

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1.	CCL	LEX1	<b>Multilingüismo e interculturalidad.</b> Reconocer y usar los repertorios lingüísticos de varias lenguas.
2.	CP	<b>SABERES BÁSICOS</b>	
3.	CD		
4.	CPSAA	<b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>	
5.	CC	<u>Funciones comunicativas</u>	
6.	CCEC	- Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.	
7.		- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación.	
10.		<u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>	
12.		- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos.	
13.		<u>Expresiones y léxico</u>	
14.		- Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos	
15.		<u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>	
16.		- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.	
17.		<u>Convenciones ortográficas</u>	
		- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.	
		<b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>	
		<u>Estrategias de comprensión y expresión</u>	
		- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.	
		<u>Estrategias conversacionales</u>	
		- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.	
		<u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u>	
		- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.	
		<u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u>	
		1. Comparar y discernir las diferencias de pronunciación entre la lengua extranjera y su lengua materna.	
		2. Identificar y aplicar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	
		3. Identificar aspectos socioculturales elementales de la lengua extranjera y, también, con ayuda del y de la docente, elementos relativos a la vida cotidiana.	
		4. Mostrar interés y respeto por la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, con la ayuda del y la docente.	

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

	<p>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera. <u>Herramientas analógicas y digitales</u> - Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b> <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u> - Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera. - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1.	CCL	LEX2	<b>Comprensión oral.</b> Comprensión oral. Reconoce la información de textos orales y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre varios temas predecibles de ámbito personal, social y educativo.
2.	CP	<b>SABERES BÁSICOS</b>	
3.	CD		
4.	CPSAA	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
5.	CC	<b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>	
6.	CCEC	<u>Funciones comunicativas</u>	
7.		- Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.	
10.		- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación.	
12.		<u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>	
13.		- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos.	
14.		<u>Expresiones y léxico</u>	
15.		- Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos	
16.		<u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>	
17.		- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.	
		<u>Convenciones ortográficas</u>	
		- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.	
		<b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>	
		<u>Estrategias de comprensión y expresión</u>	
		- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.	
		<u>Estrategias conversacionales</u>	
		- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.	
		<u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u>	
		- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.	
		<u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u>	
		1. Escuchar y reconocer, con la guía del y de la docente, en textos orales y multimodales breves y sencillos, las estructuras simples y el léxico de uso muy frecuente en el ámbito personal y educativo próximo.	
		2. Identificar el tema y completar las ideas principales explícitas de textos orales y multimodales próximos a su experiencia, con ayuda del y de la docente, a partir de imágenes, gestos y sonidos que lo acompañan.	
		3. Interpretar, mediante modelos y de forma guiada, un repertorio limitado de vocabulario de alta frecuencia, contextualizado en situaciones cotidianas, habituales y concretas, relacionadas con los propios intereses, experiencias y necesidades.	

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

	<p>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera. <u>Herramientas analógicas y digitales</u> - Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b> <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u> - Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera. - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 17.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX3	<p><b>Comprensión escrita.</b> Comprensión escrita. Interpretar la información expresada por medio de textos escritos y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre diferentes temas predecibles de ámbito personal, social y educativo, mediante estrategias que permiten desarrollar la comprensión escrita.</p> <p><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b> <u>Funciones comunicativas</u> - Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio. - Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación. <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u> - Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos. <u>Expresiones y léxico</u> - Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u> - Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales. <u>Convenciones ortográficas</u> - Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b> <u>Estrategias de comprensión y expresión</u> - Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. <u>Estrategias conversacionales</u> - Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc. <u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u> - Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. <u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u> - Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</p>
		<b>SABERES BÁSICOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
			<p>1. Leer y comprender, por medio de la aplicación guiada de estrategias de comprensión, textos escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles de su ámbito personal, social y educativo próximo</p> <p>2. Identificar el tema y completar las ideas principales, con ayuda del y la docente, a partir de apoyos visuales así como sonidos o imágenes en el caso de los textos multimodales.</p> <p>3. Interpretar vocabulario y reconocer expresiones habituales sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, en textos escritos y multimodales breves y sencillos.</p> <p>4. Localiza información de fuentes preseleccionadas, con la guía del docente y de la docente, sobre asuntos cotidianos del ámbito personal.</p>

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

	<p><u>Herramientas analógicas y digitales</u> - Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b> <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u> - Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera. - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>	
--	--	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX4	<p><b>Expresión oral.</b> Expresión oral. Producir de manera guiada textos orales y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, social y educativo, aplicando estrategias de planificación.</p> <p><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            - Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            - Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            - Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos.  <u>Expresiones y léxico</u>            - Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            - Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.  <u>Convenciones ortográficas</u>            - Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            - Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            - Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.  <u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u>            - Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.  <u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u>            - Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.  <u>Herramientas analógicas y digitales</u>            - Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p>
		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
		<p>1. <i>Producir textos orales sencillos a partir de modelos guiados por el docente e iniciándose con patrones sonoros sencillos y elementales.</i></p> <p>2. <i>Utilizar estrategias elementales de planificación, con la ayuda del/la docente, para producir textos orales breves, en forma de monólogos.</i></p>	

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

	<p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera.</li><li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li></ul>	
--	---	--

CEIP G. MIRÓ - Benidorm



PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS		
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX5	<b>Expresión escrita.</b> Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, aplicando, a partir de modelos, estrategias elementales de planificación, textualización y revisión.	
2.		SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN
3.				
4.		<b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b> <u>Funciones comunicativas</u> -Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio. -Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación. <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u> -Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos. <u>Expresiones y léxico</u> -Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>		1. <i>Producir, con la ayuda del y de la docente, textos escritos y multimodales con modelos breves y sencillos en soportes analógicos y/o digitales para hablar de sí mismo y de su entorno más inmediato, utilizando un repertorio elemental de estructuras lingüística.</i>
5.				
6.				
7.				
10.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

17	<p>-Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.  <u>Convenciones ortográficas</u>          -Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>          -Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>          -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.  <u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u>          -Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.  <u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u>          -Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.  <u>Herramientas analógicas y digitales</u>          -Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b>  <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u>          -Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera.          -Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>	<p>2. <i>.Revisar de forma colectiva los textos escritos a partir de modelos y con ayuda del y de la docente.</i></p>
----	--	---

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS		
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1.	CCL	LEX6	<b>Interacción oral, escrita.</b> Interaccionar de manera oral, escrita y multimodal por medio de textos muy básicos y guiados, de manera síncrona y asíncrona, para responder a necesidades comunicativas relacionadas con el ámbito personal.	
2.	CP			
3.	STEM	<b>SABERES BÁSICOS</b>		
4.	CD	<p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>                      -Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.                      -Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>                      -Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos.  <u>Expresiones y léxico</u>                      -Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>                      -Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.  <u>Convenciones ortográficas</u>                      -Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>                      -Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>                      -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.  <u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u>                      -Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.  <u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u>                      -Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.  <u>Herramientas analógicas y digitales</u>                      -Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p>		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>  <p>1. <i>Participa, de forma guiada, en conversaciones muy básicas sobre temas cotidianos y relacionados con los propios intereses, en contextos analógicos y/o digitales y preparados previamente, utilizando, a partir de modelos, estrategias elementales y delimitadas propias del lenguaje oral como son la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal.</i></p> <p>2. <i>Interaccionar mostrando empatía por los interlocutores e interlocutoras en situaciones de comunicación dirigidas o espontáneas, utilizando estrategias elementales para saludar, despedirse, presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas.</i></p>
5.	CPSAA			
6.	CC			
7.	CE			
8.	CCEC			
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

	<p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b> <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u> -Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera. -Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>	
--	---	--

CEIP G. MIRÓ - Benidorm

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ÁREA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1.	CCL	CLL7	<b>Mediación oral, escrita.</b> Mediar entre interlocutores utilizando estrategias del lenguaje no verbal lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de ámbito personal.
2.	CP		
3.	STEM	<b>SABERES BÁSICOS</b>	
4.	CD	<p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            -Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            -Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            -Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos.  <u>Expresiones y léxico</u>            -Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            -Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.  <u>Convenciones ortográficas</u>            -Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            -Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.  <u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u>            -Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.  <u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u>            -Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.  <u>Herramientas analógicas y digitales</u>            -Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
5.	CPSAA		<p>1. <i>Mostrar interés por participar en la solución de problemas de entendimiento sobre asuntos cotidianos del ámbito personal.</i></p>
6.	CCEC		
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
14.			
15.			
17.			
			<p>2. <i>Comprender un mensaje muy sencillo en L2, y transmitirlo oralmente a un tercero en su L1 de manera guiada o con la ayuda de otro participante.</i></p>
			<p>3. <i>Identificar y utilizar, de manera guiada, estrategias elementales como son el uso del lenguaje no verbal para comprender mensaje muy sencillos en la L2 y transmitirlo a terceros en la L1</i></p>

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

	<p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b> <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u> -Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera. -Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>	
--	---	--

CEIP G. MIRÓ - Benidorm

## VALORACIÓN GENERAL DEL PROGRESO DEL ALUMNADO

Instrumentos de recogida y registro de la información	
<b>EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA</b>	Rutinas de pensamiento. Brainstorming
	Test sobre saberes básicos del curso anterior.
<b>EVALUACIÓN CONTINUA Y DEL PROYECTO</b>	Sugerencias para la elaboración de los porfolios.
	Rúbrica de los porfolios.
	Lista de comprobación del trabajo individual, en grupo y cooperativo.
	Pruebas de evaluación, escrita y oral, para las situaciones de aprendizaje.
	Autoevaluación de tipo test.
<b>EVALUACIÓN TRIMESTRAL</b>	Pruebas de evaluación A y B.
	Escala de valoración del reto trimestral.
	Escala de valoración del cuaderno de clase.
	Diana de valoración de las actitudes.
	Escala de coevaluación.

## INFORME TRIMESTRAL DE VALORACIÓN CUALITATIVA: modelo

**ESCALA DE VALORACIÓN UTILIZADA:** A título orientativo y con la finalidad facilitar a las familias la transición entre el anterior método de evaluación por áreas y la actual valoración por competencias presentamos esta tabla de equivalencias:

- Nivel de desempeño bajo: su hijo/a demuestra unos progresos insuficientes.
- Nivel de desempeño básico: su hijo/a demuestra unos progresos suficientes.
- Nivel de desempeño alto: su hijo/a demuestra unos progresos adecuados.
- Nivel de desempeño superior: su hijo/a demuestra unos progresos notables - sobresalientes.

### 1.- VALORACIÓN DEL NIVEL DE DESEMPEÑO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE:

1.1. COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA: consiste en identificar, comprender y expresar ideas, opiniones y sentimientos, tanto oralmente como por escrito, a través de soportes audiovisuales y multimodales en diferentes contextos y con distintos fines. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.2. COMPETENCIA PLURILINGÜE: se trata de manejar diversas lenguas correcta y eficientemente para el aprendizaje y la comunicación. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.3. COMPETENCIA MATEMÁTICA Y EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (STEM): hace referencia a comprender y transformar el entorno de un modo comprometido, responsable y sostenible usando el método científico, el pensamiento matemático, la tecnología y las técnicas de la ingeniería. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.4. COMPETENCIA DIGITAL: radica en hacer un uso seguro y responsable de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, tanto en el ámbito educativo como en el laboral y social. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.5. COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER: es la relacionada con reflexionar sobre uno mismo, cooperar e interactuar con la gente de nuestro alrededor y favorecer la capacidad de aprendizaje y crecimiento personal a lo largo de la vida. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.6. COMPETENCIA CIUDADANA: se refiere a participar de un modo activo, responsable y cívico en el desarrollo de la sociedad, además de fomentar una ciudadanía mundial y adquirir un compromiso con la sostenibilidad. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.7. COMPETENCIA EMPRENDEDORA: es la capacidad de identificar las oportunidades y utilizar los conocimientos adquiridos anteriormente para idear procesos que contribuyan a alcanzar unos objetivos preestablecidos o aportar valor añadido a algo. Tener creatividad e iniciativa. Pasar de las ideas a la acción. NIVEL DE DESEMPEÑO

1.8. COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES: se fundamenta en tener una actitud crítica, positiva, respetuosa y abierta al diálogo ante las diferentes manifestaciones culturales y artísticas que existen. NIVEL DE DESEMPEÑO

### 2.- OBSERVACIONES:

2.1. FORTALEZAS DESTACABLES:

2.2. PROPUESTAS DE MEJORA:



## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN CUANTITATIVA (final de curso)

### ÁREA: LENGUA EXTRANJERA

COMPETENCIAS CLAVE (porcentajes obtenidos de la Propuesta Pedagógica)									NIVEL DE DESEMPEÑO		
	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC	BAJO	IN	1-4
L. EXTRANJERA	9	50	2	9	9	9	2	9	BÁSICO	SF	5
									MEDIO	BI	6
									ALTO	NO	7-8
									SUPERIOR	SB	9-10

Con estos datos se generará una hoja de cálculo que determine el valor numérico de la nota final de la asignatura a partir de su calificación cualitativa. Su formulación genérica sería la siguiente:

$$\text{La suma del } \frac{\text{NIVEL DE DESEMPEÑO} * \text{PORCENTAJE DE LA COMPETENCIA CLAVE}}{100}$$

#### OTROS CRITERIOS A TENER EN CUENTA:

- Resultados cuantitativos de las Pruebas de Evaluación de las situaciones de aprendizaje.
- Resultados cuantitativos de las Evaluaciones Trimestrales.
- Escala de valoración cuantitativa del cuaderno de clase.
- Escala de valoración cuantitativa del portfolio.

## MEDIDAS DE RESPUESTA EDUCATIVA PARA LA INCLUSIÓN (nivel II y III)

<b>PERSONALIZACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>	Propuestas de programación multinivel.
	Sugerencias de personalización del libro del alumnado.
	Fichas de refuerzo.
	Tareas de enriquecimiento.

<b>MEDIDAS DE NIVEL II</b>	
<b>MEDIDAS DE ACCESO</b>	Actualización de la información educativa sobre el alumnado del grupo clase.
	Difusión accesible de la información institucional entre el alumnado del grupo clase y las familias.
	Acogida al grupo clase, especialmente a los nuevos miembros (PAT).
	Control de la asistencia y prevención del absentismo como parte de la fase preventiva del protocolo acordado en el centro.
	Desarrollo con el alumnado del grupo clase de las actividades que promueven el valor pedagógico del banco de libros.
	Información accesible sobre becas y ayudas económicas e indicaciones para solicitarlas.
	Coordinación del tutor/a con el equipo docente y con los profesionales de apoyo que participan en el desarrollo de actividades programadas.
	Programa de accesibilidad cognitiva desarrollado en el centro.

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

**MEDIDAS DE NIVEL II**

<b>MEDIDAS DE APRENDIZAJE</b>	Organización de las UD de formas diversas que relacionan los aprendizajes escolares con el contexto sociocultural local y global y desarrollan las competencias clave de todo el alumnado del grupo clase.
	Ajustar las UD a las características, necesidades y niveles de apoyo del alumnado del grupo mediante la aplicación de estrategias y técnicas metodológicas para la inclusión (programación multinivel, DUA, metodologías centradas en el alumno que promuevan la interacción y la cooperación, ...).
	Planificación personalizada de actividades de enriquecimiento, ampliación y refuerzo como parte de las unidades didácticas.
	Ajuste de procedimientos e instrumentos de evaluación inclusiva.
	Suggestiments de personalització del llibre de l'alumnat.
	Fitxes de reforç.
	Tasques d'enriquiment.
<b>MEDIDAS DE PARTICIPACIÓN</b>	Acordar y actualizar las normas de convivencia del grupo clase (PAT).
	Actividades con el grupo clase para la promoción de la igualdad, la convivencia positiva y la prevención de conflictos y violencia.
	Tutoría personalizada o compartida con cualquier alumno/a del grupo clase y con sus familias.
<b>MEDIDAS DE COMPENSACIÓN</b>	Se llevan a cabo las actuaciones contempladas en el Programa de Acción Educativa Singular como consecuencia de la antigua consideración como centro CAES (en la actualidad Centro Singular).

**PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS**

**MEDIDAS DE NIVEL III**

<b>MEDIDAS DE ACCESO</b>	1.- Accesibilidad personalizada con medios comunes. Eliminación de barreras cognitivas. Comprensión de los espacios. 1.3.1.1. Organización de espacios: ubicación de aulas, ubicación de mobiliario, enseres... 1.3.1.2. Señalización de espacios e itinerarios con apoyo de imágenes: directorios, cartelería, señalización por colores. 1.3.2. Acceso a la información: texto con apoyo de imágenes, pautas de lectura accesible, estructura y organización de la información...	
	1.- Accesibilidad personalizada con medios comunes. 1.4 Accesibilidad de los materiales curriculares y didácticos de uso común.	
	2.- Adecuación de todas las actividades complementarias y extraescolares del grupo.	
	3.- Ayudas y becas. 3.2.- Comedor.	3.3.- Transporte.
	4.- Coordinación con servicios educativos de intervención especializada. 4.2.- Centro de Educación Especial Gargasindi de Calpe – Benissa y/o Secanet de La Vila Joiosa. 4.5.- Servicios Especializados de Orientación (SEO).	
<b>MEDIDAS DE APRENDIZAJE</b>	5.- Coordinación con agentes y servicios externos. 5.1.- Equipo de atención primaria básica de Servicios Sociales. 5.3.- Mediación intercultural. 5.6.- Unidad de Salud Mental Infantil y Juvenil (USMIA). 5.10.- Otros: Monitor Deportivo Municipal.	
	1 Adecuación personalizada de las UD de la programación común. 1.2 Metodología 1.3 Actividades	1.4 Materiales didácticos 1.5 Pruebas e instrumentos de evaluación
	2.- Refuerzo pedagógico. 2.3 Refuerzo en aula común con desdobles 2.4 Refuerzo en aula común con docencia compartida 2.5 Grupos específicos de refuerzo en horario lectivo	2.6 Actividades de refuerzo para superar materias pendientes 2.7 Actividades de refuerzo del Fondo Social Europeo

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE NIVEL. 2º PRIMARIA. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

**MEDIDAS DE NIVEL III**

<b>MEDIDAS DE FLEXIBILIZACIÓN</b>	Permanencia de un año más en el mismo curso.
<b>MEDIDAS PERSONALIZADAS PARA LA PARTICIPACIÓN</b>	1.- Tutorías personalizadas.
	3.- Contrato familia – tutor/a.
	6.- Protocolo de acogida con alumnado recién llegado y desplazado.
<b>MEDIDAS PERSONALIZADAS PARA LA COMPENSACIÓN DE LAS DESIGUALDADES</b>	1.- Acciones transversales de educación intercultural con el grupo-clase.
	2. Apoyo personalizado frente a situaciones de desigualdad y desventaja 2.4 Actuaciones específicas en situación de absentismo.