

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
		VLL1	Multilingüisme i interculturalitat. Reconéixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn; evitar prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.
		SABERS BÀSICS	
		CRITERIS D'AVUACIÓ	
1.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	Bloc 1: Llengua i ús	
2.		- Biografia lingüística personal.	
3.		- Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic.	
4.		- Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics.	
5.		- Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.	
6.		- Expressions pròpies de la llengua.	
7.		Bloc 2: Estratègies comunicatives	
10.		2.2. Alfabetització informacional	
11.		- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.	
12.		- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats.	
13.		- Diferenciació entre fets i opinions.	
14.		- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.	
15.		- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.	
16.		- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.	
17.		- Detecció de la manipulació informativa.	
		- Propietat intel·lectual.	
		2.3. Reflexió sobre la llengua	
	- Diferències entre llengua oral i llengua escrita.		
	- Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.		
	- Formulació i comprovació d'hipòtesi.		
	- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.		
	- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.		
	- Signes de puntuació.		
	- Relacions de forma i significat entre les paraules.		
	- Relacions sintàctiques de les paraules.		
	- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.		
	- Estratègies per a la transferència entre les llengües		
		1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, de l'Estat espanyol i del món.	
		2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu.	
		3. Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar les característiques bàsiques.	
		4. Detectar en contextos pròxims, de manera guiada, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents, i valorar la pluralitat lingüística del món com una font de riquesa cultural.	
		5. Reflexionar i buscar exemples, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament de la llengua, a partir de l'observació, la comparació i la manipulació de paraules, oracions i textos, de diferents llengües.	

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CP STEM1 CD CPSAA CC	VLL2	<p>Comprensió oral y multimodal. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.</p> <p>SABERS BÀSICS</p> <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p><u>2.1. Sabers comuns</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia). - Tipologies textuais i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. <p><u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. - Detecció de la manipulació informativa. - Propietat intel·lectual. <p><u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesi. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.
		SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVALUACIÓ
			<p>1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p>2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.</p> <p>3. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar diferents textos multimodals senzills en mitjans digitals, de manera guiada, dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p>4. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos multimodals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns aspectes formals elementals, i donar una opinió raonada.</p>

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

	<ul style="list-style-type: none">- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.- Signes de puntuació.- Relacions de forma i significat entre les paraules.- Relacions sintàctiques de les paraules.- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.- Estratègies per a la transferència entre les llengües.	
--	--	--

CEIP G. MIRÓ - Benidorm

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 12. 14. 15. 17.	CCL CP STEM CD CPSAA	VLL3	<p>Comprensió escrita i multimodal. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, per mitjà de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.</p> <p>SABERS BÀSICS</p> <p>CRITERIS D'AVUACIÓ</p> <p>1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p>2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos.</p> <p>3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar la seua qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.</p> <p>4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació senzilla procedent de dues o més fonts, dels àmbits personal, social i educatiu, i avaluar la seua utilitat en funció dels objectius de lectura en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera guiada.</p> <p>5. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció i gestió de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar la informació i utilitzar-la citant les referències bibliogràfiques.</p>
			<p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p><u>2.1. Sabers comuns</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia). - Tipologies textuais i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. <p><u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Detecció de la manipulació informativa. - Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació. - Propietat intel·lectual. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. <p><u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesi. - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

	<ul style="list-style-type: none">- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.- Signes de puntuació.- Relacions de forma i significat entre les paraules.- Relacions sintàctiques de les paraules.- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.- Estratègies per a la transferència entre les llengües. <p><u>2.5. Comprensió escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació.- Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació paratextual i gràfica.- Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies.- Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesi, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos.- Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.- Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesi i extraure conclusions	
--	---	--

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CP STEM CD CPSAA	VLL4	<p>Expressió oral. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.</p> <p>SABERS BÀSICS</p> <p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p><u>2.1. Sabers comuns</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia). - Tipologies textuais i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. <p><u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Detecció de la manipulació informativa. - Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació. - Propietat intel·lectual. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. <p><u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferències entre llengua oral i llengua escrita. - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. - Formulació i comprovació d'hipòtesi.
		CRITERIS D'AVUACIÓ	
		<p>1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.</p> <p>2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.</p> <p>3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua.</p> <p>4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació en dues o més fonts, analògiques i digitals, de manera guiada, i compartir oralment els resultats adoptant un punt de vista personal i citant les fonts.</p>	

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

	<ul style="list-style-type: none">- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.- Signes de puntuació.- Relacions de forma i significat entre les paraules.- Relacions sintàctiques de les paraules.- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.- Estratègies per a la transferència entre les llengües. <p><u>2.4. Comunicació i interacció oral</u></p> <p>G2 Expressió oral</p> <ul style="list-style-type: none">- Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.- Planificació i producció de textos orals i multimodals.	
--	--	--

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
		VLL5	Expressió escrita i multimodal. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.
		SABERS BÀSICS	
		CRITERIS D'AVUACIÓ	
1.	CCL STEM CD CPSAA CC	Bloc 1: Llengua i ús	
2.		- Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics.	
3.		- Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.	
4.		- Expressions pròpies de la llengua.	
5.		Bloc 2: Estratègies comunicatives	
6.		<u>2.1. Sabers comuns</u>	
7.		- Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.	
8.		- Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.	
9.		- Estratègies per a adaptar el discurs al registre.	
10.		- Adequació textual a la situació comunicativa.	
11.		- Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.	
12.		- Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).	
13.		- Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).	
14.		- Tipologies textuals i gèneres discursius.	
15.		- Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.	
16.		- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.	
17.		- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.	
		<u>2.2. Alfabetització informacional</u>	
		- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.	
		- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats.	
		- Diferenciació entre fets i opinions.	
		- Detecció de la manipulació informativa.	
		- Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació.	
		- Propietat intel·lectual.	
		- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.	
		- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.	
		- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.	
		<u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u>	
		- Diferències entre llengua oral i llengua escrita.	
		- Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.	
		1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.	
		2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent.	
		3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.	
		4. Localitzar, seleccionar, gestionar i integrar en el text, de manera puntualment acompanyada, la informació de dues o més fonts, i incloure les seues referències en compartir-la.	

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

	<ul style="list-style-type: none">- Formulació i comprovació d'hipòtesi.- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.- Signes de puntuació.- Relacions de forma i significat entre les paraules.- Relacions sintàctiques de les paraules.- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.- Estratègies per a la transferència entre les llengües. <p><u>2.6. Expressió escrita i multimodal</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicació de les normes ortogràfiques.- Presentació cuidada de les produccions escrites.- Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.- Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció.- Elements gràfics i paratextuals.	
--	---	--

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1. 2. 3.	CCL CD CPSAA	VLL6	Interacció oral, escrita i multimodal. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera asíncrona.
4. 5. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CC CE	<p style="text-align: center;">SABERS BÀSICS</p> <p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic. - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p><u>2.1. Sabers comuns</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia). - Tipologies textuais i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. <p><u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Detecció de la manipulació informativa. - Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació. - Propietat intel·lectual. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. 	
		CRITERIS D'AVUACIÓ	
		<p>1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú.</p> <p>2. Utilitzar, amb l'ajuda de pautes, estratègies bàsiques per a la deliberació argumentada, el consens i la gestió dialogada de conflictes.</p> <p>3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta.</p> <p>4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic.</p> <p>5. Interactuar en textos multimodals, de manera asíncrona i guiada, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.</p>	

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

	<p><u>2.4. Comunicació i interacció oral</u> G1 Comprensió oral - Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs. - Estratègies de comprensió oral: reconèixer idees no explícites del discurs. G2 Expressió oral - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. G3 Interacció oral - Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. - Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes. - Interaccions orals en situacions comunicatives. - Estratègies de cortesia lingüística.</p> <p><u>2.6. Expressió escrita i multimodal</u> - Aplicació de les normes ortogràfiques. - Presentació cuidada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció. - Elements gràfics i paratextuals.</p>	
--	--	--

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1. 2. 3. 4. 5. 10. 11. 12. 14. 15. 17.	CCL CD CPSAA CCEC	VLL7	<p>Mediació oral, escrita i multimodal. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p>SABERS BÀSICS</p> <p>Bloc 1: Llengua i ús</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biografia lingüística personal. - Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic. - Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics. - Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències. - Expressions pròpies de la llengua. <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives</p> <p><u>2.1. Sabers comuns</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. - Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. - Estratègies per a adaptar el discurs al registre. - Adequació textual a la situació comunicativa. - Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. - Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). - Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia). - Tipologies textuais i gèneres discursius. - Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. - Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. - Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. <p><u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Detecció de la manipulació informativa. - Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació. - Propietat intel·lectual. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. <p><u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u></p>
		SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVUACIÓ
			<p>1. <i>Mostrar interès a participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, en situacions habituals dels àmbits personal, social i educatiu.</i></p> <p>2. <i>Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar la informació o explicar els conceptes, de manera oral o escrita, entre llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2); tot això en textos sobre assumptes diversos que incloguen vocabulari freqüent.</i></p> <p>3. <i>Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals i escrites d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2), com per exemple l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge.</i></p>

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

- Diferències entre llengua oral i llengua escrita.
 - Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.
 - Formulació i comprovació d'hipòtesi.
 - Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.
 - Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.
 - Signes de puntuació.
 - Relacions de forma i significat entre les paraules.
 - Relacions sintàctiques de les paraules.
 - Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.
 - Estratègies per a la transferència entre les llengües.
- 2.4. Comunicació i interacció oral
- G2 Expressió oral
- Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.
 - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.
 - Planificació i producció de textos orals i multimodals.
- G3 Interacció oral
- Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere.
 - Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes.
 - Interaccions orals en situacions comunicatives.
 - Estratègies de cortesia lingüística.
- 2.5. Comprensió escrita
- Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació.
 - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació paratextual i gràfica.
 - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies.
 - Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesi, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos.
 - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.
 - Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesi i extraure conclusions.
- 2.6. Expressió escrita i multimodal
- Aplicació de les normes ortogràfiques.
 - Presentació cuidada de les produccions escrites.
 - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.
 - Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció.
 - Elements gràfics i paratextuals.

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
		VLL8	Lectura autònoma. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos, i compartir les experiències de lectura.
		SABERS BÀSICS	
		CRITERIS D'AVUACIÓ	
3. 4. 5. 10. 11. 14.	CCL CCEC	<p>Bloc 2: Estratègies comunicatives <u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. - Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. - Diferenciació entre fets i opinions. - Detecció de la manipulació informativa. - Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació. - Propietat intel·lectual. - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. <p>Bloc 3: Lectura i literatura <u>3.1. Hàbit Lector</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Identitat lectora: expressió de gustos i interessos. - Identitat lectora: valoració crítica dels textos. - La biblioteca de l'aula o del centre com a punt de trobada d'activitats literàries compartides. Comunitats lectores. - Cura dels llibres i les normes de funcionament de la biblioteca. 	<p>1. <i>Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu; ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva.</i></p> <p>2. <i>Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.</i></p>

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
		VLL9	Competència literària. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement
		SABERS BÀSICS	
		CRITERIS D'AVUACIÓ	
1.	CCL CP STEM CPSAA	Bloc 2: Estratègies comunicatives	
2.		<u>2.2. Alfabetització informacional</u>	
3.		- Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.	
4.		- Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats.	
5.		- Diferenciació entre fets i opinions.	
6.		- Detecció de la manipulació informativa.	
7.		- Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació.	
8.		- Propietat intel·lectual.	
9.		- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.	
12.		- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.	
14.		- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.	
15.		Bloc 3: Lectura i literatura	
17.		<u>3.2. Literatura</u>	
		- Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors.	
		- Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris.	
		- Estratègies per a la interpretació dels textos literaris.	
		- Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals.	
	- Planificació i producció de textos literaris.		
		1. <i>Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.</i>	
		2. <i>Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim.</i>	
		3. <i>Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada.</i>	
		4. <i>Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individual i col·lectivament.</i>	
		5. <i>Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals, partint de models i de manera guiada.</i>	

VALORACIÓ GENERAL DEL PROGRÉS DE L'ALUMNAT

Instruments de recollida i registre de la informació	
AVALUACIÓ DIAGNÒSTICA	Rutines de pensament.
	Qüestionari per a l'àrea.
AVALUACIÓ CONTÍNUA I AVALUACIÓ DE LA UNITAT	Suggeriments per a l'elaboració del portafolis.
	Rúbrica del portafolis.
	Llista de comprovació del treball en grup i cooperatiu.
	Rúbriques per a la valoració del treball per racons.
	Proves d'avaluació A i B, per a la unitat.
	Autoavaluació de tipus test.
AVALUACIÓ TRIMESTRAL	Proves d'avaluació A i B.
	Diana d'autoavaluació.
	Escala de valoració del repte trimestral.
	Escala de valoració del quadern de classe.
	Diana de valoració de les actituds.
	Escala de coavaluació.

INFORME TRIMESTRAL D'AVUACIÓ QUALITATIVA

ESCALA DE VALORACIÓ UTILIZADA: A título orientativo y con la finalidad facilitar a las familias la transición entre el anterior método de evaluación por áreas y la actual valoración por competencias presentamos esta tabla de equivalencias:

- Nivel de desempeño bajo: su hijo/a demuestra unos progresos insuficientes.
- Nivel de desempeño básico: su hijo/a demuestra unos progresos suficientes.
- Nivel de desempeño alto: su hijo/a demuestra unos progresos adecuados.
- Nivel de desempeño superior: su hijo/a demuestra unos progresos notables - sobresalientes.

1.- VALORACIÓ DEL NIVEL DE DESEMPEÑO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE:

1.1. COMPETENCIA EN COMUNICACIÓ LINGÜÍSTICA: consiste en identificar, comprender y expresar ideas, opiniones y sentimientos, tanto oralmente como por escrito, a través de soportes audiovisuales y multimodales en diferentes contextos y con distintos fines. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.2. COMPETENCIA PLURILINGÜE: se trata de manejar diversas lenguas correcta y eficientemente para el aprendizaje y la comunicació. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.3. COMPETENCIA MATEMÁTICA Y EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (STEM): hace referencia a comprender y transformar el entorno de un modo comprometido, responsable y sostenible usando el método científico, el pensamiento matemático, la tecnología y las técnicas de la ingeniería. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.4. COMPETENCIA DIGITAL: radica en hacer un uso seguro y responsable de las nuevas tecnologías de la información y la comunicació, tanto en el ámbito educativo como en el laboral y social. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.5. COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER: es la relacionada con reflexionar sobre uno mismo, cooperar e interactuar con la gente de nuestro alrededor y favorecer la capacidad de aprendizaje y crecimiento personal a lo largo de la vida. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.6. COMPETENCIA CIUDADANA: se refiere a participar de un modo activo, responsable y cívico en el desarrollo de la sociedad, además de fomentar una ciudadanía mundial y adquirir un compromiso con la sostenibilidad. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.7. COMPETENCIA EMPRENDEDORA: es la capacidad de identificar las oportunidades y utilizar los conocimientos adquiridos anteriormente para idear procesos que contribuyan a alcanzar unos objetivos preestablecidos o aportar valor añadido a algo. Tener creatividad e iniciativa. Pasar de las ideas a la acción. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.8. COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓ CULTURALES: se fundamenta en tener una actitud crítica, positiva, respetuosa y abierta al diálogo ante las diferentes manifestaciones culturales y artísticas que existen. NIVEL DE DESEMPEÑO

2.- OBSERVACIONES:

2.1. FORTALEZAS DESTACABLES:

2.2. PROPUESTAS DE MEJORA:

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ QUANTITATIVA (final de curs)

ÀREA: VALENCIÀ LLENGUA I LITERATURA

COMPETÈNCIES CLAU (percentatges obtinguts de la Proposta Pedagògica)

	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
VALENCIÀ	50	8	6	11	10	8	3	4

NIVELL D'ACOMPLIMENT

BAIX	IN	1-4
BÀSIC	SF	5
MIG	BI	6
ALT	NO	7-8
SUPERIOR	SB	9-10

Amb aquestes dades es generarà un full de càlcul que determine el valor numèric de la nota final de l'assignatura a partir de la seua qualificació qualitativa. La seua formulació genèrica seria la següent:

$$\text{La suma del } \frac{\text{NIVELL D'ACOMPLIMENT} * \text{PERCENTATGE DE LA COMPETÈNCIA CLAU}}{100}$$

ALTRES CRITERIS A TINDRE EN COMPTE:

- Resultats quantitatius de les Proves d'Avaluació de les situacions d'aprenentatge.
- Resultats quantitatius de les Avaluacions Trimestrals.
- Escala de valoració quantitativa del quadern de classe.
- Escala de valoració quantitativa del portafolis.

MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: nivell II i III

PERSONALITZACIÓ DE L'APRENTATGE	Proposades de programació multinivell.
	Suggeriments de personalització del llibre de l'alumnat.
	Fitxes de reforç.
	Tasques d'enriquiment.

MESURES DE NIVELL II	
MEDIDAS DE ACCESO	Actualización de la información educativa sobre el alumnado del grupo clase.
	Difusión accesible de la información institucional entre el alumnado del grupo clase y las familias.
	Acogida al grupo clase, especialmente a los nuevos miembros (PAT).
	Control de la asistencia y prevención del absentismo como parte de la fase preventiva del protocolo acordado en el centro.
	Desarrollo con el alumnado del grupo clase de las actividades que promueven el valor pedagógico del banco de libros.
	Información accesible sobre becas y ayudas económicas e indicaciones para solicitarlas.
	Coordinación del tutor/a con el equipo docente y con los profesionales de apoyo que participan en el desarrollo de actividades programadas.
	Programa de accesibilidad cognitiva desarrollado en el centro.

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

MESURES DE NIVELL II	
MEDIDAS DE APRENDIZAJE	Organización de las UD de formas diversas que relacionan los aprendizajes es-colares con el contexto sociocultural local y global y desarrollan las competencias clave de todo el alumnado del grupo clase.
	Ajustar las UD a las características, necesidades y niveles de apoyo del alumnado del grupo mediante la aplicación de estrategias y técnicas metodológicas para la inclusión (programación multinivel, DUA, metodologías centradas en el alumno que promuevan la interacción y la cooperación, ...).
	Planificación personalizada de actividades de enriquecimiento, ampliación y refuerzo como parte de las unidades didácticas.
	Ajuste de procedimientos e instrumentos de evaluación inclusiva.
	Suggeriments de personalització del llibre de l'alumnat.
	Fitxes de reforç.
	Tasques d'enriquiment.
MEDIDAS DE PARTICIPACIÓN	Acordar y actualizar las normas de convivencia del grupo clase (PAT).
	Actividades con el grupo clase para la promoción de la igualdad, la convivencia positiva y la prevención de conflictos y violencia.
	Tutoría personalizada o compartida con cualquier alumno/a del grupo clase y con sus familias.
MEDIDAS DE COMPENSACIÓN	Se llevan a cabo las actuaciones contempladas en el Programa de Acción Educativa Singular como consecuencia de la antigua consideración como centro CAES (en la actualidad Centro Singular).

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6é PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

MESURES DE MESURES DE NIVELL III

MEDIDAS DE ACCESO	1.- Accesibilidad personalizada con medios comunes. Eliminación de barreras cognitivas. Comprensión de los espacios. 1.3.1.1. Organización de espacios: ubicación de aulas, ubicación de mobiliario, enseres... 1.3.1.2. Señalización de espacios e itinerarios con apoyo de imágenes: directorios, cartelería, señalización por colores. 1.3.2. Acceso a la información: texto con apoyo de imágenes, pautas de lectura accesible, estructura y organización de la información...	
	1.- Accesibilidad personalizada con medios comunes. 1.4 Accesibilidad de los materiales curriculares y didácticos de uso común.	
	2.- Adecuación de todas las actividades complementarias y extraescolares del grupo.	
	3.- Ayudas y becas. 3.2.- Comedor.	3.3.- Transporte.
	4.- Coordinación con servicios educativos de intervención especializada. 4.2.- Centro de Educación Especial Gargasindi de Calpe – Benissa y/o Secanet de La Vila Joiosa. 4.5.- Servicios Especializados de Orientación (SEO).	
	5.- Coordinación con agentes y servicios externos. 5.1.- Equipo de atención primaria básica de Servicios Sociales. 5.3.- Mediación intercultural. 5.6.- Unidad de Salud Mental Infantil y Juvenil (USMIA). 5.10.- Otros: Monitor Deportivo Municipal.	
MEDIDAS DE APRENDIZAJE	1 Adecuación personalizada de las UD de la programación común. 1.2 Metodología 1.3 Actividades	1.4 Materiales didácticos 1.5 Pruebas e instrumentos de evaluación
	2.- Refuerzo pedagógico. 2.3 Refuerzo en aula común con desdobles 2.4 Refuerzo en aula común con docencia compartida 2.5 Grupos específicos de refuerzo en horario lectivo	2.6 Actividades de refuerzo para superar materias pendientes 2.7 Actividades de refuerzo del Fondo Social Europeo

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 6É PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

MESURES DE MESURES DE NIVELL III

MEDIDAS DE FLEXIBILIZACIÓN	Permanencia de un año más en el mismo curso.
MEDIDAS PERSONALIZADAS PARA LA PARTICIPACIÓN	1.- Tutorías personalizadas.
	3.- Contrato familia – tutor/a.
	6.- Protocolo de acogida con alumnado recién llegado y desplazado.
MEDIDAS PERSONALIZADAS PARA LA COMPENSACIÓN DE LAS DESIGUALDADES	1.- Acciones transversales de educación intercultural con el grupo-clase.
	2. Apoyo personalizado frente a situaciones de desigualdad y desventaja 2.4 Actuaciones específicas en situación de absentismo.