

## CURSOS COMPLEMENTARIS

### CURSOS COMPLEMENTARIOS

PROFESSOR/A:

PROFESOR/A:

TÍTOL DEL CURS:

TÍTULO DEL CURSO:

Pràctica d'EXPRESSION I COMPRESIÓ ORAL Nivell C1

Tipus de curs

Tipo de curso **A (60 hores)**

Número del catàleg

Número del catálogo

9

Idioma **francés**

Nivell de llengua / C1

Docència /*Docencia:2 dies una hora/ 2 días una hora*

Horari / *Horario:*

Dimarts de 15h a 17h

REQUISIT: nivell/curs finalitzat per accedir-hi

B2.2

*REQUISITO: nivel/curso finalizado para acceder*

Poden inscriure's en el curs alumnes amb nivell superior a l'indicat?

SÍ

*¿Pueden inscribirse en el curso alumnos con nivel superior al indicado?*

Especifiqueu/*Especifica:*

**alumnes cursant C1.2**

Poden inscriure's en el curs alumnes amb nivell inferior a l'indicat?

NO

*¿Pueden inscribirse en el curso alumnos con nivel inferior al indicado?*

Especifiqueu/*Especifica:*

**Feu clic per escriure**

Breu descripció del curs / *Breve descripción del curso:*

El curs s'adreça a alumnes que tenen el B2.2 o cursen el C1.1 de Francès i que vulguen reforçar o mantindre la part oral de la llengua. Pel que fa a la pràctica de la comprensió oral, aquest curs contribuirà a focalitzar l'aprenentatge del francès en la recepció oral de la llengua francesa aproximant-se i per tant, familiaritzant-se amb diferents registres o accents, així com facilitar l'adquisició de les eines i les estratègies que afavoreixen la interacció i el debat pel que fa a la pràctica de la expressió oral.

Breu descripció de la metodologia / *Breve descripción de la metodología:*

Es treballarà amb vídeos o podcasts d'actualitat que serviran de punt de partida o de detonant per a realitzar una sèrie d'activitats pràctiques que puguen ser útils per a la interacció i el debat posterior. S'utilitzarà una metodologia activa i participativa amb l'objectiu de captar l'atenció dels alumnes, per tal d'afavorir l'intercanvi d'opinions i idees i crear una bona dinàmica de grup.

Breu descripció dels objectius/ *Breve descripción de los objetivos:*

- Comprendre en general i en detall documents orals de diferents fonts (mitjans de comunicació com la radio i la tele), reportatges curts, curt-metratges, fragments de pel·lícules).
- Confrontar els alumnes a diverses situacions comunicatives durant les quals es puguen vore motivats a exposar les seues idees i a interactuar amb els i les altres companys i companyes.

- Adquirir una major fluïdesa, riquesa i correcció en la expressió oral del francès que corresponga al nivell C1