

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3.	CCL CP CD	LEX1	<b>Multilingüismo e interculturalidad.</b> Reconocer y usar los repertorios lingüísticos de varias lenguas, reflexionar sobre su funcionamiento y tomar conciencia de los propios conocimientos, así como identificar la diversidad lingüística y cultural a partir de la lengua extranjera.
4.	CPSAA	SABERES BÁSICOS	
5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CC CCEC	<p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b></p> <p><u>Funciones comunicativas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.</li> <li>- Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.</li> </ul> <p><u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.</li> </ul> <p><u>Expresiones y léxico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.</li> <li>- Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).</li> </ul> <p><u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.</li> </ul> <p><u>Convenciones ortográficas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</li> </ul> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b></p> <p><u>Estrategias de comprensión y expresión</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> </ul>	
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		1. Comparar las similitudes y diferencias entre diferentes lenguas y reflexionar, de manera guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.	
		2. Utilizar y diferenciar, de manera guiada, los conocimientos y las estrategias que forman su repertorio lingüístico, con apoyo de otros participantes y soportes analógicos y digitales.	
		3. Identificar aspectos socioculturales básicos de la lengua extranjera y también, con la ayuda del y de la docente, elementos distintivos de la vida cotidiana de esta cultura respecto a la propia.	
		4. Mostrar interés y respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de la lengua extranjera, e identificar, con la ayuda del y de la docente, prejuicios y estereotipos, y reconocer la pluralidad lingüística como fuente de riqueza cultural.	

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

Estrategias conversacionales

- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.
- Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.

Estrategias de mediación

- Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.

Estrategias de transferencia entre lenguas

- Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.

Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.

- Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.

Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error

- Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.

Estrategias de autoevaluación y coevaluación

- Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

Herramientas analógicas y digitales

- Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.
- Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.

**BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD**

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos

- Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.

Diversidad lingüística y cultural

- Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.
- Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.

Lengua extranjera como medio de comunicación

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferente

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1.	CCL	LEX2	<b>Comprensión oral.</b> Interpretar la información de textos orales y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre varios temas predecibles de ámbito personal, social y educativo, por medio de la escucha activa.
2.	CP		
3.	CD	<b>SABERES BÁSICOS</b>	
4.	CPSAA	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
5.	CC	<b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>	
6.	CCEC	<u>Funciones comunicativas</u>	
7.		-Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.	
10.		-Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.	
12.		<u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>	
13.		-Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.	
14.		<u>Expresiones y léxico</u>	
15.		-Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.	
16.		-Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).	
17.		<u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>	
		-Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.	
		<u>Convenciones ortográficas</u>	
		Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.	
		<b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>	
		<u>Estrategias de comprensión y expresión</u>	
		-Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.	
		<u>Estrategias conversacionales</u>	
		-Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y respon-	
		1. Escuchar de manera activa e interpretar, con la guía del y de la docente, textos orales y multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles del ámbito personal, social y educativo próximo, así como textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de manera clara.	
		2. Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos orales y multimodales, a partir de los significados explícitos de carácter lingüístico y extralingüístico (gestos, entonación, entorno sonoro, signos visuales, emotividad del mensaje).	
		3. Interpretar vocabulario y reconocer estructuras frecuentes sobre temas del ámbito personal, social y educativo próximo, expresados de manera clara y sencilla	

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

	<p>der, pedir y dar indicaciones, etc.</p> <p>-Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.</p> <p><u>Estrategias de mediación</u></p> <p>-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.</p> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</p> <p>-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas</p> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <p>-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</p> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <p>-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</p> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <p>-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</p> <p>-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <p>-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</p> <p>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</p> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</p> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <p>-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</p>	
--	--	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 17.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX3	<p><b>Comprensión escrita.</b> Interpretar la información expresada por medio de textos escritos y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre diferentes temas predecibles de ámbito personal, social y educativo, mediante estrategias que permiten desarrollar la comprensión escrita.</p> <p><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b> <u>Funciones comunicativas</u> - Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio. - Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación. <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u> - Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia. <u>Expresiones y léxico</u> - Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos. - Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje). <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u> - Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones. <u>Convenciones ortográficas</u> - Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b> <u>Estrategias de comprensión y expresión</u> - Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. <u>Estrategias conversacionales</u> - Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar in-</p>
			<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>1. Leer e interpretar, de manera guiada, textos escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles de su ámbito personal, social y educativo próximo, así como textos literarios adecuados a su nivel de desarrollo y expresados de manera comprensible y clara.</p> <p>2. Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, seleccionando y aplicando, de manera guiada, las estrategias de comprensión escrita en situaciones de su ámbito personal, social y educativo próximo, a partir de los significados explícitos de carácter lingüístico, extralingüístico (imágenes, iconos, disposición de la información) y sus conocimientos previos.</p> <p>3. Interpretar vocabulario y reconocer estructuras frecuentes sobre temas predecibles del ámbito personal, social y educativo próximo en textos escritos y multimodales.</p> <p>4. Localizar información en medios digitales, con la guía del y de la docente, a partir de diferentes tipos de textos multimodales sencillos del ámbito personal, social y educativo.</p>

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

	<p>dicaciones, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.</li> </ul> <p><u>Estrategias de mediación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.</li> </ul> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</li> <li>- Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.</li> </ul> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</li> </ul> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</li> </ul> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</li> <li>- Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</li> </ul> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</li> </ul> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</li> <li>- Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</li> </ul> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</li> </ul>	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX4	<p><b>Expresión oral.</b> Producir de manera guiada textos orales y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, social y educativo, aplicando estrategias de planificación y producción</p> <p><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            - Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            - Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            - Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.  <u>Expresiones y léxico</u>            - Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.            - Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            - Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.  <u>Convenciones ortográficas</u>            - Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            - Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            - Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.            - Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.  <u>Estrategias de mediación</u>            - Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.</p>
			<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>1. <i>Producir textos orales y multimodales sencillos, expresados con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados, a partir de modelos previamente trabajados, con la guía del y de la docente, utilizando un repertorio de expresiones, léxico y estructuras básicas en situaciones del ámbito personal, social y educativo próximo.</i></p> <p>2. <i>Utilizar estrategias básicas, de manera guiada, de planificación y producción, con el apoyo del lenguaje corporal o elementos extralingüísticos para producir monólogos sencillos.</i></p>

## PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

	<p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li><li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</li><li>- Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.</li></ul> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</li></ul> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</li></ul> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</li><li>- Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</li></ul> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</li><li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</li></ul> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</li><li>- Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</li></ul> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</li></ul>	
--	--	--



PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS		
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX5	<b>Expresión escrita.</b> Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, social y educativo, aplicando, a partir de modelos, estrategias básicas de planificación, textualización y revisión.	
2.		SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN
3.				
4.		<b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b> <u>Funciones comunicativas</u> -Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio. -Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación. <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u> -Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia. <u>Expresiones y léxico</u>		1. 4Producir textos escritos y multimodales sencillos en soportes analógicos y digitales sobre temas del ámbito personal, social y educativo, a partir de modelos y con la ayuda del y de la docente, utilizando un repertorio básico de estructuras lingüísticas.
5.				
6.				
7.				
10.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				

**PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS**

<p>17</p>	<p>-Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.</p> <p>-Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).</p> <p><u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u></p> <p>-Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.</p> <p><u>Convenciones ortográficas</u></p> <p>-Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b></p> <p><u>Estrategias de comprensión y expresión</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</p> <p><u>Estrategias conversacionales</u></p> <p>-Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.</p> <p>-Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.</p> <p><u>Estrategias de mediación</u></p> <p>-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.</p> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</p> <p>-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.</p> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <p>-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</p> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <p>-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</p> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <p>- Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</p> <p>- Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <p>- Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</p>	<p>2. Revisar los textos escritos a partir de modelos y con ayuda del y de la docente.</p>
-----------	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</li></ul> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</li><li>- Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</li></ul> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</li></ul>	
--	--	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS			
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			
1.	CCL	LEX6	<b>Interacción oral, escrita.</b> Interaccionar de manera oral, escrita y multimodal por medio de textos sencillos, breves y guiados, de manera síncrona y asíncrona, para responder a necesidades comunicativas relacionadas con el ámbito personal, social.		
2.	CP				
3.	STEM	<b>SABERES BÁSICOS</b>			
4.	CD	<p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            -Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            -Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            -Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.  <u>Expresiones y léxico</u>            -Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.            -Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            -Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.  <u>Convenciones ortográficas</u>            -Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            -Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.            -Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.  <u>Estrategias de mediación</u></p>			
5.	CPSAA			<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>1. Participar en conversaciones, con intercambios de información breves y sencillos, sobre temas cotidianos y de relevancia personal, preparados previamente, en contextos analógicos y digitales, utilizando recursos como la cortesía lingüística, la etiqueta digital, la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal.</p> <p>2. Interaccionar mostrando empatía y respeto, utilizando estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves y formular y contestar preguntas sencillas.</p>	
6.	CC				
7.	CE				
8.	CCEC				
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					

## PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

	<p>-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.</p> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</p> <p>-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.</p> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <p>-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</p> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <p>-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</p> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <p>-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</p> <p>-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <p>-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</p> <p>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</p> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</p> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <p>-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</p>	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 14. 15. 17.	CCL CP STEM CD CPSAA CCEC	CLL7	<p><b>Mediación oral, escrita.</b> Mediar entre interlocutores utilizando estrategias del lenguaje no verbal y de simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de ámbito personal, social.</p> <p><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            -Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            -Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            -Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.  <u>Expresiones y léxico</u>            -Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.            -Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            -Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.  <u>Convenciones ortográficas</u>            -Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            -Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.            -Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.  <u>Estrategias de mediación</u></p>
			<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>1. <i>Mostrar interés por participar en la solución de problemas de entendimiento sobre asuntos cotidianos del ámbito personal y social.</i></p> <p>2. <i>Comprender un mensaje breve y sencillo en L2, y transmitir oralmente la información básica o explicar conceptos en su L1, de manera guiada, recurriendo, si es necesario, a la ayuda de otros participantes o fuentes documentales.</i></p> <p>3. <i>Identificar y utilizar, de manera guiada, estrategias elementales que faciliten la comprensión y la expresión oral de información en diferentes lenguas (de la L2 a la L1), como el lenguaje no verbal o la simplificación del lenguaje, usando, con ayuda, recursos y soportes analógicos y digitales para crear puentes en la comunicación.</i></p>

## PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

	<p>-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.</p> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</p> <p>-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.</p> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <p>-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</p> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <p>-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</p> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <p>-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</p> <p>-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <p>-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</p> <p>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</p> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</p> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <p>-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</p>	
--	---	--

## VALORACIÓN GENERAL DEL PROGRESO DEL ALUMNADO

Instrumentos de recogida y registro de la información	
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	Rutinas de pensamiento. Brainstorming
	Test sobre saberes básicos del curso anterior.
EVALUACIÓN CONTINUA Y DEL PROYECTO	Sugerencias para la elaboración de los porfolios.
	Rúbrica de los porfolios.
	Lista de comprobación del trabajo individual, en grupo y cooperativo.
	Pruebas de evaluación, escrita y oral, para las situaciones de aprendizaje.
	Autoevaluación de tipo test.
EVALUACIÓN TRIMESTRAL	Pruebas de evaluación A y B.
	Escala de valoración del reto trimestral.
	Escala de valoración del cuaderno de clase.
	Diana de valoración de las actitudes.
	Escala de coevaluación.



## INFORME TRIMESTRAL DE VALORACIÓN CUALITATIVA: modelo

**ESCALA DE VALORACIÓN UTILIZADA:** A título orientativo y con la finalidad facilitar a las familias la transición entre el anterior método de evaluación por áreas y la actual valoración por competencias presentamos esta tabla de equivalencias:

- Nivel de desempeño bajo: su hijo/a demuestra unos progresos insuficientes.
- Nivel de desempeño básico: su hijo/a demuestra unos progresos suficientes.
- Nivel de desempeño alto: su hijo/a demuestra unos progresos adecuados.
- Nivel de desempeño superior: su hijo/a demuestra unos progresos notables - sobresalientes.

### 1.- VALORACIÓN DEL NIVEL DE DESEMPEÑO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE:

1.1. COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA: consiste en identificar, comprender y expresar ideas, opiniones y sentimientos, tanto oralmente como por escrito, a través de soportes audiovisuales y multimodales en diferentes contextos y con distintos fines. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.2. COMPETENCIA PLURILINGÜE: se trata de manejar diversas lenguas correcta y eficientemente para el aprendizaje y la comunicación. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.3. COMPETENCIA MATEMÁTICA Y EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (STEM): hace referencia a comprender y transformar el entorno de un modo comprometido, responsable y sostenible usando el método científico, el pensamiento matemático, la tecnología y las técnicas de la ingeniería. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.4. COMPETENCIA DIGITAL: radica en hacer un uso seguro y responsable de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, tanto en el ámbito educativo como en el laboral y social. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.5. COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER: es la relacionada con reflexionar sobre uno mismo, cooperar e interactuar con la gente de nuestro alrededor y favorecer la capacidad de aprendizaje y crecimiento personal a lo largo de la vida. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.6. COMPETENCIA CIUDADANA: se refiere a participar de un modo activo, responsable y cívico en el desarrollo de la sociedad, además de fomentar una ciudadanía mundial y adquirir un compromiso con la sostenibilidad. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.7. COMPETENCIA EMPRENDEDORA: es la capacidad de identificar las oportunidades y utilizar los conocimientos adquiridos anteriormente para idear procesos que contribuyan a alcanzar unos objetivos preestablecidos o aportar valor añadido a algo. Tener creatividad e iniciativa. Pasar de las ideas a la acción. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.8. COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES: se fundamenta en tener una actitud crítica, positiva, respetuosa y abierta al diálogo ante las diferentes manifestaciones culturales y artísticas que existen. NIVEL DE DESEMPEÑO

### 2.- OBSERVACIONES:

2.1. FORTALEZAS DESTACABLES:

2.2. PROPUESTAS DE MEJORA:

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN CUANTITATIVA (final de curso)

### ÁREA: LENGUA EXTRANJERA

#### COMPETENCIAS CLAVE (porcentajes obtenidos de la Propuesta Pedagógica)

	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
L. EXTRANJERA	9	50	2	9	9	9	2	9

#### NIVEL DE DESEMPEÑO

BAJO	IN	1-4
BÁSICO	SF	5
MEDIO	BI	6
ALTO	NO	7-8
SUPERIOR	SB	9-10

Con estos datos se generará una hoja de cálculo que determine el valor numérico de la nota final de la asignatura a partir de su calificación cualitativa. Su formulación genérica sería la siguiente:

La suma del 
$$\frac{\text{NIVEL DE DESEMPEÑO} * \text{PORCENTAJE DE LA COMPETENCIA CLAVE}}{100}$$

#### OTROS CRITERIOS A TENER EN CUENTA:

- Resultados cuantitativos de las Pruebas de Evaluación de las situaciones de aprendizaje.
- Resultados cuantitativos de las Evaluaciones Trimestrales.
- Escala de valoración cuantitativa del cuaderno de clase.
- Escala de valoración cuantitativa del portfolio.

## MEDIDAS DE RESPUESTA EDUCATIVA PARA LA INCLUSIÓN (nivel II y III)

<b>PERSONALIZACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>	Propuestas de programación multinivel.
	Sugerencias de personalización del libro del alumnado.
	Fichas de refuerzo.
	Tareas de enriquecimiento.

<b>MEDIDAS DE NIVEL II</b>	
<b>MEDIDAS DE ACCESO</b>	Actualización de la información educativa sobre el alumnado del grupo clase.
	Difusión accesible de la información institucional entre el alumnado del grupo clase y las familias.
	Acogida al grupo clase, especialmente a los nuevos miembros (PAT).
	Control de la asistencia y prevención del absentismo como parte de la fase preventiva del protocolo acordado en el centro.
	Desarrollo con el alumnado del grupo clase de las actividades que promueven el valor pedagógico del banco de libros.
	Información accesible sobre becas y ayudas económicas e indicaciones para solicitarlas.
	Coordinación del tutor/a con el equipo docente y con los profesionales de apoyo que participan en el desarrollo de actividades programadas.
	Programa de accesibilidad cognitiva desarrollado en el centro.

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

**MEDIDAS DE NIVEL II**

<b>MEDIDAS DE APRENDIZAJE</b>	Organización de las UD de formas diversas que relacionan los aprendizajes escolares con el contexto sociocultural local y global y desarrollan las competencias clave de todo el alumnado del grupo clase.
	Ajustar las UD a las características, necesidades y niveles de apoyo del alumnado del grupo mediante la aplicación de estrategias y técnicas metodológicas para la inclusión (programación multinivel, DUA, metodologías centradas en el alumno que promuevan la interacción y la cooperación, ...).
	Planificación personalizada de actividades de enriquecimiento, ampliación y refuerzo como parte de las unidades didácticas.
	Ajuste de procedimientos e instrumentos de evaluación inclusiva.
	Suggestiments de personalització del llibre de l'alumnat.
	Fitxes de reforç.
	Tasques d'enriquiment.
<b>MEDIDAS DE PARTICIPACIÓN</b>	Acordar y actualizar las normas de convivencia del grupo clase (PAT).
	Actividades con el grupo clase para la promoción de la igualdad, la convivencia positiva y la prevención de conflictos y violencia.
	Tutoría personalizada o compartida con cualquier alumno/a del grupo clase y con sus familias.
<b>MEDIDAS DE COMPENSACIÓN</b>	Se llevan a cabo las actuaciones contempladas en el Programa de Acción Educativa Singular como consecuencia de la antigua consideración como centro CAES (en la actualidad Centro Singular).

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

**MEDIDAS DE NIVEL III**

<b>MEDIDAS DE ACCESO</b>	1.- Accesibilidad personalizada con medios comunes. Eliminación de barreras cognitivas. Comprensión de los espacios. 1.3.1.1. Organización de espacios: ubicación de aulas, ubicación de mobiliario, enseres... 1.3.1.2. Señalización de espacios e itinerarios con apoyo de imágenes: directorios, cartelería, señalización por colores. 1.3.2. Acceso a la información: texto con apoyo de imágenes, pautas de lectura accesible, estructura y organización de la información...	
	1.- Accesibilidad personalizada con medios comunes. 1.4 Accesibilidad de los materiales curriculares y didácticos de uso común.	
	2.- Adecuación de todas las actividades complementarias y extraescolares del grupo.	
	3.- Ayudas y becas. 3.2.- Comedor.	3.3.- Transporte.
	4.- Coordinación con servicios educativos de intervención especializada. 4.2.- Centro de Educación Especial Gargasindi de Calpe – Benissa y/o Secanet de La Vila Joiosa. 4.5.- Servicios Especializados de Orientación (SEO).	
<b>MEDIDAS DE APRENDIZAJE</b>	5.- Coordinación con agentes y servicios externos. 5.1.- Equipo de atención primaria básica de Servicios Sociales. 5.3.- Mediación intercultural. 5.6.- Unidad de Salud Mental Infantil y Juvenil (USMIA). 5.10.- Otros: Monitor Deportivo Municipal.	
	1 Adecuación personalizada de las UD de la programación común. 1.2 Metodología 1.3 Actividades	1.4 Materiales didácticos 1.5 Pruebas e instrumentos de evaluación
	2.- Refuerzo pedagógico. 2.3 Refuerzo en aula común con desdobles 2.4 Refuerzo en aula común con docencia compartida 2.5 Grupos específicos de refuerzo en horario lectivo	2.6 Actividades de refuerzo para superar materias pendientes 2.7 Actividades de refuerzo del Fondo Social Europeo

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 4º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

**MEDIDAS DE NIVEL III**

<b>MEDIDAS DE FLEXIBILIZACIÓN</b>	Permanencia de un año más en el mismo curso.
<b>MEDIDAS PERSONALIZADAS PARA LA PARTICIPACIÓN</b>	1.- Tutorías personalizadas.
	3.- Contrato familia – tutor/a.
	6.- Protocolo de acogida con alumnado recién llegado y desplazado.
<b>MEDIDAS PERSONALIZADAS PARA LA COMPENSACIÓN DE LAS DESIGUALDADES</b>	1.- Acciones transversales de educación intercultural con el grupo-clase.
	2. Apoyo personalizado frente a situaciones de desigualdad y desventaja 2.4 Actuaciones específicas en situación de absentismo.