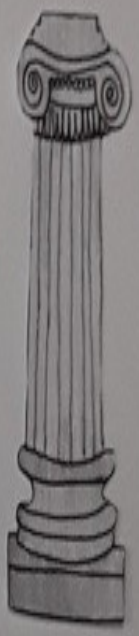
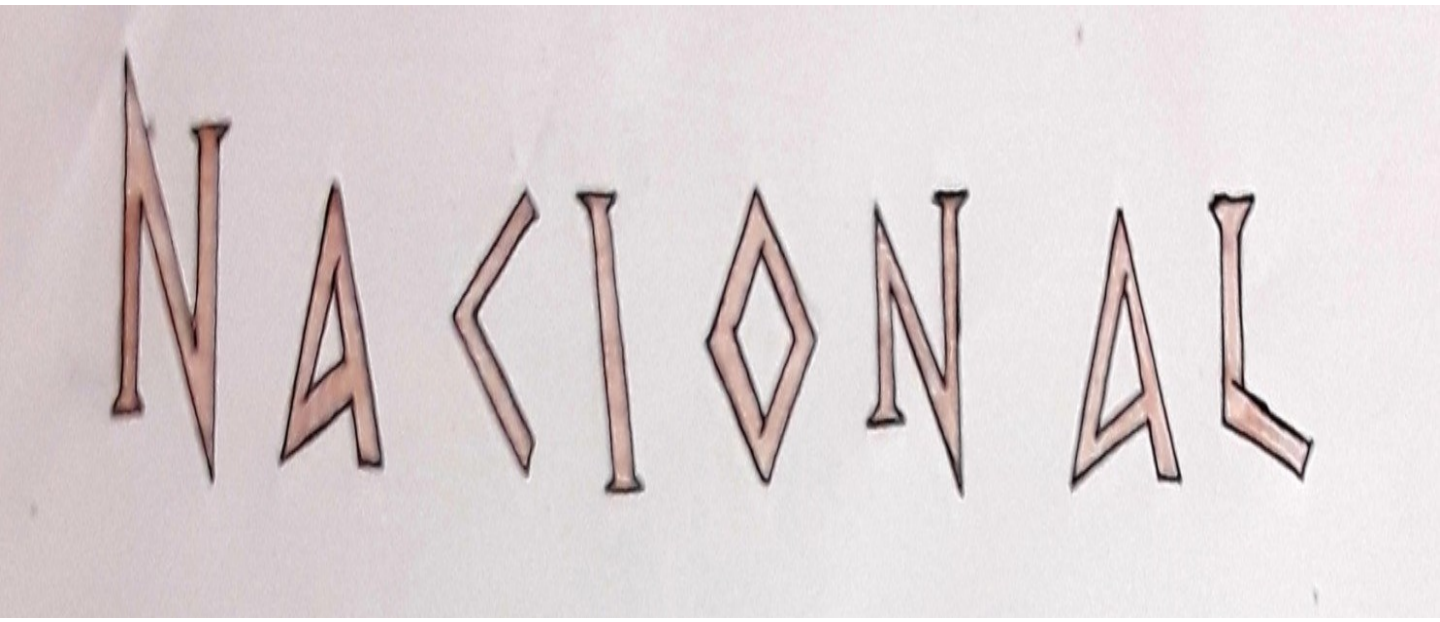


Χαῖρε,



Ἑλλάς

Bon dia, Grècia!!!


NACIONAL

Furten fruita al mercat central d'Atenes.

-Després d'investigar, creuen que son uns esclaus del Magistrat Tehanis.

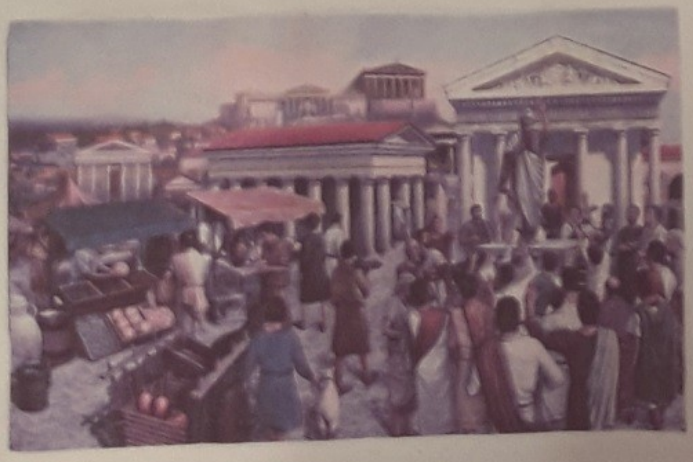
6. Como, en aquest 5 de febrer, uns esclaus anomenats Geogios Pritezis i Kostas Slaukos, han furtat fruita a la parada del mercat central anomenada «Fruitella».

Han aconseguit furtar 4Kg de peres, 5Kg de pomes, 6Kg de meló i 2Kg de meló d'Alger.

Despres de dos hores la la policia els ha trobat a ells i tota la fruita amagada al pati d'una casa del carrer Ermou, al costat de l'àgora, on estaven esperant per a revendre-la després

Han sigut empresonats permanentment fins que paguen la condena de 200.000 dracmes.

. Aquest succés ha ajudat a millorar la seguretat del mercat central d'Atenes.



Eratòstenes demostra que la terra és esfèrica.

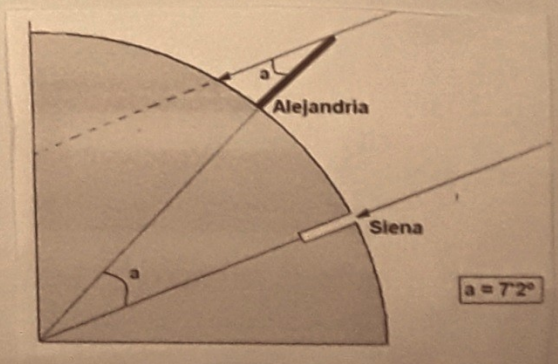
G. Cano-Alejandria. Mitjançant l'ombra i la posició, Eratostenes ha demostrat que la terra no és plana.

El 26 de juny, Eratòstenes ho ha demostrat gràcies ha metods molt estranys. Al solstici d'estiu de l'any passat va viatjar a Siene i aquest any a Alejandria i ha observat que l'hombra no era igual.

Per a determinar el seu càlcul necesitava una estimació suficientment precisa de la distancia entre les 2 ciutats. Eratostenes sabia que un camell tardava 50 dies a arribar de una ciutat a altra, recorrent cent estadis per dia, així que va estimar uns 5000 estadis.

Arquimedes com un bon amic seu, li ha invitat a un Spa gratis.





Els trenta tirans governen sobre Atenes

Magistrats de l'oligarquia envaeixen de forma cruel i injusta la capital de Grècia

N. Cóscar, Peloponés. Aquest matí, a Atenes, s'ha decidit oficialment el govern de trenta persones, de les quals són Teràmenes i Critias, els que controlen la situació. Els ciutadans desconfien dels nous, ja que sospiten que poden cometre injustícies contra la ciutat

Aquestos trenta espartans no formen un govern democràtic, l'oligarquia és un sistema de govern on el poder està en les mans de persones d'una classe social privilegiada, això fa que no puguen prendre desicions mirant cap al poble.

Pèricles, per exemple, era un home que va dirigir la política atenesa uns quants anys. Encara que provenia d'una família aristocràtica, va encarregar reconstruir l'Acròpolis i va beneficiar el poble donant-li participació a l'EKKLÈSÍA o bulé. A més, va fomentar les arts i la literatura, per això Atenes és centre cultural de Grècia.

Esperem tots que la nova situació canvie i que Grècia puga vèncer les males decisions que està prenent Esparta amb el seu govern opressor. Algunes polis comencen a revoltar-se, però encara queda molta lluita per davant

Els ciutadans troben a faltar "el segle de Pèricles"



Estatua del polític Pèricles



AUGMENTA LA COMPETÈNCIA entre els COMERCIANTS DE GRÈCIA

A Grècia es barallen per l'economia de la població

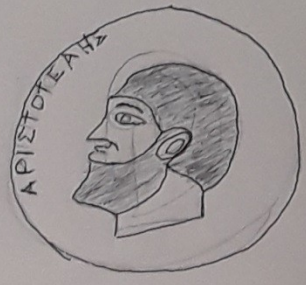
J. Henry, Ateneu. L'economia de l'antiga grècia es caracteritzava per la gran importancia importancia de l'agricultura.





Al començament del segle VI a.C., es va desenvolupar l'artesania i el comerç que van ser cada vegada més importants en el periode clàssic.

Ha de tindrés en compte que la idea de l'economia des del punt de vista actual ès relativament enacrònica, ja que s'usa gent regerència a l'antiga grècia. La paraula grèga oikonomia fa regerència als oikos, que signifiquen la casa o el forn.



Comencen els entrenaments per a la falange

Els xics de 14 a 19 anys hauran d'entrenar a les muntanyes com a formació militar

S. Fernández, Atenes. El fet que els nostres soldats no estiguem preparats per a zones muntanyoses ni que tinguem obstacles ha motivat que les generacions futures hagem de prepararse des de ja!! No podem perdre ni més lluites ni més soldats. Així, el 17 de setembre comencem a la plaga els entrenaments.



Filip II, Rei de Macedònia i distribuidor de la nova falange de Grecia

Aristòtil aplica la seva forma de lògica i aconsella que si canviem l'ordre de distribució dels soldats, serà molt més difícil derrotarnos a pesar que el terreny no sigui el més adequat a la nostra forma de lluita

En l'anterior guerra vàrem perdre no a soles la lluita sinó els nostres millors soldats. Per això canviem la nostra forma de lluitar i comencem a entrenar. Per mantindre l'orgull de Grècia

Fèlip II anomena "falange" a la seva forma de distribució a les batalles, Consisteix en 14 fileres, una darrere de l'altra, La primera fila té les llances esteses al costat del sostre, la següent filera igual, a soles que un poquet més dalt que les anteriors i així succesivament. Així serà la nostra nova falange

La classe militar espera que amb aquesta nova formació Grècia recupere la seva hegemonia.




INTERNACIONAL

L'assassinat de Filip II

EN BUSCA DEL PERSONATGE QUE VA ASSASSINAR-LO

A. Andrés Algarabia



Hui al palau de conferències dels reis, davant de tota la gent, l'han assassinat. Es desconeix la persona i el paradar. Però les autoritats han donat els noms dels principals sospitosos. També existeix que hi va voler un còmplice, ja que es diu que no podia ser-ho a soles



Aquest matí, al nou discurs del rei, s'ha donat una alarma d'un intrús en el recinte. Es diu que es va camuflar entre la gent, ja que ningú va voler ni sospitar res. Als pocs minuts varen parar l'alarma, ja que ningú havia reportat res. Minuts insignificents van passar mentre el rei recollia el seu discurs i feia algunes bromes. Poc després va començar el discurs del nou. A mitjan discurs una taca de sang va embrutar la seua túnica. Tots es van sorprendre i poc segons després el rei va caure, tens i angoixat. Amb una cara pal·lida i uns ulls sense direcció, el nostre estimat rei ens ha deixat. Ningú pot eixir ja que tots els convidats podien ser assassins o còmplices. Les autoritats han compartit els principals sospitosos, és a dir la reina, dos guàrdies i un xic, ja que eren els més propers quan aquell horrible succés va passar. La reina està negant totes les preguntes sospitosament. En el seu pròxim funeral pròxim funeral, terminarà el seu discurs davant la tomba. I mentres tant el seu fill pujarà al tron. Alexandre el gran serà coronat com a futur rei.

Sale una nueva moneda con la cara de Alejandro Magno

El gran conquistador será homenajeado con un dracma

Y. Bibulbi, Atenas

Después de conseguir sus grandes conquistas, será homenajeado con las dracmas. fueron recibidas con un gran jolgorio ya que tenía un realismo impecable.

Alejandro Magno, cuando las vio por primera vez, exclamó: "¡¡ no recordaba ser tan guapo !! - dijo entre carcajadas -. Después de la inauguración de las dracmas hubo un gran banquete al cual acudieron desde filósofos hasta a grandes comandantes del ejército de Alejandro Magno.



En medio del banquete Alejandro Magno contó una de sus mejores hazañas - Ahí estaba yo y mi ejército luchando contra los persas. Darío III y cinco soldados más con el intento de matarme pero yo maté a sus cinco soldados y solo me quedaba Darío III. Me monté en mi caballo y fui a perseguirlo, lo alcancé y le corté la cabeza. Mi ejército y yo, volvimos a Macedonia victoriosos y con la cabeza de Darío III

Al final Alejandro Magno hizo un brindis y prometió conquistar todo Asia. Todo el mundo que estaba en el sala y todos le aplaudieron y le dijeron que pronto lo conseguiría. Alejandro Magno se fue con la cabeza alta y con más esplendor que nunca.

ΦIN

Li donen permís a Safo per a obrir la seva acadèmia de senyoretes.



A. Fontán, Lesbos. La setmana passada s'inaugurava a la ciutat de Lesbos l'Academia de senyoretes de safo denominada "la casa de les muses".

Un projecte que portava preparant safo desde que va visitar la ciutat d'Atenes durant el seu desterrament per participar en política. Allí va observar que les senyoretes de lesbos exercien majoritàriament la prostitució per no conèixer altres oficis ni tindre cap educacio

Després de molt problemes degut al seu passat, s'obrirà finalment l'academia de senyoretes que porta per nom "la casa deles muses".

Unes execentents instalacions on les xiquetes podran acudir des de ben menudes fins que tinguen l'edat oportuna per a casar-se. Les senyoretes casades de la ciutat que van acudir a la inauguració varem poder conèixer en persona les instalacions i el sentit d'esta academia.

En la nova acadèmia de senyoretes, i per l'educació que en ella s'imparteix les senyoretes de la ciutat podran portar a les seues filles evitant així que continuen caient en la prostitució per no tindre un altre oficis ni coneixement.





Safo de mitilene "Safo de Lesbos"

Índia i Grècia, de la batalla a la germanor

Alexandre el Gran i Poros arriben a un acord

J. Martínez, L'Índia. Després d'una intensa lluita en el bosc d'Hidaspes, amb victòria dels visitants, Alexandre el Gran detingué la invasió en veure el valor, la valentia i l'estratègia dels indis

· Després de dies d'intensa lluita, suor i sang, els grecs s'alcen amb la victòria de la batalla d'Hidaspes, prop del riu que li dona nom a l'acte.

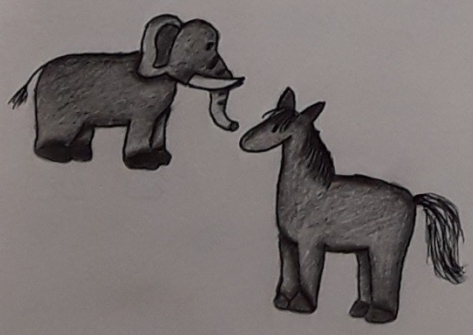
· Els indis lluiten a lloms d'elefants, mentre que els Macedonis lluiten a espatlles de cavalls. En veure la grandària i pes dels animals, la manera en què pensen guanyar és deixant cecs els animals.



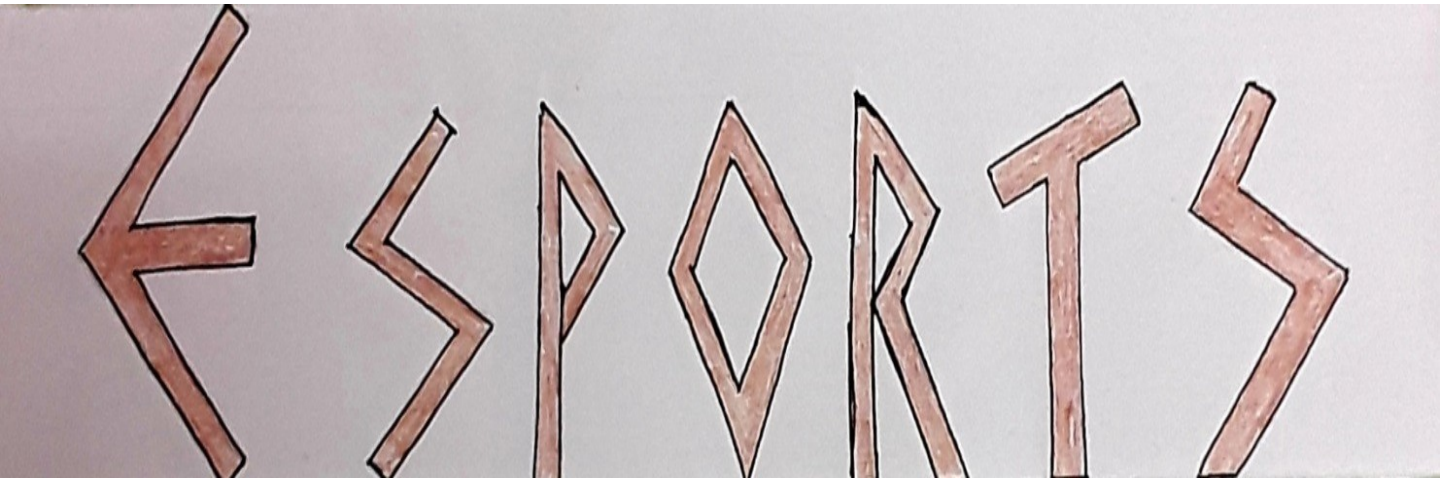
Pintura representant la batalla d'Hidaspes. (N. Martínez)

· Una vegada cecs, vaguen ferits aplastant tant macedonis com indis, donant així la victòria als grecs

· Quan ja han guanyat, Alexandre el Gran mostra una cara de solidaritat i renega del seu orgull, tornant-li les terres a Poros.



· De segur hem deixat a l'Índia una empremta en l'art i la cultura Poros i els seus súbdits ens n'estaran molt agraïts.


ESPORTS

Acanto el lacedemonio torna a guanyar

Després d'una dura competició, Acanto el lacedemonio es fa amb la victòria

L. Climent, Olímpia. El conegut atleta d'Esparta ha estat entrenant durant molt de temps per a aconseguir el seu objectiu, que era guanyar dues regades consecutives.



En el moment que Acanto el lacedemonio va acabar les curses, el jurat es va quedar amb la boca oberta, perquè havia fet la millor marca de la història.

Aquest atleta va començar a entrenar als 12 anys perquè tenia un somni, que era guanyar alguna cursa, per això va ser entrenat per els millors entrenadors d'Esparta.

En una cerimònia molt especial, el rei Filip II de Macedònia ha convidat a tot el poble a l'entrega de la corona a Acanto el lacedemonio per haver guanyat en les curses dues regades consecutives en les olimpíades.

El poeta Eurípides s'ha ofert per a fer un poema en honor a l'esportista esparta. El poema serà dels millors que s'han fet, també l'escultor Fídias li farà una estàtua perquè el seu nom i la seva victòria quede marcada en la història.

L'escultor Fídias es va adonar que Acanto el lacedemonio portava a la túnica un xicotet dibuix de les ales que representen la deessa Nike.



S'inicien els jocs esportius

Es tria Olímpia com a seu de les competicions



W. Hyldon, Olímpia. Les autoritats i els millors esportistes de Grècia assisteixen a la inauguració dels jocs, que està previst que es facen una vegada cada quatre anys.

Este 776 a.C, en homenatge als déus de Grécia, farem uns jocs esportius a Olímpia. Estos jocs s'anomenaran "Jocs Olímpics". Competiràn els representants de cada polis (no exclavizats). Durant els Jocs Olímpics, hi haurà treva entre les polis, per tal que els esportistes no posen en perill les seves vides. Als guanyadors els donaran un cércol de brangues d'olivera, diners per a viure tota la seva vida i li faran homenatges.

I amb tot això, han previst que es faran una volta cada quatre anys.

Entrevista a Orsipa guanyador de la primera competició

D. Kapustsin, Olímpia

Hui tenim ací a Orsipo, i li farem unes preguntes.



D. K. Bon dia, com estas?

O. Bon dia, estic molt bé.

D. K. Quan vas començar a ser esport?

O. Quan tenia 12 anys

D. K. T'esperabes eixos resultats?

O. M'esperaba bons resultats, pero no tant com els que vaig ser.

D. K. Quins projectes tens per al gutur?

O. Fer alguna competició més, i ensenyar atletisme a altres persones.

D. K. Per que vas pensar ser el esport de correr?

O. Per que pensaba que seria bon corredor.

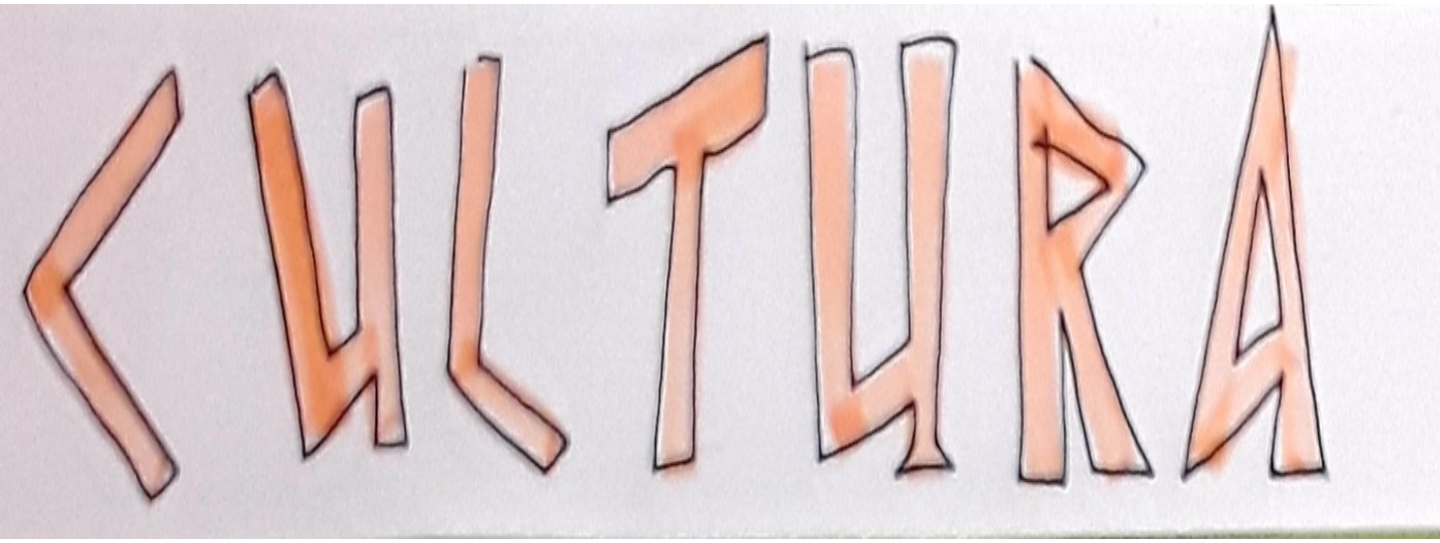
D. K. Que se sent ser guanyador corrent en la primera competició esportiva?

O. Em sent molt be pequeyra ser una experiencia bona i unica.

D. K. Quants dies i quant de temps entrenes a la semana?

O. Entrene 6 dies i 6 hores al dia.

D. K. Orsipo moltes gracies per donar-nos aquesta entrevista esperem que te eixga tot molt bé en el teu gutur.


CULTURA

ALGUNS GRANS PENSADORS ES REUNEIXEN A L'ÀGORA

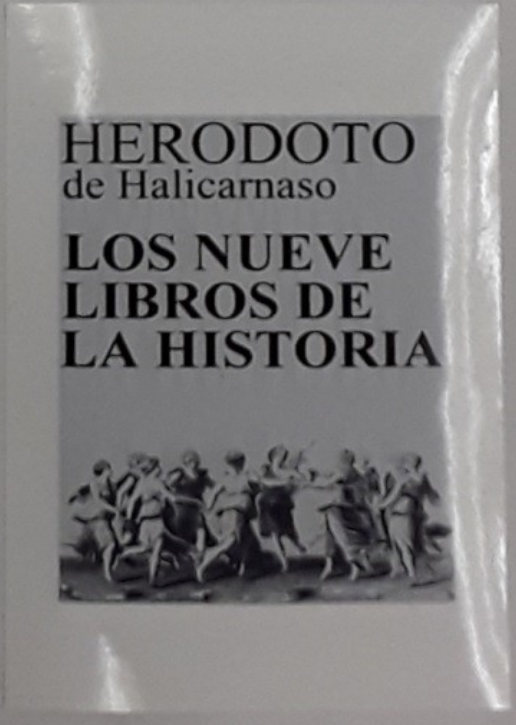
Heròdot ha get una nova obra i vol que els filòsofs més famosos endonen la seva opinió

M. Arroyo, Atenes

Pitagores, Socrates, Plato i Aristòtil i alguns més estaran cinc dies analitzant l'obra de Herodot, en l'Agora

Homero i Hesiode no le agradat l'obra pero Eratostenes le ha agradat tant que vol dar-le diners per ha futures obres. tambe Heròdot afirmat que no va ha parlar de su vida personal en futures obres. L'obra es dividix en 9 llibres un per cada musa: Clio, Euterpa, Talía, Melpomene, Terpsícore, Erato, Polimia, Urania i Calíope.





Arquímedes, un científico imprescindible

¡Eureka, hemos conseguido una entrevista con Arquímedes!

F. Cáceres, Atenes.

Hoy pudimos entrevistar al famoso Arquímedes.
Arquímedes es unos de los científicos más importantes de la Antigüedad nació en Siracusa Italia. Arquímedes inventó máquinas innovadoras.

Sin más que hablar comencemos con la entrevista!!!

-Hola a todos. Hoy estaremos con un gran científico, y le preguntaremos sobre su nuevo invento. Bueno que pase, el señor Arquímedes.

-Hola.

¿Qué tal, Arquímedes?

Bien

Bueno ¿qué tal con el nuevo invento, cuéntanos qué es, cómo se llama?

Bien, es un rayo de sol, se llama el rayo de sol de Arquímedes.

-Ohh!!! ¿Y para qué sirve este rayo?

Consiste en un sistema de espejos que reflejan la luz solar concentrándola en los barcos enemigos y poder quemarlos.

¡¡Ohh!!! ¿Y cuándo se probó, cómo hiciste para hacerlo funcionar?

- Pues usamos 70 espejos con una cubierta de cobre y con alrededor de 1,5 m de alto y 1 m de ancho

-Y qué pasó cuando lo probasteis?

- Pues los espejos se dirigieron con una maqueta de madera de un barco de una distancia de alrededor de 50 m y cuando los espejos fueron enfocados, el barco ardió en llamas

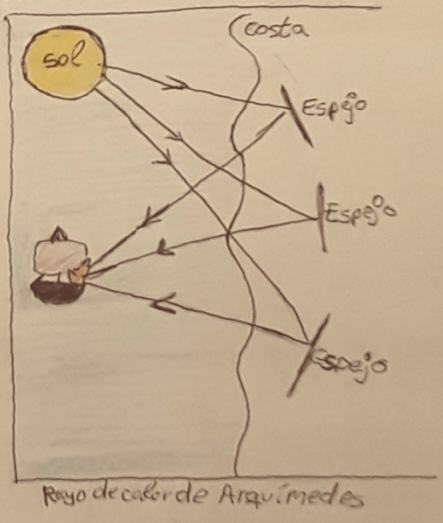
¡¡Guau!!! ¡Qué invento tan increíble!

Gracias

- Bueno Arquímedes, gracias por contarnos tu nuevo invento

De nada

Bueno con esto terminamos el programa de hoy. Esperemos que les haya gustado. Hasta la próxima ¡Adios!!!



Rayo de calor de Arquímedes

Cauen unes volutes del temple de Zeus

L'arquitecte n'ha dissenyat un nou model per al capitell

L. Gómez, Atenes. El dijous varen caure les volutes del temple de Zeus a Atenes, les columnes, eren molt velles i per això l'arquitecte Calímaco les ha reformat per unes d'un altre estil.



Temple de Zeus, Atenes

Després de la caiguda de les volutes del temple, s'ha decidit que Lisip dirigirà la reforma amb Calímaco i Calícrates, que treballen al mateix estudi.

Els arquitectes han discutit sobre l'imatge del monument, però al final s'han decidit pel nou model de Calímaco, que, ha assegurat que eren molt més segures que les altres, perquè les fulles d'acant d'aquesta no pesen tant i no és tan probable que caiguen. Aquest nou motiu l'ha presentat com a columna Coríntia



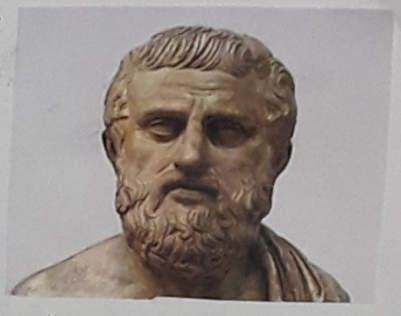
columna corintia

Zeus és el deu al que va dirigit el temple, i és molt important que quedo molt bé, ja que Zeus és el rei dels deus, marit d'Hera, pare de molts deus i responsable de alguna que altra infidelitat.

Un dels trossos de les volutes li va caure a Galena, una turista italiana que passejava pel temple. A ella no li va ser molt de mal ja que el tros era molt xicotet, a soles, li va fer un morat al peu dret. Ella va dir amb to de burla: — a vore si les fulles d'acant no fan tant de mal!

La gran estrena de la nova obra de Sófocles

S'estrena una nova obra de Sófocles titulada Edip Rei.



A. Lloreda, Peloponès. La nova obra es titularà Edip Rei, l'obra es farà al teatre d'Epidaure. L'obra es va fer amb l'ajuda de: Policleb, Leocrates, Eurípides, Onsipo, Sofocles i els actors.

La nova obra de l'actor Sófocles ha tingut uns acompanyants molt especials, anomenats Onsipo i Eurípides, en l'obra, també han ajudat els escultors Leocrates i Policleto.

Les mascares com ja hem mencionat abans les han esculpit Leocrates i Policleto, i l'obra l'han practicat al teatre d'Atenes però com anava a ser una tragedia tan important, l'han fet al de Epidaure.

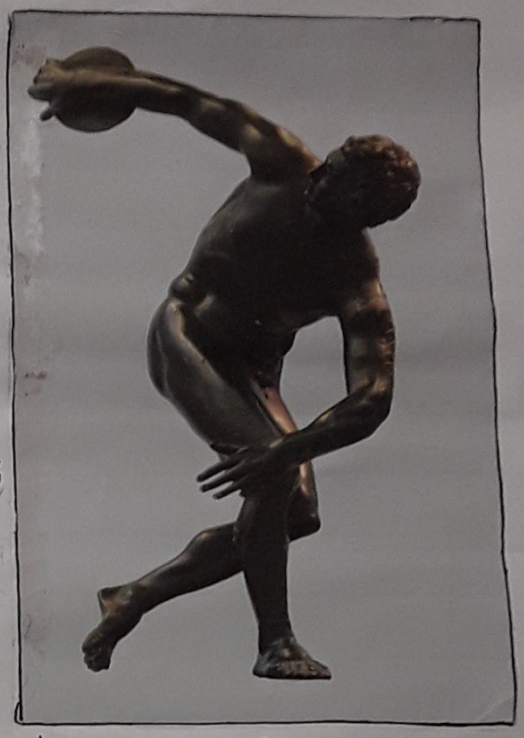
L'han practicat durant 6 hores al dia; 6 mesos mentre feien capes de sobrada als capes de setmana. També serà la primera de l'any i per suport la més especial perque es la primera pregada que es juntin tres actors trágics per a fer una tragèdia.

El teatre en el que es farà fé tenia melhor pareguda a la de un con perque es pega oir
~~escoltar~~ fet perfectament.



Miró presenta una nova escultura

A. Martínez, Atena. Després de l'exposició l'escultor ha decidit vendre-la per 700.000.000 de dracmes a la polis de Tebes.



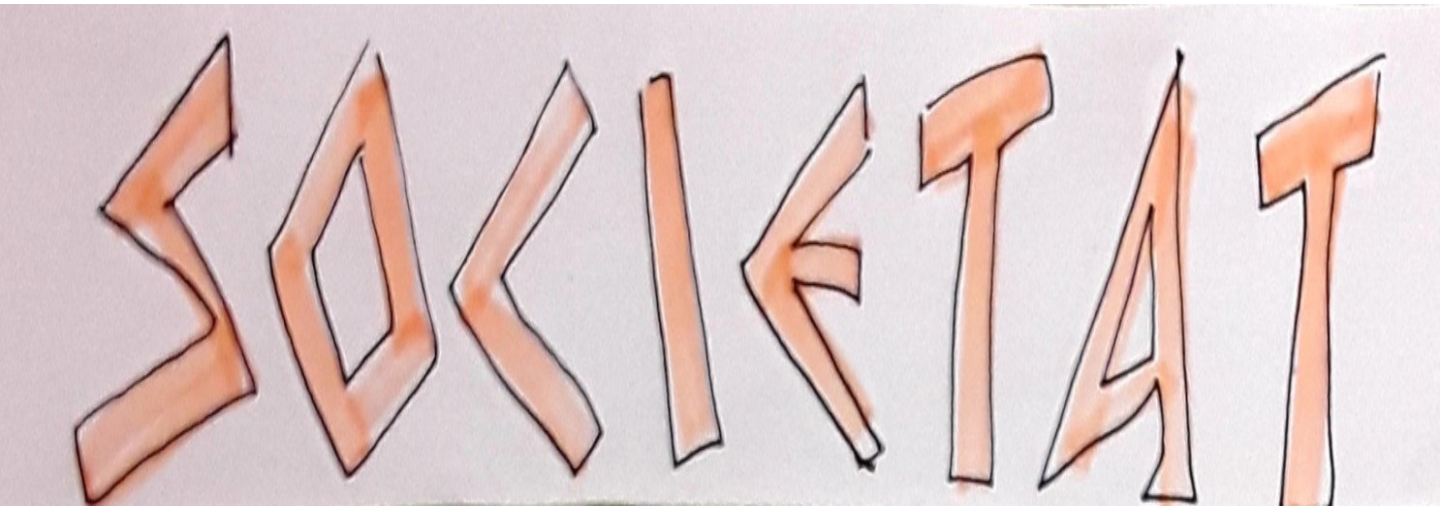
L'escultura de Miró

Aquest matí Miro a presentat el "Discòbol", la seva nova escultura. Una escultura feta sencera de bronce amb una altura de 1'55 metres.

A causa del exit que ha tingut l'escultura de Miró, Atenes ha decidit encarregar-li una serie d'escultures commemoratives de les Olimpiades per a representar a cadascun dels esports.

Hi ha hagut una ceremònia a l'Agora d'Atenes en la que se ha fet una exposició de l'estatua i s'ha entregat als representants de la polis de Tebes, han volgut comprar l'estatua per posser-la al temple de Tebes, en commemoració al seu discòbol més famós que ha guanyat les ultimes olimpíades, Filipides de Tebes. Al ser es discòbol més famós de l'època, Miró, la esculpir i va utilitzar com a model a Filipides.




SOCIETAT

Primera botiga Hermes

El disenyador Tharos Hermes presenta la línia més cara de tota Grècia en honor al déu del comerç, Hermes

P. Gamiz, Atenes. Tharos Hermes dona a conéixer la seua nova línia de roba Hermes en una desfilada de moda a Atenes Grècia, el 16 de juliol de l'any 308. Està tenint molt èxit la desfilada, cosa que li ha donat una esperta al disenyador Tharos Hermes per a obrir la nova botiga.

La desfilada celebrada el passat dissabte, ha sigut el que ha motivat Tharos Hermes a emprendre el seu negoci (Hermes). Està situat en l'avinguda Kifisias, en ple centre d'Atenes fent plantejar-se expandir el seu negoci per totes les polis.

Com totes les botigues, aquesta també té prohibida l'entrada a esclaus i estrangers.



Presentació d'algunes de les peces d'Hermes.

Materials de les peces:
Seda, lli i amb major freqüència, llana.

Dracmes de cada peça
pharos - 896 dracmes
podere - 1682 dracmes
talaris - 826 dracmes
chloene - 618 dracmes
clamide - 1826 dracmes.

Com podem observar en les anteriors numeracions d'algunes de les peces de roba, els preus són alts, però Tharos té motius per a tindre aquests elevats preus en el seu negoci ja que els materials de roba són de molt bona qualitat i estan fets a mà pels esclaus de Grecia. I, sobretot, que els dissenys són molt exclusius.

Protesta de les dones a Atenes

Aprofitant que hi ha una reunió, les dones es manifesten davant la porta del parlament.

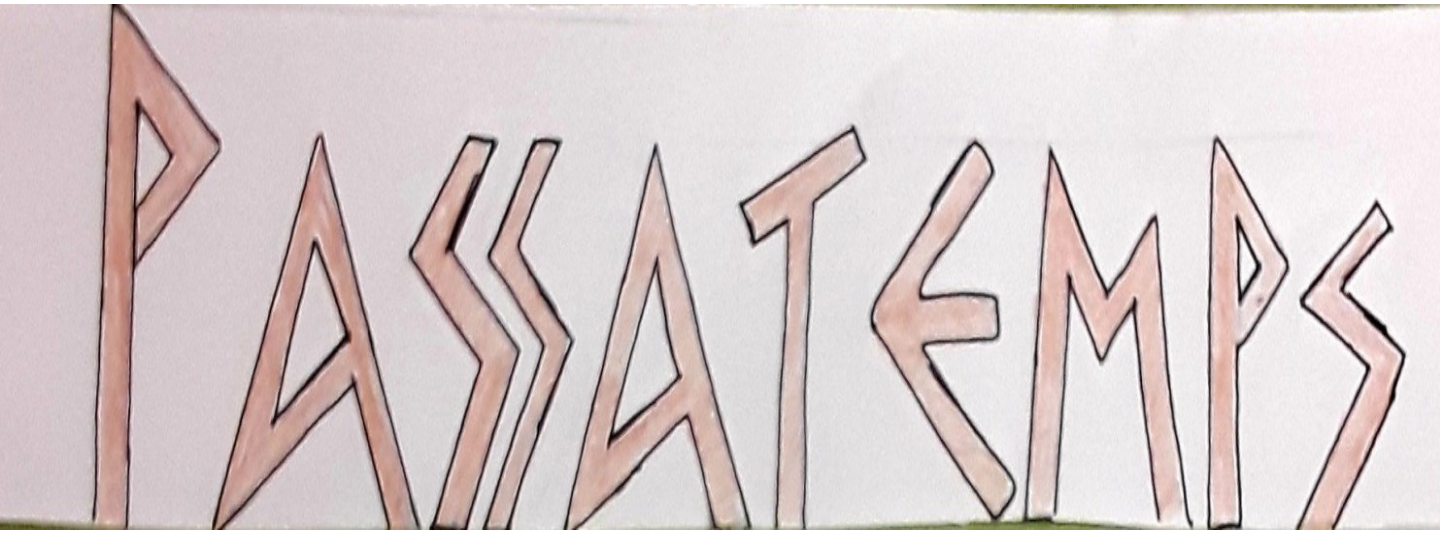
M. García, Atenes. Al voltant d'unes 43 dones han fet una manifestació a Atenes, Grècia el 8 de març de l'any 305. Estan fartes dels desiguals drets de la societat, especialment que no es consideren unes ciutadanes més.



Els homes del parlament han exigit posar més seguretat a les portes per a que les dones no puguen entrar a manifestar-se.

Dins del parlament les dones argumenten poder: Votar, tindre drets, també volen ser ciutadanes com els estrangers i els esclaus.

Les dones s'han posat d'acord per a anar amb un color, especialment "el morat", que no s'havia utilitat mai per a túniques de dones. Els cartells que portaven les dones eren: "Apolo fesín el sopar tu asoles", "cuan ens casem no ens combertim en esclaves.


PASSATEMPS

Σούπα αλφάβητου

E	S	W	C	Z	T	M	B	M	W	E	S	W	H	Y
G	P	V	T	O	R	K	A	R	I	O	C	A	S	S
E	C	T	M	R	S	U	A	S	P	Q	X	M	N	U
U	E	S	E	T	O	C	S	R	T	B	R	U	I	R
P	J	F	R	A	A	F	X	J	E	T	S	P	K	E
D	A	X	R	R	B	X	S	O	M	H	X	T	E	B
F	Y	N	A	T	I	T	A	V	Z	E	S	A	P	R
I	N	L	Z	A	Q	E	P	I	N	F	M	G	W	E
S	L	A	P	R	A	O	E	C	P	E	J	A	O	C
P	J	A	H	E	S	T	I	A	V	S	C	D	L	T
T	P	T	D	O	I	V	Y	X	Z	T	N	L	O	L
P	M	S	S	L	I	L	A	B	R	O	K	S	A	L
U	Y	O	T	S	E	L	U	C	R	E	H	T	A	M
W	N	Q	R	L	Y	N	X	B	B	T	K	M	U	Q
C	I	P	A	S	E	N	E	T	A	C	I	N	O	J

- Ateneu
- Cerberus
- Cnosos
- Eagu
- Hefest
- Hera
- Hèrcules
- Jónica
- Hestia
- Tartar
- Teseu
- Titan

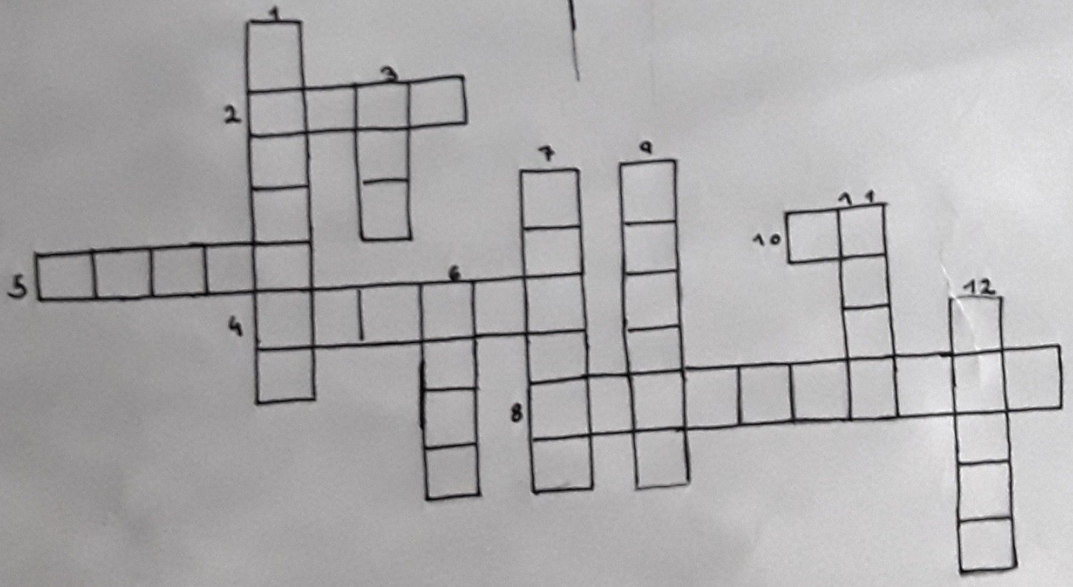
Λειτουργίες

Ψ + Θ = 25 ΘΘ - Σ = 18

Ξ - Ψ + Σ = 6 Θ + Ξ - ΣΣ + Ψ □?

Ξ = □? Θ = □? Ψ = □? Σ = □?

Σταυρόλεξο



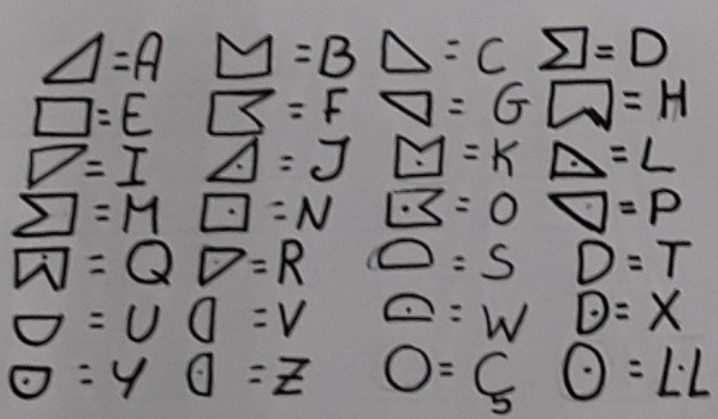
Vertical

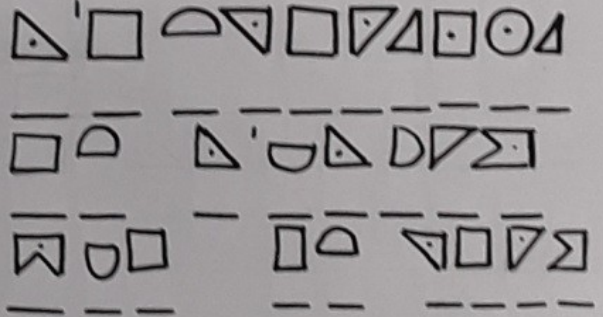
1- Nom del territori grec.
3- Lletra setzena de l'abecedari.
6- Deessa de la victoria.
7- Déu de la mar.
9- Moneda de Grècia.
11- Fill de l'inventor Dèdal.
12- Rei de Creta amb un fill mig bou.

Horitzontal.

2- Mar que banya la costa grega.
4- Déu del vi i la fertilitat.
5- Plaça de una polis.
8- Forma de govern en la que mana el poble.
10- 13 lletra de l'alfabet.

Γεωγραφικός





Γέμισμα

_____ és el deu de la música i del Sol.

_____ és una illa situada al mar Egeu. Zeus va nàixer a aquesta illa.

La columna _____ és la més ornamentada de les tres.

Filip II va idear la _____, una nova formació per a la lluita.

La escultora "Discòbol" va ser esculpida per _____

DIRECTORA



ELENA VALVERDE

ASSESSOR LINGÜÍSTIC

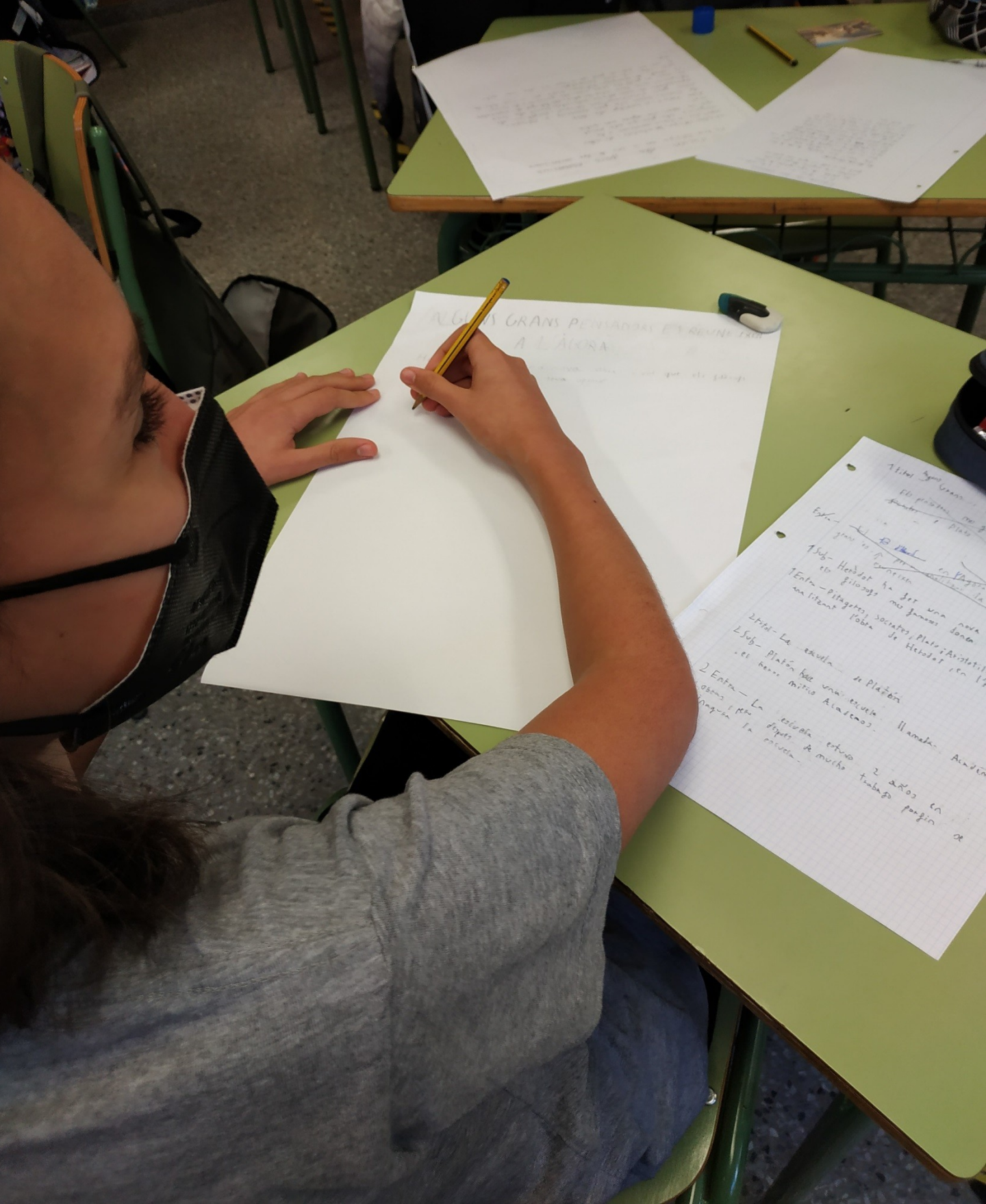
Salva Santafé


REDACTORS

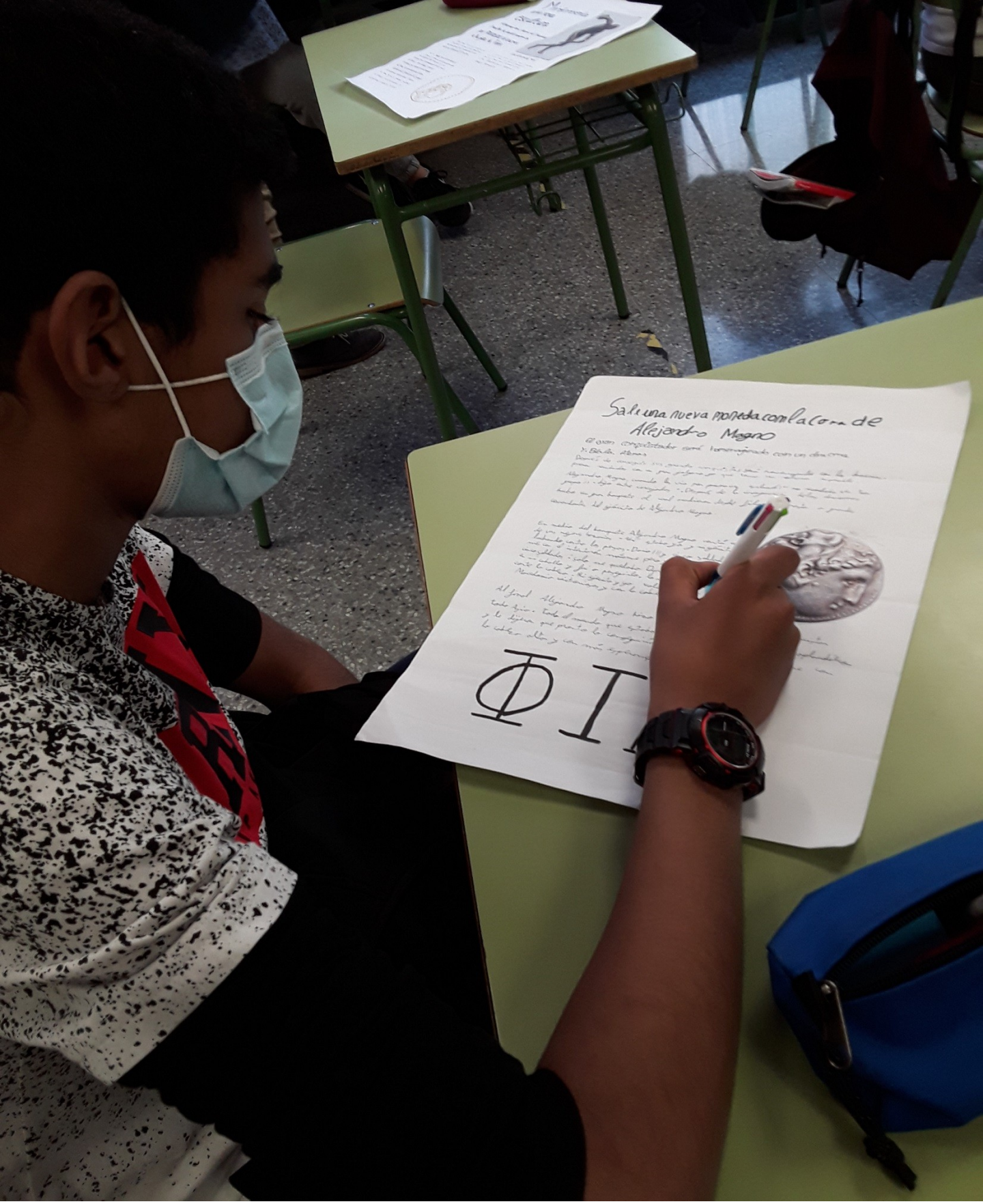

REDACTORES



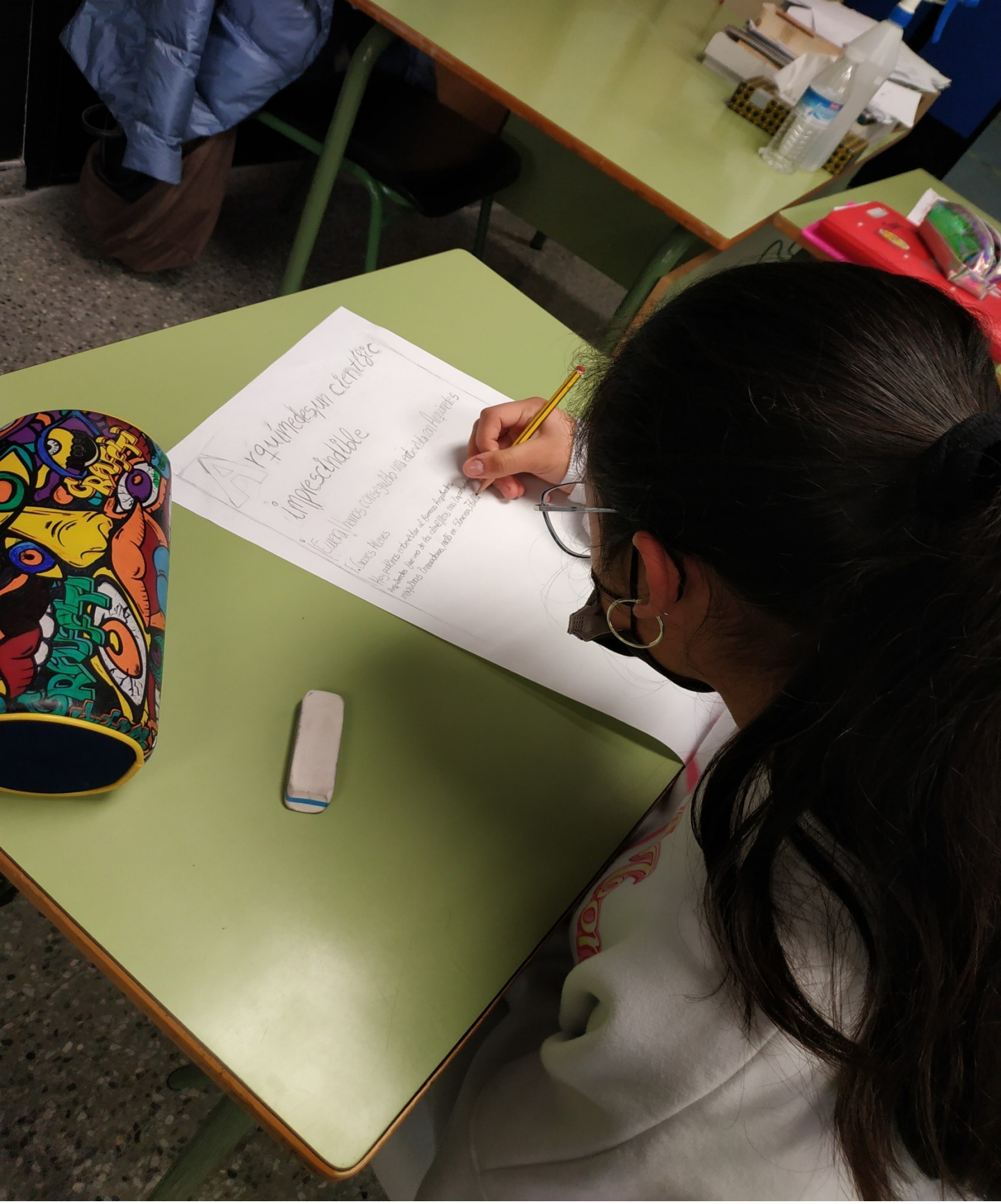
AITANA ANDRES FERRIS



MARTIN ARROYO
BRUVEL



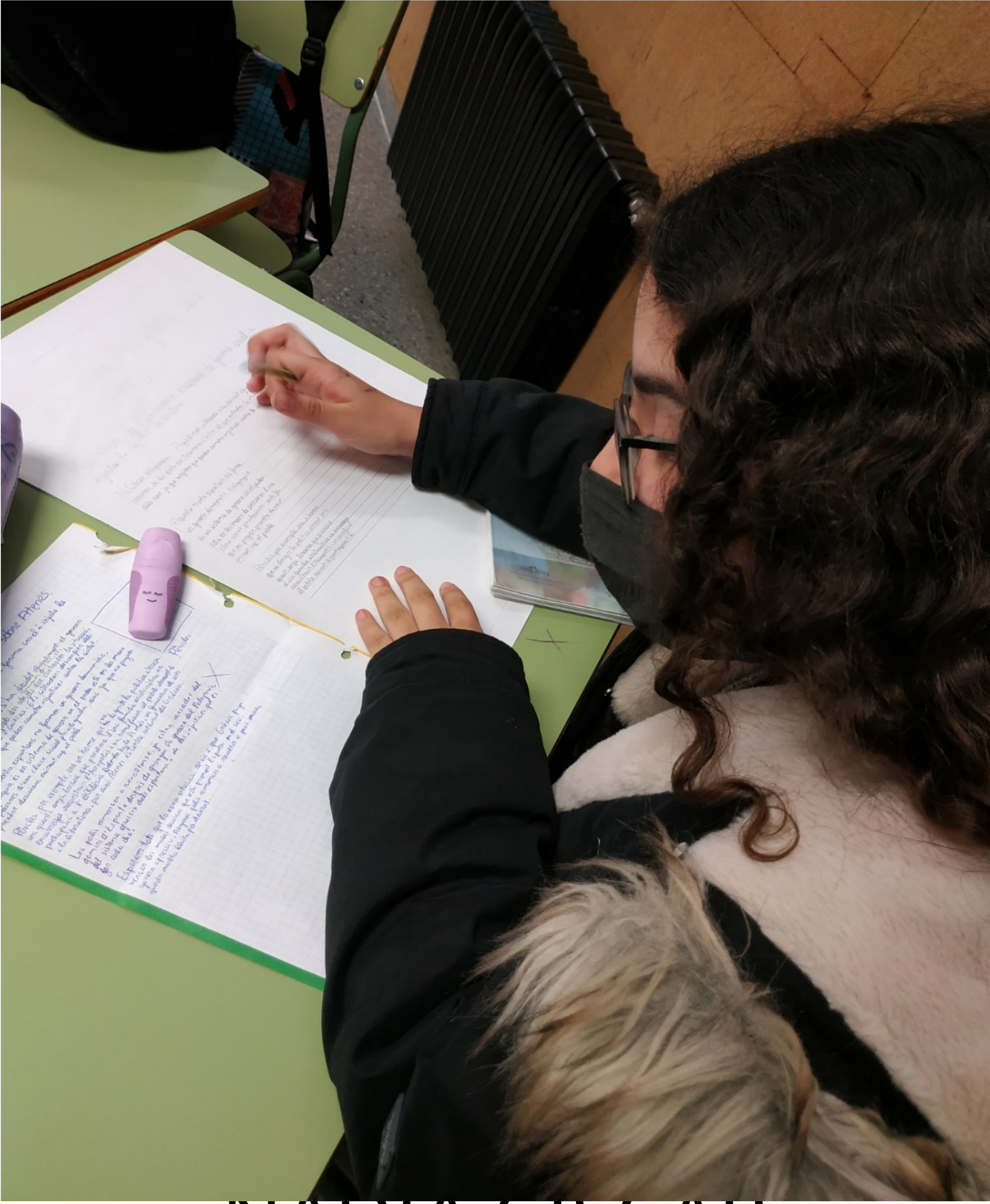
YOUSSEF BLOUBLI AIBENITTO



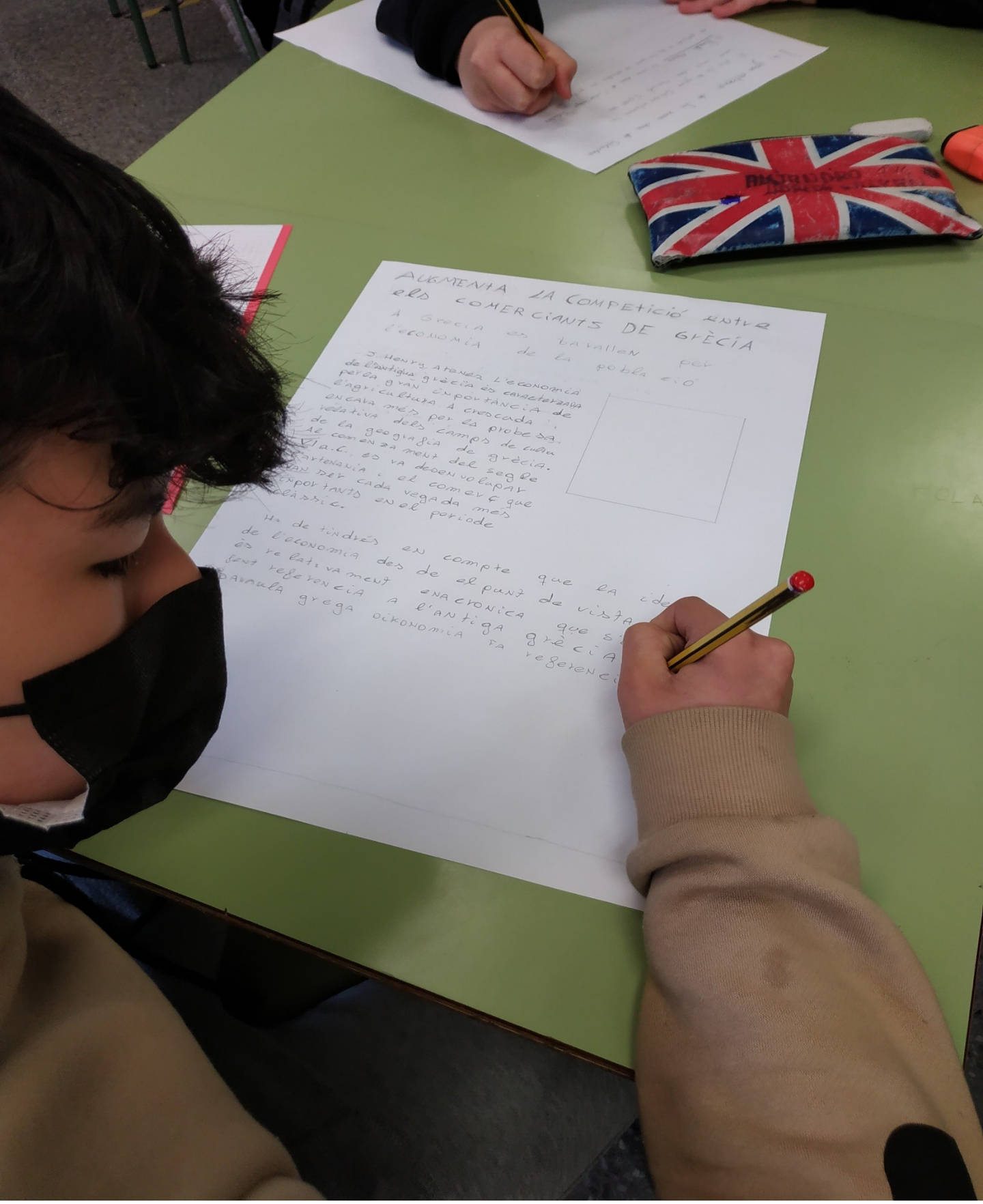
NOELIA FERNANDA CACERES DAZA



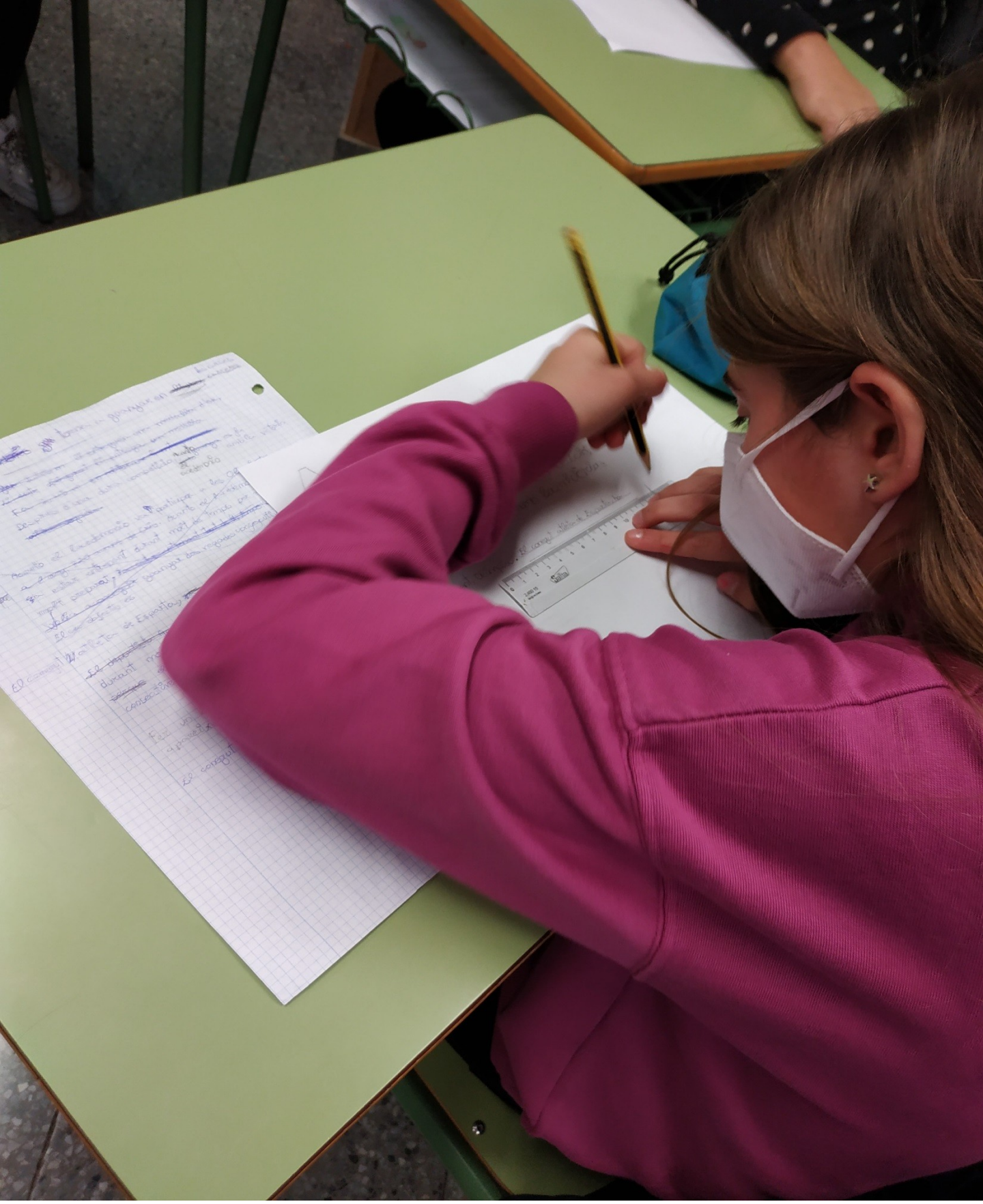
GUILLE CANO INSA



NADIA CISCAR
PELETEIRO



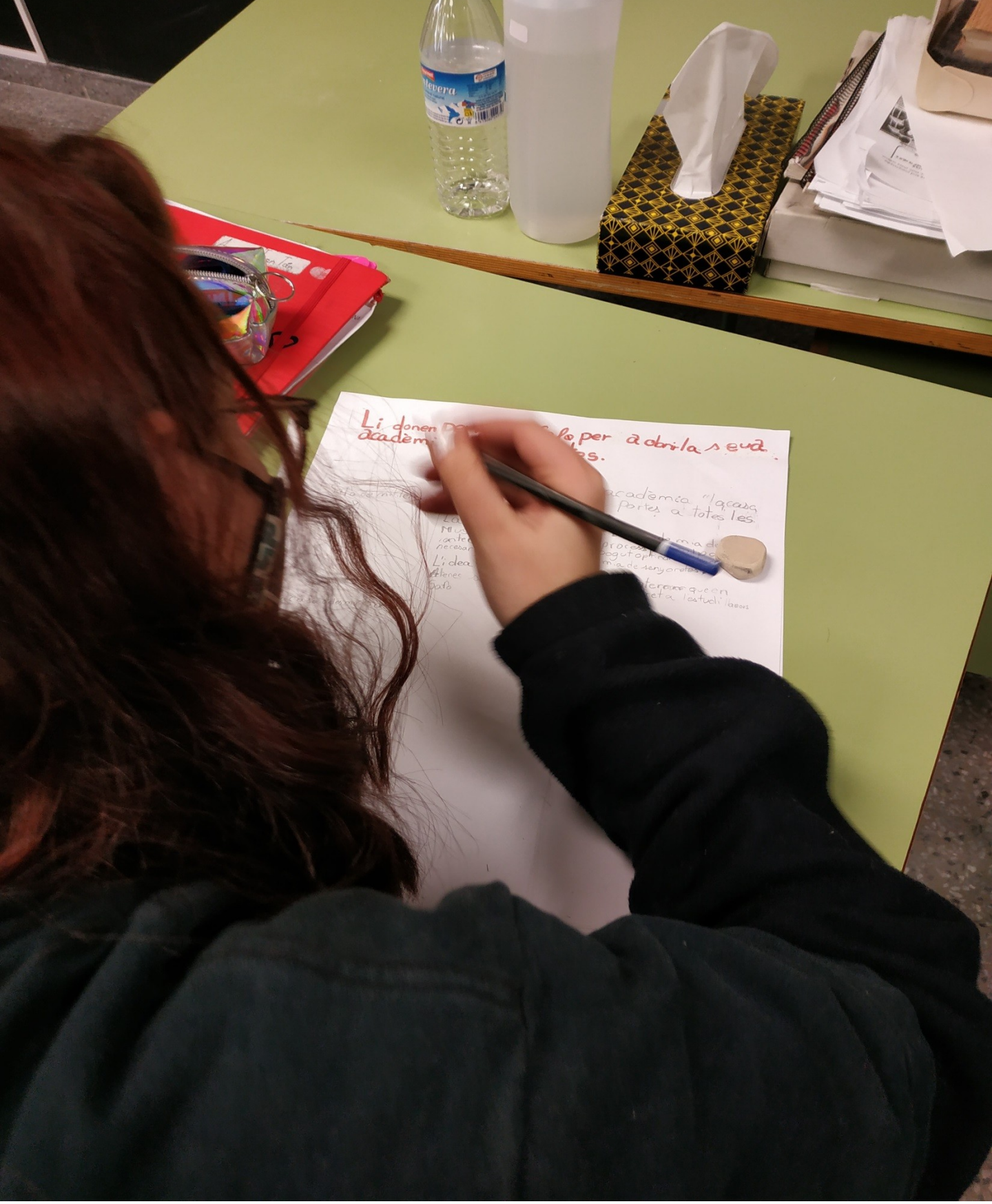
JOAN HENRY CHAVEZ EGÜEZ



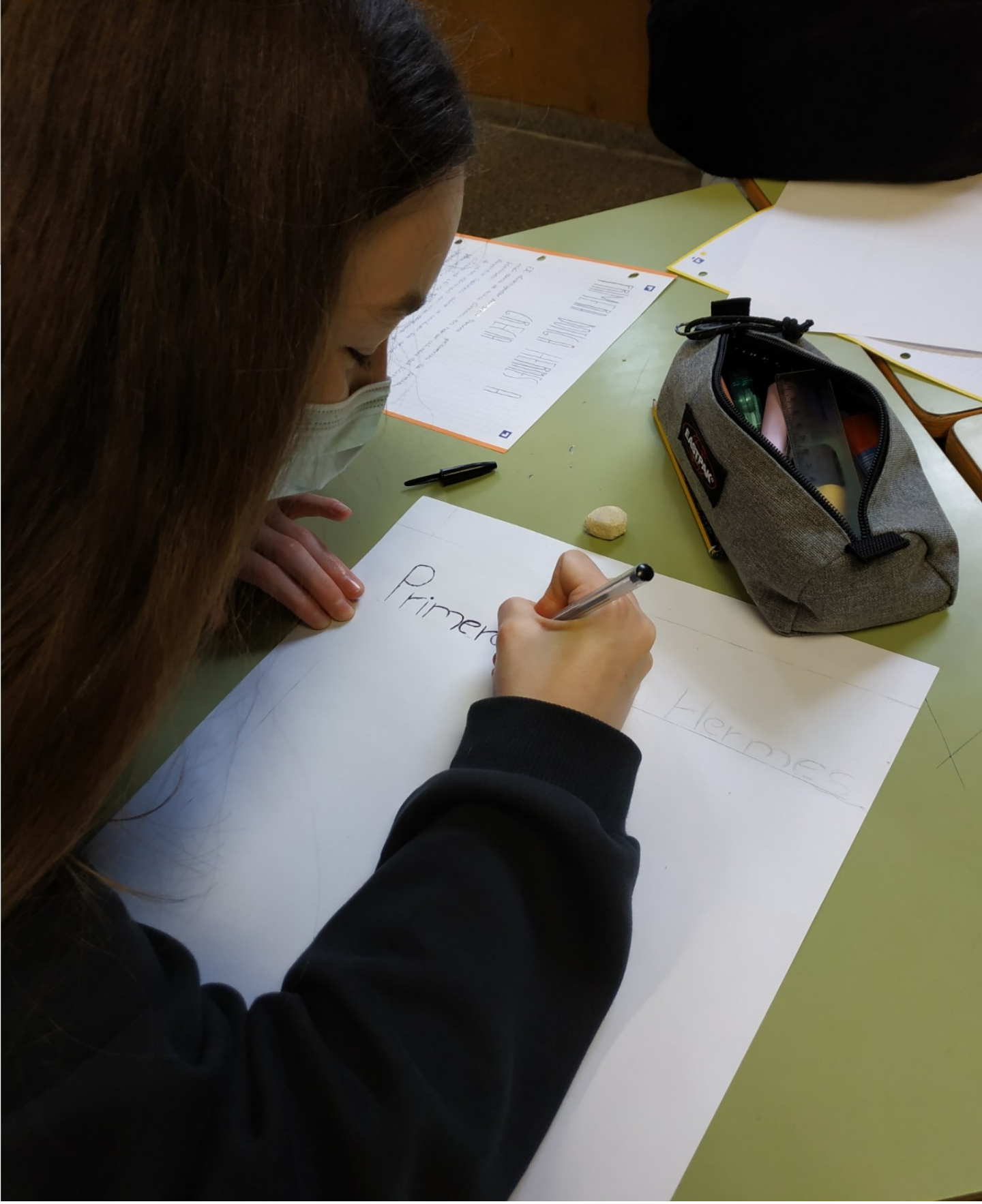
LOLA CLIMENT NOVERQUES



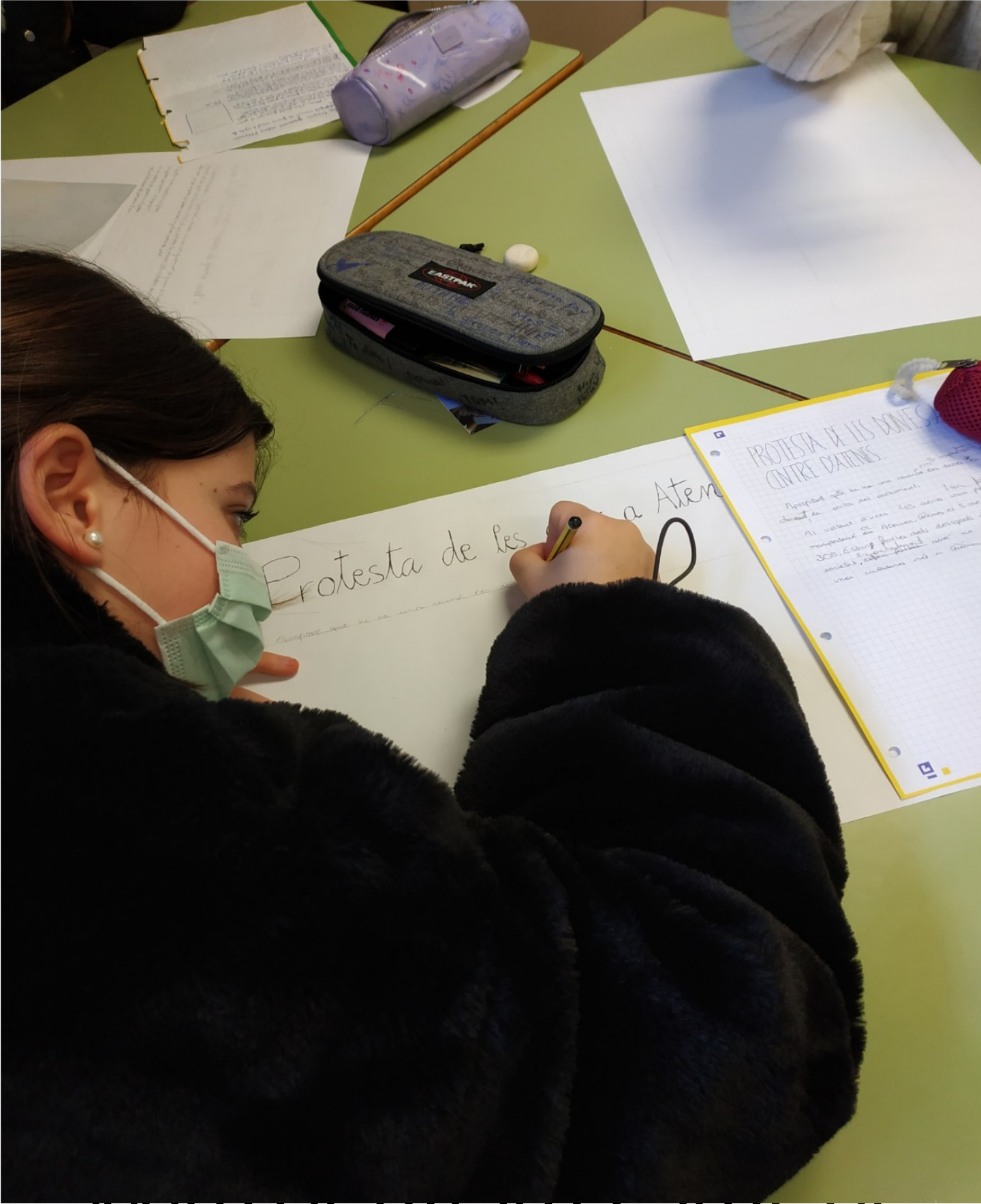
SELAM FERNANDEZ ALEMANY



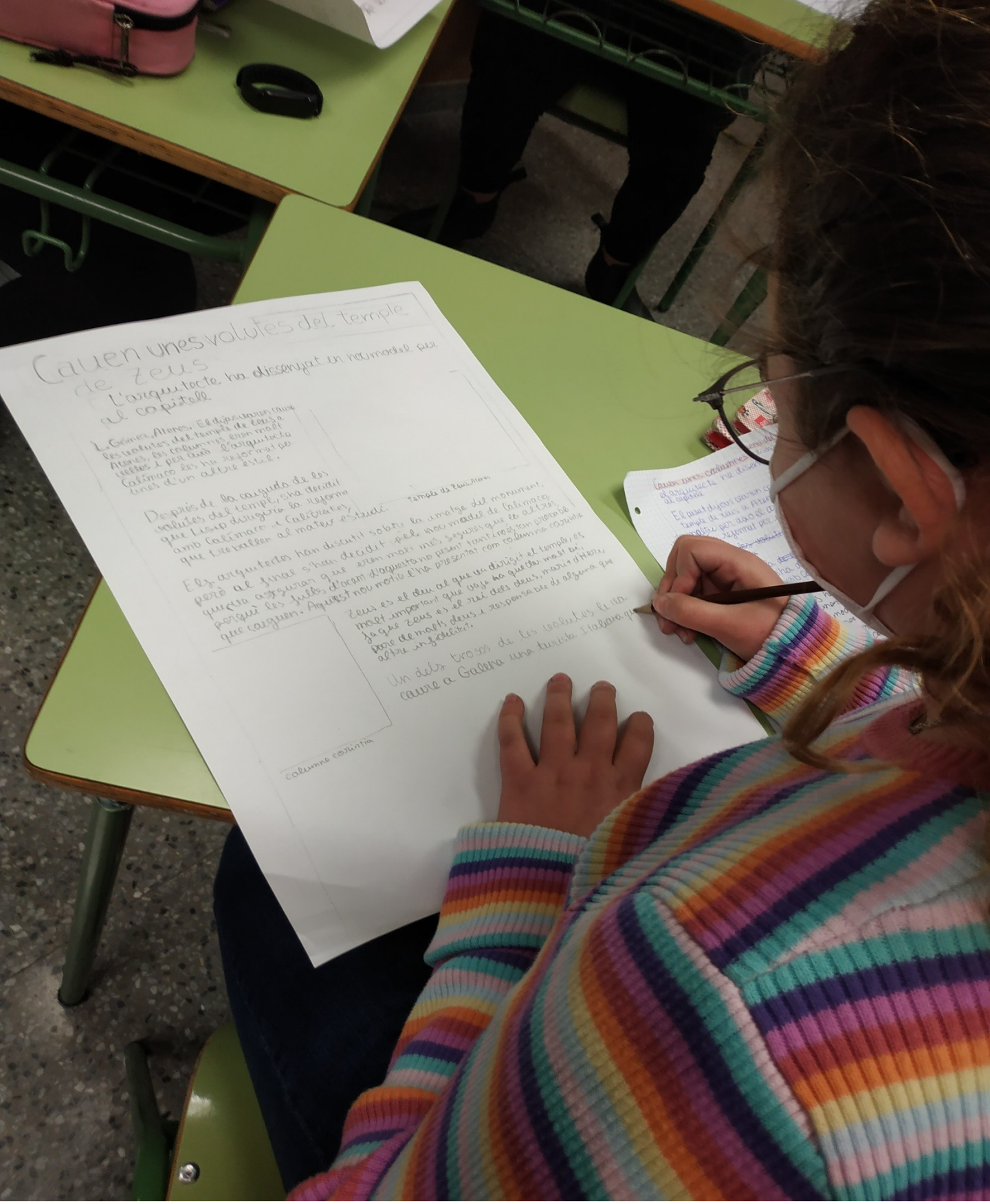
AMARA FONTÁN GARCIA



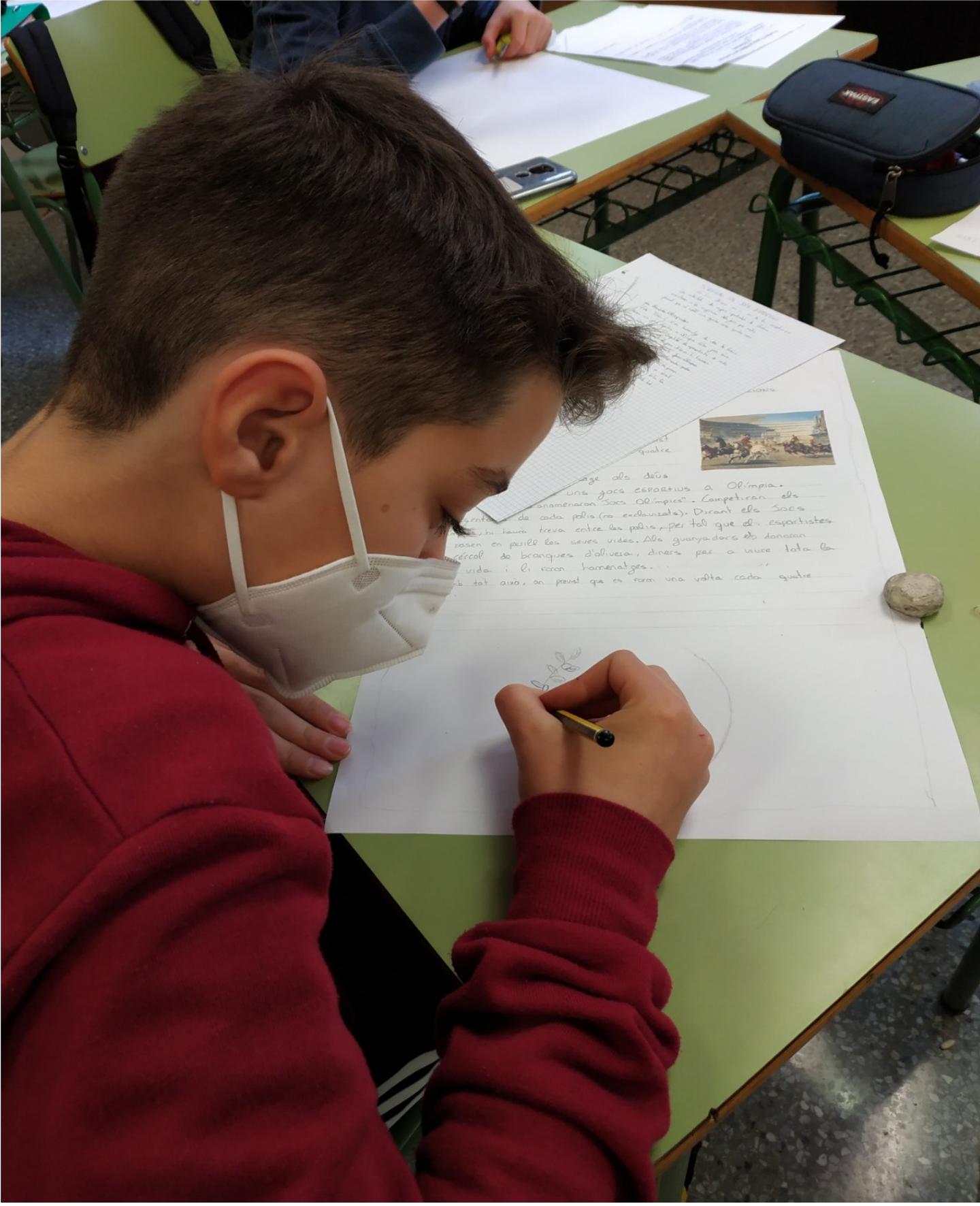
PAULA GAMIZ PEÑA

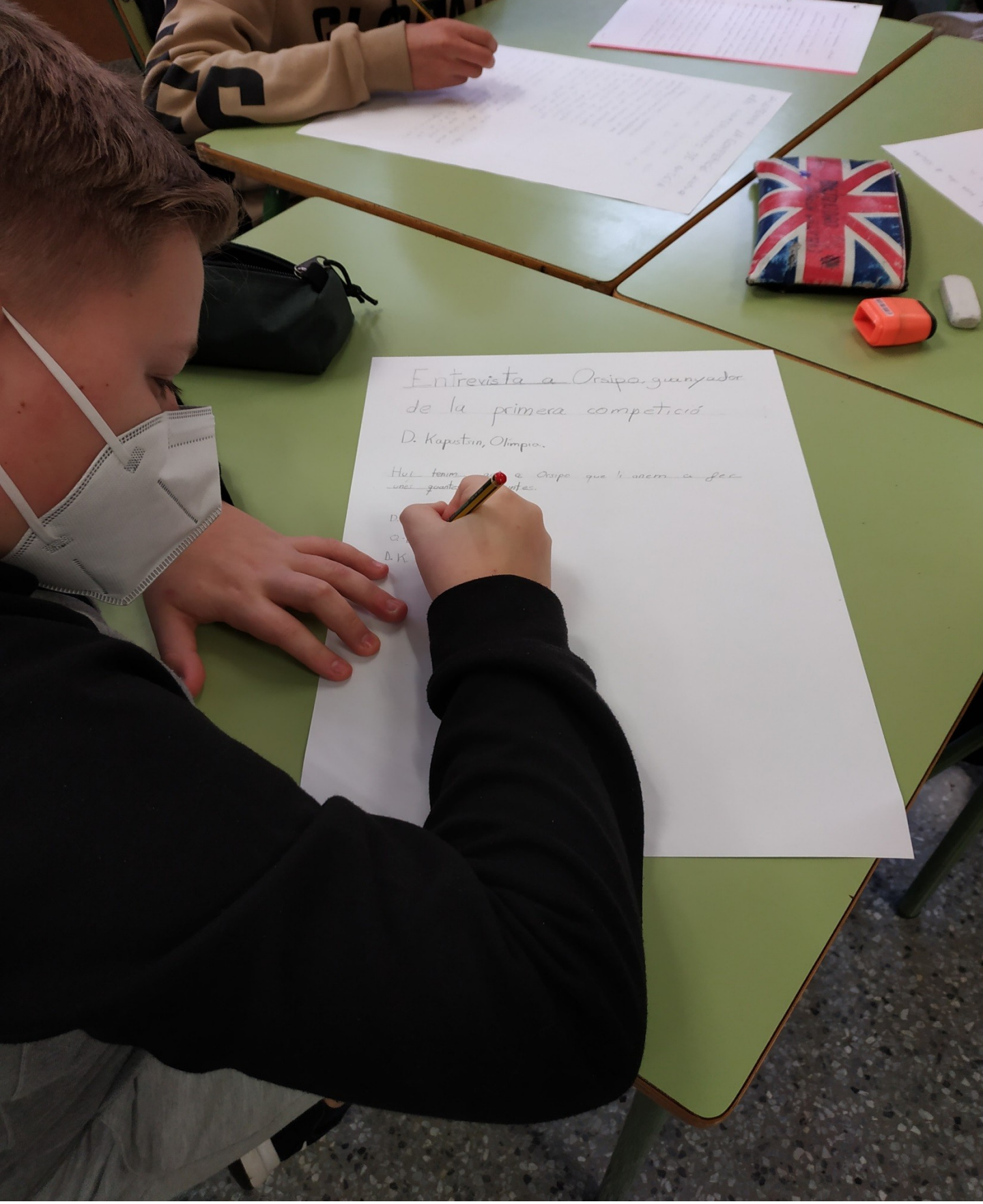


MARTA PILAR GARCIA
LLEO



LUCÍA GOMEZ CORONADO

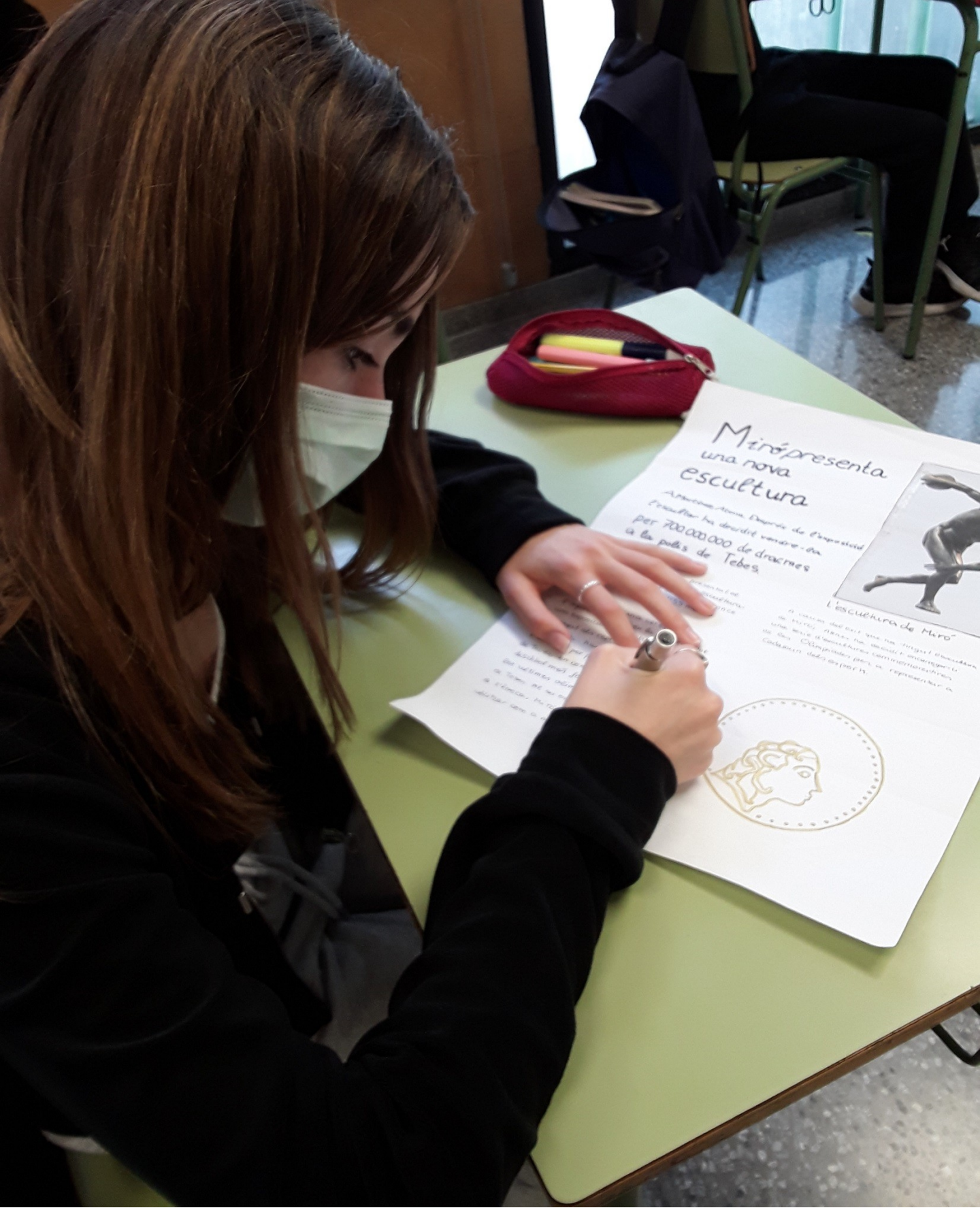

WILLIAM FREDERICK HYLDON



DANIEL KAPUSTSIN



ALEJANDRO LLOREDA GALVÁN



AMANDA MARTÍNEZ HERNANDEZ



JÚLIA FUNI MARTÍNEZ HERRERO



NACHO MARTÍNEZ PÉREZ