

DEPARTAMENTO: Lengua Castellana y Literatura

ASIGNATURA: Lengua Castellana y Literatura

CURSO: 2.º BACHILLERATO 2022-23

PROFESORA: Arantxa Tarrero Briceño

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

1.ª EVALUACIÓN	
<p>COMENTARIO DE TEXTO + NORMA Y USO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cómo empezar a redactar (Ud.1) 2. Cómo se hace un resumen 3. Tema, tesis (Ud.2) 4. Tipos de argumentos (Ud.2) 5. Estructuras (Ud.2) 6. Opinión personal. Producción. (Ud.3) 7. La modalización (Ud. 7) <p>Repaso continuado de faltas de ortografía, normas, errores...) (Ud.3 desde página 67. ortografía y corrección)</p>	<p>LITERATURA</p> <p>LA NARRATIVA (UD.11)</p> <p><i>Entre visillos</i> de Carmen Martín Gaité</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Introducción teórica: época, género, autora, libro ● Lectura y comentario por capítulos ● Práctica de preguntas de PAU. Producción de respuestas tipo.
2.ª EVALUACIÓN	
<p>MORFOLOGÍA + COMENTARIO DE TEXTO PRÁCTICA + NORMA Y USO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Categorías gramaticales (Ud.4) 2. Descomposición de palabras (Ud.4) 3. Procedimientos de formación (Ud.4) 4. Análisis morfológico final completo, modelo PAU. 5. Semántica y léxico: denotación y connotación (Ud.6) 6. Definición de palabras y expresiones (Ud.6) 	<p>LITERATURA</p> <p>LA POESÍA</p> <p><i>Antología Poética - LORCA (UD.9)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La generación del 27 2. Lorca Teoría - Obras, tópicos... 3. Ciclo de la imaginación. poemas fondo y forma 4. Ciclo de la evasión. poemas fondo y forma 5. Ciclo del amor y de la muerte. poemas fondo y forma 6. El género literario - Figuras literarias 7 y 8. Producción preguntas selectivo
3.ª EVALUACIÓN	
<p>SINTAXIS + COMENTARIO DE TEXTO PRÁCTICA + NORMA Y USO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Repaso oración simple (Ud.5) 2. Coordinadas (Ud.5) 3. Valores "se" (Ud.5) 4. Subordinadas Sustantivas (Ud.5) 5. Subordinadas de Relativo (Ud.5) 	<p>LITERATURA</p> <p><i>EL TEATRO (UD.10)</i></p> <p><i>Historia de una escalera - BUERO VALLEJO</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Características época y autor 2. Historia de una escalera - Teoría 3. Acto primero. Lectura y esquemas 4. Acto segundo. Lectura y esquemas 5. Acto tercero. Lectura y esquemas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación son los que establece el [Decreto 87/2015](#) ; y el [Currículum de Lengua Castellana y Literatura para ESO](#) en la Comunidad Valenciana.



METODOLOGÍA Y MATERIAL DIDÁCTICO

Las metodologías que se emplean en el aula serán variadas atendiendo así a las diferentes inteligencias del alumnado. Ellos serán los protagonistas y responsables en la construcción de su propio aprendizaje. **El Libro de texto Lengua castellana y literatura, 2.º BACHILLERATO, editorial Sansy, proyecto Tera Comunidad Valenciana ISBN: 978 -84-15721-47-5.** Así como los libros de lectura obligatoria: *Entre visillos* de Carmen Martín Gaité, editorial: Austral; *Antología poética* de Lorca, editorial Austral; e *Historia de una escalera* de Buero Vallejo, (vale cualquier edición).

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- **Pruebas escritas**, los tradicionales exámenes de la educación presencial, *(si se diera alguna situación excepcional: exámenes telemáticos por Webex o Aules, teniendo una fecha prefijada con antelación y un espacio de tiempo limitado para la realización de la prueba).*
- **Portafolio de faltas, tareas, exposiciones, rúbricas, cuaderno, lecturas, etc...**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

80% Pruebas objetivas

10% Portafolio de tareas, exposiciones, rúbricas, redacciones, debates

10% Lectura y actividades del libro de lectura

Ortografía: -0,25 por cada falta no repetida; -0,15 por cada tilde; hasta un máximo de 3 puntos de descuento. **Presentación**, limpieza, caligrafía, etc.: -0,5

Nota final: la resultante de la media aritmética de las 3 evaluaciones.

La materia se considerará aprobada **a partir de 5** tanto en las notas parciales de evaluación como en la final.

Si hubiere cualquier tipo de recuperación parcial así como la de la asignatura pendiente, la materia se recuperará siempre con un 5 sea cual sea la nota en la prueba. Las recuperaciones parciales de evaluación se harán los primeros días de la siguiente evaluación y entrará toda la materia de la evaluación a recuperar.

El redondeo para las notas parciales del curso será (a partir de 5) a la alza desde la décima 0,6 de la unidad, es decir, si el alumno obtiene un 5,6 la nota de la evaluación en Ítaca y en su expediente será un 6; y a la baja a partir de la décima 0,4 de la unidad (un 6,4 será un 6), aunque para la media final se contarán las cifras con decimales (reservándole ese 0,4 para la nota final).

RECUPERACIÓN DE LA MATERIA DEL CURSO ANTERIOR

Se realizará un examen por evaluación, de contenidos y conocimientos básicos del curso anterior, marcados (en un libro de texto o dossier) previamente por el profesor y notificados a las familias al principio de cada evaluación.

La materia se recuperará siempre con un 5 sea cual sea la nota de la prueba.