



VALENCIÀ: LENGUA I LITERATURA

CURS: 2n ESO

PROFESSORA: ENCARNA SALAVERT FURIÓ

1. Seqüenciació de continguts ("sabers bàsics"):

En base al desenvolupament del currículum establert a la Comunitat Valenciana (Decret 107/2022), així com a la seqüenciació del llibre de text triat pel Departament de Valencià de l'IES (veure punt 4) i la pròpia selecció de continguts feta per la professora, a l'assignatura veurem al llarg de les tres avaluacions els següents sabers bàsics distribuïts de la següent manera:

1a. AVALUACIÓ	
UNITATS	
UNITAT 1	LES LÍNIES DEL DIÀLEG «Et regale el teu nom», Les línies de diàleg, Fani Grande
UNITAT 2	FORA DE SÈRIE Ressenya de Viure perillosament, Aida Montoya
UNITAT 3	CONSTEL·LACIÓ DE VERSOS Elles: constel·lació poètica, recull d'Anna Ballester

2a. AVALUACIÓ	
UNITATS	
UNITAT 4	LES APARENCES NO ENGANYEN La botiga de vides, Adrià Aguacil
UNITAT 5	NO EM TOQUES EL NAS Cyrano de Bergerac, Edmond Rostand
UNITAT 6	UN FUTUR PROMETEDOR «Alzira decidirà les campiones de la Copa President Diputació de València», Golsmedia



3a. AVALUACIÓ	
UNITATS	
UNITAT 7	QUANTA, QUANTA GUERRA... La guerra no té cara de dona, Svetlana Aleksievitx.
UNITAT 8	FÓRMULES MAGISTRALS «Consells, llibres i cursos per començar a escriure», Borja Duñó i Maria José Gómez
UNITAT 9	JOC DE CARTES Cartes d'una jove enamorada, Claire Robertson

2. Criteris d'avaluació:

Els criteris d'avaluació de l'assignatura són aquells establerts pel Decret 107/2022. Aquests, segons la normativa, ens serveixen per veure el grau el grau d'assoliment per part de l'alumnat de les competències claus i de les competències específiques de la matèria.

3. Instruments d'avaluació i criteris de qualificació:

Per tal de comprovar el grau d'adquisició de les competències clau i de les competències específiques de València: llengua i literatura la professora emprará diversos instruments de recollida d'informació, que repercutiran també de manera concreta en la qualificació. Entre aquests trobem:

- Exercicis fets a casa i a classe, i treballs proposats: 10%
 - Diverses proves objectives escrites: 50%.
 - Control de la lectura obligatòria: 20%.
 - Exposició oral: 10%
 - Actitud cap a la matèria: 10%.
- (- Les proves o treballs de lectures **voluntàries** podran apujar la nota fins a un 10%)

La nota final respondrà a una mitjana ponderada de les tres avaluacions, arreglant per tal el principi d'avaluació continua promogut per la legislació educativa. La ponderació serà la següent:

- 1r. Trimestre: 30%
- 2n. Trimestre: 30%
- 3r. Trimestre: 40%

L'assignatura es considerarà **aprovala** amb un 5 que s'extraurà de la nota ponderada de les tres avaluacions.

Cal recordar que l'avaluació és continua i per tant no hi ha recuperacions al llar del curs. A criteri de la professora es podrà fer un examen de recuperació cap a final del 3r trimestre



Algunes consideracions a tenir en compte:

- Si un alumne o alumna és pillat copiant o falsejant alguna prova, la nota d'aquesta serà automàticament de zero. A més, es prendran les mesures disciplinàries que es consideren oportunes

Consideracions respecte de l'ortografia : es descomptarà -0.05 per cada dos faltes no repetides (incloses títols) fins a un màxim de 1 punt.

4. Materials didàctics:

-Cada alumne i alumna haurà de tenir una llibreta o secció d'un carpesà que estiga destinada a l'assignatura. Igualment es recomana tenir una funda on arregar els materials diversos que siguen proporcionats per la docent al llarg de les sessions.

-Llibre de text Avancem 1, de l'editorial Bromera.

-Material complementari de l'editorial en format QR.

-Material de reforç, de repàs i d'aprofundiment elaborat per la professora.

-Plataforma AULES

-Lectures voluntàries, especificades en les propostes del departament.

Lectures obligatòries:

- 1r trimestre:

El rellotge mecànic

Autor: Philip Pullman

Ed: Bromera

- 2n trimestre:

L'escarabat de khalili

Autora: Teresa Broseta

Ed: Tàndem

- 3r trimestre:

Cyrano de Bergerac

Autor: Edmon Rostand

Ed: Bromera