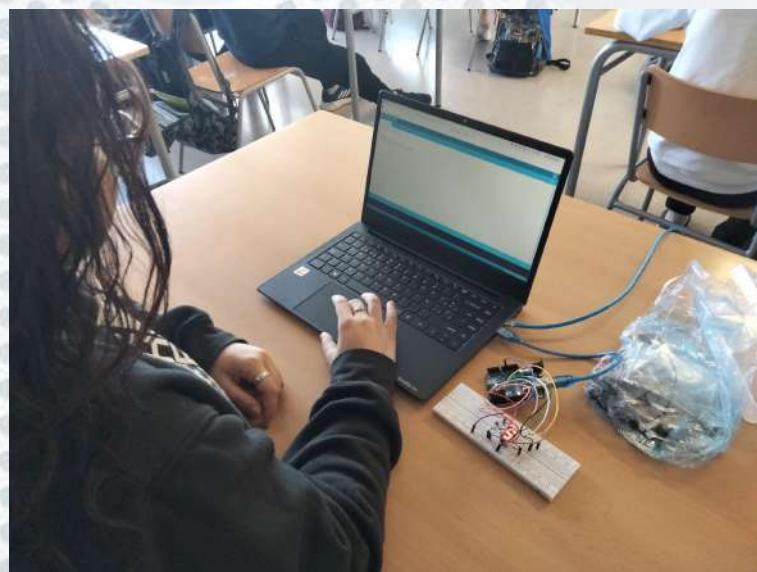
Alumnat de 2n d'ESO
abans de la caminada

TECNOLOGÍA: EL FUTURO YA ESTÁ AQUÍ

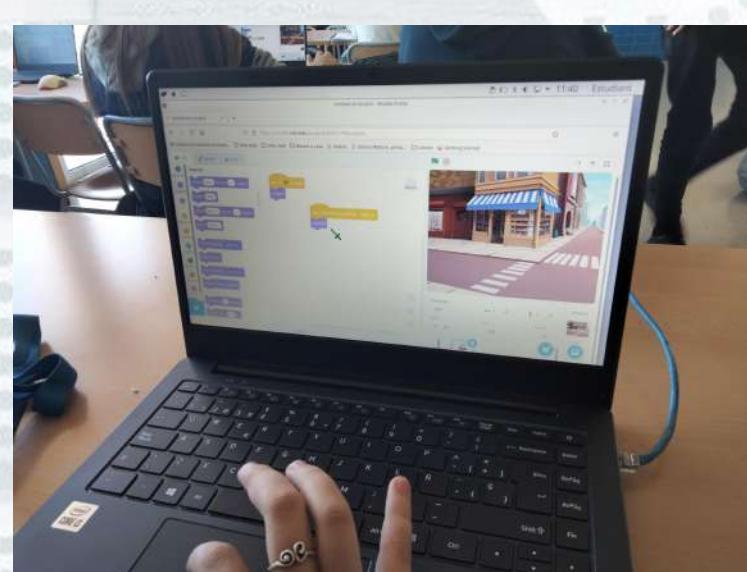


Empapándose de conocimientos

Con la nueva ley de educación LOMLOE la tecnología cobra protagonismo, especialmente en el campo de la programación. De modo que nuestros alumnos/as tanto de la ESO como de BACHILLERATO se han convertido en verdaderos programadores ya. Por ejemplo, han pasado de ser meros consumidores de videojuegos a crearlos ellos mismos, programando por bloques con el programa SCRATCH. Igualmente es destacable la utilización de placas Arduino con las que consiguen diseñar y manipular dispositivos digitales e interactivos que pueden detectar y controlar objetos en el mundo real. Las mentes de nuestro alumnado ya están en modo programación, los resultados se verán pronto, el futuro ya está aquí.



Trabajando la programación con Arduino



Programando un Videojuego con Scratch



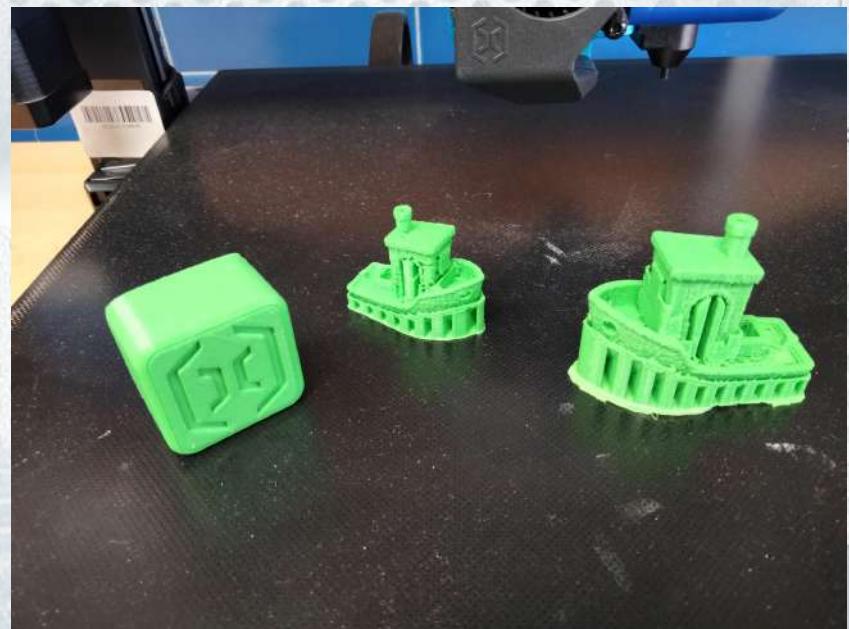
Nuevo habitante del taller



Proceso de impresión

IMPRIMIENDO EN 3D

No es ciencia ficción, es una realidad, la impresora 3D ha llegado al instituto de Alcàsser. La criatura en cuestión es el modelo ARTILLERY SIDEWINDER X2. Este nuevo habitante del taller es manejado, de momento, por el alumnado de 1º de bachillerato. La finalidad es crear todo tipo de objetos en tres dimensiones. Pero todo ello hay que hacerlo con programas informáticos específicos de modelado, en este caso se ha elegido el programa Tinkercad, una vez diseñado el objeto a imprimir se utiliza un segundo programa, el Ultimaker Cura, que consigue que estos archivos puedan ser objetos imprimibles. A partir de aquí todo estará listo para imprimir cualquier objeto en 3D. Repetimos, no es ciencia ficción, imprimimos en el presente lo que parecía el futuro.



Primeros objetos imprimidos en 3D

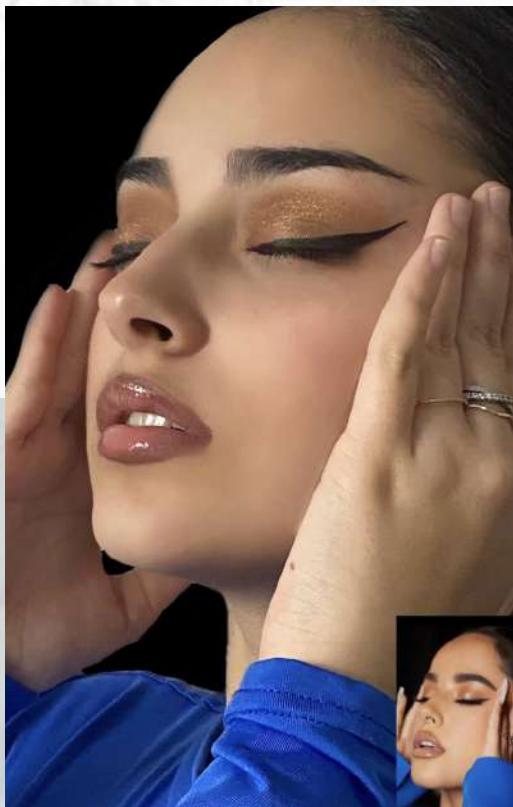
VUELVEN LAS PINCELADAS AUDIOVISUALES



Portadas de Vogue por Pau Folch

FOTOGRAFÍA DE MODA

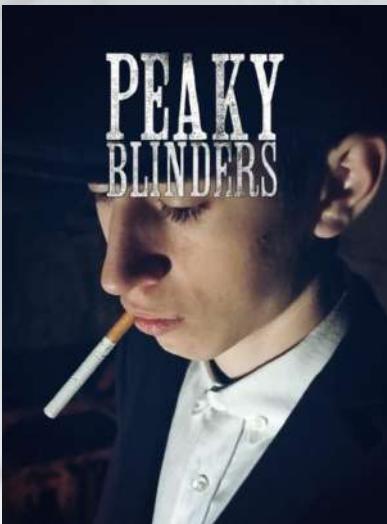
Genio y figura para nuestras alumnas que vivieron en primera persona el mundo de la moda, convertidas en fotógrafas tan renombradas y exitosas como: Mario Testino, Eugenio Recuenco, Richard Avedon o Anny Leibovitz. Fotografía artística de primera calidad.



Fotografías de moda por Marta Rebolo



REFERENTES AUDIOVISUALES



Peaky Blinders por José Fort

Con la pandemia cambiaron muchas cosas en nuestras vidas, sin duda, una de ellas es que se terminó de imponer la cultura audiovisual. Nuestro alumnado desde esta asignatura reivindica sus referentes audiovisuales con recreaciones originales de programas de televisión, de series y películas, de videojuegos...

Entretenimiento y cultura se dan la mano.



Fotografía de Volver por Gema Zamora



Frida Kahlo por Carla Almudéver



Ahora Caigo por Carla Montiel



Videojuego FIFA por Andreu Soria



Stranger Things por José Fort



Carátula de Duki por Gabriela Navarro



Carátula de Despechá de Rosalia por Gabriela Navarro



Tu cara me suena por Carla Montiel



Anne with an "E" por José Fort

El 13 de enero las alumnas de 2º de Bachillerato biosanitario visitaron la facultad de Química en el campus de Burjassot, el objetivo de la visita era múltiple: por un lado, conocer de la mano del responsable de la actividad el plan de estudios, las distintas salidas profesionales del grado y la resolución de todas las dudas que los estudiantes plantearon; por otro, hubo una parte más pragmática que nuestras alumnas disfrutaron sobremanera, se trató de prácticas en un laboratorio universitario, prácticas de conceptos que se estudian o se estudiarán más adelante en clase y de modo más teórico. Convertidas en estudiantes universitarias por un día nuestras alumnas se sintieron verdaderas científicas. Pronto llegará ese momento para ellas.

PRACTICANDO CON LA QUÍMICA



Nuestras futuras químicas en plena faena.



Esther con sus alumnas disfrutando de la experiencia.

Nuestro alumnado de 3º de ESO y 1º de BACHILLERATO pudo disfrutar también este año del ya tradicional viaje a la nieve. Un total de cuarenta y nueve alumnos/as, acompañados de cuatro profesores, pusieron rumbo a la estación de esquí de Boí-Taüll, en el Pirineo catalán, Lleida. La estancia fue del 20 al 24 de marzo, y allí pudieron disfrutar de múltiples actividades. Las mañanas se les iban en intentar aprender a esquiar, puesto que la mayoría eran neófitos en el tema, pero también hubo tiempo para clases de snow, caídas, risas, complicidad, camaradería... compartir al aire libre deportes de invierno, una auténtica gozada. Por las tardes tenían la posibilidad de esquiar libremente y por su cuenta, pero además el hotel en el que se alojaron preparó multitud de entretenimientos, en los cuales el alumnado participó: escape room, just dance, love party, karaoke, o la reina de la noche la disco night. El resultado, cuatro días sensacionales, llenos de aventura, que les sirvieron a muchos/ as para acercarse por vez primera a los deportes invernales, y seguro que el gusanillo se ha despertado y no es su última vez.



VIAJE A LA NIEVE



INFORMÀTICA UN VIATGE PEL PASSAT, PRESENT I FUTUR

Després de l'obligada pausa per la pandèmia, enguany hem pogut tornar a fer les visites a la UPV a realitzar interessants tallers sobre computació.

Al mes de febrer, els alumnes de 4t ESO participaren al taller **Alan Turing i la màquina Enigma**, on van poder fer de criptoanalistes i xifrar i desxifrar missatges amb una efectivitat i velocitat sorprenents. La volta pel recinte de la UPV, a l'aire lliure, els deixà bocabadats.

Al mes de març, tinguérem tallers per a 1r i 2n de Batxillerat; en tots dos casos, els alumnes de l'assignatura TIC van ser acompanyats pels de Tecnologia Industrial. L'1 de març férem el **Taller de Retroinformàtica** (2n BACH), un viatge en el temps a la dècada dels 80, amb programació en llenguatge

BASIC en alguns dels primers microordinadors domèstics.

El dia 9 va ser el torn dels de 1r, que participaren al taller **Programació en Scratch amb Picoboard** i gaudiren també de la visita al campus, un gran descobriment per a elles i ells, molt motivacional.

En tots aquests tallers, també vam visitar el Museu d'Informàtica i passejàrem per les dependències de l'ETSINF, veient algunes classes del Grau d'Enginyeria Informàtica en marxa; també vam fer conciència ecològica amb el ritual de l'Entrada Sostenible, consistent en què cada participant aporta algun residu electrònic per a conèixer la importància del seu tractament especial quan ja no els volem.

Sens dubte, per a repetir!



Grup de 4t d'ESO al taller de criptografia amb la màquina Enigma.



Programació en Scratch en 1r Batxillerat



Alumnat de Batxillerat visitant la U.P.V.



Retroinformàtica en 2n de Batxillerat.

SIGHTSEEING TOUR AROUND VALENCIA



Group in Serrans Tower



Central Market



Downtown

The Expat Insider Survey published by InterNations has officially declared València as the best city to live abroad for expats. Although we already knew that València is a great city, we were unaware of the huge attractiveness it has for foreigners. For this reason, we thought that it could be interesting to schedule an activity that gave our students the opportunity to know the city a little better, and at the same time, allowed them to develop their communicative skills in English.

Finally, we came up with the idea of a tour of the city's main landmarks. The activity consisted of the students working in groups and acting as tourist guides presenting one attraction to their peers. To do it, they searched for information, wrote a script, explained their landmark to their mates and listened to the other groups while they mingled with the numerous groups of tourists that passed through Valencia.



Central Market



Students in the Cathedral

Opinions about the experience.

Angela: The trip was very good, but we couldn't listen very well because there was a lot of noise and some people spoke very quietly.

Hajar: I loved it, I'd never been in Valencia as a tourist and got to know a lot of places I didn't know existed.

Nerea: My group had a good time, it was very funny and we learned a lot about the monuments.

Silvia: About the experience walking around Valencia to find the attractions, I found it very interesting because I didn't know very much about the landmarks in Valencia,

Paula: I didn't like it one part, but on the other hand I liked it because we learned some interesting things about the landmarks.

Carla: The trip was funny although I was very nervous when I did my speaking.

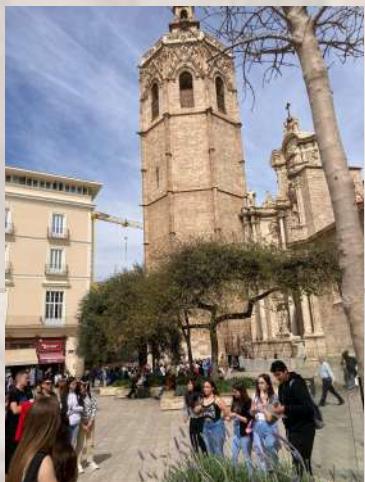
Martí: I loved it, there were parts of València that I had not seen before.

Joan: I think it has been great because it's been a different way to practise English

Irene: I think it was a great experience, I'd repeat it.

Aitana: It was a very good activity, different from other "speakings" we do in class, and I think it's interesting to do activities outside the classroom. The best thing was that we saw monuments that were very interesting and we learned about them. I think it was a very good practice.

Rocio: It would have been better if we'd had microphones, but the good part was that the attractions were close to each other.



Miguelete



Serran Tower

La Llotja de la Seda

The “Llotja” is one of the most visited attractions in València, it has 550.000 visitors every year. It was initially built in 1482, and finished in 1498. This amazing monument was built by Pere Compte, a master stonemason disciple of Francesc Baldomar. It was built during the Gold Valencian century to sell silk, which was the most important item at that time. Originally, it was entirely dedicated to trade food and other things like clothes or jewelry. Despite its original Renaissance style, is mostly Gothic. If you visit it, you will see the beautiful columns which have spiral shape, and different arches all around the ceiling.

This building is one of the most important landmarks of the city and it was declared World Heritage by the UNESCO in 1996.

This curious landmark is located in the Llotja’s street. You can access the “Llotja” from the Town Hall Square if you take the Maria Cristina’s Avenue. It is situated in the heart of Valencia.

Some interesting things about the “Llotja”:

To build this monument they were inspired by the Palma de Mallorca’s, and they broke down 25 small houses around the place.

The ceiling and the columns have a logic meaning. They represent the paradise. The columns are palms and the ceiling is the sky. Even centuries ago, the vault was painted blue, representing the stars, but this has been removed.

It is made up of a set of intersecting vaults at a height of 17.4 meters, supported on slender columns placed in a propeller-shape, and sixteen pilasters.

We can call it “Llotja de la seda” too because when it was being built, silk weaving was the most powerful industry in the city.

This monument has four parts: The tower, where is the dungeon which formerly served to imprison merchants; the Courtyard of the orange trees, which is the garden of the Llotja; the Hall of the Consulate of the sea, and the Columnar Hall.

Nowadays, the Llotja is a museum which you can visit if you pay a little amount of money (2€).

Nerea Orichi, Irene Puchalt, Ariadna Moreno, Carlos Alberto Romero, Rocío Relaño(4º de ESO).



LA CULTURA GRECORROMANA MÁS CERCA QUE NUNCA



En tercer lugar, una actividad llevada a cabo en el propio instituto que convirtió a nuestro alumnado en ceramista con un taller de cerámica clásica, el resultado lo podemos disfrutar por los pasillos del centro.

Desde el departamento de Latín se han realizado diversas e interesantísimas actividades para acercar la cultura grecolatina al alumnado. En primer lugar, se iniciaron con una visita al Museo de la Almoina para ver los restos arqueológicos de la ciudad de Valentia; en segundo lugar, y junto al departamento de Historia, se visitó el anfiteatro romano de Sagunto, la DOMUS BAEBIA, allí se realizaron diversos talleres (de teatro, de cerámica, de organización de un banquete romano).



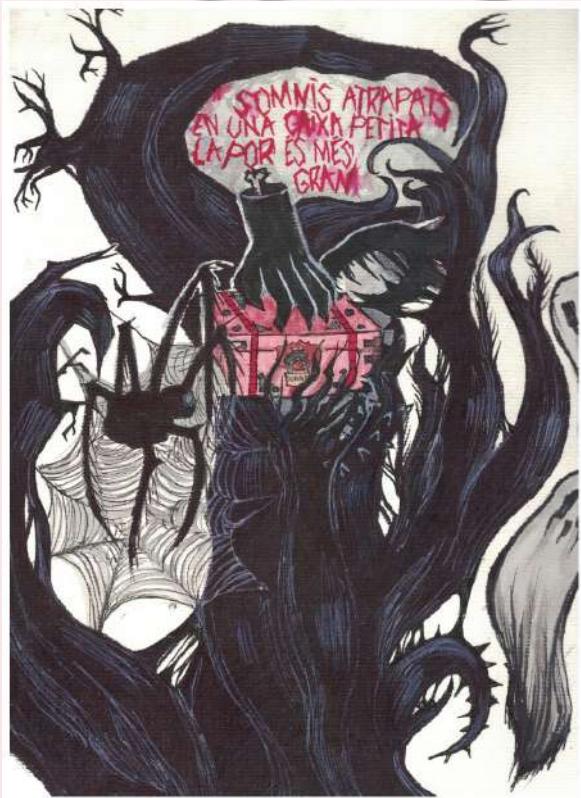
Ceramistas del mundo clásico

LITERATURA SIN FRONTERAS: HAIKUS

Nuestros alumnas/os se han transformado en poetas y han puesto toda su creatividad a trabajar, escribiendo bellísimos haikus. El haiku es una de las formas poéticas más breves de la literatura japonesa, consta de tres versos de sílabas contadas (5-7-5), carece de rima y va acompañado de un dibujo o imagen que ilustra la esencia del poema o idea central.

Su contenido suele estar relacionado con el entorno natural, haciendo referencia a plantas, animales, pueblos... Nosotros hemos querido darle más libertad a nuestro alumnado ofreciéndoles una temática más variada.

Aquí tenemos una selección de todas sus composiciones. Sus reflexiones y pensamientos quedan recogidos en estas originales obras. Léelas, contémplalas, merece la pena.



Rocío Relaño - 4º B



Natalia Cicuéndez - 1º BACH

Miré el espejo.
Ya no vi aquella niña,
Que tuve dentro



Sofía Insa - 3º B



Natalia Moreno - 4º C



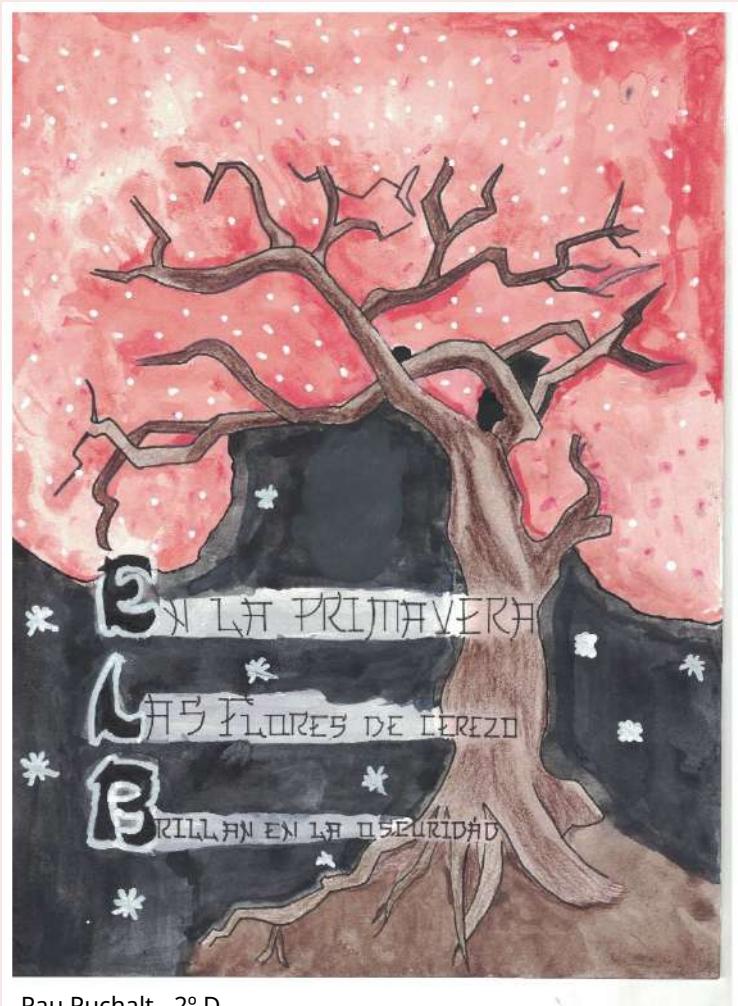
Aitana Martínez - 1º BACH



Carmen Soliva - 4º A



Lucía Silla - 1º BACH



Pau Puchalt - 2º D

Knarik Adamyan - 2º BACH

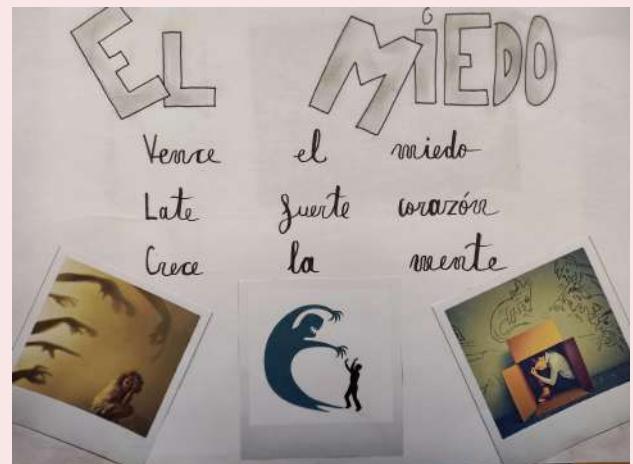


IKRAM 2BHCS

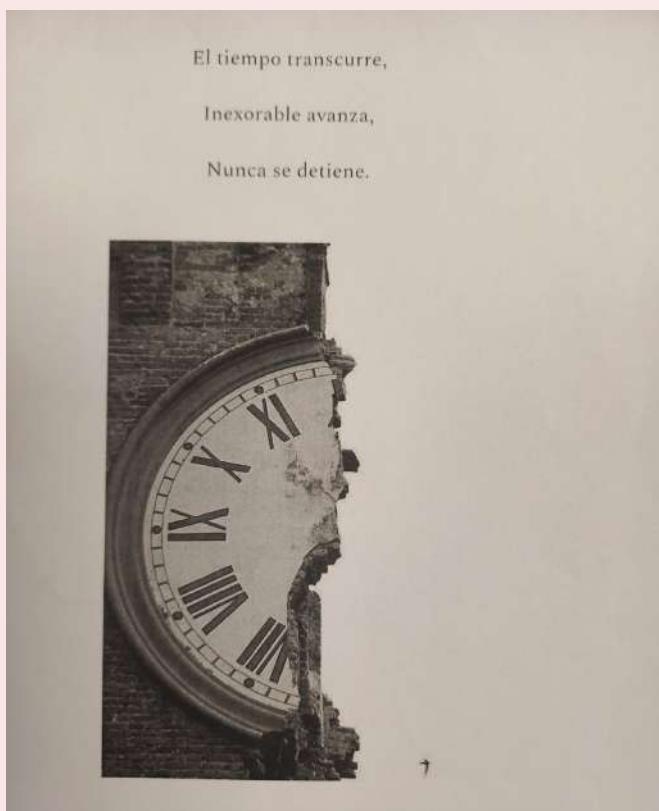




Dani Marín - 2º BACH



Julia Hernández - 3º B



Celia Martínez - 2º B



Rubén Puig - 1º BACH



Andrea Poveda - 2º BACH

Maria Chaqués - 1º BACH



Saray Marouane - 2º BACH



Marta Rebolo - 1º BACH



Marta Mena - 1º BACH



Andrea Aviñó - 1º BACH



Aliou - 4º B



Beatriz Martínez - 4º A



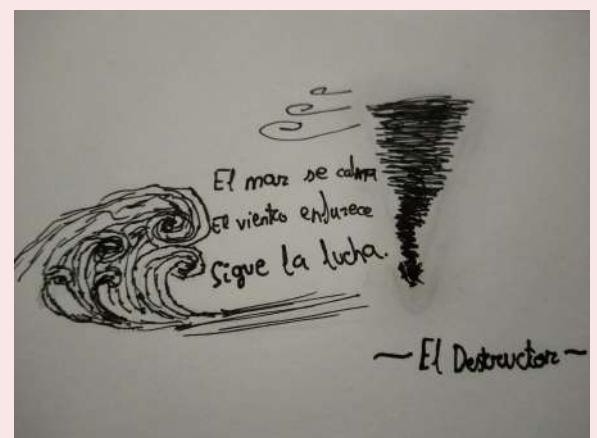
Celia Bermúdez - 2º C



Paula Candurín - 1º BACH



Vicent Hernández - 4º A



Raúl López - 3º C



Edurne Moret - 2º B

Natalia Cicuéndez - 1º BACH



Martí Caballero - 4º A



El alumnado en pleno proceso de cálculo.

CON LAS MATEMÁTICAS SE PUEDE LLEGAR MUY ALTO

Matemáticas prácticas fuera del aula. El grupo de 3º de PDC ha realizado una actividad consistente en calcular la altura del edificio principal y del gimnasio del instituto sólo con la ayuda de papel, bolígrafo, un espejo y un metro. Se utiliza la semejanza de triángulos para calcularla, conceptos similares que llevaron a Tales de Mileto (S. VI a V a.c.) a calcular la altura de la pirámide de Keops solamente con la ayuda de un bastón. De este modo, el alumnado vivió las matemáticas aplicadas a la vida cotidiana en vivo y en directo y con instrumentos muy básicos. Una experiencia de gran altura en todos los sentidos.



Trabajo en equipo y plena concentración.



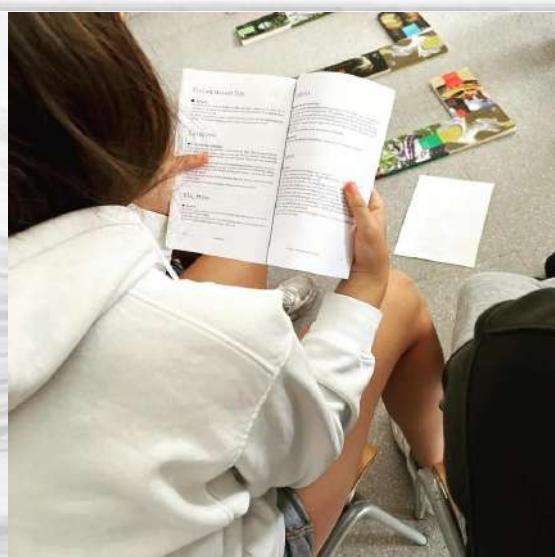


Dies plens de paraules: celebrant el dia del llibre

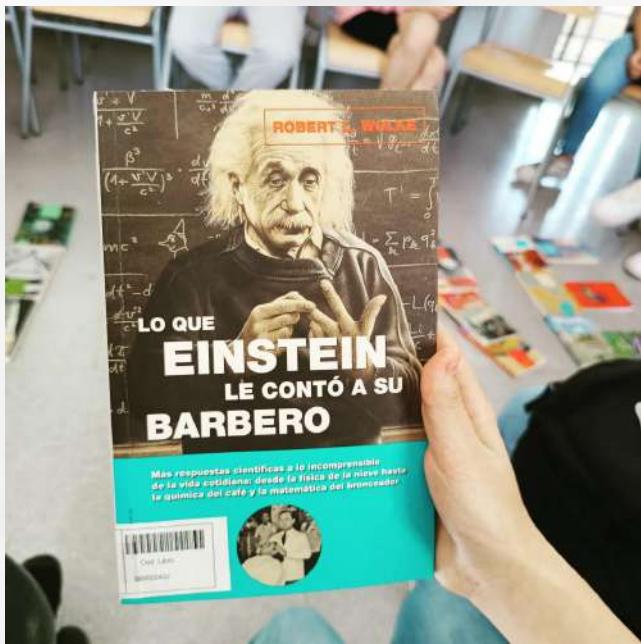
Aquest any per commemorar el dia del llibre l'institut s'ha vestit de paraules, organitzant una activitat de lectura anomenada "Non stop". Cada dia de la setmana diferents grups de l'ESO i de Batxillerat han acudit al primer esplai a la biblioteca del centre per llegir sense parar, i ho han fet a càrrec de diferents assignatures, així el dijous 20 a Cultura Clàssica van llegir fragments de *La metamorfosi* d'Ovidi; divendres 21 a Valencià es van delectar amb *El dia dels influencers vivents* de Loopy Teller Studio; dilluns 24 a Ciències van aprendre amb un llibre de divulgació científica *El que Einstein li va explicar al seu barber* de Robert L. Walke; dimarts 25 a Francés es van commoure amb *Le petit princep* d'A de Saint-Exupéry; dimecres a Castellà van canviar de gènere i van llegir una selecció de poemes del llibre *Mil anys de la poesia espanyola* de Francisco Rico i dijous 27 es van aterrir amb *Wednesday: A short mythological guide*. Tot un món ple de paraules que van servir per embel·lesar el públic i per homenatjar aquest gran amic que és un llibre.



Sempre al voltant dels llibres



El plaer de la lectura



Física, Química i Matemàtiques plenes de paraules



Dramatització en Anglés



El plaer de la poesia



Revivint a Ovidi



Una història de sempre en Francés

LA NUTRICIÓ, CLAU PER UNA BONA SALUT

Després de donar el tema de la nutrició en l'optativa de Biología Humana de 1r de Batxillerat ens n'adonàrem que la dieta és molt important per a la nostra salut, canviarem alguns hàbits per altres més saludables, i pensàrem que era convenient que els nostres companys del centre en foren conscients per tal que també els canviaren.

Així doncs, hem dissenyat una enquesta de la qual es desprenden algunes conclusions que volem destacar:

Un 60% del centre consumeix pa del forn, la qual cosa és molt beneficiosa per a la nostra salut. En canvi, ens ha cridat l'atenció que l'alumnat del centre consumeix un 73% refrescos ensucrats i un 70% "menjar basura" setmanalment, i, un 70% menja segons el seu estat d'ànim. Tres aspectes que pensem que cal millorar.

Per acabar, volem agrair la col·laboració i participació del professorat que ens ha ajudat a passar l'enquesta.

Estudi realitzat per:

Eva Fernández, Maria Paula Candurín, Lucia Silla, Álvaro Cabanes, Natalia Cicuéndez i Pepa López.



Realització de l'enquesta entre l'alumnat

EL DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN EN ACCIÓN

Las actividades propuestas por el departamento de Religión han sido múltiples y variadas, entre ellas ha habido propuestas culturales como la visita a la Catedral de Valencia y a la capilla del Santo Cáliz; propuestas más lúdicas como la visita al belén expuesto en el Ayuntamiento de Valencia y en la Plaza de la Reina, o la participación en el kahoot intercentros de Navidad o Semana Santa; propuestas solidarias como la visita a los ancianos de la residencia de Alcàsser, o la ayuda de los alumnos/ as de 4º de ESO al ropero de Cáritas; propuestas intercentros, asistencia al encuentro del alumnado de religión con el lema "Enviados para amar", donde todos los participantes han realizado y explicado con posterioridad una pancarta. El alumnado ha mostrado muy buena disposición y gran aprovechamiento de todo lo programado.



Visita a la Catedral



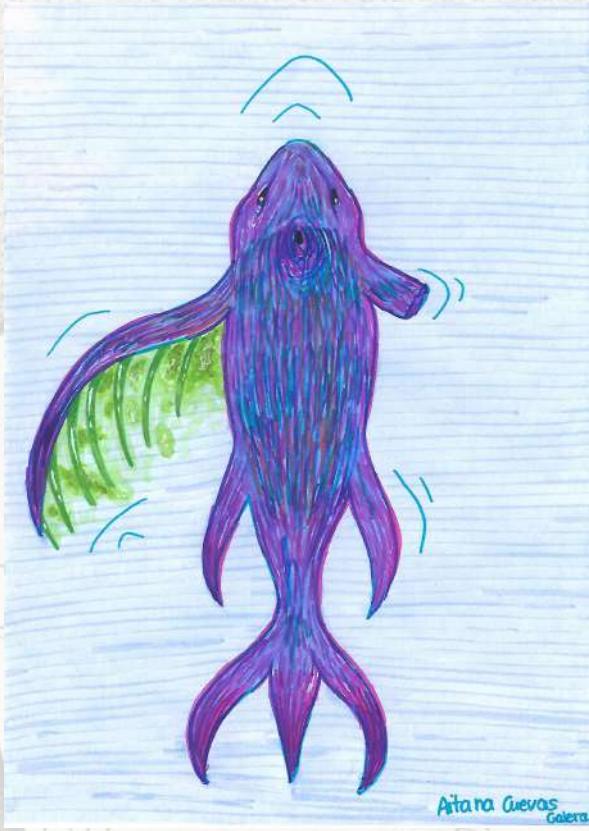
Belén del Ayuntamiento



Kahoot intercentros



Encuentro de alumnos



Aitana Cuevas - 4º C

SALVEU EL
PLANETA



Rocío Relaño - 4º B

Atenció: Artistes a l'IES

El nostre alumnat s'expressa divinament en imatges. Reivindicant la salvació del planeta, homenatjant el científic Santiago Grisolía al centenari del seu naixement, o simplement deixant-se portar pel seu talent i imaginació. Ells/es són els nostres artistes del futur.



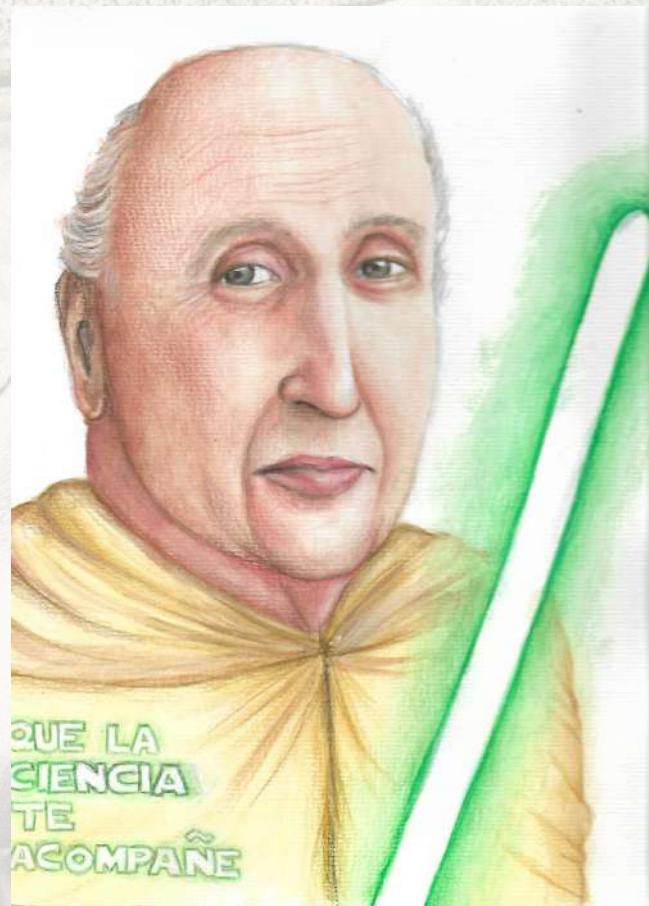
Arioch Pérez - 2º A



Francisco Miralles - 4º C



Francisco Miralles - 4º C

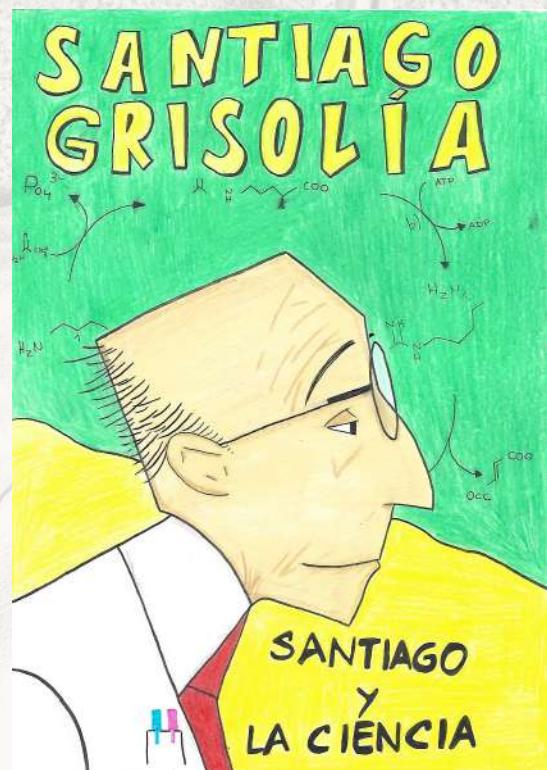


Rocío Relaño - 4º B

HOMENATGE A SANTIAGO GRISOLIA



Andreu Chaparro - PR4

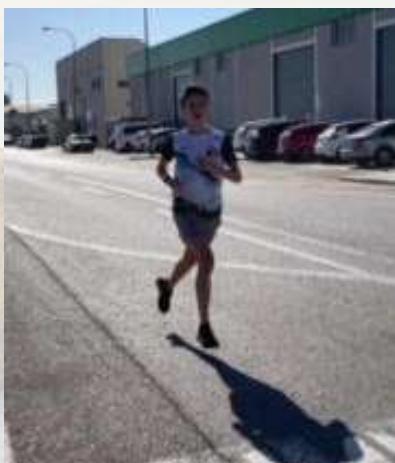


Irene Puchalt - 4º C



BATIENDO RÉCORDS: VIII EDICIÓN CARRERA 3K

El día 5 de abril nuestro instituto siguió sumando kilómetros en la VIII edición de la carrera 3K, organizada por el departamento de Educación Física, los alumnos de 4º de ESO y el director del centro. A las 9:50 horas un buen número de alumnos (alrededor de 40) acompañados de 14 profesoras/es se pusieron en marcha para conseguir el reto de mejorar los tiempos de otras ediciones y llegar dándolo todo a la meta. Nuestro atleta, el alumno **Oriol Llàcer** de 2º de bachillerato, logró un nuevo récord con un tiempo magnífico de **09:17:00**. ¡Enhorabuena! Y felicitaciones a los ganadores y a todos los participantes por su entrega durante el recorrido.



Nuevo recordman



PODIO CATEGORÍA FEMENINA

Pau Folch (1º Bach)

Maika Ros (profesora)

Nerea Moreno (3ºB)

2 1 3

PODIO CATEGORÍA MASCULINA

Oriol Llàcer (2º Bach)

Iker Costa (3ºC)

Carles Monllor (profesor)

2 1 3

2º BACHILLERATO: A MODO DE DESPEDIDA

No te rindas

No te rindas, aún estás a tiempo
de alcanzar y comenzar de nuevo,
aceptar tus sombras, enterrar tus miedos,
liberar el lastre, retomar el vuelo.

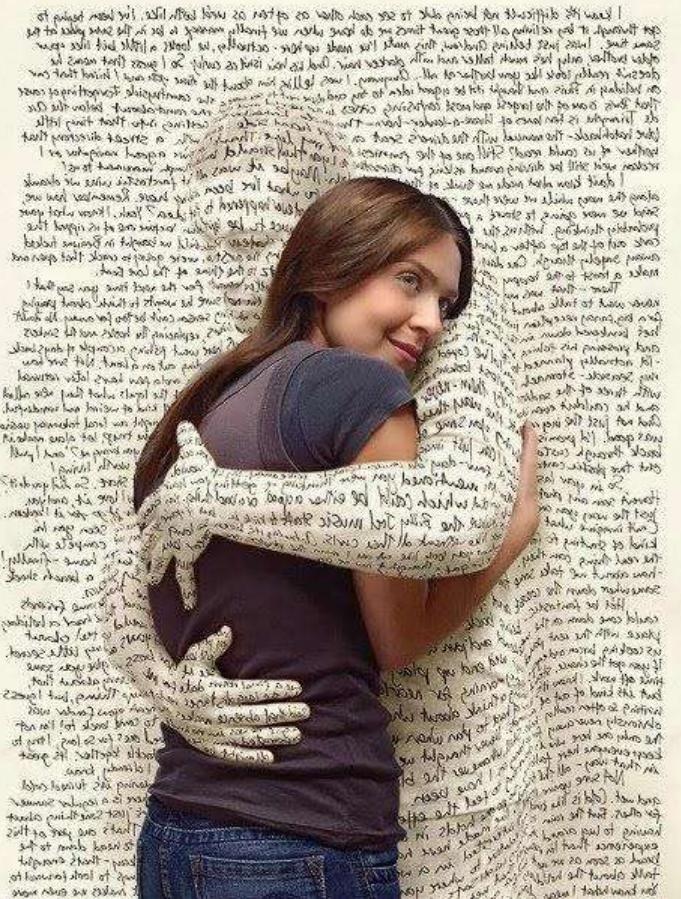
No te rindas que la vida es eso,
continuar el viaje,
perseguir tus sueños,
destrabar el tiempo,
correr los escombros y destapar el cielo.

No te rindas, por favor no cedas,
aunque el frío queme,
aunque el miedo muerda,
aunque el sol se esconda y se calle el viento,
aún hay fuego en tu alma,
aún hay vida en tus sueños,
porque la vida es tuya y tuyo también el deseo,
porque lo has querido y porque te quiero.

Porque existe el vino y el amor, es cierto,
porque no hay heridas que no cure el tiempo,
abrir las puertas quitar los cerrojos,
abandonar las murallas que te protegieron.

Vivir la vida y aceptar el reto,
recuperar la risa, ensayar el canto,
bajar la guardia y extender las manos,
desplegar las alas e intentar de nuevo,
celebrar la vida y retomar los cielos,

No te rindas por favor no cedas,
aunque el frío queme,
aunque el miedo muerda,
aunque el sol se ponga y se calle el viento,
aún hay fuego en tu alma,
aún hay vida en tus sueños,
porque cada día es un comienzo,
porque esta es la hora y el mejor momento,
porque no estás sola,
porque yo te quiero.



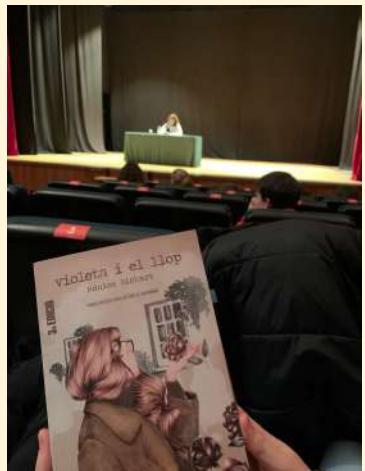
Mario Benedetti

Y PASARON MÁS COSAS: MISCELÁNEA



Iniciamos este curso con la esperada inauguración de la ampliación de nuestro instituto. Al acto acudieron diversas autoridades: el secretario autonómico de educación, la alcaldesa, la concejala de educación y otros miembros de la corporación municipal, por parte de nuestro centro acudieron el director, miembros del claustro y del AMPA. Fue un acto de celebración y alegría.

Fomentando la lectura: el alumnado de 1º de bachillerato disfrutó de un encuentro literario con la autora del libro que se habían leído en valenciano en la segunda evaluación, *Violeta i el llop* de Mònica Richart, ésta les confesó sabrosos secretos de su relato y comprobó agradecida la fascinación que su protagonista había causado en nuestro alumnado, que se mostró en todo momento activo y muy participativo.



Fomentando la lectura 2: este curso nos volvió a visitar la autora Care Santos, dio una charla para el alumnado de 3º de ESO que se había leído parte de su trilogía, *Mentira y Verdad*. Explicó satisfecha el trasfondo de sus novelas y su amplio conocimiento sobre el mundo de los reformatatorios juveniles. Fue un encuentro disfrutado y saboreado por ambas partes.



El día 17 de mayo es el Día Internacional contra la homofobia, la bifobia y la transfobia, desde el IES de ALCÀSSER queremos hacer una llamada de atención para erradicar toda clase de discriminación y violencia, y lo hacemos desde las tutorías alzando manos de colores, portadoras todas ellas de mensajes contundentes que forman un gran arco iris a la entrada del centro como símbolo contra la LGTBIofobia.



Estamos de enhorabuena: después de años de barbecho hemos puesto nuestro huerto escolar nuevamente a funcionar. El contacto con la madre tierra es vital, promueve la educación medioambiental, consigue una mejor relación con el entorno que nos rodea, nuestro alumnado está aprendiendo a entenderlo.

El Ayuntamiento de Alcàsser volvió a convocar el concurso de carteles navideños en el mes de diciembre del 2022. La ganadora del primer premio fue nuestra alumna de 3ºA Mireia Navarro Pastor.

Enhorabuena por tu creatividad.



Viva la ciencia: el 26 de abril los alumnos/ as de 4º ESO realizaron una salida al MUSEO DE LAS CIENCIAS, pudieron llevar a la práctica lo aprendido de forma teórica en el aula. Gozaron de talleres de ciencia, de exposiciones interactivas, etc. El resultado: una experiencia lúdica a la par que educativa.

Seguimos de enhorabuena: Alcàsser ha convocado una nueva edición de los Premios de Relatos Cortos Carme Miquel, la temática de la edición 2023 ha sido "Dones amb art". El primer premio en la categoría juvenil lo ha ganado Ashot Ghazaryan de 1º de bachillerato que gracias a su relato *No es només plorar* se ha alzado con el ansiado galardón. Felicitaciones también a Sofía Insa de 3º ESO B por la obtención del segundo premio con su relato *Maria de la O*. Y más congratulaciones para Carles Monllor, profesor de castellano de nuestro centro, que ha ganado en la sección de personas adultas con el relato *Matilde*.



IES ALCÀSSER



Promoció 2019-2023

4t d'Educació Secundària Obligatoria



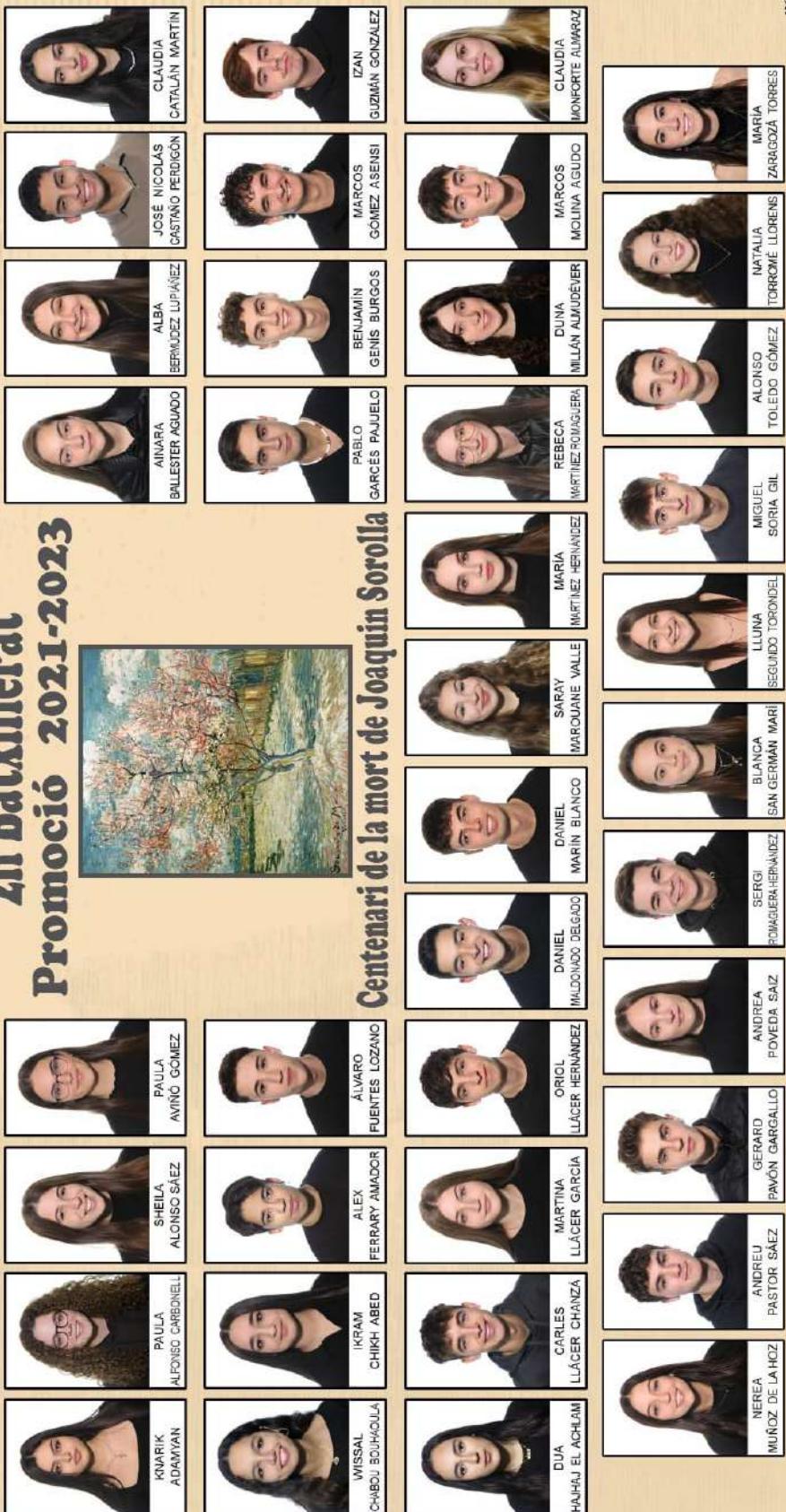
Instítut d'Educació Secundària d'Alcàsser



2n Batxillerat
Promoció 2021-2023



Centenari de la mort de Joaquim Sorolla



WOU ESTUDI

CARPE D'IES

Director, redactor y diseño gráfico: Carlos Galiano.

Codirector, diseño gráfico, edición y soporte informático : Juanjo Martínez.

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, a Juanjo Martínez por embarcarse conmigo a ciegas en esta ardua aventura, ha sido un placer trabajar juntos y compartir nuestros puntos de vista; en segundo lugar, a Salva y a Trini por su compromiso y colaboración en esta publicación; en tercer lugar agradecer de corazón a todos los compañeros/as de los diferentes departamentos su colaboración desinteresada y entusiasta para que esta revista haya visto la luz un año más. En último lugar, pero de modo muy especial dar las gracias a nuestros alumnos/as que son los verdaderos protagonistas de estas páginas, sin ellos nada de esto tendría sentido ni sería posible.

GRACIAS A TODOS