



## MEDIDAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Curso 2022-2023

### 1. Objetivos

#### Objetivos generales

Como establece la ORDEN 44/2011, de 7 de junio, de la Conselleria de Educación, por la que se regulan los planes para el fomento de la lectura en los centros docentes de la Comunitat Valenciana. [2011/6872], los objetivos generales serán los siguientes:

- a) Fomentar en el alumnado el interés por la lectura y desarrollar el hábito lector.
- b) Favorecer la comprensión lectora desde todas las áreas, materias, ámbitos y módulos del currículo.
- c) Fomentar en el alumnado la lectura como actividad de ocio y disfrute.
- d) Promover la colaboración de las familias y otros miembros de la comunidad educativa del entorno en las actividades derivadas de los planes de fomento de la lectura.
- e) Estimular el uso de fuentes documentales complementarias al libro de texto, tanto en soportes impresos como en soporte digital y audiovisual.
- f) Fomentar en el alumnado una actitud reflexiva y crítica mediante el tratamiento de la información.
- g) Potenciar el uso y dinamización de las bibliotecas de los centros docentes y adecuarlas a los objetivos y actuaciones recogidos en el plan.
- h) Reforzar la figura de los medios audiovisuales y digitales como medios de apoyo a la lectura.
- i) Contribuir al desarrollo de la competencia lingüística del alumnado.

#### 3.2. Objetivos específicos

- a) Conseguir que nuestro alumnado descubra la lectura como un elemento de disfrute personal.
- b) Promover el uso de las bibliotecas, tanto de la Biblioteca Escolar como la Biblioteca Pública.
- c) Fomentar desde todas las áreas educativas, a través de la lectura, la reflexión y la capacidad crítica en el alumnado.
- d) Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.
- e) Lograr que el alumnado aprenda a analizar con sentido crítico la información que transmiten diferentes medios de comunicación (televisión, radio, prensa, Internet, entre otros) sobre aspectos relacionados con cada una de las materias.
- f) Utilizar medios informáticos y audiovisuales como consulta, mejora y apoyo a la lectura.
- g) Dar a conocer las actividades de promoción de la lectura desarrolladas por la Biblioteca y los fondos bibliográficos del centro a través de la red.
- h) Organizar encuentros con autores que darán a conocer su obra literaria y su experiencia como escritores y como lectores.
- i) Organizar sesiones para que el alumnado de nueva incorporación conozca los recursos de la biblioteca del centro.
- j) Dar a conocer las novedades bibliográficas a través del blog de la biblioteca o la web del centro que se consideren de interés y difundir las noticias culturales más relevantes.



- k) Revisar y mejorar cada año académico las actividades o actuaciones de promoción de la lectura que contempla este Plan.
- l) Favorecer el uso y el conocimiento del valenciano a través de las actividades incluidas en el Plan de Fomento de la Lectura, sin que esto suponga olvidar la divulgación de las otras lenguas.
- m) Lograr que el alumnado sepa desenvolverse por la biblioteca para poder realizar trabajos académicos, Alfabetización Informacional.

## **2. Planificación y temporización durante el curso escolar de actividades a realizar con la finalidad de alcanzar los objetivos del plan**

Mediante las siguientes actividades pretendemos alcanzar los objetivos propuestos en el apartado 1 Nos basaremos en las necesidades detectadas en nuestro centro y en las propuestas de actuación de los departamentos y del alumnado.

## **3. Actividades relacionadas con el fomento e interés por la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora desde todas las áreas curriculares**

- Lectura comprensiva de textos de tipología diversa para desarrollar la capacidad crítica del alumnado (noticias, artículos de opinión, artículos de revistas especializadas, biografía de un autor o científico) o de una unidad didáctica para trabajar el vocabulario específico de la asignatura y el uso del diccionario.

- Distinción de ideas principales y secundarias mediante la técnica del subrayado, esquemas y resúmenes.

- Solicitar al alumno que cree con cada lectura su propio vocabulario en el que aparezcan todos aquellos vocablos nuevos que vayan surgiendo. Además, es conveniente que, con cualquier vocablo nuevo, se realicen las siguientes actuaciones:

- Buscar sinónimos y antónimos de determinadas palabras de un texto.
- Estudiar los prefijos, sufijos, familias de palabras, campos semánticos...
- Subrayar las palabras que no se entienden y acudir a la etimología para su definición.
- Buscar connotaciones y denotaciones dentro del contexto y estudiar diferentes acepciones, etc. Para ello se pueden consultar diferentes diccionarios y también Internet.
- Buscar sinónimos y antónimos de determinadas palabras de un texto.
- Realizar lecturas en voz alta en clase. Una correcta lectura expresiva denota una comprensión del texto, por lo que se considera importante aprovechar cualquier circunstancia para practicar esta variedad de lectura y crear en el alumnado un hábito. Además, una lectura en voz alta, cuidando la dicción, entonación, etc., favorece una correcta expresión oral sobre cualquier tema y contribuye a mejorar la seguridad del alumno en situaciones más o menos formales.
- Elaborar un noticiero en el que, para cada unidad didáctica, se designará a un grupo de tres o cuatro alumnos/as que realizarán una pequeña investigación periodística y seleccionarán



noticias relacionadas con la asignatura y con la materia que se esté trabajando en ese momento. Cuando se haya completado el noticiero, se comentará en el aula.

- Exposiciones orales sobre las lecturas trabajadas en clase o sobre temas relacionados con el contenido trabajado en las diferentes asignaturas.

Recomendación de libros de lectura relacionados con las distintas materias para trabajar la lectura comprensiva de los textos, el uso adecuado del diccionario, la elaboración de resúmenes y para fomentar el hábito lector y el placer por la lectura.

- Búsqueda de información en la biblioteca del centro. Se podrán dedicar algunas sesiones de cada asignatura a trabajar la búsqueda, la selección y el tratamiento de la información.

- Elaboración de una selección bibliográfica y de direcciones de Internet que se facilitará al alumnado como fuente de información complementaria para cada asignatura.

- Realización de composiciones escritas de tipología diversa para desarrollar la expresión escrita y para mejorar la ortografía.

- Realización de actividades en grupo relacionadas con la preparación de debates, coloquios y tertulias y/o tertulias dialógicas.

- Elaboración de un dossier con textos y actividades relacionadas con la comprensión lectora y la expresión escrita. Este dossier se podrá utilizar cuando falte algún profesor/a y no haya podido dejar trabajo. Asimismo, se puede crear una biblioteca virtual para iniciar un dossier de textos, lecturas y actividades proporcionadas por los distintos departamentos que pueda ser empleado por el alumnado siempre que lo requiera.

- Habilitar en el blog de la biblioteca secciones que favorezcan la lectura científica y la participación de diversos departamentos.

Temporización: estas actividades tendrán lugar a lo largo de todo el curso escolar.

## Actividades complementarias y extraescolares orientadas al fomento de la lectura y la escritura

- a)** El Departamento de Castellano organiza el concurso literario *Cal y Sarmiento*. El alumnado de todos los niveles puede participar elaborando trabajos tanto de prosa como de poesía. En el acto de la entrega de premios se realizarán actividades de carácter literario relacionadas con un autor significativo. Los trabajos podrán entregarse hasta la primera semana de abril, aproximadamente. La entrega de premios tendrá lugar durante las últimas semanas del curso.
- b)** Realizar un concurso ortográfico a través de la Comisión de Ortografía. Esta comisión se creó hace varios cursos con el objetivo de paliar las deficiencias detectadas en el alumnado relacionadas con esta área. Así, se homogeneizaron los criterios entre todos los departamentos y se llevó a cabo un concurso en el que participó todo el alumnado del centro. Además, en la página web de nuestro instituto hay un área en el que se publican documentos relacionados con la ortografía, enlaces a páginas web de interés, etc.



- c)** Con motivo de las vacaciones de Navidad, pascua o verano los distintos departamentos pueden elaborar un folleto con recomendaciones de lectura teniendo en cuenta los distintos ciclos educativos. También se puede entregar al profesorado y al personal no docente del centro. Durante la hora de tutoría el tutor/a entrega un folleto a cada alumno/a y lo aconsejará y animará para que lea alguno de estos libros. Además, si se han seleccionado libros que se encuentren en la biblioteca del centro, se podrán colocar en las mesas y, en las horas de tutoría, el alumnado los ojeará y tomará en préstamo los que les apetezca leer en vacaciones.
- d)** Realización de un concurso de lectura expresiva: se ofrecerán materiales para trabajar en el aula y seleccionar al alumnado que participe en la fase final.
- e)** Excursiones y viajes para fomentar la lectura: visita a la Biblioteca Municipal de Requena, visita a librerías de Valencia, asistencia a representaciones teatrales, viaje a Almagro para asistir a una representación en el corral de comedias de esta localidad, viajes literarios en torno a un autor representativo: se puede visitar la casa donde vivió, recorrer los lugares más significativos en su vida y en su obra...
- f)** *Apadrinamientos lectores*: el alumnado de ciclos superiores apadrina a los compañeros y compañeras de ciclos inferiores.
- g)** *Cuento, cuentas, cuenta...*: narraciones periódicas de cuentos y leyendas.
- h)** Actividades en torno a la celebración del Día del Libro:
- Taller de rap literario: *Rapsodes*.
  - Taller de poesía visual.
  - Recital poético.
  - Feria del libro: consistirá en un intercambio de libros de segunda mano entre el alumnado y el profesorado. También podrán participar los padres y madres.
  - Lectura en voz alta de fragmentos de *El Quijote* o de otros textos significativos.
  - Asistencia a la representación de obras teatrales.
  - Elaboración de murales con frases que fomenten la animación lectora.
  - Gymkana literaria en la biblioteca.
  - Encuentros con un autor/a en el que estén presentes todos los miembros de la comunidad educativa.
- i)** Establecimiento de una sección en la biblioteca destinada a información y libros de interés para madres y padres.
- j)** Elaboración de guías de lectura que incluyan también referencias interesantes de libros, audiovisuales, sitios webs... para los padres y madres. Estas guías estarán disponibles en la web del centro, cada semana se puede incluir la reseña de un libro recomendado para madres y padres e información.
- k)** Creación de clubs de lectura. También se pueden organizar clubs lectores de padres y madres, presenciales o a través de plataformas virtuales.
- l)** Realización de boletines para los padres y madres en los que se les informe de las actividades que se realizan en el centro en torno a la lectura, se recomienden libros, etc. colgados en la web del centro o en la web de la biblioteca.



## Actividades referidas a la organización, funcionamiento y dinámica de la biblioteca escolar que potencien la animación lectora.

- a) Realización de los *Biblio-recreos*. En estas sesiones todos los miembros de la comunidad educativa podrán presentar libros para fomentar la animación a la lectura. Además, se llevarán a cabo recitales poéticos y un ciclo de videoclips musicales en valenciano realizados por el alumnado de 1º de bachillerato durante el curso pasado. Se podrán realizar otras actividades como talleres sobre poesía visual, lectura dramatizada en días significativos (como el Día de la Mujer), representación de fragmentos significativos de obras teatrales, cuentacuentos con motivo de las jornadas interculturales...
- b) Realización de tertulias literarias: Con motivo de la celebración de días señalados, los departamentos preparan una sesión literaria de contenido referente a ese día.
- c) Actividades de formación de usuarios:
  - Elaboración de un tríptico informativo sobre la biblioteca que se reparta a principio de curso en la hora de tutoría.
  - Realización de una actividad de bienvenida a comienzos de curso para el alumnado de 1º ESO. Su objetivo es dar a conocer a los nuevos alumnos/as la distribución de los fondos bibliográficos y audiovisuales, su localización y utilidad. Además, se animará a que el alumnado tome algún libro en préstamo. Esta actividad se puede completar con la realización de un primer biblio-recreo para que el alumnado conozca las actividades culturales y literarias que se realizan en la biblioteca.
  - Actividad de motivación para el resto del alumnado. Se puede organizar un taller en la hora de tutoría para recordarles la importancia de usar la biblioteca y presentarles las últimas novedades.
  - La adquisición del fondo documental se hace según las recomendaciones de la encargada de la biblioteca, del profesorado del centro y las sugerencias del alumnado. Se realizará en tutoría una consulta a los estudiantes en cada evaluación para saber sus preferencias e intereses. También podrán darlas a conocer a través del buzón de sugerencias de la biblioteca.
  - El expurgo se realiza siguiendo el criterio establecido por consenso entre los Dirección, Departamentos Didácticos y la Comisión de la Biblioteca.
  - Se pondrán a disposición de los usuarios los libros que cada departamento fije en su plan de lectura. Para ello, el jefe de departamento le entregará, al comienzo del curso, un listado a la encargada de la biblioteca.
- d) Difusión de las novedades y noticias relacionadas con la biblioteca y con la creación literaria y artística a través de la página web del centro. Además, se publicarán en también las lecturas recomendadas y reseñas de los libros de última adquisición y de otros que se consideres de interés. También se pueden colocar paneles en la entrada del instituto y/o en la biblioteca que contengan una copia de las portadas de las últimas adquisiciones junto con un breve comentario o una cita o frase que fomente su lectura. En estos paneles también se podrían incluir las últimas noticias relacionadas con el mundo de la literatura y el arte, así como la cartelera artística de las localidades de nuestro entorno.