

PROGRAMACIÓ D'AULA ESQUEMA GENERAL 2n d'ESO

1a AVALUACIÓ

SABERS BÀSICS DE LA S.A.		TEMPORITZACIÓ		TOTAL SESSIONS
Bloc 1: Expressió oral i escrita. Comprensió oral i escrita. Lectura i comprensió d'un fragment d'Oliver Twist [CO i CE]. Reflexió situació econòmica de l'època i relació amb l'univers actual. [EO i EE]. Bloc 2: Gramàtica i Ortografia. Noms, adjectius, determinants i pronoms personals forts o tòpics. La flexió de gènere i nombre en el nom i l'adjectiu. Els elements del verb. Els dígrafs. Les lletres compostes. Separació sil·làbica: el diftong (creixent, creixent vocàlic i decreixent) i el hiat. Les normes d'accentuació. Normes d'obertura vocàlica. Els quinze accents diacrítics i la dièresi (ús i estalvi). Bloc 3: Lèxic, Tipologia textual i literatura. El diccionari. Morfemes flexius (gènere i nombre, temps, aspecte, persona, mode, veu) i derivatius (prefix, infix i sufix) . La composició (ús i estalvi del guionet). Els gèneres literaris (narrativa, poesia i teatre). Els gèneres narratius (conte, rondalla i novel·la). La novel·la de terror.	Presentació de la matèria	1 sessió	28	
	S.A. 1 Comprenem el text i expressem-nos.	3 sessions		
	S.A. 2 Revisem el que sabem –i ampliem una mica-	12 sessions		
	S.A. 3 Endinsem-nos en el lèxic i la literatura.	12 sessions		
CE	CRITERIS DE QUALIFICACIÓ (10)	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ		CRITERIS AV.
CE1 Actituds davant la llengua	1P	Llibreta (1p)		Bona lletra i presentació, marges. Bona distribució de la informació (Títol i índex, full de portada i contraportada), contingut adequat, esquemes o mapes conceptuals adherits, fitxes autocorrectives).
CE3 Comprensió escrita	1p	Prova comprensió <i>El jugador de Petrer</i> (1p)		Comprensió dels aspectes més importants de la història, aquells que fan que evolucione el relat.
CE4 Expressió oral	1p	Col·loqui sobre els monstres de la tradició literària contemporània (1P)		Bona intervenció, adequada coherent amb el contingut tractat.

CE5 Expressió escrita	1p	Inventa't un monstre valencià! (1p)	Capacitat d'adaptació a l'entorn a partir de diferents models literaris. Construcció d'un bon producte, que abraçe els trets dominants del gènere treballat.
CE7 Gramàtica	4p	Prova gramàtica (4p)	Identificació dels elements per construir un text. Coneixement de les peculiaritats de la llengua per saber escriure correctament els mots.
CE8 Lectura	1p	Booktràiler: <i>Frankenstein</i> (1p)	Capacitat memorística, bona pronunciació, gestualitat, moviment acompassat i alteracions en el to de veu.
CE9 C. Literària	1p	Prova trets gèneres narratius: conte i rondalla (1p)	Detecció dels trets més generosos en cadascun dels textos, diferenciant-los correctament i coneixent-ne també les possibles similituds.
INCLUSIÓ		ESPais, MATERIALS I RECURSOS	
- Treball per equips. - Reducció llargària intervencions al col·loqui i al <i>Booktràiler</i>. - Grups multinivell.		Espais: Aula, aula del futur II. Materials: <i>El jugador de Petrer</i> , llibre de text, <i>Frankenstein</i> .	
		Es descomptarà 0'1 per error ortogràfic o d'expressió, fins a un màxim de 2 punts.	