

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
		VLL1	<b>Multilingüisme i interculturalitat.</b> Reconéixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana i d'Espanya, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn; evitar prejudicis lingüístics, i identificar aquesta diversitat com una riquesa cultural.
		<b>SABERS BÀSICS</b>	
		<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ</b>	
1.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	<b>Bloc 1: Llengua i ús</b>	
2.		- Biografia lingüística personal.	
3.		- Mapa lingüístic d'aula.	
4.		- La variació lingüística.	
5.		- Prejudici i estereotips lingüístics.	
6.		- Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.	
7.		- Expressions pròpies de la llengua.	
10.		<b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b>	
11.		<u>2.2. Alfabetització informacional</u>	
12.		- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.	
13.		- Diferenciació entre fets i opinions.	
14.		- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.	
15.		- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.	
16.		<u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u>	
17.		- Diferències entre llengua oral i llengua escrita.	
		- Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.	
		- Formulació i comprovació d'hipòtesi.	
	- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.		
	- Signes de puntuació.		
	- Relacions de forma i significat entre les paraules.		
	- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.		
	- Estratègies per a la transferència entre les llengües.		
	- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. Neteja		
		1. Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn.	
		2. Mostrar interès per l'ús del valencià en situacions comunicatives habituals.	
		3. Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn immediat, i identificar algunes expressions d'ús habitual.	
		4. Identificar en contextos senzills, amb ajuda del docent, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents, i reconéixer la pluralitat lingüística del seu entorn com una font de riquesa cultural.	
		5. Amb l'ajuda del docent, reflexionar sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua, a partir de l'observació de paraules de diferents llengües pròximes a l'alumnat.	

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
		VLL2	<b>Comprensió oral y multimodal.</b> Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.
		<b>SABERS BÀSICS</b>	
		<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ</b>	
1.	CCL CP STEM1 CD CPSAA CC	<b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b>	
2.		<u>2.1. Sabers comuns</u>	
3.		- Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.	
4.		- Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.	
5.		- Estratègies per a adaptar el discurs al registre.	
6.		- Adequació textual a la situació comunicativa.	
7.		- Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.	
8.		- Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).	
9.		- Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).	
10.		- Tipologies textuals i gèneres discursius.	
11.		- Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.	
12.		- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.	
13.		- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.	
14.		<u>2.2. Alfabetització informacional</u>	
15.		- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.	
16.		- Diferenciació entre fets i opinions.	
17.		- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.	
	- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.		
	<u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u>		
	- Diferències entre llengua oral i llengua escrita.		
	- Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.		
	- Formulació i comprovació d'hipòtesi.		
	- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.		
	- Signes de puntuació.		
	- Relacions de forma i significat entre les paraules.		
	- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.		
	- Estratègies per a la transferència entre les llengües.		
	- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques		
		1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.	
		2. Interpretar el sentit global i les idees principals de textos orals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles.	
		3. Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos multimodals senzills en mitjans digitals, dels àmbits personal, social i educatiu.	
		4. Interpretar el sentit global i les idees principals de textos multimodals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles	

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1.	CCL	VLL3	<b>Comprensió escrita i multimodal.</b> Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
2.	CP		
3.	STEM		
4.	CD	SABERS BÀSICS	
5.	CPSAA	CRITERIS D'AVUACIÓ	
6.		<b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b>	
7.		<u>2.1. Sabers comuns</u>	
8.		- Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.	
9.		- Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.	
10.		- Estratègies per a adaptar el discurs al registre.	
11.		- Adequació textual a la situació comunicativa.	
12.		- Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.	
13.		- Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).	
14.		- Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).	
15.		- Tipologies textuals i gèneres discursius.	
16.		- Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.	
17.		- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.	
		- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.	
		<u>2.2. Alfabetització informacional</u>	
		- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.	
		- Diferenciació entre fets i opinions.	
		- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.	
		- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.	
		<u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u>	
		- Diferències entre llengua oral i llengua escrita.	
		- Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.	
		- Formulació i comprovació d'hipòtesi.	
		- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.	
		- Signes de puntuació.	
		- Relacions de forma i significat entre les paraules.	
		- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.	
		- Estratègies per a la transferència entre les llengües.	
		- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques	
		1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar, amb ajuda del docent, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.	
		2. Aplicar, de manera guiada, diferents estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits de textos escrits sobre coneixements pròxims a l'alumnat.	
		3. Identificar el tipus de text i l'estructura principal dels textos, i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, i iniciar-se en l'avaluació de la seua fiabilitat.	
		4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació senzilla procedent d'una o dues fonts, dels àmbits personal, social i educatiu, i avaluar la seua utilitat en funció dels objectius de lectura en diferents textos multimodals.	
		5. Aplicar, amb ajuda del docent, diferents estratègies per a la cerca, selecció i gestió de la informació en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable i reconèixer que pot no ser fiable.	

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

	<p><u>2.5. Comprensió escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació.</li><li>- Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació paratextual i gràfica.</li><li>- Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies.</li><li>- Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesi, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos.</li><li>- Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.</li></ul>	
--	---	--

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CP STEM CD CPSAA	VLL4	<p><b>Expressió oral.</b> Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.</p> <p><b>SABERS BÀSICS</b></p> <p><b>Bloc 1: Llengua i ús</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prejudici i estereotips lingüístics.</li> <li>- Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.</li> <li>- Expressions pròpies de la llengua.</li> </ul> <p><b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b></p> <p><u>2.1. Sabers comuns</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.</li> <li>- Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.</li> <li>- Estratègies per a adaptar el discurs al registre.</li> <li>- Adequació textual a la situació comunicativa.</li> <li>- Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.</li> <li>- Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).</li> <li>- Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).</li> <li>- Tipologies textuais i gèneres discursius.</li> <li>- Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.</li> <li>- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.</li> <li>- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.</li> </ul> <p><u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</li> <li>- Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.</li> <li>- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li> </ul> <p><u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferències entre llengua oral i llengua escrita.</li> <li>- Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.</li> <li>- Formulació i comprovació d'hipòtesi.</li> <li>- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.</li> <li>- Signes de puntuació.</li> <li>- Relacions de forma i significat entre les paraules.</li> <li>- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.</li> <li>- Estratègies per a la transferència entre les llengües.</li> </ul>
		<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>	
		<p>1. Produir, amb ajuda del docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustats a situacions comunicatives habituals.</p>	
		<p>2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta, i iniciar-se en l'ús de suports audiovisuals.</p>	
		<p>3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari bàsic i unes estructures morfosintàctiques senzilles.</p>	
		<p>4. Localitzar i seleccionar informació en una o dues fonts, de manera acompanyada, i compartir oralment els resultats citant les fonts.</p>	

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques</li><li><u>2.4. Comunicació i interacció oral</u></li><li>G2 Expressió oral</li><li>- Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.</li><li>- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.</li><li>- Planificació i producció de textos orals i multimodals.</li></ul>	
--	---	--

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
		VLL5	<b>Expressió escrita i multimodal.</b> Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació i revisió
		<b>SABERS BÀSICS</b>	
		<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>	
1.	CCL STEM CD CPSAA CC	<b>Bloc 1: Llengua i ús</b>	
2.		- Prejudici i estereotips lingüístics.	
3.		- Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.	
4.		- Expressions pròpies de la llengua.	
5.		<b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b>	
8.		<u>2.1. Sabers comuns</u>	
9.		- Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.	
10.		- Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.	
12.		- Estratègies per a adaptar el discurs al registre.	
13.		- Adequació textual a la situació comunicativa.	
14.		- Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.	
15.		- Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).	
16.		- Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).	
17.		- Tipologies textuals i gèneres discursius.	
		- Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.	
		- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.	
		- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.	
	<u>2.2. Alfabetització informacional</u>		
	- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.		
	- Diferenciació entre fets i opinions.		
	- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.		
		1. Produir, a partir d'exemples bàsics i amb ajuda del professorat, textos escrits i multimodals senzills que responguen a les característiques plantejades, amb una estructura coherent i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent.	
		2. Utilitzar, amb suport i ajuda del professorat, els coneixements elementals d'ortografia i gramàtica necessaris en la situació d'aprenentatge.	
		3. Planificar i revisar, de manera dialogada i acompanyada pel professorat, mitjançant instruments i estratègies elementals, com a part explícita del procés d'escriptura.	



PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li><li><u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u></li><li>- Diferències entre llengua oral i llengua escrita.</li><li>- Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.</li><li>- Formulació i comprovació d'hipòtesi.</li><li>- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.</li><li>- Signes de puntuació.</li><li>- Relacions de forma i significat entre les paraules.</li><li>- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.</li><li>- Estratègies per a la transferència entre les llengües.</li><li>- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques</li><li><u>2.6. Expressió escrita i multimodal</u></li><li>- Presentació cuidada de les produccions escrites.</li><li>- Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.</li><li>- Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció.</li><li>- Elements gràfics i paratextuals</li></ul>	<p><i>4. Localitzar, seleccionar i gestionar, de manera acompanyada, la informació d'una o dues fonts i incloure les seues referències en compartir-la.</i></p>
--	---	---



PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1. 2. 3.	CCL CD CPSAA	VLL6	<b>Interacció oral, escrita i multimodal.</b> Interacció oral, escrita i multimodal: Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.
4. 5. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CC CE	<p style="text-align: center;"><b>SABERS BÀSICS</b></p> <p><b>Bloc 1: Llengua i ús</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biografia lingüística personal.</li> <li>- Mapa lingüístic d'aula.</li> <li>- La variació lingüística.</li> <li>- Prejudici i estereotips lingüístics.</li> <li>- Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.</li> <li>- Expressions pròpies de la llengua.</li> </ul> <p><b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b></p> <p><u>2.1. Sabers comuns</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.</li> <li>- Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.</li> <li>- Estratègies per a adaptar el discurs al registre.</li> <li>- Adequació textual a la situació comunicativa.</li> <li>- Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.</li> <li>- Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).</li> <li>- Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).</li> <li>- Tipologies textuais i gèneres discursius.</li> <li>- Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.</li> <li>- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.</li> <li>- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.</li> </ul> <p><u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</li> <li>- Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.</li> <li>- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li> </ul> <p><u>2.4. Comunicació i interacció oral</u></p> <p>G1 Comprensió oral</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs.</li> </ul> <p>G2 Expressió oral</p>	
		<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>	
		<p>1. <i>Interactuar oralment, amb l'acompanyament del docent, en situacions comunicatives habituals, utilitzant un vocabulari bàsic i no discriminatori, un ritme pausat i el llenguatge verbal, emprant estratègies d'escolta amb la finalitat de mantindre el tema.</i></p>	
		<p>2. <i>Utilitzar, de manera acompanyada, estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva per a progressar en la gestió dialogada de conflictes.</i></p>	
		<p>3. <i>Identificar i rebutjar, de manera guiada, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta.</i></p>	
		<p>4. <i>Interactuar en textos escrits i multimodals, de manera guiada, mostrant respecte, utilitzant estratègies per a expressar missatges senzills estructurats amb un vocabulari bàsic d'ús freqüent.</i></p>	

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.</li><li>- Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.</li><li>- Planificació i producció de textos orals i multimodals.</li></ul> <p>G3 Interacció oral</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere.</li><li>- Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes.</li><li>- Interaccions orals en situacions comunicatives.</li><li>- Estratègies de cortesia lingüística.</li></ul> <p><u>2.6. Expressió escrita i multimodal</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Presentació cuidada de les produccions escrites.</li><li>- Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció.</li><li>- Elements gràfics i paratextuals.</li></ul>	
--	---	--

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1. 2. 3. 4. 5. 10. 11. 12. 14. 15. 17.	CCL CD CPSAA CCEC	VLL7	<p><b>Mediació oral, escrita i multimodal.</b> Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p><b>SABERS BÀSICS</b></p> <p><b>Bloc 1: Llengua i ús</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biografia lingüística personal.</li> <li>- Mapa lingüístic d'aula.</li> <li>- La variació lingüística.</li> <li>- Prejudici i estereotips lingüístics.</li> <li>- Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.</li> <li>- Expressions pròpies de la llengua.</li> </ul> <p><b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b></p> <p><u>2.1. Sabers comuns</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.</li> <li>- Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.</li> <li>- Estratègies per a adaptar el discurs al registre.</li> <li>- Adequació textual a la situació comunicativa.</li> <li>- Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.</li> <li>- Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).</li> <li>- Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).</li> <li>- Tipologies textuais i gèneres discursius.</li> <li>- Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.</li> <li>- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.</li> <li>- Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.</li> </ul> <p><u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</li> <li>- Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.</li> <li>- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li> </ul> <p><u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferències entre llengua oral i llengua escrita.</li> <li>- Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.</li> <li>- Formulació i comprovació d'hipòtesi.</li> <li>- Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.</li> </ul>
		<b>SABERS BÀSICS</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
			<p>1. <i>Mostrar interès a participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents sobre assumptes quotidians.</i></p> <p>2. <i>Interpretar un missatge breu i senzill en L2 (valencià o castellà) i transmetre la informació bàsica o explicar conceptes en el seu L1 (valencià o castellà o una altra llengua), oralment, de manera guiada, per a facilitar la comprensió entre interlocutors sobre assumptes quotidians en el seu entorn més pròxim.</i></p> <p>3. <i>Identificar i utilitzar, de manera acompanyada i molt bàsica, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1), com per exemple l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge.</i></p>

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

- Signes de puntuació.
- Relacions de forma i significat entre les paraules.
- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.
- Estratègies per a la transferència entre les llengües.
- Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.
- 2.4. Comunicació i interacció oral
- G1 Comprensió oral
  - Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs.
- G2 Expressió oral
  - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.
  - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.
  - Planificació i producció de textos orals i multimodals.
- G3 Interacció oral
  - Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere.
  - Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes.
  - Interaccions orals en situacions comunicatives.
  - Estratègies de cortesia lingüística.
- 2.5. Comprensió escrita
  - Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació.
  - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació paratextual i gràfica.
  - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies.
  - Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesi, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos.
  - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.
- 2.6. Expressió escrita i multimodal
  - Presentació cuidada de les produccions escrites.
  - Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció.
  - Elements gràfics i paratextuals

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
		VLL8	<b>Lectura autònoma.</b> Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos, i compartir les experiències de lectura.
		<b>SABERS BÀSICS</b>	
		<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ</b>	
3. 4. 5. 10. 11. 14.	CCL CCEC	<p><b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b> <u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</li> <li>- Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>- Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.</li> <li>- Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li> </ul> <p><b>Bloc 3: Lectura i literatura</b> <u>3.1. Hàbit Lector</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identitat lectora: expressió de gustos i interessos.</li> <li>- La biblioteca de l'aula o del centre com a punt de trobada d'activitats literàries compartides. Comunitats lectores.</li> <li>- Cura dels llibres i les normes de funcionament de la biblioteca</li> </ul>	<p>1. <i>Llegir de manera autònoma o guiada obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu; seleccionar amb autonomia creixent els que millor s'ajusten als seus gustos i interessos i iniciar-se, així, en la construcció de la seua identitat lectora.</i></p> <p>2. <i>Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu.</i></p>

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

ÀREA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA		
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 12. 14. 15. 17.	CCL CP STEM CPSAA	VLL9	<b>Competència literària.</b> Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	
		SABERS BÀSICS		CRITERIS D'AVUACIÓ
		<b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b> <u>2.2. Alfabetització informacional</u> - Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Diferenciació entre fets i opinions. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.		1. Llegir i escoltar textos literaris senzills, adequats a l'edat i amb ajuda del docent.
		<b>Bloc 3: Lectura i literatura</b> <u>3.2. Literatura</u> - Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors. - Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris. - Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals. - Planificació i producció de textos literaris.		2. Comprendre textos senzills de la tradició popular oral, literària, dins d'un context sociocultural pròxim.
				3. Expressar l'opinió sobre textos de tradició literària, amb paraules pròpies de l'alumne i amb la guia del docent.
		4. Crear versions de fragments literaris senzills i breus (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individual i col·lectivament.		
		5. Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals, partint de models i amb ajuda del docent.		

## VALORACIÓ GENERAL DEL PROGRÉS DE L'ALUMNAT

Instruments de recollida i registre de la informació	
<b>AVALUACIÓ DIAGNÒSTICA</b>	Rutines de pensament.
	Qüestionari per a l'àrea.
<b>AVALUACIÓ CONTÍNUA I AVALUACIÓ DE LA UNITAT</b>	Suggeriments per a l'elaboració del portafolis.
	Rúbrica del portafolis.
	Llista de comprovació del treball en grup i cooperatiu.
	Rúbriques per a la valoració del treball per racons.
	Proves d'avaluació A i B, per a la unitat.
	Autoavaluació de tipus test.
<b>AVALUACIÓ TRIMESTRAL</b>	Proves d'avaluació A i B.
	Diana d'autoavaluació.
	Escala de valoració del repte trimestral.
	Escala de valoració del quadern de classe.
	Diana de valoració de les actituds.
	Escala de coavaluació.



## INFORME TRIMESTRAL D'AVALUACIÓ QUALITATIVA

**ESCALA DE VALORACIÓ UTILIZADA:** A título orientativo y con la finalidad facilitar a las familias la transición entre el anterior método de evaluación por áreas y la actual valoración por competencias presentamos esta tabla de equivalencias:

- Nivel de desempeño bajo: su hijo/a demuestra unos progresos insuficientes.
- Nivel de desempeño básico: su hijo/a demuestra unos progresos suficientes.
- Nivel de desempeño alto: su hijo/a demuestra unos progresos adecuados.
- Nivel de desempeño superior: su hijo/a demuestra unos progresos notables - sobresalientes.

### 1.- VALORACIÓN DEL NIVEL DE DESEMPEÑO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE:

1.1. COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA: consiste en identificar, comprender y expresar ideas, opiniones y sentimientos, tanto oralmente como por escrito, a través de soportes audiovisuales y multimodales en diferentes contextos y con distintos fines. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.2. COMPETENCIA PLURILINGÜE: se trata de manejar diversas lenguas correcta y eficientemente para el aprendizaje y la comunicación. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.3. COMPETENCIA MATEMÁTICA Y EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (STEM): hace referencia a comprender y transformar el entorno de un modo comprometido, responsable y sostenible usando el método científico, el pensamiento matemático, la tecnología y las técnicas de la ingeniería. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.4. COMPETENCIA DIGITAL: radica en hacer un uso seguro y responsable de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, tanto en el ámbito educativo como en el laboral y social. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.5. COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER: es la relacionada con reflexionar sobre uno mismo, cooperar e interactuar con la gente de nuestro alrededor y favorecer la capacidad de aprendizaje y crecimiento personal a lo largo de la vida. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.6. COMPETENCIA CIUDADANA: se refiere a participar de un modo activo, responsable y cívico en el desarrollo de la sociedad, además de fomentar una ciudadanía mundial y adquirir un compromiso con la sostenibilidad. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.7. COMPETENCIA EMPRENDEDORA: es la capacidad de identificar las oportunidades y utilizar los conocimientos adquiridos anteriormente para idear procesos que contribuyan a alcanzar unos objetivos preestablecidos o aportar valor añadido a algo. Tener creatividad e iniciativa. Pasar de las ideas a la acción. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.8. COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES: se fundamenta en tener una actitud crítica, positiva, respetuosa y abierta al diálogo ante las diferentes manifestaciones culturales y artísticas que existen. NIVEL DE DESEMPEÑO

### 2.- OBSERVACIONES:

2.1. FORTALEZAS DESTACABLES:

2.2. PROPUESTAS DE MEJORA:

## CRITERIS DE QUALIFICACIÓ QUANTITATIVA (final de curs)

### ÀREA: VALENCIÀ LLENGUA I LITERATURA

#### COMPETÈNCIES CLAU (percentatges obtinguts de la Proposta Pedagògica)

	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
VALENCIÀ	50	8	6	11	10	8	3	4

#### NIVELL D'ACOMPLIMENT

BAIX	IN	1-4
BÀSIC	SF	5
MIG	BI	6
ALT	NO	7-8
SUPERIOR	SB	9-10

Amb aquestes dades es generarà un full de càlcul que determine el valor numèric de la nota final de l'assignatura a partir de la seua qualificació qualitativa. La seua formulació genèrica seria la següent:

$$\text{La suma del } \frac{\text{NIVELL D'ACOMPLIMENT} * \text{PERCENTATGE DE LA COMPETÈNCIA CLAU}}{100}$$

#### **ALTRES CRITERIS A TINDRE EN COMPTE:**

- Resultats quantitatius de les Proves d'Avaluació de les situacions d'aprenentatge.
- Resultats quantitatius de les Avaluacions Trimestrals.
- Escala de valoració quantitativa del quadern de classe.
- Escala de valoració quantitativa del portafolis.

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

## MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: nivell II i III

<b>PERSONALITZACIÓ DE L'APRENTATGE</b>	Proposades de programació multinivell.
	Suggeriments de personalització del llibre de l'alumnat.
	Fitxes de reforç.
	Tasques d'enriquiment.

<b>MESURES DE NIVELL II</b>	
<b>MEDIDAS DE ACCESO</b>	Actualización de la información educativa sobre el alumnado del grupo clase.
	Difusión accesible de la información institucional entre el alumnado del grupo clase y las familias.
	Acogida al grupo clase, especialmente a los nuevos miembros (PAT).
	Control de la asistencia y prevención del absentismo como parte de la fase preventiva del protocolo acordado en el centro.
	Desarrollo con el alumnado del grupo clase de las actividades que promueven el valor pedagógico del banco de libros.
	Información accesible sobre becas y ayudas económicas e indicaciones para solicitarlas.
	Coordinación del tutor/a con el equipo docente y con los profesionales de apoyo que participan en el desarrollo de actividades programadas.
	Programa de accesibilidad cognitiva desarrollado en el centro.

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

<b>MESURES DE NIVELL II</b>	
<b>MEDIDAS DE APRENDIZAJE</b>	Organización de las UD de formas diversas que relacionan los aprendizajes es-colares con el contexto sociocultural local y global y desarrollan las competencias clave de todo el alumnado del grupo clase.
	Ajustar las UD a las características, necesidades y niveles de apoyo del alumnado del grupo mediante la aplicación de estrategias y técnicas metodológicas para la inclusión (programación multinivel, DUA, metodologías centradas en el alumno que promuevan la interacción y la cooperación, ...).
	Planificación personalizada de actividades de enriquecimiento, ampliación y refuerzo como parte de las unidades didácticas.
	Ajuste de procedimientos e instrumentos de evaluación inclusiva.
	Suggeriments de personalització del llibre de l'alumnat.
	Fitxes de reforç.
	Tasques d'enriquiment.
<b>MEDIDAS DE PARTICIPACIÓN</b>	Acordar y actualizar las normas de convivencia del grupo clase (PAT).
	Actividades con el grupo clase para la promoción de la igualdad, la convivencia positiva y la prevención de conflictos y violencia.
	Tutoría personalizada o compartida con cualquier alumno/a del grupo clase y con sus familias.
<b>MEDIDAS DE COMPENSACIÓN</b>	Se llevan a cabo las actuaciones contempladas en el Programa de Acción Educativa Singular como consecuencia de la antigua consideración como centro CAES (en la actualidad Centro Singular).

**PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA**

**MESURES DE MESURES DE NIVELL III**

<b>MEDIDAS DE ACCESO</b>	1.- Accesibilidad personalizada con medios comunes. Eliminación de barreras cognitivas. Comprensión de los espacios. 1.3.1.1. Organización de espacios: ubicación de aulas, ubicación de mobiliario, enseres... 1.3.1.2. Señalización de espacios e itinerarios con apoyo de imágenes: directorios, cartelería, señalización por colores. 1.3.2. Acceso a la información: texto con apoyo de imágenes, pautas de lectura accesible, estructura y organización de la información...
	1.- Accesibilidad personalizada con medios comunes. 1.4 Accesibilidad de los materiales curriculares y didácticos de uso común.
	2.- Adecuación de todas las actividades complementarias y extraescolares del grupo.
	3.- Ayudas y becas. 3.2.- Comedor. 3.3.- Transporte.
	4.- Coordinación con servicios educativos de intervención especializada. 4.2.- Centro de Educación Especial Gargasindi de Calpe – Benissa y/o Secanet de La Vila Joiosa. 4.5.- Servicios Especializados de Orientación (SEO).
5.- Coordinación con agentes y servicios externos. 5.1.- Equipo de atención primaria básica de Servicios Sociales. 5.3.- Mediación intercultural. 5.6.- Unidad de Salud Mental Infantil y Juvenil (USMIA). 5.10.- Otros: Monitor Deportivo Municipal.	
<b>MEDIDAS DE APRENDIZAJE</b>	1 Adecuación personalizada de las UD de la programación común. 1.2 Metodología 1.4 Materiales didácticos 1.3 Actividades 1.5 Pruebas e instrumentos de evaluación
	2.- Refuerzo pedagógico. 2.3 Refuerzo en aula común con desdobles 2.6 Actividades de refuerzo para superar materias pendientes 2.4 Refuerzo en aula común con docencia compartida 2.5 Grupos específicos de refuerzo en horario lectivo 2.7 Actividades de refuerzo del Fondo Social Europeo

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE NIVELL. 3r PRIMÀRIA. VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

**MESURES DE MESURES DE NIVELL III**

<p><b>MEDIDAS DE FLEXIBILIZACIÓN</b></p>	<p>Permanencia de un año más en el mismo curso.</p>
<p><b>MEDIDAS PERSONALIZADAS PARA LA PARTICIPACIÓN</b></p>	<p>1.- Tutorías personalizadas.</p>
	<p>3.- Contrato familia – tutor/a.</p>
	<p>6.- Protocolo de acogida con alumnado recién llegado y desplazado.</p>
<p><b>MEDIDAS PERSONALIZADAS PARA LA COMPENSACIÓN DE LAS DESIGUALDADES</b></p>	<p>1.- Acciones transversales de educación intercultural con el grupo-clase.</p>
	<p>2. Apoyo personalizado frente a situaciones de desigualdad y desventaja 2.4 Actuaciones específicas en situación de absentismo.</p>