



ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CURSO: 2º ESO

PROFESORA: Marta Diago Romero y Elena Borrás Genís

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

1.ª EVALUACIÓN		
<p>PREVIO: Comprensión lectora Repaso contenidos 1º ESO Evaluación inicial</p> <p>UNIDAD 1 LENGUA. ¿Cómo va tu lucha con...? ¿Cuáles son tus retos lingüísticos?</p> <p>UNIDAD 1 LITERATURA. ¿Con quién te identificas más: con los héroes o con los antihéroes? ¿Cómo te enfrentas a las dificultades de la vida?</p> <p>UNIDAD 2 LENGUA. ¿Entre pantallas? Riesgos y oportunidades ¿A qué juegas?</p> <p>UNIDAD 3 LENGUA. ¿Vale cualquier palabra: discapacitado o persona con discapacidad? ¿Se puede ser premio nobel teniendo alguna discapacidad?</p>	<p>Actividades para observar el nivel de la clase y de cada alumno.</p> <p>Comprensión lectora. Expresión oral y escrita. Repaso de contenidos de 1º ESO.</p> <p>Repaso (continuo) a las faltas de ortografía y sus normas.</p> <p>Elaboración de un portafolio «<i>Errare humanum est</i>» de redacciones y sus correcciones gramaticales.</p>	<p>LECTURA</p> <p>Antología de cuentos aportados por las profesoras.</p> <p>Fragmentos de clásicos de las unidades del 1 al 4 del libro de texto.</p> <p>LECTURA VOLUNTARIA <u>Nunca seré tu héroe.</u> María Menéndez Ponte.</p>
2.ª EVALUACIÓN		
<p>UNIDAD 4 LENGUA. ¿En qué mundo quieres vivir? ¿Qué haces para evitar que el clima y el planeta se deterioren?</p> <p>UNIDAD 5 LENGUA. ¿Te causaría un conflicto personal usar menos las redes sociales? ¿Qué significa para tu entorno familiar tener trabajo?</p> <p>UNIDAD 2 LITERATURA ¿Cuáles son las causas de los conflictos? Y tus conflictos, ¿cómo los resuelves?</p> <p>UNIDAD 6 LENGUA. ¿Crees que los robots sustituirán a los humanos en el trabajo? ¿Por qué hay que invertir en investigación?</p>		<p>LECTURA</p> <p>Novela: <u>El príncipe de la niebla,</u> Carlos Ruiz Zafón</p> <p>Fragmentos de clásicos del libro de texto.</p> <p>LECTURA VOLUNTARIA <u>La lección de August,</u> Raquel Palacio.</p>

3.ª EVALUACIÓN

UNIDAD 7 LENGUA. ¿Qué es la libertad para ti? Para hacer una tarea, ¿improvisas o sigues un método?

UNIDAD 8 LENGUA. ¿Cómo te afecta la publicidad? ¿Qué papel juega la educación en la sociedad?

UNIDAD 3 LITERATURA 3. ¿Cómo llevas tu adolescencia? Y el futuro, ¿te preocupa?

LECTURA

Novela: **León Kamikaze**
Álvaro García

LECTURA VOLUNTARIA
Bendita calamidad, Miguel Mena.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación son los que establece el [Decreto 107/2022](#) por el que se establece el Currículo para la ESO en la Comunidad Valenciana. Este currículo se basa en la evaluación por competencias.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- **Pruebas escritas objetivas** (exámenes orales o escritos).
- **Proyectos**, tareas, trabajos, presentaciones digitales, vídeos, tertulias literarias, etc.
- **Portafolio** de faltas, rúbricas, cuaderno de aprendizaje, redacciones, (materiales escritos corregidos por la profesora con su calificación individual).

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

70% Pruebas objetivas y proyectos.

15% Portafolio de redacciones, tareas y rúbricas (para la autoevaluación y la coevaluación).

15% Lectura y actividades del libro o antología de lectura.

La lectura voluntaria puede subir hasta 1 punto siempre que primero se haya superado la lectura obligatoria.

Ortografía y descuentos en la nota: Siguiendo el criterio del departamento se restará -0.1 por cada falta no repetida (incluidas tildes) hasta un máximo de 2 puntos. -0,5 adicional por presentación deficiente: limpieza, márgenes, caligrafía ilegible, títulos, sangrías, párrafos, índices, estética no cuidada. Si se detecta plagio, así como si se entrega fuera de plazo, la calificación será de cero. Igualmente, si se produce cualquier ilegalidad en un examen (copia, chivatazo, chuletas, etc.) sin posibilidad de recuperación sobre esos contenidos.

Nota final. Resultante de la proporción: 1ª evaluación 30%; 2ª evaluación 30%; 3ª evaluación 40%.

La materia se considerará aprobada a partir de "Suficiente" (5) tanto en las notas parciales de evaluación como en la final. No hay recuperación extraordinaria a final de curso. Se hará un seguimiento de cada alumno para darle en todo momento posibilidades de mejora continua.