

DEPARTAMENT DIDÀCTIC: FRANCÈS

MEMBRES DEL DEPARTAMENT:

Encarna Signes Segrelles

CRITERIS D'AVALUACIÓ/ QUALIFICACIÓ

15% CE1: Multilingüisme i Interculturalitat: Valorar la diversitat lingüística i cultural a partir del coneixement i ús de la llengua francesa.

- Treballs sobre aspectes culturals francòfons.
- Participació en activitats que promouen la diversitat lingüística i cultural.

15% CE2: Comprensió Oral: Comprendre missatges orals breus i senzills en llengua francesa.

- Proves de comprensió auditiva.
- Activitats d'escolta activa a l'aula.

15% CE3: Comprensió Escrita: Comprendre textos breus i senzills en llengua francesa.

- Proves de comprensió lectora.
- Activitats de lectura a l'aula i/o a casa.

15% CE4: Expressió Oral: Expressar-se oralment en situacions quotidianes de manera senzilla i coherent.

- Proves orals.
- Participació en converses i debats.
- Projectes orals.

15% CE5: Expressió Escrita: Redactar textos breus i senzills sobre temes coneguts.

- Redaccions i exercicis d'escriptura.
- Projectes escrits.

15% CE6: Interacció Oral i Escrita: Interactuar de manera senzilla i coherent en situacions quotidianes, tant oralment com per escrit.

- Activitats de diàleg i col·laboració en grup.
- Exercicis de correspondència escrita.

10% CE7: Mediació Oral i Escrita: Facilitar la comunicació entre persones que no comparteixen la mateixa llengua, utilitzant el francès com a llengua vehicular.

- Simulacions de situacions de mediació.
- Exercicis de traducció i interpretació.

Ponderació final:

- 50% Proves escrites i orals.
- 40% Treballs i projectes.
- 10% Participació i implicació a classe.

Nota final:

En ser una avaluació contínua, la nota del tercer trimestre comptarà un 50% però la primera 20% i la segona avaluació 30%. A la qualificació quantitativa se li suma en els comentaris els aspectes qualificatius per a fomentar la millora de l'alumnat.

TEMPORALITZACIÓ

1er trimestre : unitats 0,1 i 2

2on trimestre: unitats 3 i 4

3er trimestre: unitats 5 i 6

TREBALL DE LA INCLUSIÓ DES DE LA MATÈRIA

El Departament de Francès adopta mesures per garantir que tots els alumnes puguin aprendre, independentment de les seues necessitats educatives. Aquestes mesures es basen en el Disseny Universal per a l'Aprenentatge (DUA), un enfocament que assegura que no existeixen barreres per a l'aprenentatge. Això vol dir que es fan adaptacions per a tots els alumnes, de manera que cadascun pugui aprendre al seu ritme i de la millor manera possible.

Segons les necessitats dels alumnes, es poden aplicar diferents tipus de mesures:

- utilitzar diferents mètodes d'ensenyament i avaluació.
- suport individualitzat i plans de treball adaptats.
- adaptacions importants en el contingut i l'organització de l'aula.

Amb aquestes mesures, el Departament de Francès s'assegura que tothom pugui avançar en l'aprenentatge del francès, adaptant-se a les necessitats de cada alumne.

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

Totes les activitats depenen de si hi ha participació suficient per part de l'alumnat, si el transport es factible i si hi ha disponibilitat.

Viatge a França, tallers Nadalencs, jornada Gastronòmica, la Chandeleur, cinema en Francès, el dia de la dona, "jouer avec les écoliers", "guide touristique de Montserrat", trobada amb alumnes de francès d'altres centres, scape room Joséphine Baker.

FOMENT DE LA IGUALTAT DES DE LA MATÈRIA

Aquest curs, a les classes de francès, Joséphine Baker serà un dels eixos centrals de les activitats, coincidint amb el 50è aniversari de la seva mort. A més de Baker, treballarem altres dones referents de la cultura francòfona per abordar temàtiques com la diversitat racial i sexual, la igualtat de gènere i la lluita contra la discriminació. El projecte principal sobre Joséphine Baker permetrà aprofundir en la seva vida com a dona, negra i bisexual, i la seva implicació en la lluita pels drets humans, facilitant així l'anàlisi de qüestions com el racisme i la diversitat sexual. Els alumnes dels

nivells avançats prepararan materials i debats sobre aquests temes, que després es presentaran a 1er, 2on i 3er d'ESO, fomentant així l'aprenentatge col·laboratiu. A més de Baker, es treballaran altres figures femenines importants de la francofonia, com Marie Curie, Simone de Beauvoir, Olympe de Gouges i altres, per proporcionar una visió global de la contribució de les dones en diferents àmbits, com la ciència, la filosofia, la cultura i els drets humans.

Projectes i Debats sobre Igualtat i Diversitat.

Incorporació d'un Llenguatge Inclusiu i Documentació Curosamment Seleccionada.

SEGUIMENT DE L'ALUMNAT AMB LA MATÈRIA PENDENT

L'alumnat que tinga pendent la matèria del curs passat i que continuen fent francès a l'any següent, tindrà la possibilitat de recuperar-la, aprovant la primera i la segona avaluació. En quant a l'alumnat que ja no continua amb l'assignatura, podrà recuperar-la en la segona avaluació del curs següent entregant un dossier d'activitats proposat pel docent de la matèria i amb el seu recolzament. En cas de no ser així, tindrà la possibilitat de realitzar un examen en la data que els tutors i tutores els faran arribar.