

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

1r. CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX1	<p><b>Multilingüismo e interculturalidad.</b> Reconocer y usar los repertorios lingüísticos de varias lenguas, reflexionar sobre su funcionamiento y tomar conciencia de los propios conocimientos, así como identificar la diversidad lingüística y cultural a partir de la lengua extranjera.</p> <p><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            -Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            -Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            -Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos.  <u>Expresiones y léxico</u>            -Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.  <u>Convenciones ortográficas</u>            -Iniciación a convenciones ortográficas elementales.  <b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            -Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.  <u>Estrategias de mediación</u>  <u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u>            -Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman</p>
		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
		<p>1. Comparar y discernir las diferencias de pronunciación entre la lengua extranjera y su lengua materna</p>	
		<p>2. Identificar y aplicar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	
		<p>3. Identificar aspectos socioculturales elementales de la lengua extranjera y, también, con ayuda del y de la docente, elementos relativos a la vida cotidiana.</p>	
		<p>4. Mostrar interés y respeto por la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, con la ayuda del y la docente</p>	

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>el repertorio lingüístico personal.</p> <p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u></p> <p>-Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</p> <p><u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p> <p><u>Herramientas analógicas y digitales</u></p> <p>-Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <p>-Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera.</p> <p>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

1r. CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX2	<p><b>Comprensión oral.</b> Interpretar la información de textos orales y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre varios temas predecibles de ámbito personal, social y educativo, por medio de la escucha activa y la aplicación de estrategias para la comprensión oral.</p> <p><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            -Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            -Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            -Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos.  <u>Expresiones y léxico</u>            -Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos.  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            -Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.  <u>Convenciones ortográficas</u>            -Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            -Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.  <u>Estrategias de mediación</u>  <u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u>            -Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p>
		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
		<p>1. Escuchar y reconocer, con la guía del y de la docente, en textos orales y multimodales breves y sencillos, las estructuras simples y el léxico de uso muy frecuente en el ámbito personal y educativo próximo.</p> <p>2. Identificar el tema y completar las ideas principales explícitas de textos orales y multimodales próximos a su experiencia, con ayuda del y de la docente, a partir de imágenes, gestos y sonidos que lo acompañan.</p> <p>3. Interpretar, mediante modelos y de forma guiada, un repertorio limitado de vocabulario de alta frecuencia, contextualizado en situaciones cotidianas, habituales y concretas, relacionadas con los propios intereses, experiencias y necesidades.</p>	

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p><u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u> -Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera. <u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u> <u>Herramientas analógicas y digitales</u> -Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b> <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u> -Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera. -Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

1r. CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3.	CCL CP CD	LEX3	<b>Comprensión escrita.</b> Interpretar la información expresada por medio de textos escritos y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre diferentes temas predecibles de ámbito personal, social y educativo, mediante estrategias que permiten desarrollar la comprensión escrita
4.	CPSAA	<b>SABERES BÁSICOS</b>	
5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 17.	CC CCEC	<p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b> <u>Funciones comunicativas</u> -Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio. -Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación. <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u> -Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos. <u>Expresiones y léxico</u> -Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos Patrones sonoros, acentuales y de entonación -Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales. <u>Convenciones ortográficas</u> -Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b> <u>Estrategias de comprensión y expresión</u> -Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. <u>Estrategias conversacionales</u> -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc. <u>Estrategias de mediación</u> <u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u> -Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. <u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u> -Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera. <u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u></p>	<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>1. Leer y comprender, por medio de la aplicación guiada de estrategias de comprensión, textos escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles de su ámbito personal, social y educativo próximo</p> <p>2. Identificar el tema y completar las ideas principales, con ayuda del y la docente, a partir de apoyos visuales así como sonidos o imágenes en el caso de los textos multimodales.</p> <p>3. Interpretar vocabulario y reconocer expresiones habituales sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, en textos escritos y multimodales breves y sencillos.</p> <p>4. Localiza información de fuentes preseleccionadas, con la guía del docente y de la docente, sobre asuntos cotidianos del ámbito personal.</p>

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>Herramientas analógicas y digitales -Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multi-modal.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b> <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u> -Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera. -Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>	
--	---	--

CEIP G. MIRÓ - Benidorm

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

1r. CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	LEX4	<p><b>Expresión oral.</b> Producir de manera guiada textos orales y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, social y educativo, aplicando estrategias de planificación y compensación.</p> <p><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            -Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            -Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            -Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos.  <u>Expresiones y léxico</u>            -Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            -Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.  <u>Convenciones ortográficas</u>            -Iniciación a convenciones ortográficas elementales.  <b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            -Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.  <u>Estrategias de mediación</u>  <u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u>            -Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.  <u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u>            -Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.  <u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u>  <u>Herramientas analógicas y digitales</u>            -Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p>
			<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>1. <i>Producir textos orales sencillos a partir de modelos guiados por el docente e iniciándose con patrones sonoros sencillos y elementales.</i></p> <p>2. <i>Utilizar estrategias elementales de planificación, con la ayuda del/la docente, para producir textos orales breves, en forma de monólogos.</i></p>

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b> <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u> -Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera. -Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>	
--	---	--

CEIP G. MIRÓ - Benidorm



PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

1r. CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
		LEX5	<b>Expresión escrita.</b> Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, social y educativo, aplicando estrategias de planificación, textualización y revisión.
		<b>SABERES BÁSICOS</b>	
		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
1.	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	<b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>	
2.		<u>Funciones comunicativas</u>	
3.		-Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.	
4.		-Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación.	
5.		<u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>	
6.		-Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos.	
7.		<u>Expresiones y léxico</u>	
8.		-Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos	
9.		<u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>	
10.		-Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.	
11.		<u>Convenciones ortográficas</u>	
12.		-Iniciación a convenciones ortográficas elementales.	
13.		<b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>	
14.		<u>Estrategias de comprensión y expresión</u>	
15.		-Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.	
16.		<u>Estrategias conversacionales</u>	
17.		-Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc	
		<u>Estrategias de mediación</u>	
		<u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u>	
		Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades de conforman el repertorio lingüístico personal.	
		<u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u>	
		-Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.	
		<u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u>	
		1. <i>Producir, con la ayuda del y de la docente, textos escritos y multimodales con modelos breves y sencillos en soportes analógicos y/o digitales para hablar de sí mismo y de su entorno más inmediato, utilizando un repertorio elemental de estructuras lingüística.</i>	
		2. <i>Revisar de forma colectiva los textos escritos a partir de modelos y con ayuda del y de la docente.</i>	

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p><u>Herramientas analógicas y digitales</u> -Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b> <u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u> -Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera. -Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

1r. CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS		
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1.	CCL	LEX6	<b>Interacción oral, escrita.</b> Interaccionar de manera oral, escrita y multimodal por medio de textos sencillos, breves y guiados, de manera síncrona y asíncrona, para responder a necesidades comunicativas relacionadas con el ámbito personal, social y educativo.	
2.	CP			
3.	STEM	<b>SABERES BÁSICOS</b>		
4.	CD	<p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            -Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            -Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            -Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos.  <u>Expresiones y léxico</u>            -Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            -Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.  <u>Convenciones ortográficas</u>            -Iniciación a convenciones ortográficas elementales</p> <p><b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            -Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc  <u>Estrategias de mediación</u>  <u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u>            Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades de conforman el repertorio lingüístico personal.  <u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u>            -Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.  <u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u>            Herramientas analógicas y digitales</p>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
5.	CPSAA			
6.	CC			
7.	CE			
8.	CCEC			
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
				<p>1. <i>Participa, de forma guiada, en conversaciones muy básicas sobre temas cotidianos y relacionados con los propios intereses, en contextos analógicos y/o digitales y preparados previamente, utilizando, a partir de modelos, estrategias elementales y delimitadas propias del lenguaje oral como son la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal.</i></p> <p>2. <i>Interaccionar mostrando empatía por los interlocutores e interlocutoras en situaciones de comunicación dirigidas o espontáneas, utilizando estrategias elementales para saludar, despedirse, presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas.</i></p>

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>-Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <p>-Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera.</p> <p>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>	
--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

1r. CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS		
OGE	CC	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1.	CCL	CLL7	<b>Mediación oral, escrita.</b> Mediar entre interlocutores utilizando estrategias de adaptación y simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de ámbito personal, social y educativo.	
2.	CP			
3.	STEM	<b>SABERES BÁSICOS</b>		
4.	CD	<p><b>BLOQUE 1: LENGUA Y USO</b>  <u>Funciones comunicativas</u>            -Funciones elementales adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludos, despedidas y presentaciones; identificación de características de personas, objetos y lugares; respuestas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio.            -Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a estas estructuras, como por ejemplo expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación.  <u>Modelos contextuales y géneros discursivos</u>            -Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, como por ejemplo felicitaciones, notas, listas o avisos.  <u>Expresiones y léxico</u>            -Léxico básico elemental y de interés para el alumnado, relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos próximos  <u>Patrones sonoros, acentuales y de entonación</u>            -Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.  <u>Convenciones ortográficas</u>            -Iniciación a convenciones ortográficas elementales.  <b>BLOQUE 2: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS</b>  <u>Estrategias de comprensión y expresión</u>            -Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.  <u>Estrategias conversacionales</u>            -Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y acabar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.  <u>Estrategias de mediación</u>  <u>Estrategias de transferencia entre lenguas</u>            -Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.  <u>Reflexión sobre el aprendizaje y tratamiento del error</u>            -Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.  <u>Estrategias de autoevaluación y coevaluación</u>  <u>Herramientas analógicas y digitales</u></p>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
5.	CPSAA		1. <i>Mostrar interés por participar en la solución de problemas de entendimiento sobre asuntos cotidianos del ámbito personal.</i>	
6.	CCEC			
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
14.				
15.				
17.				
				2. <i>Comprender un mensaje muy sencillo en L2, y transmitirlo oralmente a un tercero en su L1 de manera guiada o con la ayuda de otro participante.</i>
			3. <i>Identificar y utilizar, de manera guiada, estrategias elementales como son el uso del lenguaje no verbal para comprender mensaje muy sencillos en la L2 y transmitirlo a terceros en la L1</i>	

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CICLO. EDUCACIÓN PRIMARIA

	<p>-Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p> <p><b>BLOQUE 3: CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><u>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</u></p> <p>-Patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera.</p> <p>-Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>	
--	---	--