

PROGRAMACIÓN DE AULA ESQUEMA GENERAL 4º PDC			
1ª EVALUACIÓN (20% para el cálculo de la nota final del curso)			
SABERES BÁSICOS DE LA S.A.		TEMPORALIZACIÓN	TOTAL SESIONES
<p>Bloque 1: Lengua y uso.</p> <p>Vocabulario:</p> <p>Countries and nationalities, possessions, house and rooms, sports activities, daily routines, clothes, family, food, the weather</p> <p>Gramática: this, that, these, those, be (present simple), can for ability, present simple, adverbs of frequency, imperatives, present continuous, present simple vs. Present continuous, present continuous for future</p> <p>Bloque 2: Estrategias comunicativas. Listening, speaking, reading and writing.</p> <p>Bloque 3: Cultura y sociedad: Blog post about a charity run</p> <p>Situación de aprendizaje: Inviting and making arrangements, plans for the weekend</p>		<p>Welcome Unit 1: Look Who's Coming</p> <p>40 sesiones</p>	<p>40 aprox.</p>
CE	CRITERIOS EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (10) (+0,5)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CE1 Multilingüismo e interculturalidad	<p>1.1. Contrastar e inferir las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, de manera autónoma, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.</p> <p>1.2. Utilizar y diferenciar, de forma autónoma, los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>1.3. Analizar y valorar, de forma autónoma, la diversidad lingüística y cultural propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos del ámbito personal, social, educativo y profesional.</p> <p>1.4. Mostrar respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de las variedades de la lengua extranjera, valorando prejuicios y estereotipos, y reconociendo la pluralidad lingüística como fuente de riqueza cultural.</p>	0,5	Proyecto evaluado con rúbrica 1
CE2	2.1. Escuchar de forma activa e interpretar, de manera autónoma, textos orales	1	Test

Comprensi3n Oral	y multimodales, sobre temas predecibles y no predecibles, del 3mbito personal, social, educativo y profesional, as3 como textos literarios adecuados a su nivel. 2.2. Analizar y comparar los elementos formales y de contenido, los significados expl3citos e impl3citos, en textos orales y multimodales, as3 como la informaci3n lingüística y extralingüística, utilizando estrategias de comprensi3n oral adecuadas al texto con la finalidad de valorar la informaci3n. 2.3. Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes y poco frecuentes, as3 como expresiones idiomáticas de uso com3n del 3mbito personal, social, educativo y profesional.		
CE3 Comprensi3n Escrita	3.1. Leer e interpretar, de manera aut3noma, textos escritos y multimodales breves y sencillos, sobre temas predecibles y no predecibles del 3mbito personal, social, educativo y profesional, y elegir aquellos que se adecuen a sus gustos e intereses. 3.2. Identificar, de forma aut3noma, la funci3n comunicativa, el tema principal, las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, as3 como sus significados expl3citos e impl3citos de car3cter lingüístico y su relaci3n con la informaci3n de car3cter extralingüístico. 3.3. Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, as3 como expresiones idiomáticas de uso com3n del 3mbito personal, social, educativo y profesional, en textos escritos y multimodales. 3.4. Localizar, seleccionar y contrastar la informaci3n en medios digitales, de forma aut3noma, diferentes textos multimodales del 3mbito, personal, social, educativo y profesional a partir de la informaci3n de diferentes fuentes.	1	Test
CE4 Expresi3n Oral	4.1. Producir diferentes tipos de textos orales, con una pronunciaci3n, ritmo y entonaci3n adecuados, de forma aut3noma, utilizando un registro informal y formal, y tambi3n seleccionar expresiones, léxico y estructuras variadas, en situaciones del 3mbito personal, social, educativo y profesional. 4.2. Utilizar estrategias de planificaci3n, producci3n, compensaci3n y revisi3n, de manera aut3noma, como el uso de par3frasis para suplir carencias de vocabulario y estructuras, el uso de elementos léxicos aproximados o la adaptaci3n del mensaje a situaciones nuevas.	0,5	Presentaciones orales, tareas o pruebas orales evaluado con rubrica 1
CE5 Expresi3n Escrita	5.1. Producir textos escritos y multimodales coherentes y cohesionados, de forma aut3noma, en soportes anal3gicos y digitales, utilizando tanto el registro formal como informal seg3n la tipolog3a textual y la situaci3n comunicativa, sobre temas del 3mbito personal, educativo, social y profesional. 5.2. Aplicar estrategias de revisi3n de textos, de forma aut3noma, proponiendo alternativas de respuesta.	6	Written test 1 Use of english test 3 Workbook 1 Notebook 1 Rubrica 2, 3 y test

CE6 Interacción Oral y Escrita	6.1. Participar en conversaciones simples, sobre temas predecibles, en contextos analógicos y digitales, utilizando guiones como apoyo. 6.2. Utilizar la cortesía lingüística, la etiqueta digital, el lenguaje no verbal y estrategias para indicar que no se ha entendido el mensaje y solicitar repetición. 6.3. Interactuar mostrando interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, informales, como dar y pedir la palabra, cooperar y pedir aclaraciones.	0,5	Debate en grupo o en parejas, tareas colaborativas escritas, proyectos. Rubrica 4.
CE7 Mediación Oral y Escrita	7.1. Mostrar interés por participar en la solución de problemas de comprensión, sobre asuntos diversos del ámbito personal, social, educativo y profesional. 7.2. Comprender, comunicar, describir y parafrasear textos en diferentes soportes, o explicar conceptos, de forma oral o escrita, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incluyan vocabulario, expresiones y estructuras frecuentes y poco frecuentes, de forma autónoma. 7.3. Seleccionar y aplicar, de forma autónoma, estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y expresión oral y escrita de la información en distintas lenguas (L2-L2, L1- L2, L2-L1), adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos analógicos o digitales, en función de las necesidades de cada momento.	0,5	Presentación de proyectos o tareas de reformulación (resúmenes, explicaciones, traducciones) Rubrica 1
INCLUSIÓN		ESPACIOS, MATERIALES Y RECURSOS	
<p>Algunas de estas medidas se pueden utilizar en función de las características del alumnado del grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades digitales, actividades de refuerzo y ampliación. - Esquemas y presentaciones. - Priorización de contenidos. - Orientaciones para pruebas o tareas disponibles en Teams. - Distribución en el aula. - Ampliación del tiempo de realización de pruebas o tareas. - Trabajo cooperativo. 		<p>Espacios: Aula, aula del futuro, biblioteca, espacios exteriores. Materiales: Libro de texto, apuntes y documentos. Plataforma Teams- Microsoft, enlaces web y workbook. Recursos: Ordenadores o tabletas, panel digital, etc.</p>	

PROGRAMACIÓN DE AULA ESQUEMA GENERAL 4º PDC

2ª EVALUACIÓN (20% para el cálculo de la nota final del curso)

SABERES BÁSICOS DE LA S.A.

TEMPORALIZACIÓN

TOTAL SESIONES

<p>Bloque 1: Lengua y uso.</p> <p>Vocabulario: physical appearance</p> <p>Gramática: be (past simple), past time expressions, question words with was/were, have (past simple)</p> <p>Bloque 2: Estrategias comunicativas. Listening, speaking, reading and writing.</p> <p>Bloque 3: Cultura y sociedad. Celebrity tours, a review of a visit to a tourist destination</p> <p>Situación de aprendizaje: Describing people, describing vacation pictures</p>		Unit 2: Was she there?	38 sesiones	38 aprox.
CE	CRITERIOS EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (10) (+0,5)		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CE1 Multilingüismo e interculturalidad	<p>1.1. Contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas y variedades lingüísticas de la lengua extranjera, sobre aspectos generales de su funcionamiento, de manera crítica.</p> <p>1.2. Reconocer y utilizar, con iniciativa y creatividad, los conocimientos y estrategias que constituyen su repertorio lingüístico, con o sin apoyo de otros interlocutores, utilizando soportes analógicos y digitales.</p> <p>1.3. Analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidarlas, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación.</p> <p>1.4. Analizar de manera crítica la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, solucionando malentendidos de origen sociocultural que dificulten la comunicación.</p> <p>1.5. Actuar de forma respetuosa y empática en situaciones interculturales, evaluando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</p>	0,5		Proyecto evaluado con rúbrica 1
CE2 Comprensión Oral	<p>2.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios orales, sobre temas del ámbito personal, social, profesional y académico, así como textos literarios adecuados a su nivel.</p> <p>2.2. Extraer la información relevante y las líneas argumentales más destacadas, así como valorar de manera crítica el contenido y la intención de los textos orales en lengua estándar.</p> <p>2.3. Seleccionar información oral, tanto en herramientas analógicas como</p>	1		Test

	digitales en la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes.		
CE3 Compresión Escrita	3.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos escritos y multimodales informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico. 3.2. Valorar de manera crítica, el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos escritos y multimodales, especialmente los textos académicos, de medios de comunicación y de ficción. 3.3. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios analógicos y digitales, con iniciativa, de diferentes textos escritos y multimodales sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.	1	Test
CE4 Expresión Oral	4.1. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar, aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto. 4.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz. 4.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales,	0,5	Presentaciones orales, tareas o pruebas orales evaluado con rubrica 1
CE5 Expresión Escrita	5.1. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar, aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto. 5.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz. 5.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.	6	Written test 1 Use of english test 3 Workbook 1 Notebook 1 Rubrica 2, 3 y test
CE6 Interacción Oral y Escrita	6.1. Interactuar con iniciativa en conversaciones con suficiente fluidez, precisión y espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico. 6.2. Utilizar estrategias de cooperación, de cesión y toma de turnos de palabra, así como estrategias para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, colaborar, debatir y resolver problemas, utilizando la cortesía lingüística, la etiqueta digital y el lenguaje no verbal, con el fin de llegar a	0,5	Debate en grupo o en parejas, tareas colaborativas escritas, proyectos. Rubrica 4.

	un objetivo común. 6.3. Mostrar interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, formales e informales, de manera autónoma.		
CE7 Mediación Oral y Escrita	7.1. Mediar en situaciones cotidianas del ámbito personal, social, profesional o académico, transmitiendo la información esencial. 7.2. Interpretar, parafrasear, resumir o traducir textos, conceptos y comunicaciones breves, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1) con iniciativa y creatividad. 7.3. Transmitir oralmente la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativa a temas de interés general, personal o de actualidad como avisos, prospectos, folletos, correspondencia o noticias, siempre que tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar. 7.4. Transmitir por escrito la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativos a temas de interés general, personal o de actualidad como instrucciones, noticias o correspondencia personal, siempre que estos tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar. 7.5. Seleccionar y utilizar estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y expresión oral y escrita de la información en distintas lenguas (L2-L2, L1-L2, L2-L1), usando recursos y apoyos analógicos o digitales, en función de las necesidades de cada momento.	0,5	Presentación de proyectos o tareas de reformulación (resúmenes, explicaciones, traducciones) Rubrica 1
INCLUSIÓN		ESPACIOS, MATERIALES Y RECURSOS	
<p>Algunas de estas medidas se pueden utilizar en función de las características del alumnado del grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades digitales, actividades de refuerzo y ampliación. - Esquemas y presentaciones. - Priorización de contenidos. - Orientaciones para pruebas o tareas disponibles en Teams. - Distribución en el aula. - Ampliación del tiempo de realización de pruebas o tareas. - Trabajo cooperativo. 		<p>Espacios: Aula, aula del futuro, biblioteca, espacios exteriores. Materiales: Libro de texto, apuntes y documentos. Plataforma Teams- Microsoft, enlaces web, etc. Recursos: Ordenadores o tabletas, panel digital, etc.</p>	

PROGRAMACIÓN DE AULA ESQUEMA GENERAL 4º PDC

3ª EVALUACIÓN (30% para el cálculo de la nota final del curso)

SABERES BÁSICOS DE LA S.A.		TEMPORALIZACIÓN		TOTAL SESIONES
Bloque 1: Lengua y uso. Vocabulario: places around town Gramática: past simple (regular verbs: affirmative and spelling variations), past simple (irregular verbs) Bloque 2: Estrategias comunicativas. Listening, speaking, reading and writing. Bloque 3: Cultura y sociedad. History tours in Boston! A description of a trip. Situación de aprendizaje: asking for and giving directions, using polite language, past experiences		Unit 3: We stopped at the market	39 sesiones	39 aprox.
CE	CRITERIOS EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (10) (+0,5)		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CE1 Multilingüismo e interculturalidad	1.1. Contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas y variedades lingüísticas de la lengua extranjera, sobre aspectos generales de su funcionamiento, de manera crítica. 1.2. Reconocer y utilizar, con iniciativa y creatividad, los conocimientos y estrategias que constituyen su repertorio lingüístico, con o sin apoyo de otros interlocutores, utilizando soportes analógicos y digitales. 1.3. Analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidarlas, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación. 1.4. Analizar de manera crítica la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, solucionando malentendidos de origen sociocultural que dificulten la comunicación. 1.5. Actuar de forma respetuosa y empática en situaciones interculturales, evaluando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.	0,5		Proyecto evaluado con rúbrica 1
CE2 Comprensión Oral	2.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios orales, sobre temas del ámbito personal, social, profesional y académico, así como textos literarios adecuados a su nivel. 2.2. Extraer la información relevante y las líneas argumentales más destacadas,	1		Test

	así como valorar de manera crítica el contenido y la intención de los textos orales en lengua estándar. 2.3. Seleccionar información oral, tanto en herramientas analógicas como digitales en la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes.		
CE3 Compresión Escrita	3.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos escritos y multimodales informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico. 3.2. Valorar de manera crítica, el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos escritos y multimodales, especialmente los textos académicos, de medios de comunicación y de ficción. 3.3. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios analógicos y digitales, con iniciativa, de diferentes textos escritos y multimodales sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.	1	Test
CE4 Expresión Oral	4.1. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar, aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto. 4.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz. 4.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales,	0,5	Presentaciones orales, tareas o pruebas orales evaluado con rubrica 1
CE5 Expresión Escrita	5.1. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar, aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto. 5.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz. 5.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.	6	Written test 1 Use of english test 3 Workbook 1 Notebook 1 Rubrica 2, 3 y test
CE6 Interacción Oral y Escrita	6.1. Interactuar con iniciativa en conversaciones con suficiente fluidez, precisión y espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico. 6.2. Utilizar estrategias de cooperación, de cesión y toma de turnos de	0,5	Debate en grupo o en parejas, tareas colaborativas escritas, proyectos. Rubrica 4.

	<p>palabra, así como estrategias para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, colaborar, debatir y resolver problemas, utilizando la cortesía lingüística, la etiqueta digital y el lenguaje no verbal, con el fin de llegar a un objetivo común.</p> <p>6.3. Mostrar interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, formales e informales, de manera autónoma.</p>		
CE7 Mediación Oral y Escrita	<p>7.1. Mediar en situaciones cotidianas del ámbito personal, social, profesional o académico, transmitiendo la información esencial.</p> <p>7.2. Interpretar, parafrasear, resumir o traducir textos, conceptos y comunicaciones breves, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1) con iniciativa y creatividad.</p> <p>7.3. Transmitir oralmente la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativa a temas de interés general, personal o de actualidad como avisos, prospectos, folletos, correspondencia o noticias, siempre que tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar.</p> <p>7.4. Transmitir por escrito la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativos a temas de interés general, personal o de actualidad como instrucciones, noticias o correspondencia personal, siempre que estos tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar.</p> <p>7.5. Seleccionar y utilizar estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y expresión oral y escrita de la información en distintas lenguas (L2-L2, L1-L2, L2-L1), usando recursos y apoyos analógicos o digitales, en función de las necesidades de cada momento.</p>	0,5	Presentación de proyectos o tareas de reformulación (resúmenes, explicaciones, traducciones) Rubrica 1
INCLUSIÓN		ESPACIOS, MATERIALES Y RECURSOS	
<p>Algunas de estas medidas se pueden utilizar en función de las características del alumnado del grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades digitales, actividades de refuerzo y ampliación. - Esquemas y presentaciones. - Priorización de contenidos. - Orientaciones para pruebas o tareas disponibles en Teams. - Distribución en el aula. - Ampliación del tiempo de realización de pruebas o tareas. - Trabajo cooperativo. 		<p>Espacios: Aula, aula del futuro, biblioteca, espacios exteriores.</p> <p>Materiales: Libro de texto, apuntes y documentos. Plataforma Teams- Microsoft, enlaces web, etc.</p> <p>Recursos: Ordenadores o tabletas, panel digital, etc.</p>	