

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX1	<p><b>Multilingüismo e interculturalidad.</b> Reconocer y usar los repertorios lingüísticos de varias lenguas, reflexionar sobre su funcionamiento y tomar conciencia de los propios conocimientos, así como identificar la diversidad lingüística y cultural a partir de la lengua extranjera.</p> <p><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            -Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            -Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            -Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.  <u>Expresiones y léxico</u>            -Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.            -Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            -Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.  <u>Convenciones ortográficas</u>            -Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            -Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u></p>
		<b>SABERES BÁSICOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
			<p>1. Comparar las similitudes y diferencias entre diferentes lenguas y reflexionar, de manera guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.</p> <p>2. Utilizar y diferenciar, de manera guiada, los conocimientos y las estrategias que forman su repertorio lingüístico, con apoyo de otros participantes y soportes analógicos y digitales.</p> <p>3. Identificar aspectos socioculturales básicos de la lengua extranjera y también, con la ayuda del y de la docente, elementos distintivos de la vida cotidiana de esta cultura respecto a la propia.</p> <p>4. Mostrar interés y respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de la lengua extranjera, e identificar, con la ayuda del y de la docente, prejuicios y estereotipos, y reconocer la pluralidad lingüística como fuente de riqueza cultural.</p>

## PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

-Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.

-Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.

Estrategias de mediación

-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.

Estrategias de transferencia entre lenguas

-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.

-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.

Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error

-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.

Estrategias de autoevaluación y coevaluación

-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

Herramientas analógicas y digitales

-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.

-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.

**BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD**

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos

-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.

-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.

Diversidad lingüística y cultural

-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.

-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.

Lengua extranjera como medio de comunicación

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3.	CCL CP CD	LEX2	<b>Comprensión oral.</b> Interpretar la información de textos orales y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre varios temas predecibles de ámbito personal, social y educativo, por medio de la escucha activa y la aplicación de estrategias para la comprensión oral.
4.	CPSAA	<b>SABERES BÁSICOS</b>	
5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CC CCEC	<p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            -Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            -Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            -Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.  <u>Expresiones y léxico</u>            -Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.            -Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            -Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.  <u>Convenciones ortográficas</u>            Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            -Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono,</p>	
		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
		<p>1. Escuchar de manera activa e interpretar, con la guía del y de la docente, textos orales y multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles del ámbito personal, social y educativo próximo, así como textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de manera clara.</p> <p>2. Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos orales y multimodales, a partir de los significados explícitos de carácter lingüístico y extralingüístico (gestos, entonación, entorno sonoro, signos visuales, emotividad del mensaje).</p> <p>3. Interpretar vocabulario y reconocer estructuras frecuentes sobre temas del ámbito personal, social y educativo próximo, expresados de manera clara y sencilla</p>	

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.</p> <p>-Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.</p> <p><u>Estrategias de mediación</u></p> <p>-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.</p> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</p> <p>-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas</p> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <p>-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</p> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <p>-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</p> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <p>-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</p> <p>-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <p>-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</p> <p>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</p> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</p> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <p>-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</p>	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 17.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX3	<p><b>Comprensión escrita.</b> Interpretar la información expresada por medio de textos escritos y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre diferentes temas predecibles de ámbito personal, social y educativo, mediante estrategias que permiten desarrollar la comprensión escrita</p> <p><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            -Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            -Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            -Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y co-producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.  <u>Expresiones y léxico</u>            -Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.            -Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            -Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.  <u>Convenciones ortográficas</u>            -Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            -Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.            -Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios,</p>
			<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>1. Leer e interpretar, de manera guiada, textos escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles de su ámbito personal, social y educativo próximo, así como textos literarios adecuados a su nivel de desarrollo y expresados de manera comprensible y clara.</p> <p>2. Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, seleccionando y aplicando, de manera guiada, las estrategias de comprensión escrita en situaciones de su ámbito personal, social y educativo próximo, a partir de los significados explícitos de carácter lingüístico, extralingüístico (imágenes, iconos, disposición de la información) y sus conocimientos previos.</p> <p>3. Interpretar vocabulario y reconocer estructuras frecuentes sobre temas predecibles del ámbito personal, social y educativo próximo en textos escritos y multimodales.</p> <p>4. Localizar información en medios digitales, con la guía del y de la docente, a partir de diferentes tipos de textos multimodales sencillos del ámbito personal, social y educativo.</p>

## PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>con estudiantes de la lengua extranjera.</p> <p><u>Estrategias de mediación</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.</li></ul> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li><li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</li><li>-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.</li></ul> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</li></ul> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</li></ul> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</li><li>-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</li></ul> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</li><li>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</li></ul> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</li><li>-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</li></ul> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</li></ul>	
--	--	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX4	<p><b>Expresión oral.</b> Producir de manera guiada textos orales y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, social y educativo, aplicando estrategias de planificación y compensación.</p> <p><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>                      -Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.                      -Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>                      -Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.  <u>Expresiones y léxico</u>                      -Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.                      -Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>                      -Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.  <u>Convenciones ortográficas</u>                      -Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>                      -Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>                      -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.                      -Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.  <u>Estrategias de mediación</u>                      -Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.                      Estrategias de transferencia entre lenguas</p>
			<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>1. <i>Producir textos orales y multimodales sencillos, expresados con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados, a partir de modelos previamente trabajados, con la guía del y de la docente, utilizando un repertorio de expresiones, léxico y estructuras básicas en situaciones del ámbito personal, social y educativo próximo.</i></p> <p>2. <i>Utilizar estrategias básicas, de manera guiada, de planificación y producción, con el apoyo del lenguaje corporal o elementos extralingüísticos para producir monólogos sencillos.</i></p>

## PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</p> <p>-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.</p> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <p>-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</p> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <p>-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</p> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <p>-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</p> <p>-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <p>-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</p> <p>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</p> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</p> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <p>-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</p>	
--	--	--



PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		LEX5	<b>Expresión escrita.</b> Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, social y educativo, aplicando estrategias de planificación, textualización y revisión.
		<b>SABERES BÁSICOS</b>	
		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
1.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	<b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>	
2.		<u>Funciones comunicativas</u>	
3.		-Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.	
4.		-Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.	
5.		<u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>	
6.		-Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.	
7.		<u>Expresiones y léxico</u>	
8.		-Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.	
9.		-Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).	
10.		<u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>	
11.		-Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.	
12.		<u>Convenciones ortográficas</u>	
13.		-Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.	
14.		<b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>	
15.		<u>Estrategias de comprensión y expresión</u>	
16.		-Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.	
17.		<u>Estrategias conversacionales</u>	
	-Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.		
	-Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.		
	<u>Estrategias de mediación</u>		
	-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situacio-		
		1. <i>4</i> Producir textos escritos y multimodales sencillos en soportes analógicos y digitales sobre temas del ámbito personal, social y educativo, a partir de modelos y con la ayuda del y de la docente, utilizando un repertorio básico de estructuras lingüísticas.	
		2. Revisar los textos escritos a partir de modelos y con ayuda del y de la docente.	

## PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>nes cotidianas básicas.</p> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li><li>-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</li><li>-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.</li></ul> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</li></ul> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</li></ul> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</li><li>-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</li></ul> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</li><li>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</li></ul> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</li><li>-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</li></ul> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</li></ul>	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS			
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			
1.	CCL	LEX6	<b>Interacción oral, escrita.</b> Interaccionar de manera oral, escrita y multimodal por medio de textos sencillos, breves y guiados, de manera síncrona y asíncrona, para responder a necesidades comunicativas relacionadas con el ámbito personal, social y educativo.		
2.	CP				
3.	STEM	<b>SABERES BÁSICOS</b>			
4.	CD	<p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            -Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            -Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            -Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.  <u>Expresiones y léxico</u>            -Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.            -Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            -Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.  <u>Convenciones ortográficas</u>            -Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            -Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.            -Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.  <u>Estrategias de mediación</u>            -Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situacio-</p>			
5.	CPSAA			<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>1. Participar en conversaciones, con intercambios de información breves y sencillos, sobre temas cotidianos y de relevancia personal, preparados previamente, en contextos analógicos y digitales, utilizando recursos como la cortesía lingüística, la etiqueta digital, la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal.</p> <p>2. Interaccionar mostrando empatía y respeto, utilizando estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves y formular y contestar preguntas sencillas.</p>	
6.	CC				
7.	CE				
8.	CCEC				
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					

## PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>nes cotidianas básicas.</p> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li><li>-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</li><li>-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.</li></ul> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</li></ul> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</li></ul> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</li><li>-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</li></ul> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</li><li>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</li></ul> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</li><li>-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</li></ul> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</li></ul>	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 14. 15. 17.	CCL CP STEM CD CPSAA CCEC	CLL7	<p><b>Mediación oral, escrita.</b> Mediar entre interlocutores utilizando estrategias de adaptación y simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de ámbito personal, social y educativo.</p> <p><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            -Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            -Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            -Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.  <u>Expresiones y léxico</u>            -Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.            -Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            -Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.  <u>Convenciones ortográficas</u>            -Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            -Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.            -Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.  <u>Estrategias de mediación</u>            -Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situacio-</p>
			<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>1. <i>Mostrar interés por participar en la solución de problemas de entendimiento sobre asuntos cotidianos del ámbito personal y social.</i></p> <p>2. <i>Comprender un mensaje breve y sencillo en L2, y transmitir oralmente la información básica o explicar conceptos en su L1, de manera guiada, recurriendo, si es necesario, a la ayuda de otros participantes o fuentes documentales.</i></p> <p>3. <i>Identificar y utilizar, de manera guiada, estrategias elementales que faciliten la comprensión y la expresión oral de información en diferentes lenguas (de la L2 a la L1), como el lenguaje no verbal o la simplificación del lenguaje, usando, con ayuda, recursos y soportes analógicos y digitales para crear puentes en la comunicación.</i></p>

## PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>nes cotidianas básicas.</p> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</li> <li>-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.</li> </ul> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</li> </ul> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</li> </ul> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</li> <li>-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</li> </ul> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</li> <li>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</li> </ul> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</li> <li>-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</li> </ul> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</li> </ul>	
--	--	--