

SÍNTESI DE LA PROGRAMACIÓ D'AULA D'ALBATUKA CURS 25 - 26

SITUACIÓ D'APRENENTATGE: DESFILADA DE LA BATUKADA DE L'IES PER AMBIENTAR UNA CURSA SOL.LIDÀRIA			
TEMPORALITZACIÓ	SESSIONS (24)		
PRESENTACIÓ DEL PROJECTE: Conèixer els instruments que formen la batukada Aprendre a caminar junts al mateix ritme Prova per a distribuir a l'alumnat en els diferents instruments.	3	ESPAIS	Sala diàfana de ball amb tarima flotant Pati
DESENVOLUPAMENT DE LA PART MUSICAL: Interpretació del ritme bàsic. Afegim la intro corresponent. Afegim els talls del ritme bàsic. Afegim recursos musicals i gestos de les mans per a explicar les diferents instruccions visuals. Afegim el final	7	MATERIALS	Instruments de percussió brasilenya Baquetes i maces Guants de boxa Petos
DESENVOLUPAMENT DE LA PART FÍSICA: Activitats de coordinació: llançament de baquetes Ejercicis de Capoeira/taekondo Muntatge coreogràfic de la part corporal	7	INSTRUMENTS D'AVAUACIÓ CRITERIS DE QUALIFICACIÓ	Resgistre anecdòtic (5 punts) Gravació i rúbrica (2 punts) Exhibició / Examen (3 punts)
PREPARACIÓ DEL PRODUCTE FINAL: Perfeccionament de la coreografia i totes les parts musicals del ritme treballat. EXHIBICIÓ FINAL	6	INCLUSIÓ	A cada alumne se li dona l'instrument al qual pot aportar més el o ella al conjunt de la batukada.