



Més enllà de l'aula: aprenentatge per ambients.

CEIP EVARISTO CALATAYUD

Més enllà de l'aula: aprenentatge per ambients.

1. Característiques del projecte

1.1. Situació de partida del centre i justificació del projecte. S'especificaran les necessitats detectades i les raons que motiven la realització del projecte (màxim 1.000 caràcters).

Som un centre ubicat en la localitat de Montserrat amb 3 línies d'infantil, a més d'un aula de dos anys. Oferim al nostre alumnat un entorn ric en relacions, oportunitats i reptes. Tot i que creguem que és necessari implementar una metodologia més activa i participativa que done lloc a una nova organització de l'alumnat, de les propostes, dels materials i dels espais.

Organitzar els espais per ambients, ens ajudarà a complementar la metodologia que ja desenvolupem, creant espais més flexibles, inclusius, diversos i estimulants.

Donat que compte amb un elevat nombre d'infants, aplicar aquesta metodologia ens permetrà atendre millor la diversitat i les necessitats individuals. Així podrem crear grups més reduïts, que facilitaran una atenció més personalitzada.

Finalment, aquest enfocament promou la implicació activa de l'alumnat en el seu propi aprenentatge, fomentant el desenvolupament de competències bàsiques com el pensament crític, la col·laboració i la resolució de problemes.

1.2. Objectius generals. Es plantejaran fins a **dos objectius** generals que identifiquen les finalitats del projecte (màxim 250 caràcters per objectiu).

Els objectius generals del treball amb metodologia per ambients a Infantil són:

1. Adaptar els espais per promoure un aprenentatge significatiu, autònom, motivador, col·laboratiu i inclusiu per als infants donant així resposta a les diferents necessitats, ritmes i interessos de l'alumnat.
2. Enriquir totes les vessants del infants mitjançant l'experimentació, el descobriment i la curiositat aprofitant els espais preparats que oferim a la nostra escola a través dels ambients.

1.3. Objectius específics. Es plantejaran fins a cinc objectius específics per cada un dels objectius generals que en garantixen la consecució (màxim 250 caràcters per a cada un dels objectius).

1. Adaptar els espais per promoure un aprenentatge significatiu, autònom, motivador, col·laboratiu i incliusiu per als infants donant així resposta a les diferents necessitats, ritmes i interessos de l'alumnat

- 1.1 Transformar espais compartits del centre de manera atractiva per tal de que es converteixen en ambients d'aprenentatge, adaptant per a això funcionament i metodologia docent.
- 1.2 Potenciar l'experimentació dels infants per a que puguin assolir d'una manera més significativa les experiències i les situacions d'aprenentatge.
- 1.3 Motivar a l'alumnat, com generador i motor del seu propi aprenentatge, afavorint el seu benestar socio-emocional.
- 1.4 Contemplar diverses possibilitats d'acció per als infants amb propostes multinivell, donant la possibilitat de interactuar diverses edats afavorint l'enriquiment dels uns cap als altres.
- 1.5 Potenciar la inclusió del nostre alumnat creant una resposta adaptada a ritmes, necessitats, interessos i potencialitats.

2. Enriquir totes les vessants del infants mitjançant l'experimentació, el descobriment i la curiositat aprofitant els espais preparats que oferim a la nostra escola.

- 2.1 Presentar als ambients propostes d'activitats plurisensorials que afavoreixen la creativitat, exploració, investigació, indagació i resolució original de problemes senzills per part de l'alumnat.
- 2.2 Transmetre a l'alumnat valors socials com ara la reutilització i reciclatge dels materials o l'aprofitament dels recursos naturals de l'entorn.
- 2.3 Transformar el paper de mestre cap a un agent dinamitzador dels ambients el qual afavoreix la sorpresa, l'entusiasme i la curiositat en l'alumnat, i es situa a un rol de guia i impulsor de les competències individuals i observador de la conducta dels infants des del respecte.
- 2.4 Fomentar la participació y cooperació de les famílies, com agent dinàmic, en la recollida del materials, la construcció de nous espais o compartint temps d'exploració i indagació als ambients, entre altres tasques.
- 2.5 Emprar l'observació i reflexió constant per transformar i adaptar l'acció educativa a les necessitats i interessos de cada moment i cada infant fent servir l'avaluació i documentació pedagògica com a eines principals.

1.4. Consideracions sobre per què este projecte suposa una innovació per al centre educatiu. Es detallaran les raons que justifiquen la novetat i la millora que implica el projecte (màxim 750 caràcters).

La metodologia per ambients és un canvi significatiu respecte a les pràctiques tradicionals , fomentant un aprenentatge basat en el DUA, adaptat a les necessitats individuals, oferint espais temàtics on poden explorar i aprendre de manera autònoma i interactiva.

El projecte introdueix metodologies actives i participatives, promovent la creativitat, la col·laboració i el pensament crític.

Donem altra vida als espais del centre, com el pati exterior i els corredors. La utilització dels espais per crear ambients d'aprenentatge facilita un ús més eficient dels recursos i fomenta un entorn més atractiu i estimulant. Als ambients conviuran alumnes de 2, 3, 4 i 5 anys, el que facilitarà que els aprenentatges entre iguals siguin més enriquidors.

1.5. Agents participants. S'indicarà el nom de l'entitat col·laboradora, es detallarà el nom i el

correu electrònic de la persona de contacte, així com les activitats (màxim 280 caràcters) i el període de la col·laboració (màxim 150 caràcters).

Ames de casa de Montserrat

Jose Antonio (Mercadona)

NOM DE L'ENTITAT	PERSONA E CONTACTE	CORREU DEL CONTACTE	PERIODE DE PARTICIPACIO	NATURALESA DE LA PARTICIPACIÓ

2. Disseny d'activitats del projecte. S'especificaran totes les activitats dels dos cursos de desenvolupament del projecte i s'identificaran segons siguin:

- **Activitats d'organització:** reunions de planificació, coordinació, disseny, adequació i millora del projecte.
- **Activitats de desenvolupament:** activitats i accions d'implementació del projecte.
- **Activitats d'avaluació:** activitats que mesuren el punt de partida, el grau d'assoliment de les accions planificades i la consecució dels objectius del projecte.
- **Activitats de difusió:** activitats que donen visibilitat i permeten la transferència del projecte en totes les fases.

S'omplirà una **taula** que detalle la informació següent per a cada activitat planificada:

2.1. Trimestre en què es desenvolupa l'activitat. Es marcarà el trimestre o trimestres en què s'implementarà: 1r 2024-25, 2n 2024-25, 3r 2024-25, 1r 2025-26, 2n 2025-26, 3r 2025-26.

2.2. Tipus d'activitat: de planificació, de desenvolupament, de difusió o d'avaluació.

2.3. Nom de l'activitat (màxim 150 caràcters).

2.4. Relació de l'activitat amb els objectius específics (OE) esmentats prèviament en l'apartat 1.3 de característiques del projecte. Es marcaran els objectius específics que corresponguen, si és el cas.

2.5. Metodologies actives emprades. Es triarà la metodologia activa emprada en les activitats de desenvolupament, si és el cas.

2.6. Breu descripció de l'activitat. Es resumiran les principals característiques de l'activitat (màxim 280 caràcters).

	Temporalització	Tipus D'activitat	Nom De L'activitat	objectius	metodologia	Descripció
1	Oct. 23 a juny 24	O	Formació en espais d'aprenentatge	Aprendre sobre el funcionament i metodologia dels EA 1.1 2.3		Hem realitzat un seminari de 30 hores de la mà de la coordinadora del Museu del nen de Torrent (MUNT)
2	Setembre 24	O	Reunió inicial equip infantil	Seleccionar i dissenyar els espais a transformar 1.1 1.2 1.3 2.1 2.3		Ens reunirem per a decidir quins espais volem transformar en ambients i quina va a ser la seua temàtica.
3	Setembre 24	O	Reunió equip infantil	Decidir les activitats i la metodologia que guiarà el funcionament dins de cada ambient 1.1 1.3 2.1 2.2 2.3		Una vegada decidits els ambients, ens ajuntem per a organitzar quina va a ser la metodologia a seguir i les propostes que es realitzaran en l'ambient.
4	Setembre 24	O	Reunió equip infantil	Organitzar el temps, l'alumnat i les mestres als diferents ambients 1.1 1.4 1.5 2.3		Temps: De dilluns a divendres, de 12:30 a 13:30 Alumnat: els grups estaran formats per 12 alumnes del diferents nivells. Mestres: una docent per ambient.
5	1r_curs1 Setembre 24	O	Creació d'un banc de recursos materials (REMIDA)	Preparar un espai on trobar el material dels ambients 1.1 2.1 2.2		Crearem un banc que ens facilitarà la localització del material que emprarem per a dissenyar les propostes. Aquests

						materials seran fonamentalment aportats per la comunitat educativa, prioritzant aquells reciclats i naturals.
6	1r_curs1 Setembre	D	Presentació del projecte a la comunitat educativa	Donar a conèixer els nous espais a les famílies 2.4		A les reunions inicials, explicarem a les famílies com anem a treballar als ambients, mostrant-los els espais i implicant-los en l'aportació dels materials (REMIDA)
7	1r_curs1 2n quinzena setembre 24	D	Descobrim els ambients	Donar a conèixer a l'alumnat els espais, materials i funcionament . 1.1 1.2 1.3 1.4		Per aules anirem passant pels diferents ambients i així els alumnes tindran un primer contacte amb el lloc i el material. Aprofitarem per explicar-los el funcionament.
8	1r_curs1	D	Atelier Ambient d'art	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	Atelier d'Estampacions: - Materials naturals - Materials quotidians - Amb el cos - Amb textures Atelier de modelatge - Exploració lliure - Amb utensilis - Amb elements
9	1r_curs1	D	"Menuts arquitectes" Ambient de construccions	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient acudirà	Disposarem del material REMIDA. Aquest espai estarà dividit en microespais: - Grans construccions: caixes

					durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	- Xicotetes construccions: fusta - Espai per a representar la realitat - Biblioteca amb contes i imatges relacionades amb la temàtica del moment.
10	1r_curs1	D	“El nostre món” Ambient joc simbòlic	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L’infant triarà, a través d’un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	Aquest ambient tindrà diferents temàtiques com: - Cuina mediterràni - Pediatres - Floristeria A més trobarem microespais com: - La minicasa - Espai per a representar la realitat. - Biblioteca amb contes i imatges relacionades amb la temàtica del moment.
11	1r_curs1	A	Seguiments dels ambients i avaluació	2.5		A través de l’observació, les fotografies i les anotacions, realitzarem una avaluació dels ambients. Aquesta avaluació ens serà molt útil ja que ens ajudarà a replantejar-se temàtiques, materials, activitats i canviar-les si fora el cas.
12	1r_curs1	A	Avaluació per part de l’alumnat	2.5		L’alumnat tindrà una part molt important en l’avaluació, ja que mitjançant una avaluació visual, valoraran els

						ambients i els, contant-nos els que més lis han agradat. Aquesta avaluació ens ajudarà a preparar futures propostes per als ambients i modificar les existents si escau.
1 3	2n_curs 1	D	Atelier Ambient d'art	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	Atelier d'art vertical: - Pintar en cavallets, en murals, sobre parets i finestres. Atelier pintem en tela: - Dibuix - Acolorir - Esquixar
1 4	2n_curs1	D	"Menuts arquitectes" Ambient de construccions	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	Disposarem del material REMIDA. Microespais: - Grans construccions: tubs - Xicotetes construccions: taps - Espai per a representar la realitat - Biblioteca amb contes i imatges relacionades amb la temàtica del moment.
1 5	2n_curs1	D	"El nostre món" Ambient joc simbòlic	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient acudirà durant la	Aquest ambient tindrà diferents temàtiques com: - Cuina asiàtica - Veterinari - Tenda A més trobarem

					jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	microespais com: - El vaixell - Espai per a representar la realitat. - Biblioteca amb contes i imatges relacionades amb la temàtica del moment.
1 6	2n_curs 1	A	Seguiments dels ambients i avaluació	2.5		A través de l'observació, les fotografies i les anotacions, realitzarem una avaluació dels ambients. Aquesta avaluació ens serà molt útil ja que ens ajudarà a replantegar-se temàtiques, materials, activitats i canviar-les si fora el cas.
1 7	2n_curs 1	A	Avaluació per part de l'alumnat	2.5		L'alumnat tindrà una part molt important en l'avaluació, ja que mitjançant una avaluació visual, valoraran els ambients i els, contant-nos els que més lis han agradat. Aquesta avaluació ens ajudarà a preparar futures propostes per als ambients i modificar les existents si escau
1 8	3r_curs 1	D	Atellier Ambient d'art	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins	Atellier de tints: - Flors - Hortalisses - Café - Espècies Atellier Joieria: - Collars - Polseres - Fermalls

					d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	
1 9	3r_curs1	D	“Menuts arquitectes” Ambient de construccions		L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	Disposarem del material REMIDA. Microespais: - Grans construccions: suro - Xicotetes construccions: legos - Espai per a representar la realitat - Biblioteca amb contes i imatges relacionades amb la temàtica del moment.
2 0	3r_curs1	D	“El nostre món” Ambient joc simbòlic	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	Aquest ambient tindrà diferents temàtiques com: - Cuina americana - Infermeria - Tenda de roba A més trobarem microespais com: - El castell - Espai per a representar la realitat. - Biblioteca amb contes i imatges relacionades amb la temàtica del moment.
2 1	3r_curs1	A	Seguiments dels ambients i avaluació final	2.5		Aquesta última avaluació ens servirà per valorar el funcionament global dels ambients. A

						partir d'aquesta avaluació valorarem quins materials continuen, quins espais cal canviar, quines necessitats del nostre alumnat hem observats que s'han cobert i quines cal cobrir.
2 2	3r_curs1	A	Avaluació per part de l'alumnat			L'alumnat tindrà una part molt important en l'avaluació, ja que mitjançant una avaluació visual, valoraran els ambients i els, contant-nos els que més lis han agradat. Aquesta avaluació ens ajudarà a preparar futures propostes per als ambients i modificar les existents si escau
2 3	3r_curs1	Difusió	Exposició documentació pedagògica	2.4 2.5		Convidarem a les famílies a que visiten la els ambients on podran contemplar l'exposició amb la documentació pedagògica que s'ha anat preparant al llarg de l'any.
2 4	1r_curs2	O	Reunió inicial equip de cicle	1.1 1.2 1.3 2.1 2.3		Instal·lació dels ambients del curs anterior i creació de dos nous ambients: espai exterior i aula sensorial.
2 5	1r_curs2	Difusió	Reunió amb les famílies			A les reunions d'inici de curs informarem a les famílies dels nous espais que podran trobar al centre, animant-los a participar d'ells, tant portant materials com amb altres activitats de convivència.
2 6	1r_curs2	O	Recordem els ambients			Cada tutoria visitarà els antics i els nous

						ambients, recordant als alumnes l'organització d'aquests i explicant-los el funcionament dels nous espais.
2 7	1r_curs2	D	“De l’aula a la terra” Ambient exterior	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L’infant triarà, a través d’un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d’aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	L’espai exterior està format per: - Hort - Experiments i observació. - Espai per a representar la realitat. - Biblioteca amb contes i imatges
2 8	1r_curs2	D	“Il·luminem els sentits” Ambient sensorial	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L’infant triarà, a través d’un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d’aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	A aquest ambient trobarem microespais que despertaran els sentits com: - Espai Visual: Taula de llum - Espai Tàctil: masses sensorials - Espai propioceptiu: massatges
2 9	1r_curs2	D	“El nostre món” Ambient joc simbòlic	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L’infant triarà, a través d’un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d’aquest ambient trobarem 3 o 4	Aquest ambient tindrà diferents temàtiques com: - Restaurant - Camping - Perruqueria A més trobarem microespais com: - La casa - Espai per a representar la realitat. - Biblioteca amb contes i

					microespais .	imatges relacionades amb la temàtica del moment.
30	1r_curs2	A	Seguiment i avaluació dels ambients	2.5		A través de l'observació, les fotografies i les anotacions, realitzarem una avaluació dels ambients. Aquesta avaluació ens serà molt útil ja que ens ajudarà a replantejar-se temàtiques, materials, activitats i canviar-les si fora el cas.
31	1r_curs2	A	Avaluació dels ambients per part de l'alumnat	2.5		L'alumnat tindrà una part molt important en l'avaluació, ja que mitjançant una avaluació visual, valoraran els ambients i els, contant-nos els que més lis han agradat. Aquesta avaluació ens ajudarà a preparar futures propostes per als ambients i modificar les existents si escau
32	2n_curs2	D	“De l'aula a la terra” Ambient exterior	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	L'espai exterior està format per: - Hort - Experiments i observació. - Espai per a representar la realitat. - Biblioteca amb contes i imatges

3 3	2n_curs2	D	Atelier Ambient d'art	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	Atelier de costura - Enfilat gros - Enfilat prim - Bastidors - Trens i nucs Atelier ombres - Propi cos - Materials quotidians Atelier Mosaics - Materials reciclat. - Llegums - Naturals: pals, fulles, pedres...
3 4	2n_curs2	D	"Il·luminem els sentits" Ambient sensorial	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	A aquest ambient trobarem microespais que despertaran els sentits com: - Espai Visual: Projector - Espai Tàctil: safata sensorial - Espai construïm: minims amb llum
3 5	2n_curs2	D	"El nostre món" Ambient joc simbòlic	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	Aquest ambient tindrà diferents temàtiques com: - Restaurant Buffet - Hotel - Mecànic A més trobarem microespais com: - La granja - Espai per a representar la realitat. - Biblioteca amb contes i imatges relacionades amb la temàtica del moment.

3 6	2n_curs2	A	Seguiment i avaluació de l'ambient	2.5		A través de l'observació, les fotografies i les anotacions, realitzarem una avaluació dels ambients. Aquesta avaluació ens serà molt útil ja que ens ajudarà a replantejar-se temàtiques, materials, activitats i canviar-les si fora el cas.
3 7	2n_curs2	A	Avaluació de l'ambient per part de l'alumnat	2.5		L'alumnat tindrà una part molt important en l'avaluació, ja que mitjançant una avaluació visual, valoraran els ambients i els, contant-nos els que més lis han agradat. Aquesta avaluació ens ajudarà a preparar futures propostes per als ambients i modificar les existents si escau
3 8	3r_curs2	D	Atelier Ambient d'art	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	Atelier de modelatge - Exploració lliure - Amb utensilis - Amb elements Atelier Joieria: - Collars - Polseres - Fermalls
3 9	3r_curs2	D	"De l'aula a la terra" Ambient exterior	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L'infant triarà, a través d'un panell visual a quin ambient	L'espai exterior està format per: - Hort - Experiments i observació. - Espai per a

					acudirà durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	representar la realitat. - Biblioteca amb contes i imatges
4 0	3r_curs2	D	“Il·luminem els sentits” Ambient sensorial	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L’infant triarà, a través d’un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d’aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	A aquest ambient trobarem microespais que despertaran els sentits com: - Espai Visual: Taula de llum i projector - Espai Tàctil: safates sensorial - Espai construïm: minims amb llum. - Espai propioceptiu: els massatges
4 1	3r_curs2	D	“Menuts arquitectes” Ambient de construccions	1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	L’infant triarà, a través d’un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d’aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	Disposarem del material REMIDA. Microespais: - Grans construccions: tubs i caixes - Xicotetes construccions: taps, pals, xapes.. - Espai per a representar la realitat - Biblioteca amb contes i imatges relacionades amb la temàtica del moment.
4 2	3r_curs2	D	“El nostre món”	1.2 1.3	L’infant triarà, a	Aquest ambient tindrà diferents

			Ambient joc simbòlic	1.4 1.5 2.1 2.2 2.3	través d'un panell visual a quin ambient acudirà durant la jornada. Dins d'aquest ambient trobarem 3 o 4 microespais .	temàtiques com: - Restaurant Gelateria - Disfresses - Forn A més trobarem microespais com: - Els dinosaures - Espai per a representar la realitat. - Biblioteca amb contes i imatges relacionades amb la temàtica del moment.
4 3	3r_curs2	A	Seguiment dels ambients i avaluació final	2.5		Aquesta última avaluació ens servirà per valorar el funcionament global dels ambients. A partir d'aquesta avaluació valorarem quins materials continuen, quins espais cal canviar, quines necessitats del nostre alumnat hem observats que s'han cobert i quines cal cobrir.
4 4	3r_curs2	A	Avaluació dels ambients per part de l'alumnat	2.5		L'alumnat tindrà una part molt important en l'avaluació, ja que mitjançant una avaluació visual, valoraran els ambients i els, contant-nos els que més lis han agradat. Aquesta avaluació ens ajudarà a preparar futures propostes per als ambients i modificar les existents si escau
4 5	3r_curs2	A	Exposició	2.4 2.5		Convidarem a les famílies a que

documentació
pedagògica

visiten la els
ambients on podran
contemplar
l'exposició amb la
documentació
pedagògica que s'ha
anat preparant al
llarg de l'any.

Inclusió i perdurabilitat

2.7. Inclusió. S'indicaran les mesures concretes que preveu el projecte per a potenciar i garantir la inclusió durant el seu desenvolupament i consolidació (màxim 1.000 caràcters).

Per al foment de la inclusió, dissenyarem espais d'aprenentatge adaptats a les diferents necessitats i ritmes dels alumnes, **tenint en compte els tres principis del Disseny Universal per l'Aprenentatge (DUA):**

- **Utilitzarem** materials diversos que permetran l'accés, **aprenentatge** i la participació de tots i totes. Cada ambient estarà equipat amb recursos accessibles, tant físicament com cognitivament, per assegurar que tot l'alumnat pugui interactuar de manera efectiva.
- L'aprenentatge entre iguals promourà el treball en equip i el suport mutu. A cada ambient, comptarem amb alumnat de diferents nivells.
- Pel que fa a les propostes, respectaran les diferents capacitats i interessos individuals, ja que ofertarem activitats multinivells reforçades amb sistemes alternatius a la comunicació.
- L'equip d'inclusió educativa participarà activament en l'acompanyament als ambients.
- Comptarem amb el suport de les famílies per l'aplicació i desenvolupament d'aquest projecte.

2.8. Perdurabilitat i impacte del projecte. S'indicaran les estratègies que es preveuen per a continuar amb la línia innovadora iniciada i consolidar els efectes del projecte, una vegada finalitzat el període de finançament (màxim 1.000 caràcters).

Primerament, es promourà la formació continuada del personal docent en metodologies actives i inclusives, assegurant que els mestres estiguin actualitzats i capacitats per mantenir i millorar la qualitat del projecte a llarg termini. A més, es crearan grups de treball i xarxes de col·laboració entre mestres per compartir bones pràctiques, recursos i experiències, açò permetrà una reflexió constant sobre els resultats del projecte i l'adaptació d'estratègies segons les necessitats emergents. També es garantirà l'adequat manteniment i actualització dels espais, amb un pla de revisió i renovació dels materials i recursos utilitzats. S'implicarà a tota la comunitat educativa, en el seguiment i avaluació del projecte, promovent una cultura d'implicació i responsabilitat compartida. Gràcies al banc de recursos materials (REMIDA), disposarem d'un remanent de materials que s'anirà ampliant amb la col·laboració d'agents externs, com les famílies i comerços locals.

c) Vídeo. Es transmetran les raons que justifiquen la realització del projecte, els objectius, la descripció de les activitats principals i les consideracions sobre per què suposa una innovació

per al centre. Inclourà la veu dels principals agents participants, així com imatges del centre i dels mitjans i espais afectats.

El vídeo haurà de tindre una duració màxima de 3:00 minuts i una grandària màxima de 50 MB. Haurà d'estar en format MP4 (còdec de vídeo H.264 i còdec d'àudio AAC o MP3).

d) Dades de la persona coordinadora i del professorat participant. S'incorporarà la relació de docents participants amb destinació definitiva o vacant en el centre. S'hauran d'indicar el NIF i les tasques que cal realitzar per part de la persona coordinadora i del professorat participant.

e) Pressupost detallat del projecte per als cursos 2024-2025 i 2025- 2026 amb la relació de recursos necessaris inventariables i no inventariables i la previsió d'altres ingressos alternatius per a finançar el projecte, si és el cas. Serà motiu d'exclusió pressupostar dispositius o llicències com a necessitats del projecte si l'adquisició no està autoritzada en el catàleg DelegaTIC, d'acord amb el que s'indica en l'apartat resolutiu catorzé

AMBIENT DE PLÀSTICA (ATELIER)

MATERIALS	IMATGE	MESURES	UNITATS	PREU €	TOTAL €
PRESTATGERIA OMAR IKEA		92x36x94cm	6	59,99	359,94
CAIXA AMB TAPA TRANSPARENT SAMLA IKEA		28x20x14 cm/5 l	30	2,49	74,7
PRESTATGERIA TROFAST		93x44x52 cm	2	120,50	241
RODES		50 mm	1 (4 U)	12	12
SAFATA PER A COBERTS		31x50 cm	2	3,99	7,98
MÅLAPINCELES JUEGO 6 IKEA		6 PINCELES TAMAÑOS DISTINTOS	5	2,99	14,95
TELES					
UTENSILIS FANG		8 PECES	5	17,90	89,50
PALETA PARA 9 COLORES CON VASOS JUGAR I		170 x 30 x 60 cm.	1	300	300

JUGAR					
ROTULADORES TIZA LÍQUIDA COSUES		8 COLORES	8	3,30	26,40
ROTULADORES TEXTIL JOVIDECOR COSUES		12 COLORES	5	5,88	29,40
TABLA CON PINZA		COLOR NEGRO	5	3,90	19,50
CHAPAS REDONDAS CON ALFILER		500U DE 44MM	1	68,76	68,76
TOTAL					

AMBIENT EXTERIOR (HORT)					
MATERIALS	IMATGE	MESURES	UNITAT S	PREU €	TOTAL €
HORT URBÀ DE FUSTA LEROY MERLIN		140x60x40 cm	6	59,99	359,94
TAULA PICNIC		90X58X90	4	114	456

FUSTA INFANTIL LEROY MERLIN					
CASETA EXTERIOR FUSTA LEROY MERLIN		149x200x182 cm	1	469	469
BOSSA FERRAMENTES DE JARDINERIA LIDL		5 FERRAMENTES	4	9,99	39,96
MÀNEGA DE REC		ø15 MM I 15 M DE LONGITUD	1	18,99	18,99
OBSERVADOR D'INSECTES JUGAR I JUGAR			4	5,40	21,60
LUPES		60mm	10	1,66	16,60
PRENSA DE FLORES JUGARIJUGAR		FUSTA	2	13,99	27,98
TERRA					
PEDRES DRENATGE					
LLAVORS I PLANTES					
ARCON METÁLICO WASABI ANTICORROSIÓN		450 l	1	109,99	109,99

CIERRE LLAVE INC TAPA ABATIBLE BRICO DEPOT					
TOTAL					

AMBIENT EXTERIOR (ARENER)					
MATERIALS	IMATGE	MESURES	UNITAT S	PREU €	TOTAL €
PÉRGOLAS CON TOLDO BAUHAUS		4X3M	2	399	798
COLADORS		8 CM	10	1,49	14,90
COLADORS		20CM	10	6,99	69,90
EMBUTS IKEA		11,5	10	0.99	9.90

					
CULLEROTS		FUSTA	10	1,49	14,90
KIT ELEMENTOS COCINA PARA EXTERIOR		20 PECES METALL	1	132,18	132,18
CANALETES		CANALÓN DE PVC CURVO BLANCO 125 MM	4	6,95	27,8
SAFATES		48,5 x 33 x 8 CM	4	9,99	39,96
BOTELLA DE EXPERIMENTACIÓN		250CC	8	1,90	15,20
ARENA DE RIU LLAVADA		2600l	20	44.5	884
TOTAL					309,54

AMBIENT DE CONSTRUCCIONS

MATERIALS	IMATGE	MESURES	UNITAT S	PREU €	TOTAL €
RAJOLES DE CONSTRUCCIÓ SOFT 25 HERMEX		20 x 9,5 x 6,5 cm.	2	100,19	200,38
BLOCS DE CONSTRUCCIÓ GOMA EVA 40 HERMEX		20x10x6,5cm	2	180,90	361,8
BLOCS DE CONSTRUCCIÓ LES VIGUES		6 vigas de 30,5x10x3,8cm 6 vigas de 30,5x5,8x3,8cm 12 vigas 45,5x5,8 x 3,8cm	2	72,36	144,72
ARCON METÁLICO WASABI ANTICORROSIÓN CIERRE LLAVE INC TAPA ABATIBLE BRICO DEPOT		450 l	1	109,99	109,99
PACK DE ESTANTERIAS MODULARES 5 BALDAS THINIA HOME MAKRO		180X90X40cm	2	64,90	129,80
CAIXA AMB TAPA TRANSPARENT SAMLÄ IKEA		28x20x14 cm/5 l	10	2,49	24,9
CAIXA TRANSPARENT SAMLÄ IKEA		39x28x14 cm/11 l	10	2,99	29,9

TAPA CAIXA SAMLA IKEA		11 l	10	2	20
TOTAL					954,68

AMBIENT DE JOC SIMBÒLIC					
MATERIALS	IMATGE	MESURES	UNITAT S	PREU €	TOTAL €
PUESTO DE MERCADO		103X105X150 CM	1	113,89	113,89
FRUTAS EN CAJA DE MADERA		10U PLÁTANOS	1	11,11	11,11
FRUTAS EN CAJA DE MADERA		TOMATES	1	11,11	11,11
FRUTAS EN CAJA DE MADERA		PERAS	1	11,11	11,11
FRUTAS EN CAJA DE MADERA		PIMIENTOS	1	12,97	12,97
FRUTAS EN CAJA DE MADERA		SANDÍA	1	12,97	12,97
FRUTAS EN CAJA DE MADERA		ZANAHORIAS	1	12,97	12,97

					
FRUTAS EN CAJA DE MADERA		MANZANAS	1	11,11	11,11
FRUTAS EN CAJA DE MADERA		CEREZAS	1	8,70	8,70
CASA DE MUÑECAS DE MADERA 3 PLANTAS LIDL		64 X 80 X 31 CM.	1	47,99	47,99
CASA DE MUÑECAS DE MADERA 2 PLANTAS LIDL		59 X 66 X 30 CM (L X A X F), SUPERFICIE DE LA TERRAZA: APROX. 17 X 40 X 23 CM (L X A X F)	1	34,99	34,99
CLÍNICA DE JUGUETE DE MADERA LIDL		77 X 32,5 X 85 CM.	1	44,99	44,99
SET DELANTAL Y GORRO COCINEROS INFANTIL COSAS 43		COLORES SURTIDOS	10	1,45	14,50

DISFRAZ DE DOCTOR/A		AZUL	2	17,06	34,12
SET DE PELUQUERIA COSUES		6 PECES	1	35,31	31,31
SET DE DENTISTA COSUES		7 PECES	1	35,31	35,31
KIT DE NETEJA		5 PECES	2	11,95	23,90
MATERIAL SANITARIS		RECICLAT			
NINES		21cm en ropa interior	4	17	68
CONJUNTO PARA MUÑECA		21CM	4	7,56	30,24
BALANÇA		FUSTA	2	24,08	48,16

DINERS		100 U	4	8,34	33,36
CAIXA REGISTRADORA DUKTIG IKEA		19X18X11	1	14,99	14,99
BURRO PER A DISFRESSES IKEA		111X51	2	19,99	39,98
TAULA I 2 CADIRES LÄTT IKEA		63X48 i 48	3	39,99	119,97
SET PLATS, BOLS, GOTS I COBERTS IKEA		4 DE CADA	16	1,99	31,84
TOTAL					

AMBIENT SENSORIAL I DE LLUM					
MATERIALS	IMATGE	MESURES	UNITATS	PREU €	TOTAL €
CONJUNT CARRO ACTIVITATS SENSORIALES + PANEL DE LLUM A1 HERMEX		100,5 x 72,6 cm. Altura: 57,5 cm.	2	525,72	1051,44

GRAN KIT EXPLORACIÓN EN MESA DE LUZ EL CONJUNTO HERMEX		TAULA BOLET +498 PECES + MANUAL ACTIVITATS EDUCATIVES EN LA TAULA DE LLUM	1	300,23	300,23
LETRAS TRANSLÚCIDAS PEQUEÑAS JUGARIJUGAR		208U DE 2CM	2	18,90	37,80
BOLA DE LLUM HERMEX		Ø 12,5 CM ALT.: 12,5 CM.	1	39,05	39,05
PROJECTOR D'IMATGES INFANTIL HERMEX		21X28,5X21	1	197,41	197,41
MAXI KIT LOSETAS SENSORIALES DE SUELO ARCOÍRIS SET DE 19 LOSETAS HERMEX		LARGO 29,79 CM X ANCHO 29,79 CM. PIEZAS PEQUEÑAS: LARGO 14,25 CM X ANCHO 14,25 CM.	1	121,35	121,35
CORTINA ANILLO SENSORIAL DE FIBRAS ÓPTICAS SENSORIAL HERMEX		LARGO APROX. 250CM MONTADAS EN UN ARO DE DIÁMETRO 70CM.	1	723,58	738,58
BARRA DE BARRA UV 6 LEDS		36 X 9,5 X 5	2	41,18	82,36
PLASTILINA JOVI NEÓN COSUES		CAJA 30 U. 50 G	1	18,38	18,38

MARCADOR FLUORESCENTE DESCOM COSUES		8 COLORS	8	0,50	4
PINTURA FOSFORESCENTE JOVI COSUES		4 COLORES 250 ML	4	8,09	32,36
ESTORES OPACOS BRIKO DEPOT		NEGRO 160 X 250 CM	2	61,99	123,98
TAULES SENSORIALS DE FUSTA		110X110CM	2	70	140
BROTS GRAPAT OSBRU		18U	1	31,80	31,80
NINS GRAPAT OSBRU		12U	1	32,35	32,35
NINS CARLA GRAPAT OSBRU		12 NINS, 72 ANILLAS, 36 MONEDAS EN LOS 12 colores del Arco Iris.	1	66	66
BLOQUES SENSORIALES SURTIDOS JUGAR I JUGAR		16U	1	63,90	63,90
ESPEJO CIRCULAR PARA CONSTRUCCIONES JUGAR I JUGAR		50CM DIÁMETRO	1	164,90	164,90
MAGNA TILES JUGAR I JUGAR		100 PIEZAS	1	119,95	119,95

MOSAICOS TRANSLÚCIDOS JUGAR I JUGAR		7 FORMAS X 14 COLORES	1	28,60	28,60
CUBO PARA CABAÑAS Y M 3 DE MADERA JUGAR I JUGAR		M3	1	58,90	58,90
13 RADIOGRAFIAS DE ANIMALES JUGAR I JUGAR		13 U	1	31,50	31,50
PLACAS PARA CONSTRUCCIONES		60 PECES	1	121,90	121,90
CONSTRUCCIONS LEGO IKEA		201 PECES	2	16,99	33,98
CAIXES LEGO IKEA		3 BLANQUES	2	11,99	23,98
TOTAL					

TOTAL.....