



escola oficial  
d'idiomes  
Sagunt

Fecha: \_\_/\_\_/\_\_\_\_

# AUTOEVALUACIÓN NIVEL C2

Idioma: \_\_\_\_\_



Cofinanciado por  
la Unión Europea



# ANTES DE EMPEZAR...

Los siguientes indicadores forman parte de los cuadros de autoevaluación del Pasaporte de Lenguas. Este te servirá para reflexionar sobre aquello que ya sabes en la lengua que estás aprendiendo y lo que aún está en proceso. Recuerda que es un documento dinámico porque puedes volver a hacer el cuestionario tantas veces como quieras durante tu proceso de aprendizaje. De esta manera serás consciente de tu progreso. ¡Ánimo!



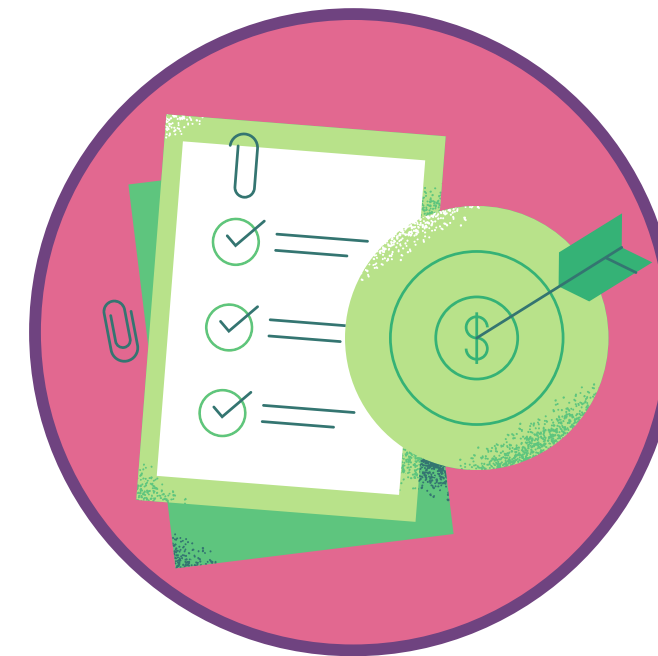
**SELECCIONA UNO DE LOS TRES NIVELES EN CADA ÍTEM SEGÚN TUS HABILIDADES EN ESTE MOMENTO.**



**Mis capacidades**  
Ya eres capaz de...



**Aún no**  
Está en proceso



**Mis objetivos**  
En un futuro

# ESCUCHAR

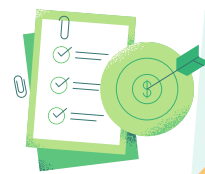
Siempre que disponga de algún tiempo para familiarizarme con el acento...



Soy capaz de entender sin ninguna dificultad cualquier tipo de información específica aunque la calidad del sonido esté distorsionada.



Soy capaz de entender información técnica aunque sea compleja.



Soy capaz de entender debates, conferencias, exposiciones especializadas, etc., aunque contengan una terminología específica y compleja.

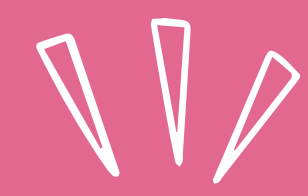


Soy capaz de entender, en retransmisiones o material grabado, cualquier tipo de texto oral, incluso con coloquialismos, regionalismos y argot, e identificar matices de significado, el humor y la ironía.



Soy capaz de entender programas de televisión en lenguaje especializado o coloquial, por ejemplo noticias, reportajes, talkshows, aun cuando el lenguaje sea complejo y el sonido no sea de buena calidad.





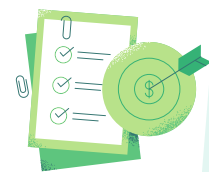
# LEER



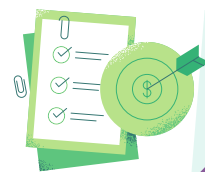
Siempre que pueda  
volver a leer las  
secciones  
especialmente difíciles...



Soy capaz de entender manuales, disposiciones y contratos incluso cuando se refieren a asuntos profesionales con los que no estoy familiarizado/a.



Soy capaz de entender textos en los que abundan los juegos de palabras, significados implícitos y juicios de valor y en los que se hacen comentarios irónicos o satíricos.



Soy capaz de comprender textos escritos en estilo muy coloquial, con expresiones idiomáticas o con argot.





Soy capaz de comprender  
obras literarias  
contemporáneas y  
clásicas de diversos  
géneros.



Soy capaz de entender  
documentos de carácter  
administrativo  
prácticamente sin ayuda  
del diccionario.





# CONVERSAR

Soy capaz de tomar parte, sin ninguna limitación, en cualquier conversación o discusión de tipo social incluso si se lleva a cabo a una velocidad muy alta.



Soy capaz de participar activamente en cualquier tipo de coloquio o discusión de carácter especializado por muy complejos que sean.




Soy capaz de participar activamente en conversaciones aun cuando en ellas se utilicen un elevado número de expresiones coloquiales, usos locales y terminología poco habitual.



# HABLAR

**Soy capaz de resumir verbalmente información sacada de diversas fuentes, reproduciendo los hechos y los argumentos expuestos de forma clara y coherente.**






Soy capaz de presentar ideas y puntos de vista con una flexibilidad que permite destacar puntos importantes, diferenciar la información con claridad y eliminar las ambigüedades.



Soy capaz, en caso de dificultad, de cambiar la forma en la que he dicho algo con tanta habilidad que mi interlocutor/a apenas se da cuenta.



Soy capaz de expresarme de manera natural y sin esfuerzo haciendo alguna pausa ocasional para buscar el término exacto que quiero utilizar sin que lo note mi interlocutor/a.

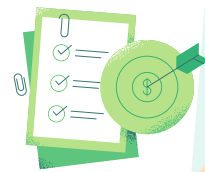




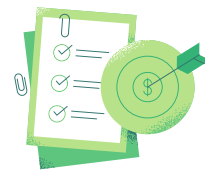
Soy capaz de utilizar con corrección estructuras gramaticales complejas.




Soy capaz de utilizar una amplia gama de expresiones con el fin de enriquecer, matizar y precisar lo que quiero decir.

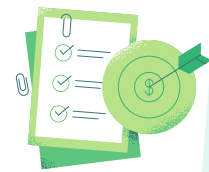


Soy capaz de utilizar expresiones idiomáticas y coloquiales mostrando un buen dominio de las mismas.






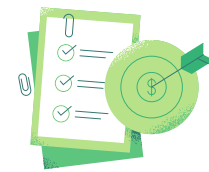
Soy capaz de utilizar un estilo claro, fluido y adecuado a la situación.



Tengo los recursos para utilizar deliberadamente la ironía, la ambigüedad o el humor.



Soy capaz de utilizar recursos estilísticos tales como juegos de palabras, metáforas, connotaciones, etc.







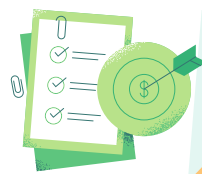
# ESCRIBIR

Soy capaz de escribir cartas formales complejas, de manera clara y bien estructurada, ya sea para solicitar algo, demandar u ofrecer mis servicios a clientes, superiores o autoridades.

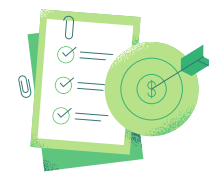
Soy capaz de escribir informes y artículos bien estructurados y fácilmente legibles sobre temas complejos.



Soy capaz de exponer en forma de ensayo un tema que he estudiado, resumir las opiniones de otros, aportar información relevante y añadir comentarios personales.



Soy capaz de escribir un comentario crítico claro y bien estructurado sobre un documento de trabajo, un proyecto, etc.



Soy capaz de escribir una crítica cultural (concierto, obra de teatro, cine, literatura, etc.).





**Escuchar**  
**Leer**  
**Hablar**  
**Conversar**  
**Escribir**  
**TOTAL**






# RECUERDA...

Puedes volver a este documento tantas veces como quieras durante todo el proceso de aprendizaje de un idioma.

Escribe la fecha al principio del documento para poder ver tus progresos desde la primera vez que hiciste el cuestionario.

Revisa también el cuadro final con el resumen de tus habilidades para poder seguir avanzando.

¡Sigue así!

