

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

3r. CICLE D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA		
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		
		VLL1	<b>Multilingüisme i interculturalitat.</b> Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a partir del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn; evitar prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.	
		<b>SABERS BÀSICS</b>		
		<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>		
1.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	<b>Bloc 1: Llengua i ús</b>		
2.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biografia lingüística personal.</li> <li>• Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic.</li> <li>• Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics.</li> <li>• Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.</li> <li>• Expressions pròpies de la llengua.</li> </ul>		
3.		<b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b>		
4.		<u>2.2. Alfabetització informacional</u>		
5.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.</li> <li>• Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats.</li> <li>• Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>• Detecció de la manipulació informativa.</li> <li>• Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació.</li> <li>• Propietat intel·lectual.</li> <li>• Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</li> <li>• Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.</li> <li>• Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li> </ul>		
6.				
7.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.		<u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u>		
15.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferències entre llengua oral i llengua escrita.</li> <li>• Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.</li> <li>• Formulació i comprovació d'hipòtesi.</li> <li>• Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.</li> <li>• Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.</li> <li>• Signes de puntuació.</li> <li>• Signes de puntuació.</li> <li>• Relacions de forma i significat entre les paraules.</li> <li>• Relacions sintàctiques de les paraules. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.</li> </ul> </li> <li>• Estratègies per a la transferència entre les llengües.</li> </ul>		
16.				
17.				
			<p>1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, de l'Estat espanyol i del món.</p> <p>2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p>3. Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar les característiques bàsiques.</p> <p>4. Detectar en contextos pròxims, de manera guiada, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents, i valorar la pluralitat lingüística del món com una font de riquesa cultural.</p> <p>5. Reflexionar i buscar exemples, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament de la llengua, a partir de l'observació, la comparació i la manipulació de paraules, oracions i textos, de diferents llengües.</p>	

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

3r. CICLE D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1.	CCL	VLL2	<b>Comprensió oral y multimodal.</b> Comprender, interpretar y valorar, de manera guiada, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la escucha activa, la aplicación de estrategias de comprensión oral y la reflexión sobre el contenido y la forma.
2.	CP		
3.	STEM1		
4.	CD	SABERS BÀSICS	
5.	CPSAA	CRITERIS D'AVALUACIÓ	
6.	CC	<p><b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b></p> <p><u>2.1. Sabers comuns</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.</li> <li>Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.</li> <li>Estratègies per a adaptar el discurs al registre.</li> <li>Adequació textual a la situació comunicativa.</li> <li>Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. <ul style="list-style-type: none"> <li>Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).</li> <li>Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).</li> </ul> </li> <li>Tipologies textuals i gèneres discursius.</li> <li>Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.</li> <li>Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.</li> <li>Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.</li> </ul> <p><u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.</li> <li>Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats.</li> <li>Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>Detecció de la manipulació informativa.</li> <li>Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació.</li> <li>Propietat intel·lectual.</li> <li>Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</li> <li>Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.</li> <li>Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li> </ul> <p><u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diferències entre llengua oral i llengua escrita.</li> <li>Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.</li> <li>Formulació i comprovació d'hipòtesi.</li> <li>Formulació i comprovació d'hipòtesi.</li> <li>Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.</li> </ul>	
7.		1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.	
8.		2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat.	
9.		3. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar diferents textos multimodals senzills en mitjans digitals, de manera guiada, dels àmbits personal, social i educatiu.	
10.		4. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos multimodals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns aspectes formals elementals, i donar una opinió raonada.	
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			

## PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.</li><li>• Signes de puntuació.</li><li>• Relacions de forma i significat entre les paraules.</li><li>• Relacions sintàctiques de les paraules.</li><li>• Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.</li><li>• Estratègies per a la transferència entre les llengües.</li></ul> <p><u>2.4. Comunicació i interacció oral</u> G1 Comprensió oral</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs.</li><li>• Estratègies de comprensió oral: reconèixer idees no explícites del discurs.</li></ul>	
--	--	--

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

3r. CICLE D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1.	CCL	VLL3	<b>Comprensió escrita i multimodal.</b> Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, per mitjà de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.
2.	CP		
3.	STEM		
4.	CD	<b>SABERS BÀSICS</b>	
5.	CPSAA	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>	
6.		<b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b>	
7.		<u>2.1. Sabers comuns</u>	
8.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.</li> <li>Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.</li> <li>Estratègies per a adaptar el discurs al registre.</li> <li>Adequació textual a la situació comunicativa.</li> <li>Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.</li> <li>Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).</li> <li>Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).</li> <li>Tipologies textuals i gèneres discursius.</li> <li>Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.</li> <li>Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.</li> <li>Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.</li> </ul>	
9.		<u>2.2. Alfabetització informacional</u>	
10.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.</li> <li>Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats.</li> <li>Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>Detecció de la manipulació informativa.</li> <li>Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació.</li> <li>Propietat intel·lectual.</li> <li>Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</li> <li>Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.</li> <li>Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li> </ul>	
11.		<u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u>	
12.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferències entre llengua oral i llengua escrita.</li> <li>Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.</li> <li>Formulació i comprovació d'hipòtesi.</li> <li>Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.</li> <li>Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.</li> <li>Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.</li> <li>Signes de puntuació.</li> <li>Relacions de forma i significat entre les paraules.</li> </ul>	
13.		1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.	
14.		2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos.	
15.		3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar la seua qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.	
16.		4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació senzilla procedent de dues o més fonts, dels àmbits personal, social i educatiu, i avaluar la seua utilitat en funció dels objectius de lectura en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera guiada.	
17.		5. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció i gestió de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar la informació i utilitzar-la citant les referències bibliogràfiques.	

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relacions sintàctiques de les paraules.</li><li>- Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.</li><li>• Estratègies per a la transferència entre les llengües.</li></ul> <p><u>2.5. Comprensió escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació.</li><li>• Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació *paratextual i gràfica.</li><li>• Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies.<ul style="list-style-type: none"><li>• Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesi, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos.</li></ul></li><li>• Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.</li><li>• Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesi i extraure conclusions.</li></ul>	
--	---	--

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

3r. CICLE D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 12. 14. 15. 17.	CCL CP STEM CD CPSAA	VLL4	<p><b>Expressió oral.</b> Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.</p> <p><b>SABERS BÀSICS</b></p> <p><b>Bloc 1: Llengua i ús</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biografia lingüística personal.</li> <li>• Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic.</li> <li>• Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics.</li> <li>• Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.</li> <li>• Expressions pròpies de la llengua.</li> </ul> <p><b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b></p> <p><u>2.1. Sabers comuns</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.</li> <li>• Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.</li> <li>• Estratègies per a adaptar el discurs al registre.</li> <li>• Adequació textual a la situació comunicativa.</li> <li>• Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.</li> <li>• Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).</li> <li>• Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).</li> <li>• Tipologies textuais i gèneres discursius.</li> <li>• Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.</li> <li>• Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.</li> <li>• Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.</li> </ul> <p><u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.</li> <li>• Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats.</li> <li>• Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>• Detecció de la manipulació informativa.</li> <li>• Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació.</li> <li>• Propietat intel·lectual.</li> </ul>
		<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>	
		<p>1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics.</p> <p>2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals.</p> <p>3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua.</p>	

## PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</li><li>• Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.</li><li>• Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li></ul> <p><u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diferències entre llengua oral i llengua escrita.</li><li>• Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.</li><li>• Formulació i comprovació d'hipòtesi.</li><li>• Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.</li><li>• Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.</li><li>• Signes de puntuació.</li></ul> <p>Relacions de forma i significat entre les paraules.</p> <p>- Relacions sintàctiques de les paraules.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.</li><li>• Estratègies per a la transferència entre les llengües.</li></ul> <p><u>2.4. Comunicació i interacció oral</u></p> <p>G2 Expressió oral</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.</li><li>• Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.</li><li>• Planificació i producció de textos orals i multimodals.</li></ul>	<p><i>4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació en dues o més fonts, analògiques i digitals, de manera guiada, i compartir oralment els resultats adoptant un punt de vista personal i citant les fonts.</i></p>
--	--	---

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

3r. CICLE D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA		
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		
		VLL5	<b>Expressió escrita i multimodal.</b> Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.	
		<b>SABERS BÀSICS</b>		
		<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>		
1.	CCL STEM CD CPSAA CC	<b>Bloc 1: Llengua i ús</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biografia lingüística personal.</li> <li>• Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic.</li> <li>• Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics.</li> <li>• Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.</li> <li>• Expressions pròpies de la llengua.</li> </ul>		<i>1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió.</i>
2.		<b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b>		
3.		<b>2.1. Sabers comuns</b>		
4.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.</li> <li>• Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.</li> <li>• Estratègies per a adaptar el discurs al registre.</li> <li>• Adequació textual a la situació comunicativa.</li> <li>• Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.</li> <li>• Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).</li> <li>• Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).</li> <li>• Tipologies textuais i gèneres discursius.</li> <li>• Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.</li> <li>• Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.</li> <li>• Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.</li> </ul>		
5.		<b>2.2. Alfabetització informacional</b>		
6.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.</li> <li>• Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats.</li> <li>• Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>• Detecció de la manipulació informativa.</li> <li>• Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació.</li> <li>• Propietat intel·lectual. <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.</li> <li>◦ Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li> </ul> </li> </ul>		
7.		<b>2.3. Reflexió sobre la llengua</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Diferències entre llengua oral i llengua escrita.</li> <li>◦ Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.</li> <li>◦ Formulació i comprovació d'hipòtesi.</li> <li>◦ Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.</li> </ul>		<i>3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura.</i>
8.				
9.				
10.				
11.				<i>4. Localitzar, seleccionar, gestionar i integrar en el text, de manera puntualment acompanyada, la informació de dues o més fonts, i incloure les seues referències en compartir-la.</i>
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				



## PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.</li><li>◦ Signes de puntuació.</li><li>◦ Relacions de forma i significat entre les paraules.</li><li>◦ Relacions sintàctiques de les paraules.</li><li>◦ Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.</li><li>◦ Estratègies per a la transferència entre les llengües.</li></ul> <p><u>2.4. Comunicació i interacció oral G1 Comprensió oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>◦ Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs.</li><li>◦ Estratègies de comprensió oral: reconèixer idees no explícites del discurs.</li></ul> <p><u>2.6. Expressió escrita i multimodal</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>◦ Aplicació de les normes ortogràfiques.</li><li>◦ Presentació cuidada de les produccions escrites.</li><li>◦ Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.</li><li>◦ Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció.</li><li>◦ Elements gràfics i paratextuals.</li></ul>	
--	---	--

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

3r. CICLE D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1. 2. 3. 4. 5. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CD CPSAA CC CE	VLL6	<p><b>Interacció oral, escrita i multimodal.</b> Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.</p> <p><b>SABERS BÀSICS</b></p> <p><b>Bloc 1: Llengua i ús</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biografia lingüística personal.</li> <li>• Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic.</li> <li>• Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics.</li> <li>• Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.</li> <li>• Expressions pròpies de la llengua.</li> </ul> <p><b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b></p> <p><u>2.1. Sabers comuns</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.</li> <li>• Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.</li> <li>• Estratègies per a adaptar el discurs al registre.</li> <li>• Adequació textual a la situació comunicativa.</li> <li>• Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.</li> <li>• Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).</li> <li>• Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).</li> <li>• Tipologies textuais i gèneres discursius.</li> <li>• Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.</li> <li>• Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.</li> <li>• Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.</li> </ul> <p><u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.</li> <li>• Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats.</li> <li>• Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>• Detecció de la manipulació informativa.</li> <li>• Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació.</li> <li>• Propietat intel·lectual.</li> </ul> <p>- Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. - Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. - Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</p> <p><b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b></p> <p>1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú.</p> <p>2. Utilitzar, amb l'ajuda de pautes, estratègies bàsiques per a la deliberació argumentada, el consens i la gestió dialogada de conflictes.</p> <p>3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta.</p> <p>4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic.</p> <p>5. Interactuar en textos multimodals, de manera asíncrona i guiada, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors.</p>

## PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

	<p><u>2.4. Comunicació i interacció oral.</u> G1 Comprensió oral - Estratègies de comprensió oral: informació i sentit global del discurs. - Estratègies de comprensió oral: reconèixer idees no explícites del discurs. G2 Expressió oral - Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades. - Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal. - Planificació i producció de textos orals i multimodals. G3 Interacció oral - Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere. - Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes. - Interaccions orals en situacions comunicatives. - Estratègies de cortesia lingüística.</p> <p><u>2.5. Comprensió escrita</u> - Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació. - Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació paratextual i gràfica. - Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies. - Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesi, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos. - Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text. - Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesi i extraure conclusions.</p> <p><u>2.6. Expressió escrita i multimodal</u> - Aplicació de les normes ortogràfiques. - Presentació cuidada de les produccions escrites. - Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió. - Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció. - Elements gràfics i paratextuals</p>	
--	--	--

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

3r. CICLE D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1. 2. 3. 4. 5. 10. 11. 12. 14. 15. 17.	CCL CD CPSAA CCEC	VLL7	<p><b>Mediació oral, escrita i multimodal.</b> Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p><b>SABERS BÀSICS</b></p> <p><b>Bloc 1: Llengua i ús</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biografia lingüística personal.</li> <li>• Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic.</li> <li>• Estratègies d'identificació de prejudicis i estereotips lingüístics.</li> <li>• Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.</li> <li>• Expressions pròpies de la llengua.</li> </ul> <p><b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b></p> <p><u>2.1. Sabers comuns</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació.</li> <li>• Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal.</li> <li>• Estratègies per a adaptar el discurs al registre.</li> <li>• Adequació textual a la situació comunicativa.</li> <li>• Estructura del discurs: la coherència i la cohesió.</li> <li>• Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges).</li> <li>• Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia).</li> <li>• Tipologies textuais i gèneres discursius.</li> <li>• Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.</li> <li>• Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció.</li> <li>• Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació.</li> </ul> <p><u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.</li> <li>• Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats.</li> <li>• Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>• Detecció de la manipulació informativa.</li> <li>• Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació.</li> <li>• Propietat intel·lectual.</li> <li>• Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</li> <li>• Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.</li> <li>• Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li> </ul> <p><u>2.3. Reflexió sobre la llengua</u></p>
		<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>	
		<p>1. <i>Mostrar interès a participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, en situacions habituals dels àmbits personal, social i educatiu.</i></p>	
		<p>2. <i>Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar la informació o explicar els conceptes, de manera oral o escrita, entre llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2); tot això en textos sobre assumptes diversos que incloguen vocabulari freqüent.</i></p>	
		<p>3. <i>Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals i escrites d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2), com per exemple l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge.</i></p>	

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferències entre llengua oral i llengua escrita.</li> <li>• Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà.</li> <li>• Formulació i comprovació d'hipòtesi.</li> <li>• Generalitzacions sobre aspectes lingüístics.             <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques.</li> <li>◦ Signes de puntuació.</li> <li>◦ Relacions de forma i significat entre les paraules.</li> <li>◦ Relacions sintàctiques de les paraules.</li> <li>◦ Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos.</li> <li>◦ Estratègies per a la transferència entre les llengües.</li> </ul> </li> <li><u>2.4. Comunicació i interacció oral G2 Expressió oral</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades.</li> <li>◦ Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal.</li> </ul> </li> <li>- Planificació i producció de textos orals i multimodals.</li> <li>G3 Interacció oral             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere.</li> <li>• Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes.</li> <li>• Interaccions orals en situacions comunicatives.</li> <li>• Estratègies de cortesia lingüística.</li> </ul> </li> <li><u>2.5. Comprensió escrita</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació.</li> <li>• Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesi a través d'informació paratextual i gràfica.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies.                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesi, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos.</li> </ul> </li> <li>• Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text.</li> <li>• Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesi i extraure conclusions.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li><u>2.6. Expressió escrita i multimodal</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicació de les normes ortogràfiques.</li> <li>• Presentació cuidada de les produccions escrites.</li> <li>• Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió.</li> <li>• Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció.</li> <li>• Elements gràfics i paratextuals.</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	--

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

3r. CICLE D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA					
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES					
3. 4. 5. 10. 11. 14.	CCL CCEC	VLL8	<b>Lectura autònoma.</b> Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos, i compartir les experiències de lectura.				
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>SABERS BÀSICS</th> <th>CRITERIS D'AVUACIÓ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p><b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b> <u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.</li> <li>Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. <ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>Detecció de la manipulació informativa.</li> <li>Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació.</li> <li>Propietat intel·lectual.</li> <li>Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</li> <li>Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. <ul style="list-style-type: none"> <li>Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p><b>Bloc 3: Lectura i literatura</b> <u>3.1. Hàbit Lector</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identitat lectora: expressió de gustos i interessos.</li> <li>Identitat lectora: valoració crítica dels textos. <ul style="list-style-type: none"> <li>La biblioteca de l'aula o del centre com a punt de trobada d'activitats literàries compartides. Comunitats lectores. <ul style="list-style-type: none"> <li>Cura dels llibres i les normes de funcionament de la biblioteca d'aula i centre.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </td> <td> <p>1. <i>Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu; ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva.</i></p> <p>2. <i>Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.</i></p> </td> </tr> </tbody> </table>		SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVUACIÓ	<p><b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b> <u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.</li> <li>Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. <ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>Detecció de la manipulació informativa.</li> <li>Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació.</li> <li>Propietat intel·lectual.</li> <li>Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</li> <li>Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. <ul style="list-style-type: none"> <li>Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p><b>Bloc 3: Lectura i literatura</b> <u>3.1. Hàbit Lector</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identitat lectora: expressió de gustos i interessos.</li> <li>Identitat lectora: valoració crítica dels textos. <ul style="list-style-type: none"> <li>La biblioteca de l'aula o del centre com a punt de trobada d'activitats literàries compartides. Comunitats lectores. <ul style="list-style-type: none"> <li>Cura dels llibres i les normes de funcionament de la biblioteca d'aula i centre.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>1. <i>Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu; ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva.</i></p> <p>2. <i>Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.</i></p>
		SABERS BÀSICS	CRITERIS D'AVUACIÓ				
<p><b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b> <u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.</li> <li>Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. <ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>Detecció de la manipulació informativa.</li> <li>Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació.</li> <li>Propietat intel·lectual.</li> <li>Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</li> <li>Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. <ul style="list-style-type: none"> <li>Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p><b>Bloc 3: Lectura i literatura</b> <u>3.1. Hàbit Lector</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identitat lectora: expressió de gustos i interessos.</li> <li>Identitat lectora: valoració crítica dels textos. <ul style="list-style-type: none"> <li>La biblioteca de l'aula o del centre com a punt de trobada d'activitats literàries compartides. Comunitats lectores. <ul style="list-style-type: none"> <li>Cura dels llibres i les normes de funcionament de la biblioteca d'aula i centre.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>1. <i>Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu; ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva.</i></p> <p>2. <i>Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social.</i></p>						

PROPOSTA PEDAGÒGICA DE CICLE. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

3r. CICLE D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA		VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA	
OGE	CC	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
		VLL9	<b>Competència literària.</b> Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement
		<b>SABERS BÀSICS</b>	
		<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ</b>	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 12. 14. 15. 17.	CCL CP STEM CPSAA	<p><b>Bloc 2: Estratègies comunicatives</b> <u>2.2. Alfabetització informacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.</li> <li>Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats.</li> <li>Diferenciació entre fets i opinions.</li> <li>Detecció de la manipulació informativa.</li> <li>Ús de models per a sintetitzar i reelaborar informació.</li> <li>Propietat intel·lectual.</li> <li>Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals.</li> <li>Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació.</li> <li>Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals.</li> </ul> <p><b>Bloc 3: Lectura i literatura</b> <u>3.2. Literatura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors.</li> <li>Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris.</li> <li>Estratègies per a la interpretació dels textos literaris.</li> <li>Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals.</li> <li>Planificació i producció de textos literaris.</li> </ul>	<p>1. <i>Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada.</i></p> <p>2. <i>Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim.</i></p> <p>3. <i>Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada.</i></p> <p>4. <i>Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individual i col·lectivament.</i></p> <p>5. <i>Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals, partint de models i de manera guiada.</i></p>