

ASIGNATURA: ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL

DEPARTAMENTO: Lengua Castellana y Literatura

CURSO: 1.º ESO

PROFESORA: Gemma Vicente Molina

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

1.ª EVALUACIÓN			
CONTENIDOS			
	GEOGRAFÍA E HISTORIA	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA
1.ª Evaluación PROYECTO: SOMOS DIVULGADORES CIENTÍFICOS Los alumnos expondrán en clase un trabajo hecho en grupo sobre contenidos del tema: los planetas, el universo, etc.	BLOQUE 1 LA TIERRA <ul style="list-style-type: none"> El planeta Tierra (ud. 1) El medio físico de la Tierra. Componentes básicos (ud.2) El medio físico de la Tierra. Los continentes (ud. 3) 	GRAMÁTICA Y COMUNICACIÓN <ul style="list-style-type: none"> Redacción sobre un tema que te apasione Redacción sobre un referente Lecturas inicio de cada unidad. Cómo empezar a redactar Cómo elaborar un trabajo Elaboración de un portafolio «<i>Errare humanum est</i>» de redacciones y sus correcciones gramaticales. La comunicación: elementos y clases. Las lenguas de España. Variedades del castellano. Reglas de acentuación La narración: elementos y estructura. La palabra y su significado. Diptongo, triptongo e hiato. Tilde diacrítica. Palabras con b y v Los medios de comunicación. El sustantivo: género y número. 	GRAMÀTICA I COMUNICACIÓ <ul style="list-style-type: none"> Com presentar-se. El retrat, descripció de persones i tipus de descripcions. El gènere i el nombre del nom El nom comú i el nom propi. L'adjectiu. Els verbs ser, estar i tenir. L'alfabet, l'ordre alfabètic i l'ús de les majúscules. Els camps semàntics(de diferents temes) Frases fetes. La conversa L'entrevista Els tipus d'oracions. Conjugació verbal El verb: present, passat i futur. Les vocals Els diftongs Els dígrafs i les lletres compostes. La derivació: els prefixos. Els determinants La síl·laba L'accent gràfic Redacció d'un diari personal LITERATURA I DISCURS ORAL <ul style="list-style-type: none"> Lectura a classe (del llibre obligatori), resum i tertulia literaria. Preguntes i respostes.
		DISCURSO ORAL Y ESCRITO <ul style="list-style-type: none"> Buscar información en fuentes oficiales 	DISCURS ESCRIT I GRAMÀTICA <ul style="list-style-type: none"> Hauran de lliurar una redacció en la qual canvien el final del

		<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un guion • La presentación oral / exposición • Elaboración de rúbricas para la autoevaluación y la coevaluación. <p>LECTURA OBLIGATORIA <i>La tejedora de la muerte -</i> Concha López Narváez. Editorial Bruño</p>	<p>llibre llegit a classe o també poden afegir un nou personatge per tal de modificar la història llegida.</p> <p>LECTURA OBLIGATÒRIA <i>La volta al món en 80 dies.</i> Jules Verne - Bromera 10^a Edició</p>
--	--	--	--

2^a EVALUACIÓ:			
<p>2.ª Evaluación</p> <p>PROYECTO: LA PREVISIÓN DEL TIEMPO Los alumnos se convertirán en meteorólogos y explicarán el tiempo en una zona determinada que ellos elijan.</p>	<p>GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El clima y las zonas bioclimáticas. (ud. 4) • Los grandes conjuntos bioclimáticos de la Tierra. (ud. 5) • El medio físico y los bioclimas de España y de la C. Valenciana (ud. 6) 	<p>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas de inicio de unidad. • Palabras con g y j • Palabras con h • Palabras con ll e y • Palabras con c, k, q y z. • La descripción. • Textos instructivos. • El adjetivo y sus grados. • Determinantes y pronombres • La definición . • El verbo. • La argumentación. Demostrar con pruebas. <p>LECTURA OBLIGATORIA <i>Dame un Like .</i> María Pareja Olcina.</p>	<p>VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA BLOC COMUNICACIÓ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rondalla • La dièresi i l'accentuació diacrítica • El gènere de l'adjectiu • Els verbs de la segona conjugació • Denotació i connotació • L'apòstrof • La composició • Sinònims i antònims • Les contraccions • L'ús de x, tx i ig • El còmic • L'adverbi • Les locucions adverbials • Els verbs de la tercera conjugació • La lletra x • Les paraules polisèmiques • El llenguatge publicitari i els diferents formats. • Lectura a classe (del llibre obligatori), resum i tertulia literaria. Preguntes i respostes. <p>LECTURA OBLIGATÒRIA <i>Històries de por.</i> Angela Sommer- Bodenburg</p>

3ª EVALUACIÓN:			
<p>3.ª Evaluación</p> <p>PROYECTO:</p> <p>Viajeros del tiempo</p> <p>Cada grupo elige una época y una cultura. Son viajeros del tiempo, caen con su nave en una cultura y época y cada uno debe adoptar un personaje de la época para disimular: esclavo, señor, político, soldado.</p>	<p>HISTORIA</p> <p>Egipto Grecia Roma. España y la C. Valenciana en la Antigüedad.</p>	<p>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Signos de puntuación • El adverbio, la preposición y conjunción. • Clases de oraciones. • Las mayúsculas y minúsculas • La entrevista y el diálogo en los medios de comunicación • Crear un anuncio. • La oración: sujeto y predicado. • Propiedades del texto. • Construir un buen texto. 	<p>VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El lèxic de la salut. • L'ús de la lletra L • L'ús de la lletra h • Les conjuncions i preposicions • L'imperatiu • Els topònims i els gentilicis. • L'ús del guionet, del guió i de les cometes. • Les sigles i els acrònims <p>BLOC COMUNICACIÓ: Projecte: Paraula per paraula: treballam el lèxic (sobretot els verbs d'ús comunicatiu fonamentals)</p>
<p>Expondrán (apoyándose en cartulinas y expositores) un Cronograma con hitos, características de dónde viven, qué comen, qué peligros corren, con quién comercian, etc...</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de rúbricas para la autoevaluación y la coevaluación • Repaso (continuo) a las faltas de ortografía y sus normas. Elaboración de un portafolio «Errare humanum est» de redacciones y sus correcciones gramaticales. <p>LECTURA OBLIGATORIA <u>Mentira</u> - Care Santos</p>	<p>LECTURA A CLASSE de <u>Mites Grecs</u>. Activitats de dibuix, tertúlies, arbres familiars e ideogrames relacionats.</p> <p>LECTURA OBLIGATÒRIA <u>Mites Grecs</u></p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación son los que establece el [Decreto 87/2015](#) ; y el [Currículum de Lengua Castellana y Literatura para ESO en la Comunidad Valenciana](#).

METODOLOGÍA Y MATERIAL DIDÁCTICO

Las metodologías que se emplean en el aula serán variadas atendiendo así a las diferentes inteligencias del alumnado: Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Cooperativo, Clase Magistral, Role Playing, debates... en los que el alumnado será el protagonista y responsable en la construcción de su propio aprendizaje. Libros de texto: **Valencià més pràctic (BROMERA)**, Lengua Castellana y Literatura (SM) y Geografía e Historia (ANAYA). Manual de àmbitos (ALGAR) COMO APOYO.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- **Pruebas escritas**, que contemplan los tradicionales exámenes de la educación presencial, así como posibles exámenes telemáticos. Este segundo tipo de pruebas las realizará el alumnado desde su casa conectándose a la plataforma Webex o Aules, teniendo una fecha prefijada con antelación y un espacio de tiempo limitado para la realización de la prueba. Cada evaluación puede tener tanto pruebas presenciales como telemáticas o únicamente presenciales. En cualquier caso, se avisará con antelación al alumnado de la fecha y los contenidos que aparecerán en el examen.

LA FALTA DE UN ALUMNO A UN EXAMEN DEBE SER JUSTIFICADA POR LAS FAMILIAS, DE LO CONTRARIO, NO TENDRÁ OPCIÓN DE HACERLO.

- **Proyectos**, que podrán realizarse tanto de manera presencial en el aula, como de manera telemática a través de la plataforma Aules (para los trabajos meramente escritos) y Webex (para los trabajos orales). Dichos proyectos podrán realizarse de manera individual, por parejas o en grupos, según las indicaciones del docente. La fecha de entrega y las instrucciones para realizar el proyecto serán entregadas y explicadas al alumnado con antelación para que puedan realizar el trabajo con tiempo. Además, algunas horas de las sesiones de clase, serán dedicadas a que realicen el proyecto en clase, para así, poder supervisar el proceso y también para resolver las posibles dudas que puedan tener.
- **Portafolio de faltas, tareas, exposiciones, rúbricas, redacciones, etc...**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

50% Pruebas objetivas

25% Portafolio de tareas, exposiciones, rúbricas, redacciones, debates

20% Lectura y actividades del libro (trabajos escritos, tertulias..)

5% Actitud

Ortografía: -0.1 por cada falta no repetida (incluidas tildes) hasta un máximo de 2 puntos.

Se restará hasta -0'5 por una mala presentación de un trabajo.

Nota final: se hace media aritmética entre las 3 evaluaciones. Por debajo de 5 es suspenso y deberá ir a recuperación en la convocatoria extraordinaria de junio/julio. La materia se recuperará con un 5 sea cual sea la nota en la prueba extraordinaria.