

ASIGNATURA: GRIEGO II
CURSO: 2º BACHILLERATO
BELLO BUGALLO

DEPARTAMENTO: CULTURA CLÁSICA
PROFESORA: MARÍA ENCARNACIÓN

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

La secuenciación es aproximada pues se irá adaptando al proceso de aprendizaje de los alumnos.

1ª Evaluación:	IMPARTIDO
<i>Instituciones</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Gramática y sintaxis general de la lengua griega. - Textos originales y traducidos de la obra de Apolodoro. - La democracia griega. - Étimos griegos. - Búsqueda de información, su almacenamiento y tratamiento posterior. - Trabajo en grupo para realizar un trabajo escrito. 	
<i>Monumentos y espacios</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Gramática y sintaxis general de la lengua griega. - Textos originales y traducidos de la obra de Apolodoro. - Los monumentos y espacios de la Grecia clásica. - Étimos griegos. - Realización de una presentación oral a través de imágenes. 	
<i>Situación de la mujer</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Gramática y sintaxis general de la lengua griega. - Textos originales y traducidos de la obra de Apolodoro. - La sociedad, la familia y el papel de la mujer en el mundo griego. - Étimos griegos. - Realización de un debate. 	

2ª Evaluación:	IMPARTIDO
<i>Homero</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Gramática y sintaxis general de la lengua griega. - Textos originales y traducidos de la obra de Lisias. - La literatura: épica y Homero. - Étimos griegos. - Realización de un mural y presentación oral. 	
<i>Teatro griego</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Gramática y sintaxis general de la lengua griega. - Textos originales y traducidos de la obra de Lisias. - La literatura: el teatro griego. - Étimos griegos. - Realización de un trabajo escrito. 	
<i>Historiografía</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Gramática y sintaxis general de la lengua griega. - Textos originales y traducidos de la obra de Lisias. - La literatura: la historiografía griega. 	

<ul style="list-style-type: none"> - Étimos griegos. - Realización de un trabajo escrito. 	
---	--

3ª Evaluación:	IMPARTIDO
<i>Oratoria</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Gramática y sintaxis general de la lengua griega. - Textos originales y traducidos de la obra de Apolodoro. - La literatura: la oratoria griega. - Étimos griegos. - Realización de un trabajo escrito. 	
<i>Repaso general</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Gramática y sintaxis general de la lengua griega. - Textos originales y traducidos de la obra de Lisias. - Temas de cultura. - Étimos griegos. - Realización de una presentación oral. 	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.-Organizar, evaluar un trabajo oral y escrito tanto individual como de forma cooperativa.
- 2.-Profundizar en el conocimiento de la lengua griega.
- 3.-Identificar, analizar, traducir y realizar ejercicios de retroversión con textos.
- 4.-Exponer de forma escrita uno de los temas de cultura.
- 5.- Identificar étimos griegos y citar palabras en las lenguas oficiales que provengan de él.

METODOLOGÍA Y MATERIAL DIDÁCTICO

La actividad metodológica se apoya en los siguientes principios:

1.- Las actividades se encaminan al autoaprendizaje, trabajo en equipo e investigación.
2.- Se fomentará la motivación, el interés, expresión, hábito por la lectura y estudio.
3.- Se integrará el uso de las TICs.
4.- La metodología propuesta será ecléctica, activa y participativa.
5.-Se parte del nivel del alumno asegurando la construcción de aprendizaje significativo.
6.- Se personalizará la metodología atendiendo a la diversidad del aula y a la evolución del aprendizaje individual plasmado en el portafolio y reflexión del aprendizaje..

Vídeos, presentaciones, ejercicios online proyectados en el aula. Cuadernillo con textos para la traducción de César y otros autores. Ordenador y conexión a internet. Material auxiliar como diccionarios, ejes cronológicos,...

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Exámenes escritos, rúbricas de trabajos, presentaciones y portafolio, autoevaluaciones y observación directa.

Exámenes: 90%

Trabajos escritos y portafolio: 10%

La ortografía descontará hasta un máximo de 2 puntos a razón de 0,1 por falta.

PRUEBA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Presentación a examen de todos los contenidos del curso.

RECUPERACIÓN DE LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

Dos alumnos no han trabajado la materia el año anterior. Se les evaluará trimestralmente con tareas adaptadas.