

**DEPARTAMENTO:** Lengua Castellana y Literatura

**ASIGNATURA:** Lengua Castellana y Literatura

**CURSO:** 4.º ESO 2022-23

**PROFESORA:** Arantxa Tarrero Briceño

### SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

1.ª EVALUACIÓN		
<p><b>LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redacción 1. Detectamos errores</li> <li>Texto: <i>Cuantas más faltas, menos ligarás por internet</i>. Cómo se hace un resumen.</li> <li>Cómo empezar a redactar</li> <li>Repaso de ortografía errores más frecuentes               <ul style="list-style-type: none"> <li>Reglas de acentuación (Ud. 1)</li> <li>Los porqués</li> <li>Interrogativos indirectos</li> <li>Puntuación (Ud. 2)</li> </ul> </li> <li>Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación. (Ud. 1)</li> <li>Diferencia entre objetividad y subjetividad. Denotación y connotación. (Ud. 10)</li> <li>Cómo hacer una opinión personal o texto argumentativo. La Constitución española (Ud. 11)</li> </ul> <p><b>LITERATURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literatura del XVIII. La Ilustración y el ensayo. (Ud. 4)</li> <li>Literatura del XIX. (Ud. 4)               <ul style="list-style-type: none"> <li>Romanticismo</li> <li>Realismo</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>ESCRIBIR</b></p> <p>Redacción nivel inicio curso</p> <p>Repaso (continuo) a las faltas de ortografía y sus normas.</p> <p>Elaboración de un <b>portafolio</b> «<i>Errare humanum est</i>»</p> <p>Durante todo el año: técnicas de escritura, respuestas completas, redacción, esquemas</p>	<p><b>LECTURA</b></p> <p><b><i>Mentira</i></b> de Care Santos</p>
2.ª EVALUACIÓN		
<p><b>LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El español en el mundo (Ud. 11)</li> <li>Las lenguas de España y sus dialectos (Ud. 11)</li> <li>Prejuicios lingüísticos (Ud. 11)</li> <li>Expresiones idiomáticas, refranes, insultos, jerga...</li> <li>Cómo se fabrica un idioma: préstamos, extranjerismos, neologismos (morfología para la creación de palabras), sesquipedalia (Ud. 2 y 3)</li> </ul> <p><b>LITERATURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fin de siglo: Modernismo y 98. (Ud. 8)</li> <li>Siglo XX: Vanguardias y grupo y del 27. (Ud. 8)</li> </ul>	<p>Estrategias comunicativas profesionales:</p> <p><b>PROYECTO</b></p> <p>-Textos para conseguir un trabajo: carta de motivación</p> <p>- Textos para una web profesional. SEO o posicionamiento en internet (continúa en la siguiente...)</p>	<p><b>LECTURA</b></p> <p><b><i>El camino</i></b> de Miguel Delibes</p>
3.ª EVALUACIÓN		
<p><b>LENGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sintaxis de la oración simple (Ud. 6)               <ul style="list-style-type: none"> <li>Repaso a las clases de palabras (Ud. 3)</li> <li>Sujeto y predicado. Tipos de sujeto y predicados (Ud. 6)</li> <li>Los complementos del verbo (Ud. 6)</li> </ul> </li> <li>Oración compuesta               <ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinadas (Ud. 7)</li> <li>Subordinadas: sustantivas y de relativo (Ud. 9)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>LITERATURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Posguerra y franquismo en España 1939-1975</li> <li>Literatura hispanoamericana</li> </ul>	<p><b>LECTURA</b></p> <p><b><i>Las bicicletas son para el verano</i></b> de Fernán Fernán-Gómez o <b><i>Bajarse al moro</i></b> ...</p> <p><b>PROYECTO</b></p> <p>Uso y abuso de los móviles</p>	



## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación son los que establece el [Decreto 87/2015](#) ; y el [Currículum de Lengua Castellana y Literatura para ESO](#) en la Comunidad Valenciana.

## METODOLOGÍA Y MATERIAL DIDÁCTICO

Las metodologías que se emplean en el aula serán variadas atendiendo así a las diferentes inteligencias del alumnado: Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Cooperativo, Clase Magistral, *Role Playing*, debates... en los que el alumnado será el protagonista y responsable en la construcción de su propio aprendizaje. Libro de texto (solo de apoyo) *Lengua castellana y literatura, 2.º ESO*, editorial SM.

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- **Pruebas escritas**, los tradicionales exámenes de la educación presencial, *(si se diera alguna situación excepcional: exámenes telemáticos por Webex o Aules, teniendo una fecha prefijada con antelación y un espacio de tiempo limitado para la realización de la prueba)*.
- **Proyectos**, que podrán realizarse tanto de manera presencial en el aula, *como de manera telemática a través de la plataforma Aules (para los trabajos meramente escritos) y Webex (para los trabajos orales)*.
- **Portafolio de faltas, tareas, exposiciones, rúbricas, cuaderno, etc...**

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

**70% Pruebas objetivas**

**10% Portafolio de tareas, exposiciones, rúbricas, redacciones, debates**

**15% Lectura y actividades del libro de lectura**

**5% Actitud**

**Ortografía:** -0.1 por cada falta no repetida (incluidas tildes) hasta un máximo de 2 puntos. -0,5 adicional por presentación deficiente: limpieza, márgenes, caligrafía ilegible, títulos, sangrías, párrafos, índices, estética no cuidada.

**Nota final.** Resultante de la proporción: 1ª evaluación 30%; 2ª evaluación 30%; 3ª evaluación 40%.

La materia se considerará aprobada a partir de 5 tanto en las notas parciales de evaluación como en la final. No hay recuperación extraordinaria de fin curso. Si hubiere cualquier otro tipo de recuperación parcial así como la de la asignatura pendiente, la materia se recuperará siempre con un 5 sea cual sea la nota en la prueba.

El redondeo para las notas parciales del curso será (a partir de 5) a la alza de la décima 0,6 de la unidad, es decir, si el alumno obtiene un 5,6 la nota de la evaluación en Ítaca y en su expediente será un 6; y a la baja a partir de la décima 0,4 de la unidad (un 6,4 será un 6), aunque para la media final se contarán las cifras con decimales (reservándole ese 0,4 para la nota final).

## RECUPERACIÓN DE LA MATERIA DEL CURSO ANTERIOR

Se realizará un examen por evaluación, de contenidos y conocimientos básicos del curso anterior, marcados (en un libro de texto o dossier) previamente por el profesor y notificados a las familias al principio de cada evaluación.

La materia se recuperará siempre con un 5 sea cual sea la nota de la prueba.