

PROGRAMACIÓN DE AULA ESQUEMA GENERAL 4º PDC				
1ª EVALUACIÓN (20% para el cálculo de la nota final del curso)				
SABERES BÁSICOS DE LA S.A.		TEMPORALIZACIÓN		TOTAL SESIONES
Bloque 1: Lengua y uso. Vocabulario: Countries and nationalities, possessions, house and rooms, sports activities, daily routines, clothes, family, food, the weather Gramática: this, that, these, those, be (present simple), can for ability, present simple, adverbs of frequency, imperatives, present continuous, present simple vs. Present continuous, present continuous for future		Welcome Unit 1: Look Who's Coming	40 sesiones	40 aprox.
Bloque 2: Estrategias comunicativas. Listening, speaking, reading and writing. Bloque 3: Cultura y sociedad: Blog post about a charity run Situación de aprendizaje: Inviting and making arrangements, plans for the weekend				
CE	CRITERIOS EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (10) (+0,5)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
CE1 Multilingüismo e interculturalidad	1.1. Contrastar e inferir las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, de manera autónoma, sobre aspectos básicos de su funcionamiento. 1.2. Utilizar y diferenciar, de forma autónoma, los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. 1.3. Analizar y valorar, de forma autónoma, la diversidad lingüística y cultural propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos del ámbito personal, social, educativo y profesional. 1.4. Mostrar respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de las variedades de la lengua extranjera, valorando prejuicios y estereotipos, y reconociendo la pluralidad lingüística como fuente de riqueza cultural.	0,5	Proyecto evaluado con rúbrica 1	
CE2	2.1. Escuchar de forma activa e interpretar, de manera autónoma, textos orales	1	Test	

Comprensión Oral	y multimodales, sobre temas predecibles y no predecibles, del ámbito personal, social, educativo y profesional, así como textos literarios adecuados a su nivel. 2.2. Analizar y comparar los elementos formales y de contenido, los significados explícitos e implícitos, en textos orales y multimodales, así como la información lingüística y extralingüística, utilizando estrategias de comprensión oral adecuadas al texto con la finalidad de valorar la información. 2.3. Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes y poco frecuentes, así como expresiones idiomáticas de uso común del ámbito personal, social, educativo y profesional.		
CE3 Compresión Escrita	3.1. Leer e interpretar, de manera autónoma, textos escritos y multimodales breves y sencillos, sobre temas predecibles y no predecibles del ámbito personal, social, educativo y profesional, y elegir aquellos que se adecuen a sus gustos e intereses. 3.2. Identificar, de forma autónoma, la función comunicativa, el tema principal, las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, así como sus significados explícitos e implícitos de carácter lingüístico y su relación con la información de carácter extralingüístico. 3.3. Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como expresiones idiomáticas de uso común del ámbito personal, social, educativo y profesional, en textos escritos y multimodales. 3.4. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios digitales, de forma autónoma, diferentes textos multimodales del ámbito, personal, social, educativo y profesional a partir de la información de diferentes fuentes.	1	Test
CE4 Expresión Oral	4.1. Producir diferentes tipos de textos orales, con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados, de forma autónoma, utilizando un registro informal y formal, y también seleccionar expresiones, léxico y estructuras variadas, en situaciones del ámbito personal, social, educativo y profesional. 4.2. Utilizar estrategias de planificación, producción, compensación y revisión, de manera autónoma, como el uso de paráfrasis para suplir carencias de vocabulario y estructuras, el uso de elementos léxicos aproximados o la adaptación del mensaje a situaciones nuevas.	0,5	Presentaciones orales, tareas o pruebas orales evaluado con rubrica 1
CE5 Expresión Escrita	5.1. Producir textos escritos y multimodales coherentes y cohesionados, de forma autónoma, en soportes analógicos y digitales, utilizando tanto el registro formal como informal según la tipología textual y la situación comunicativa, sobre temas del ámbito personal, educativo, social y profesional. 5.2. Aplicar estrategias de revisión de textos, de forma autónoma, proponiendo alternativas de respuesta.	6	Written test 1 Use of english test 3 Workbook 1 Notebook 1 Rubrica 2, 3 y test

CE6 Interacción Oral y Escrita	6.1. Participar en conversaciones simples, sobre temas predecibles, en contextos analógicos y digitales, utilizando guiones como apoyo. 6.2. Utilizar la cortesía lingüística, la etiqueta digital, el lenguaje no verbal y estrategias para indicar que no se ha entendido el mensaje y solicitar repetición. 6.3. Interactuar mostrando interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, informales, como dar y pedir la palabra, cooperar y pedir aclaraciones.	0,5	Debate en grupo o en parejas, tareas colaborativas escritas, proyectos. Rubrica 4.
CE7 Mediación Oral y Escrita	7.1. Mostrar interés por participar en la solución de problemas de incomprendición, sobre asuntos diversos del ámbito personal, social, educativo y profesional. 7.2. Comprender, comunicar, describir y parafrasear textos en diferentes soportes, o explicar conceptos, de forma oral o escrita, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incluyan vocabulario, expresiones y estructuras frecuentes y poco frecuentes, de forma autónoma. 7.3. Seleccionar y aplicar, de forma autónoma, estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y expresión oral y escrita de la información en distintas lenguas (L2-L2, L1- L2, L2- L1), adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos analógicos o digitales, en función de las necesidades de cada momento.	0,5	Presentación de proyectos o tareas de reformulación (resúmenes, explicaciones, traducciones) Rubrica 1
INCLUSIÓN		ESPACIOS, MATERIALES Y RECURSOS	
Algunas de estas medidas se pueden utilizar en función de las características del alumnado del grupo: <ul style="list-style-type: none">- Actividades digitales, actividades de refuerzo y ampliación.- Esquemas y presentaciones.- Priorización de contenidos.- Orientaciones para pruebas o tareas disponibles en Teams.- Distribución en el aula.- Ampliación del tiempo de realización de pruebas o tareas.- Trabajo cooperativo.	Espacios: Aula, aula del futuro, biblioteca, espacios exteriores. Materiales: Libro de texto, apuntes y documentos. Plataforma Teams- Microsoft, enlaces web y workbook. Recursos: Ordenadores o tabletas, panel digital, etc.		

PROGRAMACIÓN DE AULA ESQUEMA GENERAL 4º PDC			
2ª EVALUACIÓN (20% para el cálculo de la nota final del curso)			
SABERES BÁSICOS DE LA S.A.	TEMPORALIZACIÓN	TOTAL SESIONES	

Bloque 1: Lengua y uso. Vocabulario: physical appearance Gramática: be (past simple), past time expressions, question words with was/were, have (past simple) Bloque 2: Estrategias comunicativas. Listening, speaking, reading and writing. Bloque 3: Cultura y sociedad. Celebrity tours, a review of a visit to a tourist destination Situación de aprendizaje: Describing people, describing vacation pictures		Unit 2: Was she there?	38 sesiones	38 aprox.
CE	CRITERIOS EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (10) (+0,5)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
CE1 Multilingüismo e interculturalidad	1.1. Contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas y variedades lingüísticas de la lengua extranjera, sobre aspectos generales de su funcionamiento, de manera crítica. 1.2. Reconocer y utilizar, con iniciativa y creatividad, los conocimientos y estrategias que constituyen su repertorio lingüístico, con o sin apoyo de otros interlocutores, utilizando soportes analógicos y digitales. 1.3. Analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidarlas, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación. 1.4. Analizar de manera crítica la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, solucionando malentendidos de origen sociocultural que dificulten la comunicación. 1.5. Actuar de forma respetuosa y empática en situaciones interculturales, evaluando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.	0,5	Proyecto evaluado con rúbrica 1	
CE2 Comprensión Oral	2.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios orales, sobre temas del ámbito personal, social, profesional y académico, así como textos literarios adecuados a su nivel. 2.2. Extraer la información relevante y las líneas argumentales más destacadas, así como valorar de manera crítica el contenido y la intención de los textos orales en lengua estándar. 2.3. Seleccionar información oral, tanto en herramientas analógicas como	1	Test	

	digitales en la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes.		
CE3 Compresión Escrita	3.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos escritos y multimodales informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico. 3.2. Valorar de manera crítica, el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos escritos y multimodales, especialmente los textos académicos, de medios de comunicación y de ficción. 3.3. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios analógicos y digitales, con iniciativa, de diferentes textos escritos y multimodales sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.	1	Test
CE4 Expresión Oral	4.1. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar, aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto. 4.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz. 4.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales,	0,5	Presentaciones orales, tareas o pruebas orales evaluado con rubrica 1
CE5 Expresión Escrita	5.1. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar, aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto. 5.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz. 5.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.	6	Written test 1 Use of english test 3 Workbook 1 Notebook 1 Rubrica 2, 3 y test
CE6 Interacción Oral y Escrita	6.1. Interactuar con iniciativa en conversaciones con suficiente fluidez, precisión y espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico. 6.2. Utilizar estrategias de cooperación, de cesión y toma de turnos de palabra, así como estrategias para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, colaborar, debatir y resolver problemas, utilizando la cortesía lingüística, la etiqueta digital y el lenguaje no verbal, con el fin de llegar a	0,5	Debate en grupo o en parejas, tareas colaborativas escritas, proyectos. Rubrica 4.

	<p>un objetivo común.</p> <p>6.3. Mostrar interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, formales e informales, de manera autónoma.</p>		
CE7 Mediación Oral y Escrita	<p>7.1. Mediар en situaciones cotidianas del ámbito personal, social, profesional o académico, transmitiendo la información esencial.</p> <p>7.2. Interpretar, parafrasear, resumir o traducir textos, conceptos y comunicaciones breves, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1) con iniciativa y creatividad.</p> <p>7.3. Transmitir oralmente la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativa a temas de interés general, personal o de actualidad como avisos, prospectos, folletos, correspondencia o noticias, siempre que tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar.</p> <p>7.4. Transmitir por escrito la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativos a temas de interés general, personal o de actualidad como instrucciones, noticias o correspondencia personal, siempre que estos tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar.</p> <p>7.5. Seleccionar y utilizar estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y expresión oral y escrita de la información en distintas lenguas (L2-L2, L1-L2, L2-L1), usando recursos y apoyos analógicos o digitales, en función de las necesidades de cada momento.</p>	0,5	<p>Presentación de proyectos o tareas de reformulación (resúmenes, explicaciones, traducciones) Rubrica 1</p>
INCLUSIÓN		ESPACIOS, MATERIALES Y RECURSOS	
<p>Algunas de estas medidas se pueden utilizar en función de las características del alumnado del grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades digitales, actividades de refuerzo y ampliación. - Esquemas y presentaciones. - Priorización de contenidos. - Orientaciones para pruebas o tareas disponibles en Teams. - Distribución en el aula. - Ampliación del tiempo de realización de pruebas o tareas. - Trabajo cooperativo. 		<p>Espacios: Aula, aula del futuro, biblioteca, espacios exteriores.</p> <p>Materiales: Libro de texto, apuntes y documentos. Plataforma Teams- Microsoft, enlaces web, etc.</p> <p>Recursos: Ordenadores o tabletas, panel digital, etc.</p>	

PROGRAMACIÓN DE AULA ESQUEMA GENERAL 4º PDC

3ª EVALUACIÓN (30% para el cálculo de la nota final del curso)

SABERES BÁSICOS DE LA S.A.		TEMPORALIZACIÓN	TOTAL SESIONES
CE	CRITERIOS EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (10) (+0,5)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CE1 Multilingüismo e interculturalidad	<p>1.1. Contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas y variedades lingüísticas de la lengua extranjera, sobre aspectos generales de su funcionamiento, de manera crítica.</p> <p>1.2. Reconocer y utilizar, con iniciativa y creatividad, los conocimientos y estrategias que constituyen su repertorio lingüístico, con o sin apoyo de otros interlocutores, utilizando soportes analógicos y digitales.</p> <p>1.3. Analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidarlas, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación.</p> <p>1.4. Analizar de manera crítica la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, solucionando malentendidos de origen sociocultural que dificulten la comunicación.</p> <p>1.5. Actuar de forma respetuosa y empática en situaciones interculturales, evaluando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</p>	0,5	Proyecto evaluado con rúbrica 1
CE2 Comprensión Oral	<p>2.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios orales, sobre temas del ámbito personal, social, profesional y académico, así como textos literarios adecuados a su nivel.</p> <p>2.2. Extraer la información relevante y las líneas argumentales más destacadas,</p>	1	Test

	<p>así como valorar de manera crítica el contenido y la intención de los textos orales en lengua estándar.</p> <p>2.3. Seleccionar información oral, tanto en herramientas analógicas como digitales en la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes.</p>		
CE3 Compresión Escrita	<p>3.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos escritos y multimodales informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico.</p> <p>3.2. Valorar de manera crítica, el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos escritos y multimodales, especialmente los textos académicos, de medios de comunicación y de ficción.</p> <p>3.3. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios analógicos y digitales, con iniciativa, de diferentes textos escritos y multimodales sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.</p>	1	Test
CE4 Expresión Oral	<p>4.1. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar, aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto.</p> <p>4.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz.</p> <p>4.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales,</p>	0,5	Presentaciones orales, tareas o pruebas orales evaluado con rubrica 1
CE5 Expresión Escrita	<p>5.1. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar, aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto.</p> <p>5.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz.</p> <p>5.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.</p>	6	Written test 1 Use of english test 3 Workbook 1 Notebook 1 Rubrica 2, 3 y test
CE6 Interacción Oral y Escrita	<p>6.1. Interactuar con iniciativa en conversaciones con suficiente fluidez, precisión y espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico.</p> <p>6.2. Utilizar estrategias de cooperación, de cesión y toma de turnos de</p>	0,5	Debate en grupo o en parejas, tareas colaborativas escritas, proyectos. Rubrica 4.

	<p>palabra, así como estrategias para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, colaborar, debatir y resolver problemas, utilizando la cortesía lingüística, la etiqueta digital y el lenguaje no verbal, con el fin de llegar a un objetivo común.</p> <p>6.3. Mostrar interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, formales e informales, de manera autónoma.</p>		
CE7 Mediación Oral y Escrita	<p>7.1. Mediар en situaciones cotidianas del ámbito personal, social, profesional o académico, transmitiendo la información esencial.</p> <p>7.2. Interpretar, parafrasear, resumir o traducir textos, conceptos y comunicaciones breves, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1) con iniciativa y creatividad.</p> <p>7.3. Transmitir oralmente la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativa a temas de interés general, personal o de actualidad como avisos, prospectos, folletos, correspondencia o noticias, siempre que tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar.</p> <p>7.4. Transmitir por escrito la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativos a temas de interés general, personal o de actualidad como instrucciones, noticias o correspondencia personal, siempre que estos tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar.</p> <p>7.5. Seleccionar y utilizar estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y expresión oral y escrita de la información en distintas lenguas (L2-L2, L1-L2, L2-L1), usando recursos y apoyos analógicos o digitales, en función de las necesidades de cada momento.</p>	0,5	Presentación de proyectos o tareas de reformulación (resúmenes, explicaciones, traducciones) Rubrica 1
INCLUSIÓN Algunas de estas medidas se pueden utilizar en función de las características del alumnado del grupo: <ul style="list-style-type: none"> - Actividades digitales, actividades de refuerzo y ampliación. - Esquemas y presentaciones. - Priorización de contenidos. - Orientaciones para pruebas o tareas disponibles en Teams. - Distribución en el aula. - Ampliación del tiempo de realización de pruebas o tareas. - Trabajo cooperativo. 		ESPACIOS, MATERIALES Y RECURSOS <p>Espacios: Aula, aula del futuro, biblioteca, espacios exteriores.</p> <p>Materiales: Libro de texto, apuntes y documentos.</p> <p>Plataforma Teams- Microsoft, enlaces web, etc.</p> <p>Recursos: Ordenadores o tabletas, panel digital, etc.</p>	