



**ASSIGNATURA: LLENGUA I LITERATURA VALENCIANA DEPARTAMENT:  
LLENGUA VALENCIANA**

**CURS: 4t d'ESO PROFESSOR/A: Victoria Bosch Moreno**

**SEQÜENCIACIÓ DE  
CONTINGUTS**

**1a Avaluació**

<b>UD 1. Per on comencem?</b> Elements de la narració literària Majúscules i minúscules Vocabulari sobre fotografia Renaixença	<b>UD 2. El poder de la publicitat</b> Anunci publicitari Sistema vocàlic Vocabulari sobre publicitat Renaixença	<b>UD 3. Ara que ho pense</b> Text expositiu Accentuació Vocabulari sobre la informació Naturalisme y Modernisme
--	--	--

**2a Avaluació**

<b>UD 4. Dies comptats</b> Diari personal L'article <i>lo neutre</i> Vocabulari dels llibres Modernisme	<b>UD 5. Parles com un llibre obert</b> Text dialogat  Varietats dialectals Vocabulari sobre salut i malalties Noucentisme i Avantguardisme	<b>UD 6. Un pou de ciència</b> Text científic  Numerals Vocabulari del cos humà La narrativa durant la postguerra
---	---	--

**3a Avaluació**

<b>UD 7. Paraules d'amor</b> Poema Ús de la lira i la lírica Sinonímia Vocabulari sobre els sentiments Registres lingüístics	<b>UD 8. Màquines de pensar</b> L'assaig  Llengües en contacte Antonímia	<b>UD 9. Alguna pregunta més?</b> L'entrevista de treball Perífrasis verbals Vocabulari sobre els oficis Teatre i narrativa actual
---	--	--

**CRITERIS D'AVALUACIÓ**

- ✓ Millorar l'expressió oral i escrita.
- ✓ Potenciar la seua comprensió lectora.
- ✓ Conèixer les diferents tipologies textuais, gèneres, obres i autors rellevants.
- ✓ Escriure correctament.
- ✓ Enriquir les seues habilitats lingüístiques.



- ✓ Reconèixer les diferents categories gramaticals i les seues relacions.

## METODOLOGIA I MATERIAL DIDÀCTIC

---

- 1 Treball escrit: L'anàlisi i producció de textos escrits constituirà una de les parts més importants del nostre treball. Posarem atenció en totes les operacions que configuren aquest procés escrit: la planificació, la contextualització i la revisió del text mitjançant la base d'orientació que s'explicarà a l'aula i es pujarà al *moodle*.
- 2 Treball oral: La producció de textos orals també és fonamental per a l'aprenentatge d'una llengua, tant en el cas de textos espontanis com de textos més elaborats, que requereixen una planificació prèvia semblant a la de l'escrit.
- 3 Lectura: Treball amb textos literaris. Consistirà en el desenvolupament de la capacitat de produir i d'interpretar textos literaris, així com de l'hàbit de lectura i del plaer de llegir. En cada unitat llegirem molts textos utilitzant estratègies diferents i també hi haurà la lectura d'una obra completa, el control de lectura de la qual podrà ser oral o escrit. El llibre de lectura del primer trimestre és *La serp Blanca. Una antologia del conte modern*. Introducció i edició a cura d'Enric Iborra. Editorial: Tàndem. ISBN: 9788415554066. 256 pàgines.
- 4 Reflexió gramatical: Es farà al voltant de les activitats d'anàlisi i producció de textos i es vincularà amb l'autocorrecció de textos. Els continguts gramaticals s'avaluaran específicament en una prova escrita i també en totes les produccions escrites.
- 5 Actituds cap a l'ús de les llengües: En l'aprenentatge i ús de les llengües és fonamental l'actitud dels parlants. El treball de les actituds està relacionat també amb la informació que tenen els parlants sobre la situació social de la llengua objecte d'estudi. Els continguts d'aquest bloc s'avaluaran amb el treball diari.
- 6 A més, els principals materials didàctics seran: llibre de text, quadern, pissarra, llibres de lectura, material diferents de dinàmiques, material proporcionar pel professor, PC amb connexió a internet.



---

## INSTRUMENTS D'AVUACIÓ I CRITERIS DE CALIFICACIÓ

---

### Exàmens 50%

Després de cada tema es realitzarà una prova de continguts a una data acordada entre els alumnes i la professora.

### Lectura i expressió oral. 20 %

Es farà una lectura obligatòria per trimestre que començarem a llegir dins l'aula de forma conjunta.

La lectura obligatòria del primer trimestre serà: *La serp Blanca. Una antologia del conte modern*. Introducció i edició a cura d'Enric Iborra. Editorial: Tàndem. ISBN: 9788415554066. 256 pàgines.

L'expressió oral es valorarà mitjançant l'examen oral de la lectura.<sup>1</sup> Aquest examen serà individual i constarà d'una sèrie de preguntes sobre l'argument i els personatges de la lectura que la professora plantejarà a l'alumnat.

### Pràctiques 30 %

P1. Quadern: la professora revisarà el seguiment dels continguts impartits durant les classes i la realització dels exercicis al quadern.

P2. Taula de correccions. Amb l'objectiu de millorar i perfeccionar l'ortografia, cada alumne incorporarà al seu quadern la "Taula de correccions" seguint el model i instruccions que s'explicaran a l'aula i es penjaran al *moodle* de l'assignatura.

P3. Redacció. Hi haurà una redacció per trimestre sobre un tema proposat per la professora que cada alumne haurà de fer seguint les instruccions i la rúbrica d'avaluació.

**ACTITUD:** en tot moment l'actitud de l'alumnat vers l'assignatura i el professorat podrà influir de manera positiva o negativa sobre els resultats acadèmics.

**IMPORTANT:** el plagi o intent de còpia als exàmens i pràctiques serà motiu de sanció màxima anul·lant aquell treball, o treballs on s'haja detectat.

---

## RECUPERACIÓ DE LA MATÈRIA DEL CURS ANTERIOR

---

Al curs 22/23 de 4t d'ESO no han passat alumnes amb la matèria pendent.

---

<sup>1</sup> IMPORTANT: aquest examen pot canviar a modalitat escrita si així o considera la professora, tot depenent de l'actitud de l'alumnat vers la lectura a classe.