

INFORMACIÓN SOBRE ASIGNATURAS OPTATIVAS

1º E.S.O:

- **Taller de relaciones digitales saludables:**
Los dispositivos móviles, las redes sociales e Internet son nuevas tecnologías que bien utilizadas pueden ayudarnos en todos los ámbitos de nuestra vida. Desde la optativa aprendemos a diferenciar si un móvil o un portátil es caro o barato según sus características, para posteriormente, conocer los problemas derivados de un uso prolongado de estos dispositivos o los peligros que nos pueden afectar en Internet. La forma de aprender a protegernos es mediante actividades y juegos que hacemos en el ordenador.
- Laboratorio de creación audiovisual:
“Explora tu Creatividad Audiovisual”
Vivimos en una sociedad saturada de imágenes: desde la publicidad hasta las redes sociales las pantallas nos rodean. ¿Te has preguntado

En el **Laboratorio de Creación Audiovisual**, descubrirás el lenguaje secreto de las imágenes en movimiento. Aquí no sólo serás espectador pasivo, sino un creador activo. Aprenderás a leer y a escribir con imágenes, a comunicarte sin palabras y a expresar tus ideas de formas sorprendentes.

¿Qué te espera en este laboratorio?

1. **Exploración Visual:** Sumérgete en el mundo del cine, la televisión, la publicidad y el arte contemporáneo. Analiza obras maestras y descubre como se construyen visualmente.
2. **Creación Innovadora:** No sólo verás, sino que también crearás. Experimenta con cámaras, luces, sonidos y montajes. ¿Tienes una historia que contar? Aquí es donde cobra vida.
3. **Competencia Digital:** Aprenderás a usar herramientas digitales para dar vida a tus ideas. Desde la edición de vídeo hasta la animación, te convertirás en un experto en medios digitales.
4. **Responsabilidad y Ética.** Las imágenes tienen poder. Aprenderás a usarlo de manera ética y responsable. Protegerás tus derechos y los de los demás.

¿Estás list@ para explorar el mundo detrás de las pantallas? ¡Inscríbete en el **Laboratorio de Creación Audiovisual** y despierta tu creatividad!

- Finanzas y consumo responsable:

¿Quieres aprender cómo gestionar tus gastos? ¿Quieres conocer más sobre el consumo responsable y sostenible? No lo dudes y acércate a este mundo apasionante de las finanzas y el desarrollo sostenible.

- **Francés:**

No debemos reducir el aprendizaje de idiomas solo al inglés; otras lenguas también enriquecen nuestra comprensión del mundo.

El francés es un idioma romance que tiene muchas similitudes con el castellano y el valenciano. Estas semejanzas facilitan su aprendizaje.

El francés es una lengua con musicalidad, atractiva, con una rica variedad léxica.

Una vez asimiladas las bases en 1º y 2º de la ESO, los estudiantes adquieren conocimientos más avanzados de la lengua francesa, lo que les permite comunicarse de manera más fluida y comprender textos más complejos.

Estudiar el francés no solo amplía habilidades lingüísticas, sino también horizontes culturales.

El francés es una de las lenguas más habladas del mundo (en 29 países africanos, por ejemplo). En clase los alumnos descubren la cultura de Francia, pero también la de numerosos países francófonos. Propicia una mayor convivencia entre culturas diferentes y fomenta un buen ejemplo de aprendizaje para la ciudadanía.

El idioma puede también resultar muy útil a nivel profesional ya que Francia es el primer socio comercial de España. El dominio de una segunda lengua extranjera suele ser un elemento clave en un curriculum vitae.

2º ESO

- Programación, inteligencia artificial y robótica I:

Si tienes curiosidad por entender cómo funciona la inteligencia artificial o la robótica, esta optativa es la introducción a esos conceptos de los que todo el mundo habla. Aprenderemos a utilizar correctamente las herramientas de IA, a programar por bloques sencillos videojuegos usando Scratch y finalmente aprenderemos a montar y programar pequeños robots usando *Microbit*, una placa controladora conectada a nuestro ordenador que nos ayuda a comprobar el funcionamiento de los programas que hacemos en clase.

- Francés:

No debemos reducir el aprendizaje de idiomas solo al inglés; otras lenguas también enriquecen nuestra comprensión del mundo.

El francés es un idioma romance que tiene muchas similitudes con el castellano y el valenciano. Estas semejanzas facilitan su aprendizaje. El francés es una lengua con musicalidad, atractiva, con una rica variedad léxica.

Una vez asimiladas las bases en 1º y 2º de la ESO, los estudiantes adquieren conocimientos más avanzados de la lengua francesa, lo que les permite comunicarse de manera más fluida y comprender textos más complejos.

Estudiar el francés no solo amplía habilidades lingüísticas, sino también horizontes culturales.

El francés es una de las lenguas más habladas del mundo (en 29 países africanos, por ejemplo). En clase los alumnos descubren la cultura de Francia, pero también la de numerosos países francófonos. Propicia una mayor convivencia entre culturas diferentes y fomenta un buen ejemplo de aprendizaje para la ciudadanía.

El idioma puede también resultar muy útil a nivel profesional ya que

Francia es el primer socio comercial de España. El dominio de una segunda lengua extranjera suele ser un elemento clave en un curriculum vitae.

- Finanzas y consumo responsable:

¿Quieres aprender cómo gestionar tus gastos? ¿Quieres conocer más sobre el consumo responsable y sostenible? No lo dudes y acércate a este mundo apasionante de las finanzas y el desarrollo sostenible.

3º ESO

- Comunicación oral en inglés:
¿Te gusta escuchar música en inglés o ver películas en inglés? Estás en el lugar adecuado. En esta asignatura trabajamos la competencia oral, es decir, hablamos en inglés mediante la grabación de vídeos, podcasts, teatro de marionetas, creamos guías para museos, juegos traducidos al inglés como un *Quién es Quién* de profesores, el parchís, etc. No es una asignatura de refuerzo de la asignatura de inglés. Es una asignatura para disfrutar de la lengua inglesa.
- **Programación, inteligencia artificial y robótica II:**
Es la continuación de la optativa de 2ºESO, por lo que si no la cursaste en 2º, es posible que encuentres ciertas dificultades. Pero si tienes interés, te ayudaremos a ponerte al día.
Se profundiza más en cómo funciona la IA y aprendemos a programar un sencillo Chatbot. Nos introducimos en la programación textual en lenguaje Python para posteriormente poder realizar programas más complejos que controlen la placa *Microbit*, utilizando sensores, leds y motores para realizar proyectos de robótica más avanzados que en 2º.
- **Taller de economía**
¿Sabes que es la Economía?,
Supongo que no, pero seguro que en tu día a día te has encontrado con

algún problema relacionado con la materia.

¿Has ido a comprar y no quedaba tu helado favorito?

¿Has escuchado hablar de los impuestos?

¿Tus padres trabajan por gusto o para ganar dinero?

¿Tus padres tienen un negocio?

¿Conoces para que sirven los billetes?

¿Te suena el PIB, el crecimiento sostenible y los ODS?

Si esto no te ha convencido quizás la última frase te ayude.

- La ignorancia no exime del cumplimiento de la ley.

- Francés:

No debemos reducir el aprendizaje de idiomas solo al inglés; otras lenguas también enriquecen nuestra comprensión del mundo.

El francés es un idioma romance que tiene muchas similitudes con el castellano y el valenciano. Estas semejanzas facilitan su aprendizaje.

El francés es una lengua con musicalidad, atractiva, con una rica variedad léxica.

Una vez asimiladas las bases en 1º y 2º de la ESO, los estudiantes adquieren conocimientos más avanzados de la lengua francesa, lo que les permite comunicarse de manera más fluida y comprender textos más complejos.

Estudiar el francés no solo amplía habilidades lingüísticas, sino también horizontes culturales.

El francés es una de las lenguas más habladas del mundo (en 29 países africanos, por ejemplo). En clase los alumnos descubren la cultura de Francia, pero también la de numerosos países francófonos. Propicia una mayor convivencia entre culturas diferentes y fomenta un buen ejemplo de aprendizaje para la ciudadanía.

4ºE.S.O.:

- **LATÍN:**

Tiene como objetivo el conocimiento de los principales aspectos de la lengua y la cultura latinas, descubriendo y valorando a lo largo de los dos cursos la relevancia del latín para la mejora de su propia lengua y el aprendizaje de otras nuevas, así como el acercamiento a las raíces de la sociedad actual, pues se tratan aspectos que activan el análisis y la reflexión. En definitiva, es una asignatura imprescindible para el estudio de las Humanidades, pues contribuye a una mejor comprensión del presente gracias al estudio de pasado en diversas vertientes: lingüísticas, históricas, arqueológicas, sociales, políticas, filosóficas y literarias. Todo ello impulsa el desarrollo personal del alumnado, su espíritu crítico y le proporciona un bagaje cultural que le permite realizar análisis constructivos.

- **Artes escénicas:**

«Los niños todavía saben que hay un vínculo entre las letras, el juego y el milagro», que es la representación teatral, como explica el dramaturgo Juan Mayorga. Por esto, a través de esta materia proponemos volver al **juego** y recuperar la **imaginación** y la **creatividad** de la niñez.

¿Cómo? En Artes Escénicas, trabajamos de forma integrada los tres bloques de saberes divididos en **percepción y análisis** (escenografía, relación, escenario-público, puesta en escena, estudio de textos dramáticos), **creación e interpretación**, y **expresión corporal y vocal** (crear e interpretar piezas escénicas explorando las diferentes posibilidades que ofrece la representación), siempre ligados al **contexto social y cultural más cercano** y organizados desde actividades que parten de la **experiencia**.

Así, el proceso de dramatización permite plantear desde el aula cuestiones personales, sociales y universales a través de un lenguaje, reglas, convenciones y habilidades propias que, combinadas, constituyen un medio ideal de expresión y autodescubrimiento para el alumnado.

- **Filosofía:**

La asignatura de Filosofía de 4º de ESO invita a los estudiantes a explorar las grandes preguntas de la existencia humana, el conocimiento, la ética y la realidad. A través del estudio de pensadores clave, desde la antigüedad hasta la era contemporánea, los alumnos desarrollan habilidades críticas para analizar y cuestionar el mundo que los rodea. Esta materia no solo fomenta el pensamiento crítico y reflexivo, sino que también ayuda a los estudiantes a formarse una visión propia sobre temas fundamentales como la justicia, la verdad, la libertad y el sentido de la vida. Al finalizar el curso, los alumnos habrán adquirido herramientas intelectuales para enfrentar con mayor profundidad y rigor los desafíos de su entorno personal y social.

- **Competencia oral en inglés:**

La asignatura de comunicación oral en inglés no es una asignatura de refuerzo de inglés es una asignatura para disfrutar del inglés. Si te gusta el inglés, estás en el lugar adecuado. Solemos trabajar por proyectos como la grabación de vídeos o podcasts. En 4º de la ESO también trabajamos los exámenes de A2 que se realizan en nuestro centro.

- **Huerto Escolar:**

Asignatura muy práctica en la que se trabajan contenidos relacionados con la geografía (clima, relieve, suelos...), biología (especies de plantas cultivables y aprovechables por el ser humano) y ecología (agricultura tradicional respetuosa con el medio ambiente). Se llevan a cabo trabajos agrarios sencillos para el cultivo de especies propias del Valle de Ayora, así como un seguimiento de registros climáticos durante todo el curso (temperatura, precipitación, etc.).

Expresión Artística:

¿Te apasiona el arte? ¿Sientes que tus ideas y emociones necesitan una vía de expresión? ¡Entonces la optativa de **Expresión artística** es para tí!

En este curso describirás un mundo de posibilidades creativas:

1. **Exploración Visual:** Sumérgete en técnicas como el dibujo, la pintura, la escultura, y la fotografía. Analiza obras maestras y encuentra inspiración en el patrimonio artístico.
2. **Experimentación Libre:** Aquí no hay límites. Prueba diferentes materiales, colores y estilos. Encuentra tu voz artística y desarrolla tu propio lenguaje visual.
3. **Comunicación Emocional:** El arte es una forma de comunicación sin palabras. Aprenderás a transmitir tus sentimientos, pensamientos y experiencias a través de tus creaciones.
4. **Desarrollo Personal:** Más allá de las técnicas. El arte te ayuda a conocerte mejor. Descubrirás tus fortalezas, superarás retos y te conectarás con otros artistas.
5. **Exposición y Compartir:** No solo crearás, sino también mostrarás tus obras. Participa en exposiciones, comparte creaciones en redes sociales y sé parte de la comunidad artística.

¿Estás lista/listo para dar rienda suelta a tu imaginación? ¿Inscríbete en el curso de **Expresión Artística** y descubre el poder transformador del arte!



1º BACHILLERATO HUMANIDADES:

Asignaturas de modalidad:

- **Latín I:**

Tiene como objetivo el conocimiento de los principales aspectos de la lengua y la cultura latinas, descubriendo y valorando a lo largo de los dos cursos la relevancia del latín para la mejora de su propia lengua y el aprendizaje de otras nuevas, así como el acercamiento a las raíces de la sociedad actual, pues se tratan aspectos que activan el análisis y la reflexión. En definitiva, es una asignatura imprescindible para el estudio de las Humanidades, pues contribuye a una mejor comprensión del presente gracias al estudio de pasado en diversas vertientes: lingüísticas, históricas, arqueológicas, sociales, políticas, filosóficas y literarias. Todo ello impulsa el desarrollo personal del alumnado, su espíritu crítico y le proporciona un bagaje cultural que le permite realizar análisis constructivos.

- **Griego I:**

Tiene como objetivo el conocimiento de los principales aspectos de la lengua y la cultura griegas, descubriendo y valorando a lo largo de dos cursos la relevancia del griego para la mejora de su propia lengua y el aprendizaje de otras nuevas, así como el acercamiento a las raíces de la sociedad actual, pues se tratan aspectos que activan el análisis y la reflexión. En definitiva, es una asignatura imprescindible para el estudio de las Humanidades, pues contribuye a una mejor comprensión del presente gracias al estudio de pasado en diversas vertientes: lingüísticas, históricas, arqueológicas, sociales, políticas, filosóficas y literarias. Todo ello impulsa el desarrollo personal del alumnado, su espíritu crítico y le

proporciona un bagaje cultural que le permite realizar análisis constructivos.

- **Historia del mundo contemporáneo:** Se trata de una materia de carácter teórico-práctico que amplía conocimientos sobre la Historia del Mundo Contemporáneo, hundiéndose sus raíces en el siglo XIX, pero centrándose en el siglo XX y la etapa actual. Se realizan, además, reseñas y comentarios de texto de artículos periodísticos, textos históricos, documentales, gráficos, mapas, etc. La parte práctica de la asignatura es diversa e incluye realización de informes sobre diferentes aspectos de la Historia Contemporánea, ejes cronológicos, mapas conceptuales, cartografía, etc...

- **Literatura universal:**

Esta materia pretende que el alumnado comprenda la **cosmovisión** — opiniones y creencias que conforman la imagen general del mundo— que a lo largo de la historia se han ido sucediendo y plasmando a través de la literatura. Para ello, se utilizan tanto **fragmentos como obras completas de las grandes obras de la literatura universal**, poniéndolas siempre en **relación con otras artes** —escultura, pintura, arquitectura, música o cine— y también **con la actualidad y nuestro entorno más próximo**.

A grandes rasgos, las **etapas, autores y autoras por las que transitamos** en esta materia a lo largo del curso son las **primeras civilizaciones** (Mesopotamia, China, India...); **Grecia y Roma** (mitos, Homero, Safo...); **Edad Media** (épica medieval, leyenda del rey Arturo, *La Divina Comedia*...); **Renacimiento y Barroco** (petrarquismo, Shakespeare, Molière...); **Ilustración, Neoclasicismo y Romanticismo; Realismo y Naturalismo**, y **el siglo XX** (la generación perdida...).

Igualmente, los contenidos más teóricos se enlazan con diferentes **tareas prácticas**: por un lado, aquellas centradas en el comentario de obras completas o fragmentos, por lo que se aprenderá a realizar análisis e

interpretaciones. Por el otro, este tipo de actividades, que refuerzan tanto la comprensión y la expresión escrita como el hábito lector, se combinarán con otras como dramatizaciones, presentaciones o trabajos en pequeño y gran grupo.

Todo esto, facilita que el alumnado tenga una **visión más amplia y crítica** tanto de su realidad como de otras realidades sociales, culturales e históricas, hecho que favorece la determinación de su identidad personal y colectiva.

1º BACHILLERATO CIENCIAS:

Asignaturas de modalidad:

- **Biología, Geología y Ciencias ambientales:** en esta asignatura se estudia anatomía y fisiología de animales y plantas, microbiología y virología aprendiendo sobre bacterias y virus, así como ecología y sostenibilidad, además de conocer la estructura de nuestro planeta y su dinámica. Esta asignatura nos permite tener una buena formación científica así como comprender, respetar y valorar el mundo natural.

Dibujo técnico:

El Arte de la Precisión. Dibujo Técnico en la Vida Real.

Bienvenidos al emocionante mundo del **dibujo técnico**. Aunque muchos puedan pensar que se trata simplemente de líneas y figuras en el papel, en realidad, es mucho más que eso. Es la danza de la precisión, la

- Los diseñadores fusionan estética y funcionalidad en sus dibujos. Cada curva, cada ángulo, tiene un propósito. El dibujo técnico es la semilla de la innovación.

En resumen, queridos estudiantes el dibujo técnico no es solo una asignatura del currículo. Es la llave que abre puertas hacia la creación, la construcción y la exploración. Así que, al elegir esta optativa, recuerden que están eligiendo una herramienta poderosa para dar forma al mundo.

¡Dibujen con pasión Miren más allá de las líneas y descubran la belleza de la precisión!

- **Tecnología e Ingeniería:**

Si estás pensando en hacer una carrera técnica, ingenierías, módulos técnicos en general esta asignatura te interesa se estudia desde materiales técnicos pasando por energías renovables electricidad y electrónica analógica y digital, robótica, telecomunicaciones, diseño 3D, ACAD y la mayoría de los aspectos técnicos que veras en carrera o módulos técnicos. Los contenidos se adecuan a las necesidades del alumnado y sus preferencias.

¡Anímate! la tecnología es parte de nuestro entorno dominarla es primordial.

Asignaturas opcionales comunes a ambos bachilleratos:

- **Biología humana:**

Si te gusta el cuerpo humano, esta es tu asignatura. Disecciones de órganos y contenido muy interesante y en profundidad acerca de todas las partes del cuerpo humano y su funcionamiento.

- **Comunicación audiovisual:**

“La Comunicación Audiovisual es una asignatura dinámica y amena que te permite expresarte plásticamente a través de distintos canales y formatos. En ella, podrás explorar trabajos de fotografía, cómic, anuncios y podcast, conociendo los códigos que han marcado la historia de la comunicación audiovisual. No se necesitan conocimientos previos, solo entusiasmo por aprender y comunicarte. Además, escoger esta optativa puede favorecer tu nota media de bachillerato y, por ende, tu acceso a la universidad. ¡Anímate a descubrir el mundo audiovisual! 🎧📺📷🎨🎙️

Recuerda que estudiar Comunicación Audiovisual no solo te brinda conocimientos técnicos, sino también habilidades esenciales para el mundo laboral actual, como la creatividad, el pensamiento crítico y la capacidad para trabajar en equipo.

¡Espero que encuentres esta opción interesante y motivadora! 🇪🇸

- **Cultura jurídica y democrática:**

Cultura jurídica y democrática se han estructurado en ocho bloques:

1.- Sociedad y Derecho: se incluyen los conceptos básicos del Derecho, así como las fuentes y disciplinas o ramas de nuestro ordenamiento jurídico.

2º.- Persona y relaciones supranacionales: En él se recogen los conocimientos vinculados con la globalización y las relaciones internacionales y su incidencia en el día a día de nuestra sociedad. Además, se aborda la existencia de distintas entidades supranacionales, a las que se ha adherido España, y que dictan normas que afectan a nuestra realidad jurídica.

3º.- Persona y poderes del Estado: se analiza el sistema político español, prestando especial atención a la Constitución española de 1978 y las diversas instituciones que regula, entre ellas la Corona, las Cortes o el Gobierno. También se analiza el tema de la estructura territorial del estado, haciendo especial hincapié en la estructura autonómica de nuestro Estado, analizando el contenido del Estatuto de autonomía.

4º.- Persona y relaciones interpersonales: en él se busca que el alumnado adquiera unos conocimientos básicos de **Derecho civil** y cómo esta disciplina jurídica afecta a todas las personas a lo largo de su vida, al tratar temas relacionados con los derechos de la persona, la propiedad o el derecho de familia.

5º.- Persona y relaciones laborales: se centra en el análisis de las relaciones laborales y el estudio del **Derecho laboral** como regulador de las relaciones entre la persona trabajadora y la empresa. Además, el bloque concluye con una valoración sobre la importancia de nuestro sistema de Seguridad Social.

6º.- Persona e impuestos: se enfrenta al tema de la obligación de contribuir al Estado y el análisis de los principales tributos existentes en nuestro ordenamiento jurídico.

7º.- Persona y comportamientos sociales: centra el foco en el estudio de las disciplinas jurídicas involucradas con la interacción social. Para ello moviliza saberes relacionados con el **Derecho penal o el Derecho administrativo**. Se abordan además disciplinas jurídicas más novedosas como el Derecho digital o el Derecho ambiental, que suponen un reto para el día a día de la persona.

8º.- Persona y tutela judicial efectiva: supone una introducción a la materia de **Derecho procesal**, que regula los procesos judiciales y la tutela judicial de las personas. Para ello aborda cuestiones como la tipología de tribunales y características de los juicios, así como la justicia gratuita. El bloque concluye con un análisis de los procedimientos de solución extrajudicial de conflicto.

- **Geografía e historia valencianas:**

¿Podrías decir cuál es el pico más alto de la Comunitat Valenciana?, ¿sabías que Ayora es el segundo municipio más extenso de nuestra tierra?, ¿hay volcanes frente a la costa de Castellón?, ¿sabías que Meca fue una gran ciudad en la Prehistoria?, ¿dirías alguna vez que Elda fue la capital de España durante diez días?. Gracias a esta asignatura podrás profundizar curiosidades, conocimientos y aspectos más concretos sobre la geografía y la historia de tu tierra, la Comunitat Valenciana. Es una asignatura muy práctica, para trabajar con mapas, documentos e imágenes que te van a encantar.

- **Producción musical:**

¿Qué estudiamos?

La producción musical es el proceso por el que se genera un producto sonoro a través de la creación, la interpretación y su registro. Aplicaremos los conocimientos musicales y el uso de las nuevas tecnologías aplicadas a la producción musical.

La materia consta de dos aspectos fundamentales, la práctica y los proyectos.

En la práctica utilizaremos todos los instrumentos de los que disponemos en el aula, además de la voz y de la percusión corporal para interpretar nuestras piezas.

Dentro de los proyectos estudiaremos todo el proceso que se lleva a cabo en la producción musical, así como la utilización de aplicaciones y programas para crear música y productos musicales, cajas de ritmos, plataformas para editar y grabar música como BANDLAB, SOUNDATION O SOUNDTRAP, editores de partituras...

Si te gusta la música y te interesa el mundo de la producción, ésta es tu asignatura.

- **Programación, redes y sistemas informáticos I**

Esta asignatura parte de lo aprendido en PRSI I, profundizando en los tres bloques fundamentales:

- **Programación**, donde descubriremos cómo diseñar software sostenible e inclusivo. Exploraremos los lenguajes de programación e intentaremos comprender el ciclo de vida de una aplicación y su mantenimiento.
- **Sistemas informáticos**, donde analizaremos la arquitectura y diseño de ordenadores, así como la interacción de sus componentes. Además, conoceremos los sistemas operativos para diferentes dispositivos y aprenderemos a administrarlos. También reflexionaremos sobre el impacto de los dispositivos digitales en el bienestar y la sostenibilidad.
- **Redes y servicios en red**, repasaremos los orígenes y la evolución de las redes, incluyendo Internet, a la vez que configuraremos redes y exploraremos herramientas de monitorización. También aprenderemos sobre servidores web, gestores de contenidos (páginas web) y bases de datos.

Además, reflexionaremos sobre la privacidad y la protección de datos en línea, así como sobre la ciberconvivencia igualitaria y segura.

2º BACHILLERATO HUMANIDADES:

Asignaturas de modalidad:

- **Latín II:**
Tiene como objetivo el conocimiento de los principales aspectos de la lengua y la cultura latinas, descubriendo y valorando a lo largo de los dos cursos la relevancia del latín para la mejora de su propia lengua y el aprendizaje de otras nuevas, así como el acercamiento a las raíces de la sociedad actual, pues se tratan aspectos que activan el análisis y la reflexión. En definitiva, es una asignatura imprescindible para el estudio

de las Humanidades, pues contribuye a una mejor comprensión del presente gracias al estudio de pasado en diversas vertientes: lingüísticas, históricas, arqueológicas, sociales, políticas, filosóficas y literarias. Todo ello impulsa el desarrollo personal del alumnado, su espíritu crítico y le proporciona un bagaje cultural que le permite realizar análisis constructivos.

- **Griego II:**

Tiene como objetivo el conocimiento de los principales aspectos de la lengua y la cultura griegas, descubriendo y valorando a lo largo de dos cursos la relevancia del griego para la mejora de su propia lengua y el aprendizaje de otras nuevas, así como el acercamiento a las raíces de la sociedad actual, pues se tratan aspectos que activan el análisis y la reflexión. En definitiva, es una asignatura imprescindible para el estudio de las Humanidades, pues contribuye a una mejor comprensión del presente gracias al estudio de pasado en diversas vertientes: lingüísticas, históricas, arqueológicas, sociales, políticas, filosóficas y literarias. Todo ello impulsa el desarrollo personal del alumnado, su espíritu crítico y le proporciona un bagaje cultural que le permite realizar análisis constructivos.

- **Empresa y diseño de modelos de negocio:**

Si quieres elegir una carrera relacionada con las ciencias sociales esta es tu materia. (ADE, Economía, Finanzas...)

Entenderás cómo es el funcionamiento y la gestión de una empresa.

Empezando por la idea de negocio y que herramientas hay para innovar (es más fácil copiar algo que ya funciona 🍌).

Continuarás conociendo como analizar el entorno que rodea a la empresa, la localización más “idónea” y sus formas de crecimiento.

Para finalizar se veras las funciones de la empresa;

- La función productiva: ¿Que costes tiene la empresa y cuantas unidades hay que vender para ganar dinero?
- La función comercial: ¿Cómo damos a conocer nuestro producto?
- La gestión de los recursos humanos ¿Nuestros trabajadores son eficientes, necesitamos contratar?
- La función financiera ¿De dónde sale el dinero si no lo tenemos?, (una opción es pedir un préstamo), y que proyecto es más rentable entre varias opciones?

- **Historia del arte:**

La Historia del Arte no es solo sobre pinturas, esculturas o arquitectura. Es un viaje a través del tiempo, una ventana a las sociedades pasadas y una oportunidad para descubrir los secretos ocultos en cada obra maestra. Al estudiarla, comprenderán como las corrientes culturales, religiosas y políticas, así como los descubrimientos técnicos y científicos han influido en la transformación del arte a lo largo de los siglos. ¿Quieren entender nuestra sociedad y su pasado desde una perspectiva única? ¡La Historia del Arte es su elección!

Recuerden que cada pincelada, cada detalle arquitectónico y cada trazo en una escultura cuentan una historia.

¡Anímense a explorar este apasionante mundo!

- **Geografía:**

Materia que profundiza los diferentes apartados de la ciencia geográfica en España a través de diferentes epígrafes:

- Relieve y formas geomorfológicas
- Clima
- Aguas e hidrología
- Vegetación

- Riesgos y amenazas naturales y antrópicas
- Población y poblamiento
- Agricultura, ganadería, pesca y explotación forestal
- Industria, minería y fuentes de energía
- Sector servicios (transporte, turismo, comercio...)
- Medio urbano (análisis de ciudades, planeamiento, redes urbanas...)
- Organización y división administrativa de España

La asignatura tiene un contenido teórico acompañado de una parte práctica que consiste en la realización de gráficos, mapas de diferentes tipos y el análisis de todos estos elementos.

Es una materia importante y complementaria en las carreras de ciencias sociales y jurídicas y en humanidades, así como en algunos ciclos orientados hacia el turismo o el paisajismo.

2º BACHILLERATO CIENCIAS:

Asignaturas de modalidad:

- **Biología:**
La biología molecular en toda su extensión. Desde el átomo hasta la célula. Si quieres aprender cómo funciona nuestro mundo y toda su profundidad, esta es tu asignatura. Por supuesto, indispensable para cualquier grado o ciclo sanitario o biológico.
- **Dibujo técnico II:**
El dibujo técnico es una herramienta esencial en la industria, la ingeniería y la arquitectura.

Si tu vocación es una carrera universitaria en el Politécnico, diseño, ingeniería, arquitectura, topografía o te gusta aprender el método científico para resolver retos esta es tu optativa:

1. Industria y Producción:

Los **dibujos técnicos** son gráficos y documentación Utilizados por fabricantes para producir bienes electrónicos y mecánicos. Desde las componentes de un teléfono móvil hasta el mango de tu cepillo de dientes, todo se diseña primero mediante de dibujos técnicos.

2. Construcción y Arquitectura:

Los profesionales de la construcción utilizan dibujos técnicos para construir casa, edificios comerciales, carreteras, puentes y sistemas de agua y aguas residuales.

Antes de construir, se crean planos detallados que indican dimensiones materiales y ubicación. Estos planos son necesarios para la ejecución precisa de proyectos.

3. Estudios Científicos y Universitarios:

En campos científicos y universitarios, el dibujo técnico es fundamental. Permite visualizar conceptos abstractos como proyecciones, cortes y vistas en 3Dimensiones.

Los estudiantes de ingeniería, arquitectura y diseño aprenden a interpretar y crear dibujos técnicos. Estas habilidades son valiosas en su formación y futura carrera.

5. Carreras Universitarias:

El dibujo técnico es relevante para carreras como **cualquier Ingeniería, Arquitectura, Diseño Industrial, topografía y**

muchas más, (ver tabla de ponderaciones para la preinscripción a la universidad actualizada, cada curso escolar se revisa y aprueba)

También es útil para **Matemáticas, Tecnología, Gestión y Administración Públicas. Ciencia de datos, Ciencia y tecnología de alimentos, Desarrollo de videojuegos, Maestro de Ed. Infantil y Primaria, Organización de Eventos protocolo y Relaciones Institucionales....**

En resumen: el dibujo técnico es una herramienta esencial en la industria, y la ingeniería, ya que permite a las/os profesionales comunicarse de manera clara y precisa, diseñar y construir productos y maquinarias con precisión y seguridad, y reducir los costes y aumentar la eficiencia en la producción.

- **Tecnología e Ingeniería:**

Si estás pensando en hacer una carrera técnica, ingenierías, módulos técnicos en general esta asignatura te interesa se estudia desde materiales técnicos pasando por energías renovables electricidad y electrónica analógica y digital, robótica, telecomunicaciones, diseño 3D, ACAD y la mayoría de los aspectos técnicos que veras en carrera o módulos técnicos. Los contenidos se adecuan a las necesidades del alumnado y sus preferencias.

¡Anímate! la tecnología es parte de nuestro entorno dominarla es primordial.

- **Física:**

La asignatura de Física es una materia optativa que se estudia en 2º de Bachillerato y tiene esencialmente un doble objetivo: formativo y preparatorio. El primero de ellos tiene que ver con el notable impacto que el desarrollo de la Física ha tenido y tiene en el progreso de la humanidad, no sólo porque desde la investigación en Física han surgido un elevado número de hallazgos que se han materializado en desarrollos tecnológicos clave de la sociedad moderna, como las tecnologías de la información y la comunicación, sino también porque los avances conseguidos en el campo de la Física han sido determinantes en el desarrollo de nuevas ideas que han fomentado los cambios sociales que nos han llevado a la sociedad de la inmediatez electrónica y la globalización.

Y aunque no es una materia sencilla, sino más bien complicada y que requiere mucho estudio y esfuerzo, es una de las materias más apasionantes de 2º de Bachillerato, puesto que implica un recorrido a lo largo de la historia de la ciencia en el que se resuelven las incógnitas y preguntas sobre cómo funciona la naturaleza y los fenómenos que en ella tiene lugar.

En cuanto al objetivo preparatorio para estudios posteriores, no podemos ignorar que la Física es una de las materias con más presencia en los estudios universitarios de carácter científico-técnico y que resulta de gran utilidad en una notable variedad de ciclos formativos de Grado Superior. Prueba de ello es la tabla de ponderaciones que puedes consultar en el siguiente link:

[TABLA PONDERACIONES JUNIO 2024](#)

En ella puedes comprobar que la nota de Física en la prueba de Acceso a la Universidad pondera no solo en las ingenierías sino también en grados tan dispares como Biología, Fisioterapia, Odontología, Farmacia, etc.

- **Química:**

La asignatura de Química es una materia optativa que se estudia en 2º de Bachillerato y está dirigida al alumnado de la modalidad de Ciencias. La materia de Química aborda algunas de las bases científicas en las que se apoyan gran parte de las ciencias como la Biología, la Medicina, la Ingeniería, la Geología, la Astronomía, la Farmacia o la Ciencia de los Materiales, por citar algunas.

En esta materia se amplían los saberes respecto a Física y Química de 1º de Bachillerato, organizándolos en cuatro bloques. Los dos primeros incluyen lo relativo a la estructura de la materia, revisando lo estudiado el curso anterior en relación a la estructura atómica, la ordenación de los elementos y las propiedades periódicas, y abordando por primera vez la noción de enlace, que permitirá explicar la gran variedad de sustancias existentes y sus propiedades. En los dos siguientes se detallan los conceptos relativos a la reactividad química, detallando las propiedades de las reacciones que permiten caracterizarlas y estudiando dos ejemplos paradigmáticos, ácido-base y redox. Por último, se completan los contenidos relativos a química orgánica, introduciendo en profundidad toda la información referida a los compuestos de carbono que permiten ampliar el

rango de aplicación en situaciones de interés social, industrial y medioambiental.

- **Geología y ciencias ambientales:**

Si quieres conocer la naturaleza íntima de nuestro hogar, la Tierra, esta es tu asignatura. No solo el maravilloso y variado medio físico que lo forma, sino también como se comporta. Los principales procesos meteorológicos que nos afectan, y que cada vez tendrán mayor repercusión.

Asignaturas opcionales comunes a ambos bachilleratos:

- **Psicología:**

La asignatura de Psicología de 2º de Bachillerato ofrece una introducción profunda al estudio científico del comportamiento y los procesos mentales. Los estudiantes explorarán temas fundamentales como la percepción, la memoria, el aprendizaje, la motivación, las emociones, y el desarrollo humano. A través del análisis de teorías y experimentos psicológicos, se fomenta una comprensión crítica de cómo y por qué pensamos, sentimos y actuamos de ciertas maneras. Esta asignatura no solo proporciona conocimientos esenciales para aquellos interesados en seguir carreras en ciencias sociales y de la salud, sino que también promueve el autoconocimiento y el entendimiento de los demás, habilidades valiosas en cualquier ámbito profesional y personal.

- **Actividad física para la salud:**

Bla, bla, bla bla...

- **Descubriendo nuestras raíces clásicas:**

Esta optativa está dirigida al alumnado que disfrute de comprender la herencia y la impronta del mundo clásico en su entorno (científico, cultural y sociopolítico), ayudándoles asimismo a comprender mejor otras materias de Bachillerato. Tiene, por tanto, un doble objetivo: enriquecer el repertorio lingüístico personal y la competencia lingüística en relación con la expresión y la comprensión oral y escrita, y descubrir los fenómenos científicos, históricos y económicos del mundo clásico que tienen un reflejo en la actualidad y que son de gran utilidad para comprender el presente y generar una opinión argumentada.

- **Trabajo experimental en Física y química:**

Esta materia optativa tiene como objetivo fundamental familiarizarse con el trabajo experimental, tanto en la Física como en la Química, mediante el conocimiento de las técnicas, sus fundamentos, los sistemas de tratamiento de los datos recogidos, los requerimientos en la recogida de muestras y las precauciones que se deben tomar a la hora de abordar dicho trabajo; pero, sobre todo, busca estimular la reflexión que precede a toda investigación experimental, insertándola en el marco teórico adecuado e identificando otros posibles marcos teóricos, así como estimular la emisión de hipótesis, la predicción y el análisis y discusión de resultados.

Si te matriculas en ella podrás dar los primeros pasos en un laboratorio científico, prepararte para el trabajo en un laboratorio de la Universidad y que después no te resulte todo nuevo y no sepas cómo trabajar en él. Aprenderás procedimientos, medidas de seguridad, realizar informes científicos, utilizar simulaciones, trabajar con productos químicos, realizar medidas de diferente tipo utilizando los aparatos de medida disponibles, a manejar el material del laboratorio, etc.

Además, su estudio permite ampliar y poner en práctica los conocimientos teóricos adquiridos en las materias de Física y Química de 1º de Bachillerato, y de Química y de Física de 2º de Bachillerato. Sin embargo, no es necesario estar matriculado en estas dos últimas puesto que siempre se explican los contenidos a trabajar en cada práctica de laboratorio.

Esta materia permite lo que siempre demandan los alumnos de estas áreas, practicar en el laboratorio, experimentar y demostrar que todo aquello que se estudia teóricamente realmente se cumple.

- **Gestión de proyectos emprendedores:**

Quieres conocer (incluso llevar a cabo) los pasos para crear una empresa.

- ¿Tienes las habilidades para emprender?
- ¿Cómo sé si mi idea es buena o me va a arruinar?
- ¿Con tener una idea es suficiente para obtener ganancias?
- ¿Sabes calcular el beneficio?
- ¿Sabrías vender un producto?
- ¿Convencerías a un desconocido de que tu producto es necesario para su día a día?

Imagen y sonido:

En “Imagen y Sonido” pretendemos tratar contenidos transversales a través del mundo del cine y la televisión. De forma cómoda y agradable desarrollaremos e interiorizaremos contenidos muy interesantes. El trabajo y la práctica son la base de nuestro aprendizaje. No necesitamos realizar exámenes

porque con las prácticas se aprende sí o sí. Aprendemos unos de otros. ¿Qué hacemos en “Imagen y Sonido”? Conocer y practicar las bases de la fotografía, iluminación, velocidad de obturación, apertura de diafragma, profundidad de campo... y realizaremos diferentes prácticas de fotografía.

Retoque fotográfico en ordenador. Aprenderemos las bases del lenguaje cinematográfico: tipos de planos, movimientos de cámara, montaje y edición de vídeos, importancia del sonido en la transmisión de emociones a través del cine y la televisión utilizando como herramienta el análisis de escenas de cine.

Realización de diferentes producciones audiovisuales propias como entrevistas o sketch cómicos. Saber las partes fundamentales del guion cinematográfico. Cómo hacer un buen guion. Guion literario, guion técnico y storyboard. Funciones de las personas que intervienen en la grabación y el montaje de una película. Grabación de un cortometraje en el IES basado en el guion literario realizado por los propios alumnos, y montaje del cortometraje con el ordenador. Doblaje de sonido en cine. El efecto foley. Prácticas de doblaje. Ánimaté a cursar la asignatura, pero sólo si estás dispuesta/o a trabajar aprendiendo, o aprender trabajando... y pasándotelo bien”

