

ASIGNATURA : LATÍN I	DEPARTAMENTO : CULTURA CLÁSICA
CURSO : 1º BACHILLERATO	PROFESORA : M ^a Encarnación Bello Bugallo

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

	IMPARTIDO	NO IMPARTIDO	OBSERVACIONES
1ª EVALUACIÓN: temas del 1 al 4			
2ª EVALUACIÓN: temas del 5 al 8			
3ª EVALUACIÓN: temas del 8 al 12			

METODOLOGÍA Y MATERIAL DIDÁCTICO

La metodología se centrará en lo siguiente:

- 1) Explicación en clase de los contenidos por parte del profesor desde el punto de vista teórico para la posterior aplicación práctica por parte del alumno.
- 2) Realización en clase de ejercicios relacionados con lo explicado. Corrección de los mismos y resolución de dudas.
- 3) Ejercicios a realizar en casa para su posterior corrección en clase y resolución de las dudas.

Material didáctico:

- Libro de Texto de la editorial Anaya de 1º Bachillerato como libro de apoyo y Diccionario Vox. Apuntes de clase.
- Fotocopias de textos para análisis y traducción. Fotocopias de ejercicios de morfología y de cultura.
- Fondo bibliográfico del departamento y biblioteca. DVD, recursos tecnológicos etc.....

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa.
- Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.
- Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances.
- Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.
- Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.
- Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.
- Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín.
- Conocer, identificar y distinguir los diferentes formantes de las palabras.
- Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.
- Comprender el concepto de declinación/flexión verbal.
- Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.
- Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.
- Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y la traducción de textos sencillos.
- Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.
- Conocer los nombres de los casos latinos, identificarlos, las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.
- Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.
- Distinguir las oraciones simples de las compuestas.
- Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.
- Identificar distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes.
- Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y la traducción de textos sencillos.
- Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos.
- Conocer la organización política y social de Roma.
- Conocer los principales dioses de la mitología.
- Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.
- Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.
- Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país.

- Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y la traducción de textos de dificultad progresiva.
- Realizar, a través de una lectura comprensiva, análisis y comentarios del contenido y la estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos.
- Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.
- Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se llevarán a cabo exámenes periódicos con la materia dada en el período correspondiente. También se valorará el trabajo realizado en clase, consistente en la realización tanto de ejercicios como de análisis y traducción de los textos.

- Exámenes escritos: Dos pruebas en cada evaluación sobre morfosintaxis y traducción.. El número de pruebas podrá ampliarse o reducirse a criterio del profesor.

-Preguntas en clase, lectura de libros etc...

- En la nota primarán los exámenes, valorados en un 80%. El 20% restante se redondeará con la observación del trabajo diario. La nota necesaria total será de 5.

PRUEBA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Examen escrito de morfosintaxis y traducción de toda la materia impartida durante el curso. La calificación será la del examen.

RECUPERACIÓN DE LA MATERIA, PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

No hay ningún alumno.