MARÇ

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
2	3	4	5	6
9	10	11	12	13
16	17	18	19	20
23	24	25	26	27
30	31			

BASURART

PAPALLONES AMB SIMETRIA

Objectiu: Desenvolupar la creativitat i expressió artística. Comprendre el concepte de simetria de manera visual i pràctica.

Àmbit: Psicomotricitat fina, artístic i creatiu

Materials:

- Full A4
- Pintura tempera o acrílica (colors variats)
- Pinzells
- Llapis i colors
- Tisores (opcional, per retallar la papallona al final)

Com ho farem?

Es reparteix un full A4 a cada xiquet/a i se'ls demana que la dobleguen per la meitat de manera vertical. S'explica que aquest plec representarà la línia de la simetria de la papallona. A continuació, amb llapis, dibuixen només mitja papallona tocant el plec del paper, és a dir, una ala i mig cos, recordant-los que no cal dibuixar l'altra meitat perquè apareixerà més endavant. En cas d'infantil, es pot facilitar una plantilla o dibuixar el model la monitora.

Després, pinten únicament la meitat dibuixada amb pintura, utilitzant punts, línies o formes lliures, fomentant així la creativitat. És important indicar-los que no posen massa quantitat de pintura perquè no s'escampe en excés. Abans que la pintura s'asseque, dobleguen la cartolina seguint el plec i premen suaument amb la mà o amb els dits; aquest és el moment clau de l'activitat, ja que permet crear l'efecte de simetria.

ARC DE SANT MARTÍ RECICLAT

Objectiu: Fomentar la creativitat i expressió artística, fomentar el reciclatge i la reutilització de materials

Àmbit: Educació artística, reciclatge

Materials:

- Tros de cartró (caixes de cereals, sabates, etc.)
- Papers de colors reciclats (revistes, paper de regal, paper de seda, diaris pintats...)
- Lanes, fils, cintes o teles velles
- Rotllos de paper higiènic o cuina
- Tisores
- Cola blanca o barra
- Ceres, llapisos de colors ...
- Cotó
- Material que vullguen portar de casa cada xiquet/a

Com ho farem?

En primer lloc, cada xiquet/a necessita un tros de cartó, sobre el qual dibuixen amb llapis la forma d'un arc de Sant Martí. Una vegada dibuixada la silueta, la retallen amb cura, amb ajuda si cal. A continuació, es parla dels colors de l'arc de Sant Martí i del seu ordre, i es decideix com representar-los utilitzant materials reciclats.

Tot seguit, l'alumnat enganxa sobre el cartró els diferents materials, col·locant-los per franges segons el color: poden utilitzar paper arrugat, tires de revista, llana, trossets de tela o qualsevol altre material disponible. Es fomenta la llibertat creativa, sempre respectant l'ordre dels colors. Per acabar, poden afegir núvols a la part inferior de l'arc amb cotó, paper blanc o altres materials reutilitzats.

ESTAMPACIÓ AMB UNA CREÏLLA

Objectiu: Desenvolupar la creativitat i la imaginació, experimentar amb formes, colors i textures.

Àmbit: Educació artística i plàstica.

Materials:

- Creïlles tallades per la meitat (preparades prèviament pel monitor/a)
- Ganivet (ús exclusiu del monitor/a)
- Pintura tempera de colors variats
- Pinzells o esponges
- Fulls.

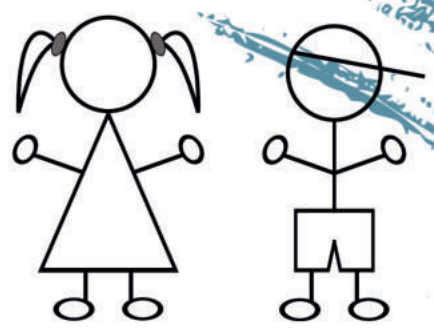
Com ho farem?

En primer lloc, el monitor/a prepara les creïlles tallant-les per la meitat i realitzant formes senzilles en relleu (zig-zag, línies ondulades, formes geomètriques). Es mostra als xiquets/es i s'explica que utilitzaran la creïlla com si fora un segell.

A continuació, l'alumnat pinta la superfície tallada de la creïlla amb pinzell o esponga, utilitzant diferents colors. Una vegada està ben impregnada de pintura, la pressionen suaument sobre el paper o la cartolina per estampar la forma. Poden repetir el procés diverses vegades, canviant de color o combinant estampacions per crear composicions lliures.

Durant l'activitat, es fomenta l'experimentació amb els colors i la disposició de les formes. Finalment, es deixen assecar els treballs.

JOCS DE PATI



LES ABELLES I LES FLORS

Objectiu: Reconéixer colors i reaccionar ràpidament a estímuls.

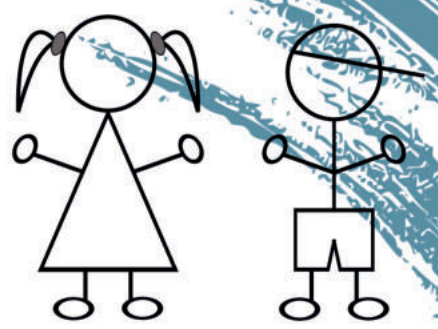
Àmbit: Atenció, rapidesa, psicomotricitat grossa

Materials:
- Cartolines o cercles de colors.
- Necessitarem el mateix nombre d'abelles que de flors.

Com ho farem?
En primer lloc, es reparteixen els rols: alguns xiquets i xiquetes fan d'abelles i la resta de flors. Les flors es col·loquen repartides per l'espai i cadascuna té assignat un color, ja siga portant una cartolina, un cercle de color o situant-se sobre ell.

Quan la monitora diu en veu alta un color, les abelles han d'anar ràpidament fins a una flor d'eixe color. Cada abella ha de trobar una flor lliure.
Després d'unes quantes rondes, es canvien els rols perquè tots els xiquets i xiquetes puguen ser tant abelles com flors.

CIRCUIT ESPORTIU DE PRIMAVERA



Objectiu: Millorar la coordinació, l'equilibri i l'agilitat.

Àmbit: Àmbit psicomotor, social , de joc i moviment. Connexió amb l'educació per a la salut

Materials:

- Balons
- Cèrcols
- Cons o marques al terra
- Línies dibuixades al terra (per a l'equilibri)
- Cronòmetre (opcional)

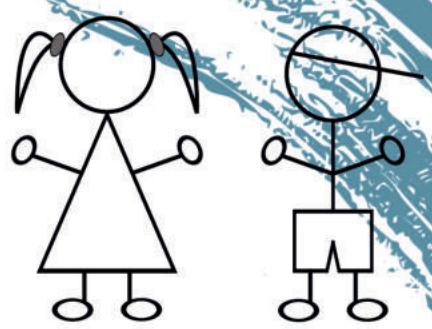
Com ho farem?

Es prepara un circuit amb diferents estacions, distribuïdes per l'espai. Els xiquets/es es coloquen en fila i van passant pel circuit d'un en un o en xicotets grups.

Les estacions poden ser les següents:

- *Saltar com granotes*: botar amb els peus junts fins a una marca.
- *Llançar el baló a un cèrcol*: encertar el baló dins del cèrcol col·locat a terra o penjat.
- *Correr amb el baló entre les cames*: avançar sense que el baló caiga.
- *Equilibri amb baló al cap*: caminar uns metres mantenint el baló sense que caiga.
- *Caminar per la línia:* Avançar seguint una línia dibuixada al terra sense eixir-se'n.

El circuit es pot fer per temps, intentant completar-lo el més ràpid possible, o per reptes, com ara completar totes les proves correctament. Es respecten els torns i s'anima durant tot el recorregut.



ROBAR LLAVORS

Objectiu: Millorar la coordinació, l'equilibri i l'agilitat, treball en equip

Àmbit: Àmbit psicomotor, social , de joc i moviment.

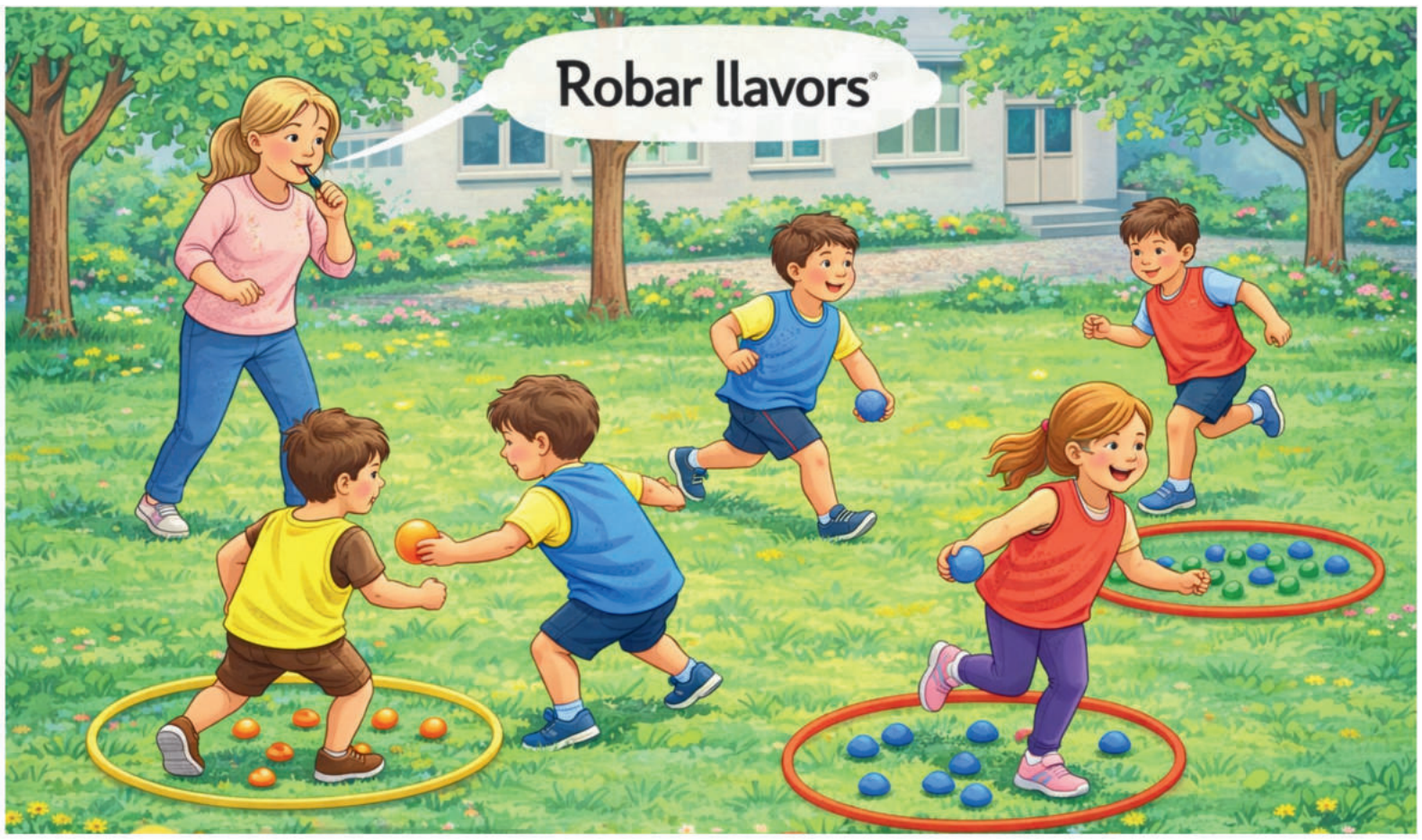
Materials:

- Pilotes xicotetes, cons o saquets (representen les llavors)
- Cèrcols o zones marcades al terra (els jardins)
- Petos o cintes de colors (per diferenciar equips)

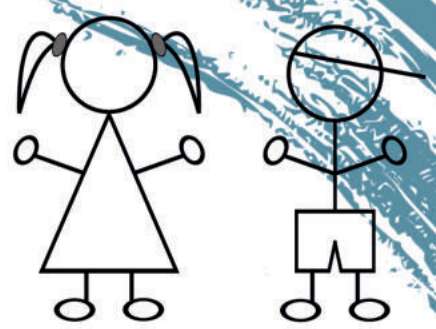
Com ho farem?

Es divideix als xiquets/es en equips, i cada equip té un espai delimitat que representa el seu jardí. Dins del jardí col·loquen les seues llavors (pilotes o cons). A un senyal de la monitora, un jugador o jugadora de cada equip pot eixir del seu jardí per robar una llavor d'un altre equip, sempre d'una en una.

L'objectiu és portar la llavor robada fins al propi jardí sense ser pillat. Si un xiquet o xiqueta és tocat per un membre de l'equip contrari mentre està fora del seu jardí, ha de tornar al seu jardí sense llavor abans de continuar jugant.
El joc finalitza quan l'equip contrari ha conseguit robar totes les llavors.



EL PIGALL I EL CEC



Objectiu: Fomentar la confiança entre companys/es, treballar l'orientació espacial.

Àmbit: Àmbit psicomotor, social , de joc i moviment.

Materials:

- Una bena o mocador per tapar els ulls.
- Possibles obstacles segurs (cadires, cons, taules separades, coixins...).
- Espai ampli

Com ho farem?

En primer lloc, dividirem el grup en parelles. A un dels membres de cada parella li taparem els ulls amb una bena o un mocador. Abans de començar, prepararem un recorregut senzill, col·locant alguns obstacles adaptats a l'edat i assegurant que siguen totalment segurs.

A continuació, iniciarem el joc. El xiquet o xiqueta que fa de pigall haurà de guiar el seu company o companya utilitzant únicament indicacions orals, com ara: "dos passos avant", "gira a la dreta", "para", "un pas arrere"... L'objectiu és arribar a un punt i a un altre sense tocar cap obstacle, fomentant així l'escolta activa i la confiança.

Una vegada completat el recorregut, els membres de la parella intercanviaran els papers perquè tots puguen experimentar ambdós rols.

Per finalitzar, farem una reflexió en gran grup sobre l'experiència viscuda. Parlarem de com s'han sentit amb els ulls embenats, si ha sigut fàcil confiar en el company o companya, si ha resultat complicat donar instruccions clares i què han après sobre el treball en equip.

Aquest joc reforça la confiança, la cooperació i l'empatia, alhora que afavoreix la cohesió del grup.

TALLERS DE CUINA

HUMMUS DE COLORS

Objectiu: Fomentar hàbits d'alimentació saludable. Estimular els sentits: vista, tacte, olfacte i gust.

Àmbit: Educació alimentària, hàbits saludables.

Ingredients:

- Cigrons cuits
- Carlota ratllada o triturada (taronja)
- Remolatxa cuita (rosa)
- Espinacs cuits (verd)
- Oli d'oliva
- Un poc de llima
- Sal (opcional i molt poca)

(Tot es pot portar preparat i fred.)

Materials

- Bols transparents
- Culleres
- Morter o forqueta
- Batedora (opcional, només ús adult)
- Tovallons
- Bastonets de pa

Com ho farem?

En primer lloc, farem una observació dels ingredients. Mirarem atentament els aliments i identificarem els seus colors. Parlarem d'on provenen, si venen del camp o de l'horta, i comentarem quins coneixem i quins hem tastat abans.

A continuació, passarem a la fase d'elaboració. Cada grup tritura els cigrons amb una forqueta o amb el morter fins que queden ben xafats. Després, afegim l'ingredient del color escollit carlota (taronja), remolatxa (rosa) o espinacs (verd). Incorporem un raig d'oli d'oliva i unes gotes de llima, i ho barregem tot fins aconseguir una textura cremosa i homogènia.

Finalment, arriba el moment del tast. Provem l'hummus amb bastonets de pa i conversem sobre el sabor, l'olor i la textura. Compartim les nostres opinions i expliquem quin color o gust ens ha agradat més.

DIES ESPECIALS

8 DE MARÇ
DIA DE LA DONA

POLSERES DE LA IGUALTAT

Objectiu: Fomentar valors com la igualtat, el respecte i la convivència.

Àmbit: Social i emocional, artístic i creatiu

Materials:
- Llana o fils de color morat
- Tisores

Com ho farem?
En primer lloc, triem tres fils de llana o cotó, que poden ser de colors diferents.
Els ajuntem i fem un nus fort al capdamunt. A continuació, subjectem el nus a la taula amb cinta adhesiva perquè la polsera no es moga mentre treballem. Després, comencem a fer la trena: agafem el fil de la dreta i el passem pel mig, després agafem el fil de l'esquerra i també el passem pel mig, i continuem així, alternant dreta–mig i esquerra–mig.
Anem trenant a poc a poc, estirant suaument els fils perquè la polsera quede bonica i ordenada. Quan la trena ja té la mida del canell, fem un nus al final per tancar-la. Finalment, ens podem posar la polsera al canell o guardar-la a la motxilla com a record de la igualtat i la força.