

ASIGNATURA: HISTORIA DEL ARTE	DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA
GRUPO: 2º BACHILLER	PROFESOR: EVA RUBIO BALLESTER
CURSO: 2023 - 2024	

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

Primer trimestre

- ✓ **UNIDAD 1.** El arte clásico: Antigua Grecia.
- ✓ **UNIDAD 2.** El arte clásico: Antigua Roma.
- ✓ **UNIDAD 3.** El arte hispanomusulmán.
- ✓ **UNIDAD 4.** El arte románico.



Segundo trimestre

- ✓ **UNIDAD 5.** El arte gótico.
- ✓ **UNIDAD 6.** El arte del renacimiento.
- ✓ **UNIDAD 7.** El arte barroco.
- ✓ **UNIDAD 8.** El neoclasicismo.



Tercer trimestre

- ✓ **UNIDAD 9.** La arquitectura del siglo XIX.
- ✓ **UNIDAD 10.** Impresionismo y postimpresionismo.
- ✓ **UNIDAD 11.** La vanguardias.
- ✓ **UNIDAD 12.** La arquitectura del siglo XX.



METODOLOGÍA Y MATERIAL DIDÁCTICO

Metodología	Material y recursos didáctico
<p>Activa y participativa, que permita acerca al alumnado su interés, punto de vista crítico con el proceso histórico. Fomentar la motivación y hábito por la indagación y análisis histórico, así como el hábito de estudio. Dotar un método de análisis que le permita acercarse con rigor histórico y juicio crítico a los procesos históricos. Se integrará el uso de las TICs y la colaboración entre toda la clase Realizar actividades que encaminen el aprendizaje autónomo, tomen decisiones propias y organicen su trabajo de forma adecuada. Se parte del nivel del alumnado asegurando la construcción de un aprendizaje significativo.</p>	<p>Libro de texto: Historia del arte 2º bach.. Ed. Vicens Vives. Presentación de diapositivas compartidas con el alumnado mediante USB o Aules, según convenga. Ordenador con conexión a Internet, proyector y pizarra. Material de gamificación. Esquemas, mapas, prensa, videos y material adicional elaborado por el profesor de manera física o digital. Manuales y biografías físicas o digitales disponibles en la biblioteca o archivos de la comarca.</p>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Instrumentos de evaluación	Criterios de calificación
<p>Pruebas escritas. Análisis de los trabajos y producciones del alumnado de forma colaborativa y activa en clase. Observación de los hábitos de trabajo, actitud e interés ante la materia, participación en clase, colaboración en tareas de grupo, comportamiento ante los debates y cuestiones planteadas en clase. Entrevistas con el alumnado, familias y tutora. Autoevaluación del alumnado y el profesor.</p>	<p>Pruebas escritas: 80% de la nota Trabajos y actitud: 20% de la nota</p>
<p><i>*Las faltas de ortografía descuentan 0'1pts hasta un máximo de 2pts por acuerdo del departamento. Son irrecuperables.</i></p>	

RECUPERACIONES

La recuperación se realizará por evaluaciones. El alumnado que no alcance los 5 puntos en la evaluación mediante la suma de los contenidos y los procedimientos deberá realizar una recuperación de todas las unidades trabajadas en la evaluación siguiente. En la nota final de la prueba de recuperación trimestral, se tendrá en cuenta el trabajo realizado a lo largo del trimestre.

Aprovecho la ocasión para saludarles e indicarles mi hora de atención a padres, salvo modificación: **Viernes de 11:45 a 12:40.** Se ruega avisar mediante agenda, ITACA o vía telefónica con la suficiente antelación.

Atentamente, Eva Rubio Ballester.