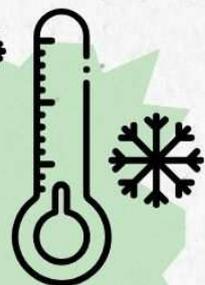


Febbrero

2024

HORARIO MENSUAL

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1 MÁSCARAS RECICLADAS	2 TU ELIGES EL JUEGO
5 JUEGOS Y DINÁMICAS	6 MÁSCARAS RECICLADAS	7 MÁSCARAS RECICLADAS	8 PIET MONDRIAN	9 TU ELIGES EL JUEGO
12 JUEGOS Y DINÁMICAS	13 PINTAR CON CAFÉ	14 YOGA	15 PIET MONDRIAN	16 TU ELIGES EL JUEGO
19 JUEGOS Y DINÁMICAS	20 EL BUZÓN DE LA AMISTAD	21 DÍA DE LA LENGUA MATERNA MURAL	22 ESTOFADO DE PUNTOS <i>Hervé Tullet</i>	23 TU ELIGES EL JUEGO
26 JUEGOS Y DINÁMICAS	27 CARTAS DE LA AMISTAD	28 YOGA	29 TARTA DE TRIÁNGULOS <i>Hervé Tullet</i>	



JUEGOS Y DINÁMICAS

INFANTIL

EL LOBO Y LAS OVEJAS

Este juego está indicado para niños y niñas a partir de 4 años. Se colocan 4 niños y niñas a las esquinas del patio proveído de algún distintivo y los otros niños y niñas por el centro del patio: los de las esquinas son los lobos y los del centro son las ovejas. Se inicia el juego persiguiendo el lobo a las ovejas y cuando atrapa alguna, esta tiene que irse a la madriguera del lobo (su esquina). El juego consiste a atrapar a todas las ovejas.

LA OLLA

Este juego está ideado para niños y niñas a partir de 4 años. En un terreno limitado, dos alumnos y alumnos se cogen de las manos y persiguen a los otros. Los que son tocados se unen ampliando la cadena hasta que todos forman parte de ella. Si la cadena se rompe sus componentes van a la olla (círculo pintado). Antes de entrar en la olla pueden ser abrazados por los otros compañeros y compañeras.

CARRERAS CON COLA

Se divide la clase en dos grupos. A uno de ellos se le coloca un pañuelo o una cinta en la parte posterior simulando una cola. El juego consiste a tratar de quitar el pañuelo o la cinta a los jugadores del equipo contrario en el menor tiempo posible.



PRIMARIA

GACHANKO (PIEDRA PAPEL Y TIJERA)

<https://www.youtube.com/watch?v=7gJ-QBtOalQ>

Se batirán en un duelo de piedra, papel o tijera. La persona que pierda saldrá de la espiral y volverá a su área, la persona que gane seguirá corriendo hasta que otra persona del equipo contrario la pare. Así hasta que llegue a la zona contraria, si llega sumará un punto para su equipo y se retirará del campo de juego.

Yan Ken Pon (Piedra papel tijeras)

1. Los jugadores se colocan uno enfrente del otro.
2. Eligen una posición de las manos entre estas posibilidades:

PIEDRA: Puño cerrado. PAPEL: Mano extendida. TIJERAS: Dedos índice y corazón extendidos.

3. Cuando lo indiquen, ambos sacarán a la vez la forma elegida. (Generalmente esta indicación se realiza preguntándose estos jugadores: ¿Piedra, papel o tijeras?)

4. El ganador se decide de acuerdo a las siguientes pautas:

- El papel gana sobre piedra. El papel envuelve a la piedra.
- Tijera gana sobre papel. La tijera corta el papel.
- Piedra gana sobre tijera. La piedra aplasta a las tijeras.

5. Gana aquel que gane un número establecido de partidas, por ejemplo 5.

GachanKo

En Japón este juego es parte de otro juego con dos equipos.

1. Se dibuja una espiral en el suelo y en cada uno de sus extremos las casas de los equipos.
2. Un jugador de cada equipo comienza a correr por la espiral, partiendo de su casa.
3. Cuando ambos se encuentran dicen "Gachanko" y empiezan a jugar al "Jan, Ken Pon".
4. El jugador que pierde sale de la espiral y entra un compañero, el otro sigue corriendo.
5. Se repite el proceso ganando el equipo que más jugadores llegan a casa del contrario.

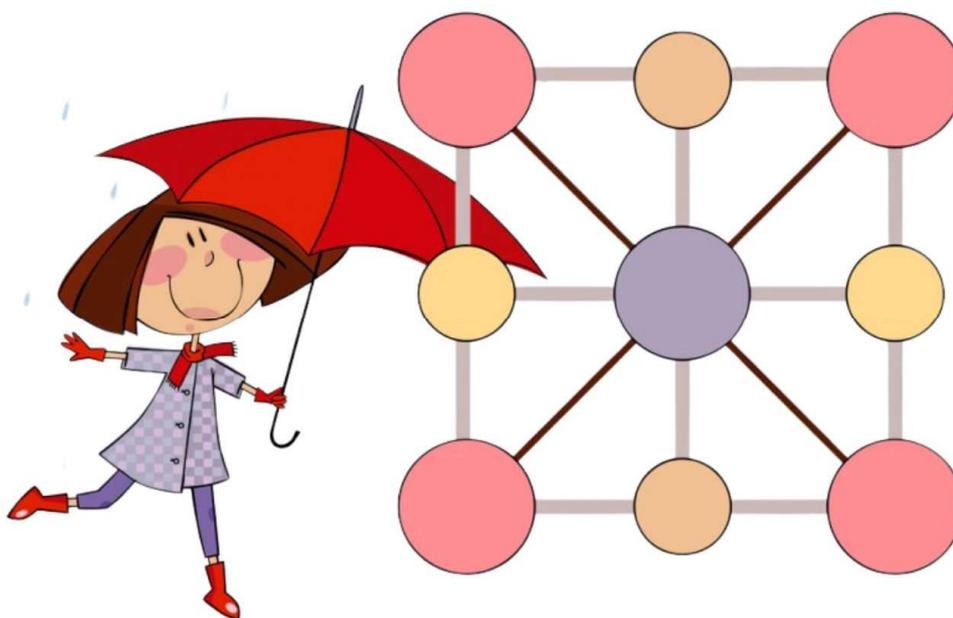
TRES EN RAYA

El tres en raya deportivo es un juego que combina las carreras con el análisis y la toma de decisiones. Se juega entre dos jugadores, entre dos equipos de tres o en equipos más numerosos.

Tenemos que elaborar un tablero de tres en raya con 9 círculos (con conos, aros o dibujados con tiza). Los equipos marcarán su salida a una distancia de dos metros, como mínimo, del "tablero". A la señal un jugador de cada equipo sale a poner una ficha de su color en el tablero. Una vez puesta, vuelve a su marca de salida y da una palmada en la mano del siguiente compañero o compañera. Este correrá a colocar su ficha y volverá.

Sólo se puede poner o recolocar una ficha por turno. Y así hasta que el equipo gaste sus 3 fichas. Si el equipo necesita realizar más movimientos de fichas, la jugadora siguiente volverá para recolocar la ficha en el tablero.

Gana el equipo que antes consiga colocar en línea sus 3 fichas.



ARO CORPORAL

Todo el grupo en círculo, se dan la mano y pasan tres aros por todos los compañeros sin soltarse. Intentando que el aro vuelva al mismo lugar sin que se junten.

*Variante: Dividimos la clase en tres grupos, cada grupo con un aro. ¿Qué equipo conseguirá antes que vuelva el aro al mismo lugar sin soltarse?

BASURARTE

MÁSCARAS DE CARNAVAL

Te proponemos hacer con unos cartones de huevo recortados en forma de triángulo servirán para hacer estas divertidas máscaras para carnavales.

Materiales

Cartones de huevo

Tijeras

Pintura

Cartulina

Como lo haremos:

Utiliza la parte cóncava de la huevera para hacer la decoración de los ojos de estas simpáticas caretas.

La parte que sobresale será el pico que cubrirá la nariz. No olvides hacer agujeros tanto en los ojos como en la nariz para que sea cómoda de llevar para los niños.

Decora la huevera con trozos de cartulina o con los materiales que tengas más a mano para completar tu máscara de carnaval.



BASURARTE

HACER UN BUZÓN DE CARTÓN

EL BUZÓN DE L'AMISTAD

¿Por qué no hacer un bonito buzón para guardar todos los mensajes de amistad?

¿Cómo la podemos hacer?

Surge con la idea de motivar hacia la escritura. La idea es que escriban mensajes a sus amigos y amigas de manera voluntaria y libre.

Es importante escribir a quién va dirigida y quien lo escribe, tendremos una semana para ir llenando el buzón y lo abriremos para repartir las cartas. Es una forma muy bonita de decirle a nuestros amigos cosas importantes que no les decimos.

NOTA: Las monitoras/es podemos poner algún mensaje porque todas las niñas y niños tengan su carta.



CREANDO MATERIALES

PINTAR CON CAFÉ

Os proponemos el café como ingrediente principal en la hora de pintar. Los resultados son increíbles.

Además, utilizar el café para pintar es una opción realmente económica, puesto que el café es un elemento que se encuentra en prácticamente todos los hogares. Y por encima de todo, estarás utilizando un ingrediente que además de ser reciclado es 100% natural que no presenta ningún tipo de químico, sin ningún perjuicio para la salud.

El proceso es realmente sencillo:

Solo necesitas **café en polvo, agua caliente, un recipiente** de mezclas y tus **pinceles**. La clave de la preparación de la mezcla está en la proporción de los ingredientes, en la cual tendrás que utilizar más café que agua porque quedo una mezcla densa y un poco elástica porque resulto más fácil de manejar. El ideal es preparar un café muy fuerte que tenga un tono muy oscuro e ir aclarándolo progresivamente con agua hasta conseguir el matiz deseado. Incluso puede resultar interesante preparar diversas mezclas con diferentes tonalidades para poder ir alternándolas en la composición y crear una cosa realmente original.



YOGA

EL PERIÓDICO MUSICAL

En este juego repartimos las hojas de un periódico por el suelo (tantas como niños vayan a jugar) y ponemos música porque los pequeños bailan. Cuando de improviso la paramos, todos los niños tendrán que pararse sobre una hoja formando alguna postura de yoga que previamente habremos acordado, de nuevo el árbol mujer mucho juego al ser una postura de equilibrio. Según avanza el juego iremos retirando hojas del suelo, de forma que los niños tendrán que empezar a compartir las que quedan y apretujarse.

MEMORY

“Memory” es el clásico juego de cartas que se repiten y que hay que memorizar para después encontrar su pareja. En este caso, podemos adaptarlo para que los más pequeños aprendan las posturas de yoga creando un ‘Memory del yoga’.

Para lo cual, los niños pueden ser los encargados de dibujar diferentes posiciones en las cartas (siempre dos iguales) para después ir descubriendo y memorizando las diferentes posturas.

Aquí tenéis una idea:



EL ARTISTA DEL MES

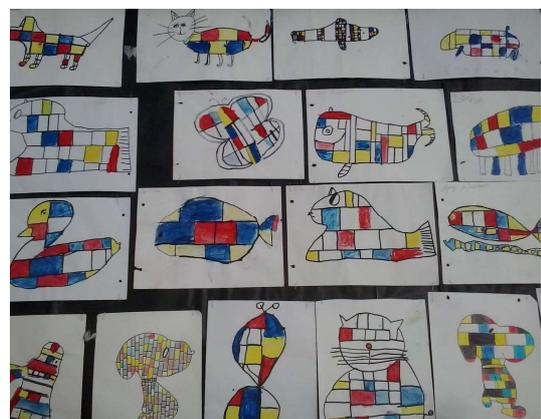
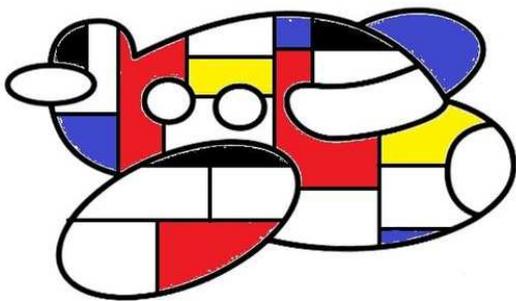
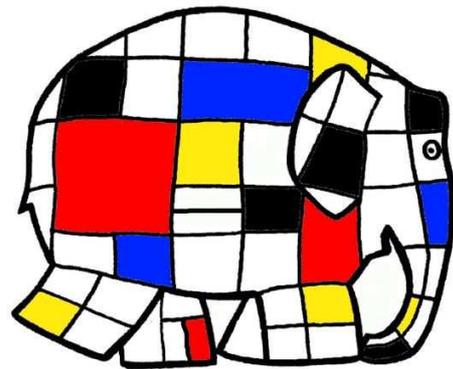
Este mes trabajaremos este artista con dos sesiones:

PIET MONDRIAN

Piet Mondrian se caracteriza por un enfoque geométrico y abstracto, con el uso de líneas rectas y colores primarios, además del uso de espacios en blanco y negativos. Su obra estuvo influenciada por el arte abstracto y el cubismo, y se lo considera uno de los pioneros del arte geométrico abstracto.

1 DIBUJOS CON LA TÉCNICA DE PIET MONDRIAN

Crea tu propio dibujo, marca las líneas y empieza a pintar. Recuérdate de hacerlo con los colores primarios, y después lo colgaremos en nuestra galería de arte.



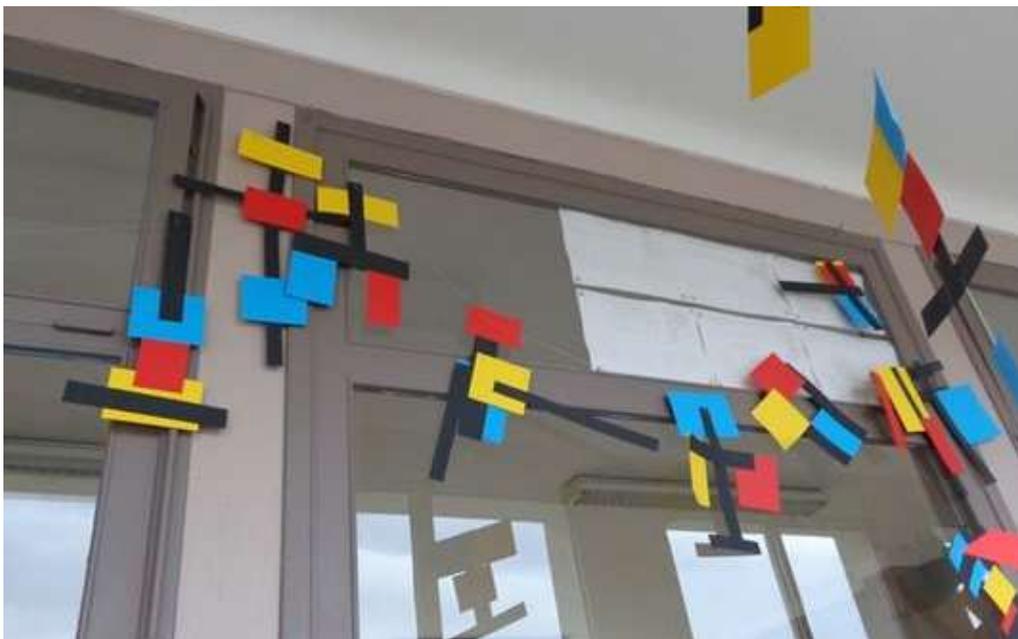
2 ESCULTURAS DE PIET MONDRIAN

Crearemos esculturas con las técnicas de Piet Mondrian, lo haremos por equipos y en esta ocasión las colgaremos a nuestra galería de arte que será el techo comedor.

Materiales:

- Cartón
- Pintura de los 3 colores primarios y negra

Necesitamos cortar el cartón en tiras y en cuadrados, después las pintaremos y los colocaremos creando una escultura.



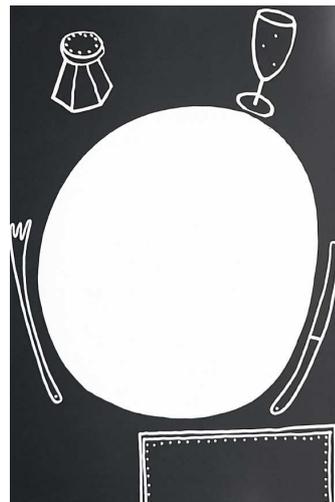
LA COCINA DE DIBUJOS DE HERVÉ TULLET

Recordamos que en esta obra del maestro **Hervé Tullet**, cada receta artística está sazonada con humor y se sirve acompañado de diversión. Estas recetas imaginativas estimulan la capacidad de visualización y la imaginación. En estos meses, cocinaremos:

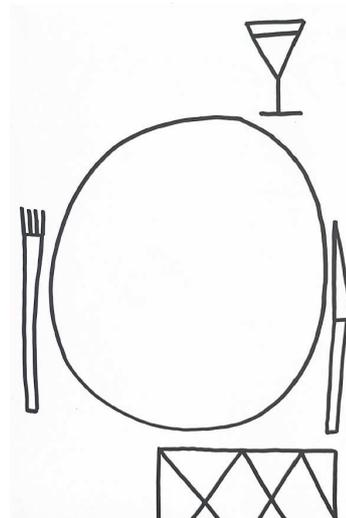
NOTAS:

- Para los más mayores lo podemos hacer también con los ojos tapados.
- Hacer primero una prueba en un papel para reciclar antes de hacer el plato para nuestro libro de la cocina de dibujos.

ESTOFADO DE PUNTOS



TARTA DE TRIÁNGULOS

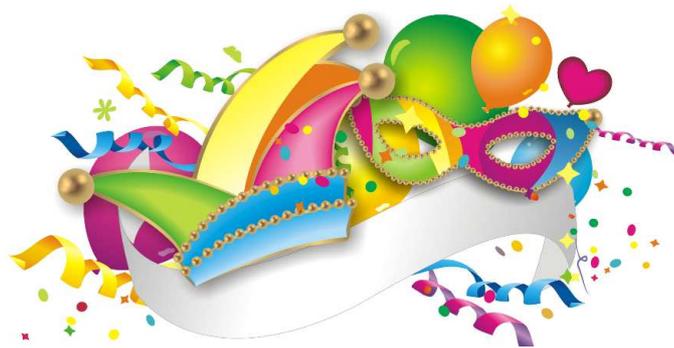


DIAS ESPECIALES

9 DE FEBRERO CARNAVAL

Carnaval, una festividad llena de colores, diversión y alegría que se celebra en varias partes del mundo.

Cogemos las máscaras que nos hemos diseñado ponemos música y a disfrutar.



21 DE FEBRERO DIA DE LA LENGUA MATERNA

El 21 de febrero se celebra el **Día Internacional de la Lengua Materna**, la finalidad de la cual es preservar la diversidad lingüística y cultural como herramienta para las sociedades sostenibles, fomentando la tolerancia y el respeto hacia las diferentes culturas e idiomas.

Para que los alumnos sean conscientes de esta diversidad, os proponemos una actividad muy sencilla; crear un mural con la misma palabra en diferentes idiomas. Por ejemplo, podemos proponerlos que cada uno a casa haga un listado con la palabra "Gracias" en diferentes lenguas.

