

PROGRAMACIÓN DE AULA ESQUEMA GENERAL 3º PDC			
1ª EVALUACIÓN (20% para el cálculo de la nota final del curso)			
SABERES BÁSICOS DE LA S.A.		TEMPORALIZACIÓN	
<p><b>Bloque 1: Lengua y uso.</b></p> <p><b>Vocabulario:</b> introducing yourself, short forms (I'm, What's), numbers 0-10, telephone numbers, family members (husband, daughter,...), possessive 's, countries (Italy, the USA,...), capital letters, numbers 11-100</p> <p><b>Gramática:</b> indefinite articles (a, an), this/that, useful expressions (How do you say...?), possessive adjectives (my, your, his,...), his/her, introducing other people, to be (statements), sentence structure (subject+verb, capital letters and full stops), to be (questions), yes/no and wh-questions, question marks</p> <p><b>Bloque 2: Estrategias comunicativas.</b> Listening, speaking, reading and writing. Classroom language (read, listen, a desk, etc.) imperatives (look, don't write, etc.), useful expressions (What does... mean?),</p> <p><b>Bloque 3: Cultura y sociedad:</b> That's Life! Episodes 1 and 2, the alphabet, spelling names, saying hello and goodbye, saying sorry.</p> <p><b>Situación de aprendizaje:</b> Introducing yourself, talking about your family, asking for and giving personal information</p>		Presentación de la materia	2 sesiones
		UNITS 1-15	38 sesiones
CE	CRITERIOS EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (10) (+0,5)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CE1 Multilingüismo e interculturalidad	1.1. Contrastar e inferir las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, de manera autónoma, sobre aspectos básicos de su funcionamiento. 1.2. Utilizar y diferenciar, de forma autónoma, los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. 1.3. Analizar y valorar, de forma autónoma, la diversidad lingüística y cultural propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de	0,5	Proyecto evaluado con rúbrica 1

	<p>enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos del ámbito personal, social, educativo y profesional.</p> <p>1.4. Mostrar respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de las variedades de la lengua extranjera, valorando prejuicios y estereotipos, y reconociendo la pluralidad lingüística como fuente de riqueza cultural.</p>		
CE2 Comprensión Oral	<p>2.1. Escuchar de forma activa e interpretar, de manera autónoma, textos orales y multimodales, sobre temas predecibles y no predecibles, del ámbito personal, social, educativo y profesional, así como textos literarios adecuados a su nivel.</p> <p>2.2. Analizar y comparar los elementos formales y de contenido, los significados explícitos e implícitos, en textos orales y multimodales, así como la información lingüística y extralingüística, utilizando estrategias de comprensión oral adecuadas al texto con la finalidad de valorar la información.</p> <p>2.3. Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes y poco frecuentes, así como expresiones idiomáticas de uso común del ámbito personal, social, educativo y profesional.</p>	1	Test
CE3 Comprensión Escrita	<p>3.1. Leer e interpretar, de manera autónoma, textos escritos y multimodales breves y sencillos, sobre temas predecibles y no predecibles del ámbito personal, social, educativo y profesional, y elegir aquellos que se adecuen a sus gustos e intereses.</p> <p>3.2. Identificar, de forma autónoma, la función comunicativa, el tema principal, las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, así como sus significados explícitos e implícitos de carácter lingüístico y su relación con la información de carácter extralingüístico.</p> <p>3.3. Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como expresiones idiomáticas de uso común del ámbito personal, social, educativo y profesional, en textos escritos y multimodales.</p> <p>3.4. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios digitales, de forma autónoma, diferentes textos multimodales del ámbito, personal, social, educativo y profesional a partir de la información de diferentes fuentes.</p>	1	Test
CE4 Expresión Oral	<p>4.1. Producir diferentes tipos de textos orales, con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados, de forma autónoma, utilizando un registro informal y formal, y también seleccionar expresiones, léxico y estructuras variadas, en situaciones del ámbito personal, social, educativo y profesional.</p> <p>4.2. Utilizar estrategias de planificación, producción, compensación y revisión, de manera autónoma, como el uso de paráfrasis para suplir carencias de vocabulario y estructuras, el uso de elementos léxicos aproximados o la adaptación del mensaje a situaciones nuevas.</p>	0,5	Presentaciones orales, tareas o pruebas orales evaluado con rubrica 1
CE5	<p>5.1. Producir textos escritos y multimodales coherentes y cohesionados, de forma autónoma, en soportes analógicos y digitales, utilizando tanto el registro</p>	6	Written test 1 Use of english test 3

Expresión Escrita	formal como informal según la tipología textual y la situación comunicativa, sobre temas del ámbito personal, educativo, social y profesional. 5.2. Aplicar estrategias de revisión de textos, de forma autónoma, proponiendo alternativas de respuesta.		Workbook 1 Notebook 1 Rubrica 2, 3 y test
CE6 Interacción Oral y Escrita	6.1. Participar en conversaciones simples, sobre temas predecibles, en contextos analógicos y digitales, utilizando guiones como apoyo. 6.2. Utilizar la cortesía lingüística, la etiqueta digital, el lenguaje no verbal y estrategias para indicar que no se ha entendido el mensaje y solicitar repetición. 6.3. Interactuar mostrando interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, informales, como dar y pedir la palabra, cooperar y pedir aclaraciones.	0,5	Debate en grupo o en parejas, tareas colaborativas escritas, proyectos. Rubrica 4.
CE7 Mediación Oral y Escrita	7.1. Mostrar interés por participar en la solución de problemas de incomprensión, sobre asuntos diversos del ámbito personal, social, educativo y profesional. 7.2. Comprender, comunicar, describir y parafrasear textos en diferentes soportes, o explicar conceptos, de forma oral o escrita, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incluyan vocabulario, expresiones y estructuras frecuentes y poco frecuentes, de forma autónoma. 7.3. Seleccionar y aplicar, de forma autónoma, estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y expresión oral y escrita de la información en distintas lenguas (L2-L2, L1- L2, L2-L1), adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos analógicos o digitales, en función de las necesidades de cada momento.	0,5	Presentación de proyectos o tareas de reformulación (resúmenes, explicaciones, traducciones) Rubrica 1
<b>INCLUSIÓN</b>		<b>ESPACIOS, MATERIALES Y RECURSOS</b>	
<p>Algunas de estas medidas se pueden utilizar en función de las características del alumnado del grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades digitales, actividades de refuerzo y ampliación.</li> <li>- Esquemas y presentaciones.</li> <li>- Priorización de contenidos.</li> <li>- Orientaciones para pruebas o tareas disponibles en Teams.</li> <li>- Distribución en el aula.</li> <li>- Ampliación del tiempo de realización de pruebas o tareas.</li> <li>- Trabajo cooperativo.</li> </ul>		<p><b>Espacios:</b> Aula, aula del futuro, biblioteca, espacios exteriores. <b>Materiales:</b> Libro de texto, apuntes y documentos. Plataforma Teams- Microsoft, enlaces web y workbook. <b>Recursos:</b> Ordenadores o tabletas, panel digital, etc.</p>	

PROGRAMACIÓN DE AULA ESQUEMA GENERAL 3º PDC			
2ª EVALUACIÓN (20% para el cálculo de la nota final del curso)			
SABERES BÁSICOS DE LA S.A.		TEMPORALIZACIÓN	
		TOTAL SESIONES	
<p><b>Bloque 1: Lengua y uso.</b></p> <p><b>Vocabulario:</b> things that people carry (bag, credit card,...), plurals, food and drink (meat, fish, milk,...), free-time activities (play football, do yoga,...), too/either, lifestyles (live in a flat, walk to work,...), daily activities (get up, go to work, have lunch,...),</p> <p><b>Gramática:</b> prepositions (in, on, under, etc.), articles, present simple (statements for I, we, you, they), positive and negative statements, sentence structure (subject + verb + object), present simple (questions for I, we, you, they), present simple (wh-questions), present simple (third person singular: he, she, it)</p> <p><b>Bloque 2: Estrategias comunicativas.</b> Listening, speaking, reading and writing. This, that, these, those, shop signs (push, pull, open, closed, etc.), but for contrasting ideas, A Day in a Life, in + parts of the day</p> <p><b>Bloque 3: Cultura y sociedad.</b> That's Life! Episodes 3, 4 and 5, offering a drink (Would you like..?), talking about days and times, days of the week, capital letters, the prepositions on/at</p> <p><b>Situación de aprendizaje:</b> Asking about prices, describing food from different countries, free-time activities survey, describing your lifestyle</p>		<p>UNITS 16-36</p>	<p>38 sesiones</p>
		38 aprox.	
CE	CRITERIOS EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (10) (+0,5)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CE1 Multilingüismo e interculturalidad	<p>1.1. Contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas y variedades lingüísticas de la lengua extranjera, sobre aspectos generales de su funcionamiento, de manera crítica.</p> <p>1.2. Reconocer y utilizar, con iniciativa y creatividad, los conocimientos y estrategias que constituyen su repertorio lingüístico, con o sin apoyo de otros interlocutores, utilizando soportes analógicos y digitales.</p>	0,5	Proyecto evaluado con rúbrica 1

	<p>1.3. Analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidarlas, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación.</p> <p>1.4. Analizar de manera crítica la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, solucionando malentendidos de origen sociocultural que dificulten la comunicación.</p> <p>1.5. Actuar de forma respetuosa y empática en situaciones interculturales, evaluando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</p>		
CE2 Comprensión Oral	<p>2.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios orales, sobre temas del ámbito personal, social, profesional y académico, así como textos literarios adecuados a su nivel.</p> <p>2.2. Extraer la información relevante y las líneas argumentales más destacadas, así como valorar de manera crítica el contenido y la intención de los textos orales en lengua estándar.</p> <p>2.3. Seleccionar información oral, tanto en herramientas analógicas como digitales en la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes.</p>	1	Test
CE3 Comprensión Escrita	<p>3.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos escritos y multimodales informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico.</p> <p>3.2. Valorar de manera crítica, el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos escritos y multimodales, especialmente los textos académicos, de medios de comunicación y de ficción.</p> <p>3.3. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios analógicos y digitales, con iniciativa, de diferentes textos escritos y multimodales sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.</p>	1	Test
CE4 Expresión Oral	<p>4.1. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar, aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto.</p> <p>4.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz.</p> <p>4.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales,</p>	0,5	Presentaciones orales, tareas o pruebas orales evaluado con rubrica 1
CE5	<p>5.1. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en</p>	6	Written test 1 Use of english test 3

<p>Expresión Escrita</p>	<p>diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar, aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto. 5.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz. 5.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.</p>		<p>Workbook 1 Notebook 1 Rubrica 2, 3 y test</p>
<p>CE6 Interacción Oral y Escrita</p>	<p>6.1. Interactuar con iniciativa en conversaciones con suficiente fluidez, precisión y espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico. 6.2. Utilizar estrategias de cooperación, de cesión y toma de turnos de palabra, así como estrategias para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, colaborar, debatir y resolver problemas, utilizando la cortesía lingüística, la etiqueta digital y el lenguaje no verbal, con el fin de llegar a un objetivo común. 6.3. Mostrar interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, formales e informales, de manera autónoma.</p>	<p>0,5</p>	<p>Debate en grupo o en parejas, tareas colaborativas escritas, proyectos. Rubrica 4.</p>
<p>CE7 Mediación Oral y Escrita</p>	<p>7.1. Mediar en situaciones cotidianas del ámbito personal, social, profesional o académico, transmitiendo la información esencial. 7.2. Interpretar, parafrasear, resumir o traducir textos, conceptos y comunicaciones breves, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1) con iniciativa y creatividad. 7.3. Transmitir oralmente la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativa a temas de interés general, personal o de actualidad como avisos, prospectos, folletos, correspondencia o noticias, siempre que tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar. 7.4. Transmitir por escrito la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativos a temas de interés general, personal o de actualidad como instrucciones, noticias o correspondencia personal, siempre que estos tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar. 7.5. Seleccionar y utilizar estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y expresión oral y escrita de la información en distintas lenguas (L2-L2, L1-L2, L2-L1), usando recursos y apoyos analógicos o digitales, en función de las necesidades de cada momento.</p>	<p>0,5</p>	<p>Presentación de proyectos o tareas de reformulación (resúmenes, explicaciones, traducciones) Rubrica 1</p>
<p><b>INCLUSIÓN</b></p>		<p><b>ESPACIOS, MATERIALES Y RECURSOS</b></p>	

<p>Algunas de estas medidas se pueden utilizar en función de las características del alumnado del grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades digitales, actividades de refuerzo y ampliación.</li> <li>- Esquemas y presentaciones.</li> <li>- Priorización de contenidos.</li> <li>- Orientaciones para pruebas o tareas disponibles en Teams.</li> <li>- Distribución en el aula.</li> <li>- Ampliación del tiempo de realización de pruebas o tareas.</li> <li>- Trabajo cooperativo.</li> </ul>	<p><b>Espacios:</b> Aula, aula del futuro, biblioteca, espacios exteriores.  <b>Materiales:</b> Libro de texto, apuntes y documentos. Plataforma Teams- Microsoft, enlaces web, etc.  <b>Recursos:</b> Ordenadores o tabletas, panel digital, etc.</p>	
--	--	--

PROGRAMACIÓN DE AULA ESQUEMA GENERAL 3º PDC			
3ª EVALUACIÓN (30% para el cálculo de la nota final del curso)			
SABERES BÁSICOS DE LA S.A.	TEMPORALIZACIÓN		TOTAL SESIONES
<p><b>Bloque 1: Lengua y uso.</b></p> <p><b>Vocabulario:</b> jobs and related verbs (a chef, to cook,...), talking about jobs (What do you do? She's a waitress.), adjectives (big, small, old, new, etc.), colors, parts of the body (head, eye, foot, etc.), articles</p> <p><b>Gramática:</b> present simple (questions), yes-no and wh- questions, have/has got (statements), positive and negative statements, have /has got (questions and short forms)</p> <p><b>Bloque 2: Estrategias comunicativas.</b> Listening, speaking, reading and writing. E-mails and informal letters, medical advice</p> <p><b>Bloque 3: Cultura y sociedad.</b> That's Life! Episode 6, getting to know someone (Where do you live?), showing interest, finding a seat, asking for things (Have you got a /any ...?)</p> <p><b>Situación de aprendizaje:</b> Ambitions, giving news in e-mails and letters, describing illnesses (toothache, a cold, etc.)</p>	UNITS 37- 48	39 sesiones	39 aprox.
CE	CRITERIOS EVALUACIÓN		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

(10) (+0,5)			
CE1 Multilingüismo e interculturalidad	<p>1.1. Contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas y variedades lingüísticas de la lengua extranjera, sobre aspectos generales de su funcionamiento, de manera crítica.</p> <p>1.2. Reconocer y utilizar, con iniciativa y creatividad, los conocimientos y estrategias que constituyen su repertorio lingüístico, con o sin apoyo de otros interlocutores, utilizando soportes analógicos y digitales.</p> <p>1.3. Analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidarlas, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación.</p> <p>1.4. Analizar de manera crítica la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, solucionando malentendidos de origen sociocultural que dificulten la comunicación.</p> <p>1.5. Actuar de forma respetuosa y empática en situaciones interculturales, evaluando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</p>	0,5	Proyecto evaluado con rúbrica 1
CE2 Comprensión Oral	<p>2.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios orales, sobre temas del ámbito personal, social, profesional y académico, así como textos literarios adecuados a su nivel.</p> <p>2.2. Extraer la información relevante y las líneas argumentales más destacadas, así como valorar de manera crítica el contenido y la intención de los textos orales en lengua estándar.</p> <p>2.3. Seleccionar información oral, tanto en herramientas analógicas como digitales en la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes.</p>	1	Test
CE3 Comprensión Escrita	<p>3.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos escritos y multimodales informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico.</p> <p>3.2. Valorar de manera crítica, el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos escritos y multimodales, especialmente los textos académicos, de medios de comunicación y de ficción.</p> <p>3.3. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios analógicos y digitales, con iniciativa, de diferentes textos escritos y multimodales sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.</p>	1	Test
CE4 Expresión Oral	<p>4.1. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar, aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto.</p>	0,5	Presentaciones orales, tareas o pruebas orales evaluado con rúbrica 1

	<p>4.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz.</p> <p>4.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales,</p>		
CE5 Expresión Escrita	<p>5.1. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar, aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto.</p> <p>5.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz.</p> <p>5.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.</p>	6	<p>Written test 1 Use of english test 3 Workbook 1 Notebook 1 Rubrica 2, 3 y test</p>
CE6 Interacción Oral y Escrita	<p>6.1. Interactuar con iniciativa en conversaciones con suficiente fluidez, precisión y espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico.</p> <p>6.2. Utilizar estrategias de cooperación, de cesión y toma de turnos de palabra, así como estrategias para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, colaborar, debatir y resolver problemas, utilizando la cortesía lingüística, la etiqueta digital y el lenguaje no verbal, con el fin de llegar a un objetivo común.</p> <p>6.3. Mostrar interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, formales e informales, de manera autónoma.</p>	0,5	<p>Debate en grupo o en parejas, tareas colaborativas escritas, proyectos. Rubrica 4.</p>
CE7 Mediación Oral y Escrita	<p>7.1. Mediar en situaciones cotidianas del ámbito personal, social, profesional o académico, transmitiendo la información esencial.</p> <p>7.2. Interpretar, parafrasear, resumir o traducir textos, conceptos y comunicaciones breves, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1) con iniciativa y creatividad.</p> <p>7.3. Transmitir oralmente la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativa a temas de interés general, personal o de actualidad como avisos, prospectos, folletos, correspondencia o noticias, siempre que tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar.</p> <p>7.4. Transmitir por escrito la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativos a temas de interés general, personal o de actualidad como instrucciones, noticias o correspondencia personal, siempre que estos tengan una estructura clara y utilicen una</p>	0,5	<p>Presentación de proyectos o tareas de reformulación (resúmenes, explicaciones, traducciones) Rubrica 1</p>

	<p>variedad estándar.</p> <p>7.5. Seleccionar y utilizar estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y expresión oral y escrita de la información en distintas lenguas (L2-L2, L1-L2, L2-L1), usando recursos y apoyos analógicos o digitales, en función de las necesidades de cada momento.</p>		
INCLUSIÓN		ESPACIOS, MATERIALES Y RECURSOS	
<p>Algunas de estas medidas se pueden utilizar en función de las características del alumnado del grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades digitales, actividades de refuerzo y ampliación.</li> <li>- Esquemas y presentaciones.</li> <li>- Priorización de contenidos.</li> <li>- Orientaciones para pruebas o tareas disponibles en Teams.</li> <li>- Distribución en el aula.</li> <li>- Ampliación del tiempo de realización de pruebas o tareas.</li> <li>- Trabajo cooperativo.</li> </ul>		<p><b>Espacios:</b> Aula, aula del futuro, biblioteca, espacios exteriores.</p> <p><b>Materiales:</b> Libro de texto, apuntes y documentos. Plataforma Teams- Microsoft, enlaces web, etc.</p> <p><b>Recursos:</b> Ordenadores o tabletas, panel digital, etc.</p>	