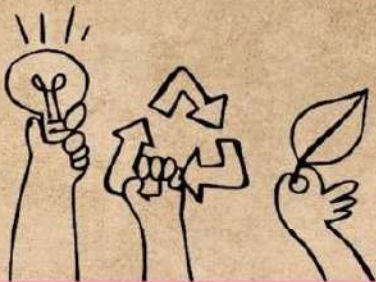




Abril

2024



HORARIO MENSUAL

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | |
|-------|---|--|------------------------|---|--------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 8 | TU ELIGES EL JUEGO | YOGA | YAYOI KUSAMA Escultura | TU ELIGES EL JUEGO | |
| 15 | JUEGOS Y DINÁMICAS | PINTAR CON BOLSAS DE PLÁSTICO | YOGA | YAYOI KUSAMA Calabaza | TU ELIGES EL JUEGO |
| 22 | JUEGOS Y DINÁMICAS | DÍA DEL LIBRO ROSA DE PAPEL  | YOGA | MERMELADA MÁGICA <i>Hervé Tullet</i> | TU ELIGES EL JUEGO |
| 29 | DÍA DE LA DANZA ¡A BAILAR!  | 30 PAPIROFLEXIA PAPEL RECICLADO | | | |

JUEGOS Y DINÁMICAS

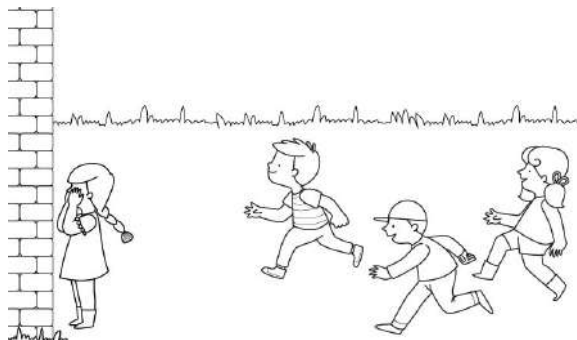
INFANTIL

COLOR COLOR

El monitor o monitora dice color, color y un color "Ej: Moratón". Los niños y las niñas tienen que ir a buscar y tocar el color antes de que el animador los atrape. El atrapado pasará a ser el que dice el color.

POLLITO INGLÉS

El que paga se pone de espaldas en la pared, los otros niños y niñas se colocan atrás. Cuando el de la pared canta: 'Uno, dos, tres, al escondrijo inglés, sin mover las manos ni los pies', los otros tienen que avanzar, pero alerta, cuando acabo esa frase se dará la vuelta, si ve a alguien moverse, este tendrá que volver al inicio. Gana el primero o primera que consiga llegar a una meta fijada un poco antes del niño/a que cuenta en la pared.



PRIMARIA

PIEDRA PAPEL TIJERAS DE ESPALDAS

Se crean parejas aleatoriamente, una vez elegidas se pondrán de espaldas. El animador o la animadora dirá: piedra, papel, tijera. Es entonces cuando las parejas se giran con su mano de piedra, papel o tijera. El que pierde (tijeras a papel, papel a piedra y piedra a tijeras) es quien huye y el que ha perdido es el perseguidor. Si quedan empate nadie corre.

BOMBA/PATATA CALIENTE

Jugaremos al clásico juego de la bomba pero en esta ocasión los alumnos y alumnas irán rodando la pelota con los pies para pasarla al siguiente. Un alumno o alumna se la quedará en el centro y realizará una cuenta atrás con los ojos cerrados. Cuando finalizo dirá "BOMBA" o "PATATA CALIENTE" y al alumno o alumna que la tenga en ese momento se la quedará.

Variantes:

- Al alumno/a al cual le exploto la bomba será eliminado, se coloca de pie y abre las piernas porque la pelota pase entre ellas cuando la pase el compañero que tiene al lado al siguiente.

- Todos tienen al principio tres puntos y si alguien los pierde sale del círculo.



RELEVOS DE PAPEL

Carrera de relevos por equipos en la cual el testigo es una hoja de papel.

- Haciendo dos o más equipos y a la orden de salida, el primer participante de cada grupo tiene que correr hasta el lugar indicado y volver a la fila que forma su equipo, de forma que el siguiente jugador o jugadora coge el papel que sirve como testigo y sale a hacer el mismo recorrido.
- Las jugadoras y jugadores tienen que llevar el papel en el pecho sin sujetarlo con los brazos, las manos ni otro medio artificial.
- Después de varias rondas se puede cambiar la manera de desplazarse: correr a la pata coja, pies juntos...



FLORES CON BOLSAS DE PLÁSTICO

Para conseguir esta estampación de flores tan creativa y bonita empezaremos por hacer un nudo en una bolsa de plástico, pequeño y bien apretado, seguidamente le daremos la vuelta a la bolsa. Para terminar de preparar hay que dejar un poco de aire dentro y con una goma o un nudo atarla. Colocamos pintura de varios tonos de colores en una superficie plana, mezclamos los colores para que la flor sea más original, (también puede ser de un solo color), y cogemos la bolsa y la mojamos en la pintura. Ahora simplemente hay que presionar la bolsa sobre nuestra hoja, hay que hacer algún movimiento circular para que quede mejor nuestra bonita flor. Después solo queda terminarlas a nuestro gusto, y tendremos un cuadro precioso de flores.

Materiales:

Folio blanco

Pintura de colores

Una bolsa de plástico



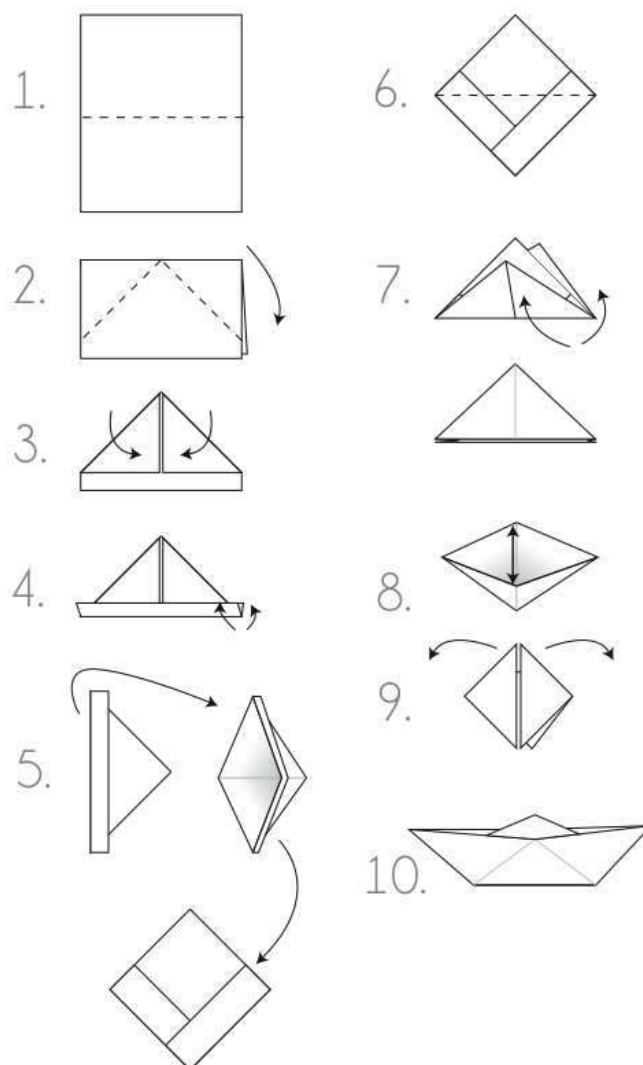
PAPIROFLEXIA CON PAPEL RECICLADO

La papiroflexia es el arte de hacer figuras de papel. Una actividad milenaria que perdura hoy en día como instrumento educativo y de diversión.

Materiales:

Hojas de papel reciclado

Aquí os dejamos un paso a paso de varias figuras sencillas para que empecéis a practicar, es muy divertido seguro que os va a encantar.



YOGA

MEMORY YOGA



EL ARTISTA DEL MES

Este mes trabajaremos esta artista con dos sesiones:

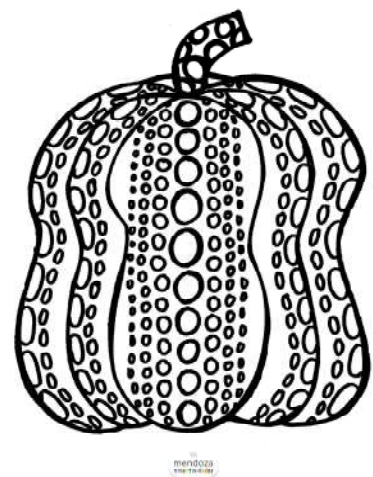
YAYOI KUSAMA

Es una artista japonesa que a lo largo de su carrera ha trabajado con una gran cantidad de medios incluyente: pintura, escultura, arte performance. La mayoría de los cuales exhiben su interés temático en la psicodelia por la repetición y los patrones. Kusama es una precursora de los movimientos del arte pop, el minimalismo y el arte feminista.

1 LAS CALABAZAS DE LUNARES

Yayoi Kusama es una de las figuras más conocidas del arte contemporáneo. A lo largo de su ilustre carrera, la artista japonesa ha desarrollado una estética distintiva caracterizada por su paleta de colores vibrantes, uso de formas orgánicas y, por supuesto, lunares. Todo esto es presente en sus representaciones de calabazas.

Ahora nosotros pintaremos estas calabazas para nuestra galería de arte.



2 ESCULTURA AUTORETRATO YAYOI KUSUMA

Realizaremos una escultura de Yayoi Kusuma, necesitaremos un rollo de cartón de papel higiénico y lo empezamos a pintar de color rojo y lo dejamos secar y le pegaremos unos círculos de color blanco para decorar. Seguidamente con una cartulina o una hoja preparamos un círculo para la cara y un semicírculo para los cabellos que con ceras o colores rojos lo pintaremos. Después solo tendremos que montar dibujarle los ojos y la boca y tendremos un autorretrato de nuestra artista.

Materiales:

Rollos de papel higiénico
Ceras de color rojo
Pegamento de barra
Tijeras
Hojas blancas o cartulina



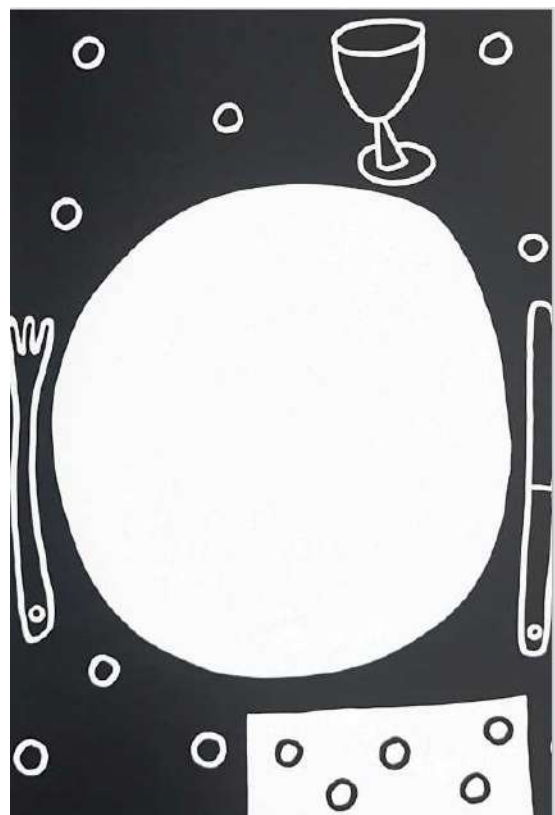
LA COCINA DE DIBUJOS DE HERVÉ TULLET

Recordamos que en esta obra del maestro **Hervé Tullet**, cada receta artística está sazonada con humor y se sirve acompañado de diversión. Estas recetas imaginativas estimulan la capacidad de visualización y la imaginación. En este mes, cocinaremos:

NOTAS:

- Para los más mayores lo podemos hacer también con los ojos tapados.
- Hacer primero una prueba en un papel para reciclar antes de hacer el plato para nuestro libro de la cocina de dibujos.

MERMELADA MÁGICA



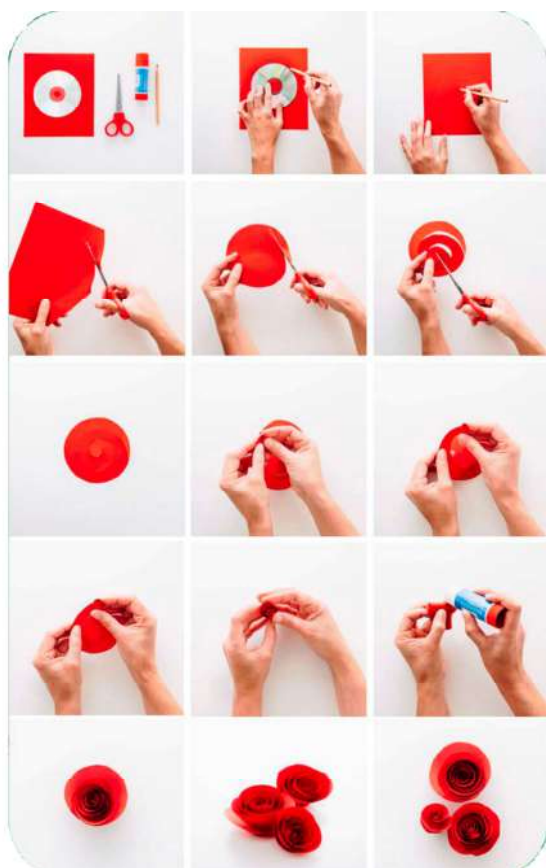
DIAS ESPECIALES

23 DE ABRIL DIA DEL LIBRO

El **23 de abril** se conmemora el **Día Mundial del Libro**. En 1995 la UNESCO eligió esa fecha simbólica para coincidir con la defunción de William Shakespeare, Miguel de Cervantes y la Inca Garcilaso de la Vega. En esta jornada se suceden varias celebraciones y acontecimientos por todo el mundo para dar a conocer el poder cautivador de los libros y la lectura, que nos sirven tanto para conocer nuestro presente como para crear puentes de unión con nuestros antepasados y, en múltiples ocasiones, imaginar infinitos mundos futuros.

Existe una tradición en Cataluña que se ha extendido a otras partes del mundo, convirtiendo el 23 de abril en un día especial para **regalar un libro y una rosa** a las personas. Actualmente, es una manera de fomentar la lectura y el amor por la literatura, así como de demostrar afecto y afecto hacia los otros.

Por eso haremos una rosa de papel. Aquí tenéis un paso a paso de cómo hacerla.



El objetivo del **Día Internacional de la Danza** es homenajear la danza como una disciplina de arte universal y diversa, reuniendo en todos los que han elegido esta forma de expresión sin barreras culturales, políticas y éticas.

A través de movimientos corporales, los seres humanos se han expresado y comunicado desde tiempos ancestrales. La danza es, entonces, una forma de expresión es igualmente conocida como el "lenguaje del cuerpo", siente una expresión de emociones que comunican sentimientos a través de los movimientos.

La mejor forma para celebrar este día es simplemente bailando.

Disfrutamos de la danza y la música. Intentamos bailar alguno de los estilos y géneros de danza que nunca hemos practicado: hip hop, danza árabe, tango, funky, break dance...

¡Poner música en el comedor y a bailar!

