

ASIGNATURA : GRIEGO I	DEPARTAMENTO : CULTURA CLÁSICA
CURSO : 1º BACHILLERATO	PROFESORA : M <sup>a</sup> Encarnación Bello Bugallo

## SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

	IMPARTIDO	NO IMPARTIDO	OBSERVACIONES
1ª EVALUACIÓN: temas del 1 al 4			
2ª EVALUACIÓN: temas del 5 al 8			
3ª EVALUACIÓN: temas del 8 al 12			

## METODOLOGÍA Y MATERIAL DIDÁCTICO

La metodología se centrará en lo siguiente:

- 1) Explicación en clase de los contenidos por parte del profesor desde el punto de vista teórico para la posterior aplicación práctica por parte del alumno.
- 2) Realización en clase de ejercicios relacionados con lo explicado. Corrección de los mismos y resolución de dudas.
- 3) Ejercicios a realizar en casa para su posterior corrección en clase y resolución de las dudas.

Material didáctico:

Libro de Texto de la editorial Anaya de 1º de Bachillerato como libro de apoyo y Diccionario Vox. Apuntes de clase.

Fotocopias de textos para análisis y traducción. Fotocopias de ejercicios de morfología y de cultura.

Fondo bibliográfico del departamento y biblioteca. DVD, recursos tecnológicos etc.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega.
2. Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas.

3. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.
4. Conocer el origen del alfabeto griego, su influencia y relación con otros alfabetos usados en la actualidad.
5. Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.
6. Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos a la lengua propia.
7. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.
8. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado.
9. Comprender el concepto de declinación/flexión.
10. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.
11. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas.
12. Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
13. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.
14. Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.
15. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.
16. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.
17. Conocer las funciones de las formas de infinitivo en las oraciones.
18. Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.
19. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua griega que permitan el análisis y la traducción de textos sencillos.
20. Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos.
21. Conocer y comparar las principales formas de organización política y social de la antigua Grecia.
22. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.
23. Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la antigüedad.
24. Conocer los principales dioses de la mitología.
25. Conocer los dioses, mitos y héroes griegos, y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.
26. Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión griega con las actuales.

27. Relacionar y establecer semejanzas y diferencias entre las manifestaciones deportivas de la Grecia clásica y las actuales.
28. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad progresiva.
29. Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias.
30. Realizar a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales o traducidos.
31. Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.
32. Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales.
33. Descomponer una palabra en sus distintos formantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la propia lengua.

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Se llevarán a cabo exámenes periódicos con la materia dada en el período correspondiente. También se valorará el trabajo realizado en clase, consistente en la realización tanto de ejercicios como de análisis y traducción de los textos.

- Exámenes escritos: Dos pruebas en cada evaluación sobre morfosintaxis y traducción. A modo voluntario, se realizará una prueba de cultura y civilización. El número de pruebas podrá ampliarse o reducirse a criterio del profesor.

- Preguntas en clase, lectura de libros etc...

- En la nota primarán los exámenes, valorados en un 80%. El 20% restante se redondeará con la observación del trabajo diario. La nota necesaria total será de 5.

## **PRUEBA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

Examen escrito de morfosintaxis y traducción de toda la materia impartida durante el curso. La calificación será la del examen.

## **RECUPERACIÓN DE LA MATERIA, PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR**

No hay ningún alumno.