

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX1	<p>Multilingüismo e interculturalidad. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos de varias lenguas, reflexionar sobre su funcionamiento y tomar conciencia de los propios conocimientos, así como identificar la diversidad lingüística y cultural a partir de la lengua extranjera.</p> <p>SABERES BÁSICOS</p> <p>BLOQUE 1: LENGUA Y USO <u>Funciones comunicativas</u> -Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio. -Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación. <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u> -Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia. <u>Expresiones y léxico</u> -Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos. -Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje). <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u> -Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones. <u>Convenciones ortográficas</u> -Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS <u>Estrategias de comprensión y expresión</u> -Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. <u>Estrategias conversacionales</u></p>
		SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
			<p>1. Comparar las similitudes y diferencias entre diferentes lenguas y reflexionar, de manera guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.</p> <p>2. Utilizar y diferenciar, de manera guiada, los conocimientos y las estrategias que forman su repertorio lingüístico, con apoyo de otros participantes y soportes analógicos y digitales.</p> <p>3. Identificar aspectos socioculturales básicos de la lengua extranjera y también, con la ayuda del y de la docente, elementos distintivos de la vida cotidiana de esta cultura respecto a la propia.</p> <p>4. Mostrar interés y respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de la lengua extranjera, e identificar, con la ayuda del y de la docente, prejuicios y estereotipos, y reconocer la pluralidad lingüística como fuente de riqueza cultural.</p>

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>-Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.</p> <p>-Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.</p> <p><u>Estrategias de mediación</u></p> <p>-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.</p> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</p> <p>-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.</p> <p>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</p> <p>-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</p> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <p>-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</p> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <p>-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</p> <p>-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</p> <p>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <p>-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</p> <p>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</p> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</p> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <p>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</p>	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3.	CCL CP CD	LEX2	Comprensión oral. Interpretar la información de textos orales y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre varios temas predecibles de ámbito personal, social y educativo, por medio de la escucha activa y la aplicación de estrategias para la comprensión oral.
4.	CPSAA	SABERES BÁSICOS	
5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CC CCEC	<p>BLOQUE 1: LENGUA Y USO <u>Funciones comunicativas</u> -Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio. -Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación. <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u> -Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia. <u>Expresiones y léxico</u> -Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos. -Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje). <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u> -Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones. <u>Convenciones ortográficas</u> Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS <u>Estrategias de comprensión y expresión</u> -Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. <u>Estrategias conversacionales</u> -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono,</p>	
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		<p>1. Escuchar de manera activa e interpretar, con la guía del y de la docente, textos orales y multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles del ámbito personal, social y educativo próximo, así como textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de manera clara.</p> <p>2. Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos orales y multimodales, a partir de los significados explícitos de carácter lingüístico y extralingüístico (gestos, entonación, entorno sonoro, signos visuales, emotividad del mensaje).</p> <p>3. Interpretar vocabulario y reconocer estructuras frecuentes sobre temas del ámbito personal, social y educativo próximo, expresados de manera clara y sencilla</p>	

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.</p> <p>-Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.</p> <p><u>Estrategias de mediación</u></p> <p>-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.</p> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</p> <p>-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas</p> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <p>-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</p> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <p>-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</p> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <p>-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</p> <p>-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</p> <p>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <p>-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</p> <p>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</p> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</p> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <p>-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</p>	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1.	CCL	LEX3	Comprensión escrita. Interpretar la información expresada por medio de textos escritos y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre diferentes temas predecibles de ámbito personal, social y educativo, mediante estrategias que permiten desarrollar la comprensión escrita
2.	CP		
3.	CD		
4.	CPSAA	SABERES BÁSICOS	
5.	CC	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
6.	CCEC	<p>BLOQUE 1: LENGUA Y USO <u>Funciones comunicativas</u> -Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio. -Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación. <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u> -Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y co-producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia. <u>Expresiones y léxico</u> -Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos. -Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje). <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u> -Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones. <u>Convenciones ortográficas</u> -Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS <u>Estrategias de comprensión y expresión</u> -Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. <u>Estrategias conversacionales</u> -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc. -Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios,</p>	
7.		1. Leer e interpretar, de manera guiada, textos escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles de su ámbito personal, social y educativo próximo, así como textos literarios adecuados a su nivel de desarrollo y expresados de manera comprensible y clara.	
10.		2. Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, seleccionando y aplicando, de manera guiada, las estrategias de comprensión escrita en situaciones de su ámbito personal, social y educativo próximo, a partir de los significados explícitos de carácter lingüístico, extralingüístico (imágenes, iconos, disposición de la información) y sus conocimientos previos.	
12.		3. Interpretar vocabulario y reconocer estructuras frecuentes sobre temas predecibles del ámbito personal, social y educativo próximo en textos escritos y multimodales.	
13.		4. Localizar información en medios digitales, con la guía del y de la docente, a partir de diferentes tipos de textos multimodales sencillos del ámbito personal, social y educativo.	
14.			
15.			
17.			

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>con estudiantes de la lengua extranjera.</p> <p><u>Estrategias de mediación</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas. <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso. <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. <p>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera. <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas. <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <ul style="list-style-type: none">-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.	
--	--	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX4	<p>Expresión oral. Producir de manera guiada textos orales y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, social y educativo, aplicando estrategias de planificación y compensación.</p> <p>SABERES BÁSICOS</p> <p>BLOQUE 1: LENGUA Y USO <u>Funciones comunicativas</u> -Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio. -Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación. <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u> -Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia. <u>Expresiones y léxico</u> -Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos. -Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje). <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u> -Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones. <u>Convenciones ortográficas</u> -Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS <u>Estrategias de comprensión y expresión</u> -Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. <u>Estrategias conversacionales</u> -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc. -Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera. <u>Estrategias de mediación</u> -Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. Estrategias de transferencia entre lenguas</p>
			<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <p>1. <i>Producir textos orales y multimodales sencillos, expresados con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados, a partir de modelos previamente trabajados, con la guía del y de la docente, utilizando un repertorio de expresiones, léxico y estructuras básicas en situaciones del ámbito personal, social y educativo próximo.</i></p> <p>2. <i>Utilizar estrategias básicas, de manera guiada, de planificación y producción, con el apoyo del lenguaje corporal o elementos extralingüísticos para producir monólogos sencillos.</i></p>

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</p> <p>-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas.</p> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <p>-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</p> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <p>-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.</p> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <p>-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.</p> <p>-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</p> <p>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <p>-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.</p> <p>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</p> <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas.</p> <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <p>-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</p>	
--	--	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		LEX5	Expresión escrita. Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, social y educativo, aplicando estrategias de planificación, textualización y revisión.
		SABERES BÁSICOS	
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
1.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	BLOQUE 1: LENGUA Y USO	
2.		<u>Funciones comunicativas</u>	
3.		-Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.	
4.		-Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.	
5.		<u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>	
6.		-Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.	
7.		<u>Expresiones y léxico</u>	
8.		-Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.	
9.		-Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).	
10.		<u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>	
11.		-Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.	
12.		<u>Convenciones ortográficas</u>	
13.		-Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.	
14.		BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS	
15.		<u>Estrategias de comprensión y expresión</u>	
16.		-Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.	
17.		<u>Estrategias conversacionales</u>	
	-Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.		
	-Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.		
	<u>Estrategias de mediación</u>		
	-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situacio-		
		1. <i>4Producir textos escritos y multi-modales sencillos en soportes analógicos y digitales sobre temas del ámbito personal, social y educativo, a partir de modelos y con la ayuda del y de la docente, utilizando un repertorio básico de estructuras lingüísticas.</i>	
		2. <i>Revisar los textos escritos a partir de modelos y con ayuda del y de la docente.</i>	

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>nes cotidianas básicas.</p> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas. <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso. <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. <p>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera. <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas. <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <ul style="list-style-type: none">-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS			
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			
1.	CCL	LEX6	Interacción oral, escrita. Interaccionar de manera oral, escrita y multimodal por medio de textos sencillos, breves y guiados, de manera síncrona y asíncrona, para responder a necesidades comunicativas relacionadas con el ámbito personal, social y educativo.		
2.	CP				
3.	STEM	SABERES BÁSICOS			
4.	CD	<p>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</p> <p><u>Funciones comunicativas</u></p> <p>-Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.</p> <p>-Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.</p> <p><u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u></p> <p>-Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.</p> <p><u>Expresiones y léxico</u></p> <p>-Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.</p> <p>-Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).</p> <p><u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u></p> <p>-Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.</p> <p><u>Convenciones ortográficas</u></p> <p>-Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</p> <p><u>Estrategias de comprensión y expresión</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</p> <p><u>Estrategias conversacionales</u></p> <p>-Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.</p> <p>-Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.</p> <p><u>Estrategias de mediación</u></p> <p>-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situacio-</p>			
5.	CPSAA			<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <p>1. Participar en conversaciones, con intercambios de información breves y sencillos, sobre temas cotidianos y de relevancia personal, preparados previamente, en contextos analógicos y digitales, utilizando recursos como la cortesía lingüística, la etiqueta digital, la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal.</p> <p>2. Interaccionar mostrando empatía y respeto, utilizando estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves y formular y contestar preguntas sencillas.</p>	
6.	CC				
7.	CE				
8.	CCEC				
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>nes cotidianas básicas.</p> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas. <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso. <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. <p>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera. <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas. <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <ul style="list-style-type: none">-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS			
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			
1.	CCL	CLL7	Mediación oral, escrita. Mediar entre interlocutores utilizando estrategias de adaptación y simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de ámbito personal, social y educativo.		
2.	CP				
3.	STEM	SABERES BÁSICOS			
4.	CD	<p>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</p> <p><u>Funciones comunicativas</u></p> <p>-Funciones básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; descripción de personas, objetos y lugares; petición e intercambio de información sobre cuestiones cotidianas; rutinas; indicaciones; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.</p> <p>-Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.</p> <p><u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u></p> <p>-Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios, como por ejemplo folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.</p> <p><u>Expresiones y léxico</u></p> <p>-Léxico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos próximos.</p> <p>-Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).</p> <p><u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u></p> <p>-Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común y funciones comunicativas generales asociadas a estos patrones.</p> <p><u>Convenciones ortográficas</u></p> <p>-Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</p> <p><u>Estrategias de comprensión y expresión</u></p> <p>-Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</p> <p><u>Estrategias conversacionales</u></p> <p>-Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, pedir y dar indicaciones, etc.</p> <p>-Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.</p> <p><u>Estrategias de mediación</u></p> <p>-Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situacio-</p>	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
5.	CPSAA		<p>1. <i>Mostrar interés por participar en la solución de problemas de entendimiento sobre asuntos cotidianos del ámbito personal y social.</i></p>		
6.	CCEC			<p>2. <i>Comprender un mensaje breve y sencillo en L2, y transmitir oralmente la información básica o explicar conceptos en su L1, de manera guiada, recurriendo, si es necesario, a la ayuda de otros participantes o fuentes documentales.</i></p>	
7.					<p>3. <i>Identificar y utilizar, de manera guiada, estrategias elementales que faciliten la comprensión y la expresión oral de información en diferentes lenguas (de la L2 a la L1), como el lenguaje no verbal o la simplificación del lenguaje, usando, con ayuda, recursos y soportes analógicos y digitales para crear puentes en la comunicación.</i></p>
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
14.					
15.					
17.					

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>nes cotidianas básicas.</p> <p><u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Estrategias básicas de uso común para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.-Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.-Reconocimiento de similitudes léxicas entre lenguas. <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso. <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Iniciación a estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa.-Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. <p>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera. <p><u>Diversidad lingüística y cultural</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Estrategias básicas de uso común para apreciar la diversidad lingüística y cultural.-Diferencias en la comunicación no verbal entre las diferentes lenguas y culturas. <p><u>Lengua extranjera como medio de comunicación</u></p> <ul style="list-style-type: none">-La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.	
--	---	--