



PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA

DEPARTAMENT D'ITALIÀ

CURS 2023 / 2024

**EOI VALÈNCIA-QUATRE CARRERES
PROGRAMACIÓ DEL DEPARTAMENT D'ITALIÀ CURS 2023-2024**

ÍNDEX PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA

1. Introducció	pàgina 3
a) Marc legislatiu	pàgina 3
b) Justificació de la programació	pàgina 4
c) Contextualització	pàgina 5
2. Currículum dels diferents nivells	pàgina 6
3. Distribució temporal de les unitats didàctiques	pàgina 7
4. Metodologia. Orientacions didàctiques	pàgina 18
a) Metodologia general i específica de l'idioma	pàgina 18
b) Activitats i estratègies d'ensenyament i aprenentatge	pàgina 23
c) Autoavaluació de l'alumnat	pàgina 24
5. Criteris d'avaluació	pàgina 25
a) En cursos no conduents a prova de certificació	pàgina 26
b) En prova de certificació	pàgina 27
c) Test de classificació	pàgina 38
d) Criteris de correcció	pàgina 39
e) Avaluació del procés d'ensenyament i aprenentatge	pàgina 40
6. Mesures atenció alumnat amb necessitats educatives especials	pàgina 41
7. Foment de la utilització de la biblioteca o mediateca lingüística	pàgina 42
8. Utilització de les tecnologies de la informació i la comunicació	pàgina 43
9. Recursos didàctics i organitzatius	pàgina 43
10. Proves de certificació	pàgina 44
11. Proves nivells impartits d'italià (alumnat oficial)	pàgina 45
12. Cursos de formació complementària	pàgina 47
13. Programació de cursos de formació contínua per al professorat	pàgina 47
14. Activitats complementàries	pàgina 48
15. Pla de millora del professorat	pàgina 49
16. Pla digital de centre	pàgina 50

1. INTRODUCCIÓ

a) MARC LEGISLATIU

La present programació didàctica es basa en la següent normativa, referida als ensenyaments d'idiomes a les Escoles Oficials d'Idiomes, que tenen per objecte capacitar a l'alumnat per a l'ús adequat dels diferents idiomes, fora de les etapes ordinàries del sistema educatiu. Estos ensenyaments s'organitzen en els nivells bàsic (A2), intermedi (B1, B2) i avançat (C1, C2) i queden regulades per les següents lleis, ordres i decrets.

Legislació general

- [Llei orgànica 2/2006](#), de 3 de maig, d'Educació (articles 59-62), text consolidat.

Organització i funcionament

- [Resolució de 18 de juliol de 2023](#), del secretari autonòmic d'Educació i Formació Professional, per la qual es dicten instruccions en termes d'ordenació acadèmica i organització de les escoles oficials d'idiomes valencianes durant el curs 2023-2024.
- [Decret 167/2017](#) de 3 de novembre, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament orgànic i funcional de les escoles oficials d'idiomes.
- [Ordre 87/2013](#), de 20 de setembre, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es regula l'organització i funcionament de les escoles oficials d'idiomes de la Comunitat Valenciana.

Currículum

- [Decret 242/2019, de 25 d'octubre](#), d'establiment dels ensenyaments i del currículum d'idiomes de règim especial en la Comunitat Valenciana.
- [Reial decret 1041/2017](#), de 22 de desembre, pel qual es fixen les exigències mínimes del nivell bàsic a l'efecte de certificació, s'estableix el currículum bàsic dels nivells Intermedi B1, Intermedi B2, Avançat C1, i Avançat C2, dels Ensenyaments d'idiomes de règim especial regulades per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, i s'estableixen les equivalències entre els Ensenyaments d'idiomes de règim especial regulades en diversos plans d'estudis i les d'este reial decret.

Avaluació

- [Reial Decret 1/2019](#), de 11 de gener, pel qual s'estableixen els principis bàsics comuns d'avaluació aplicables a les proves de certificació oficial dels nivells Intermedi B1, Intermedi B2, Avançat C1, i Avançat C2 dels ensenyaments d'idiomes de règim especial.
- [Ordre 34/2022](#), de 14 de juny, de la consellera d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es regulen l'avaluació dels ensenyaments d'idiomes de règim especial i les proves de certificació dels nivells del Marc Europeu Comú de Referència per a les Llengües a la Comunitat Valenciana.
- [Ordre 32/2011](#), de 20 de desembre, de la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, per la qual es regula el dret de l'alumnat a l'objectivitat en l'avaluació, i s'estableix el procediment de reclamació de qualificacions obtingudes i de les decisions de promoció, de certificació o d'obtenció del títol acadèmic que corresponga.

Proves de certificació

- [Resolució de 25 de setembre de 2023](#), del director general de Centres Docents, per la qual es nomenen els membres de la comissió coordinadora de les proves de certificació per al curs acadèmic 2023-2024, prevista en l'Ordre 34/2022, de 14 de juny, de la consellera d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es regulen l'avaluació dels ensenyaments d'idiomes de règim especial i les proves de certificació dels nivells del Marc europeu comú de referència per a les Llengües en la Comunitat Valenciana.

b) JUSTIFICACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ

Per tant, tenint en compte la legislació vigent anteriorment citada, així com la necessitat d'informació que pot tindre l'alumnat interessat en l'estudi i la certificació de la llengua italiana, esta programació didàctica del Departament d'italià de l'Escola Oficial d'Idiomes de València-Quatre Carreres, té com a propòsit principal informar sobre el currículum actual, de la formació impartida en el nostre centre i de l'organització general del Departament d'italià. Es redacta amb la finalitat de servir com a instrument de planificació, desenvolupament i avaluació del procés d'ensenyament i aprenentatge. Així mateix, servirà de guia tant per als professors en la seua pràctica docent com per a l'alumnat, ja que en esta es detalla el currículum dels diferents nivells impartits, els models d'ensenyament, metodologia, recursos, etc., i fonamente les bases per al treball docent i la labor lectiva del nostre centre.

c) CONTEXTUALITZACIÓ

El departament d'italià

està situat en la segona planta (aula 204) en la seu de l'Escola Oficial d'idiomes de València-Quatre Carreres (Avd. Germans Maristes 25, 46013 València). A través del compte corporatiu de correu 46027127.italia@edu.gva.es es pot realitzar consultes i comentaris relacionats amb l'ensenyament i certificació de la llengua italiana a l'escola oficial d'idiomes de València-Quatre Carreres.

Durant el present curs 2023-2024 l'oferta de grups lectius, tenint en compte el nivell impartit i la corresponent franja horària, pel que respecta al departament d'italià de la *EOI València-Quatre Carreres estarà organitzat de la següent manera:

		CEFIRE 9.30 A 13.30 dilluns / dimecres		
	1A2	ITA1A2CL9		
	2A2	ITA2A2CL11		
		16.00 / 17.00	17.00 / 19.00	19.00 / 21.00
1A2			ITA1A2QM17	ITA1A2QM19
2A2	Formatiu 30h EO nivell B1		ITA2A2QL17	
B1			ITA1B1QL17	
1B2			ITA1B2QM17	
2B2				ITA2B2QM19

L'horari d'atenció de cadascuna de les professores, així com possibles absències o les dates previstes de reincorporació, es podran consultar a través de la pàgina web de l'escola: <https://portal.edu.gva.es/eoiquatrecarreres/es/inici-es/>

En la EOI València-Quatre Carreres el Departament d'italià imparteix les seues classes en dues diferents ubicacions:

- ✓ EOI València-Quatre Carreres en Avinguda Germans Maristes 25 (grups horari de vesprada)
- ✓ Cefire València en Carrer Pintor Gassent s/n (grups horari de demà)

2. CURRÍCULUM DELS DIFERENTS NIVELLS: OBJECTIUS, CONTINGUTS I COMPETÈNCIES

Els ensenyaments d'idiomes de la EOI València-Quatre Carreres parteixen d'un model de llengua pràctic, centrat en l'ús, tal com el defineix el *Marc europeu comú de referència per a les Llengües; aprenentatge, ensenyament i avaluació* (MECR). Este forma part essencial del projecte general de política lingüística del Consell d'Europa. Així mateix, els nivells previstos per a estos ensenyaments, els objectius generals i específics per a cadascuna de les destreses, la selecció dels diferents tipus de continguts i els criteris generals d'avaluació que s'enuncien es basen en els nivells de referència d'aquest Consell.

L'ensenyament d'idiomes a les Escoles Oficials d'Idiomes té per objecte capacitar a l'alumnat per a l'ús adequat dels diferents idiomes, fora de les etapes ordinàries del sistema educatiu, i s'organitzen en els nivells bàsic, intermedi i avançat. Estos nivells es corresponen, respectivament, amb els nivells A, B i C del Marc europeu comú de referència per a les Llengües, que se subdivideixen en els nivells A2, B1, B2, C1 i C2.

La constant evolució i mobilitat de les societats actuals té una influència definitiva en tot el concernent a l'aprenentatge i ensenyament de llengües. El flux de ciutadans per tot el territori europeu és constant, avançant cap a una Europa plurilingüe i multicultural el valor de la qual més immediat i important ve dau per la capacitat a l'hora de comunicar-nos i entendre'ns mútuament. L'aprenentatge de les llengües com a valor cultural requereix que els nostres sistemes d'ensenyament s'adapten a les necessitats dels nostres ciutadans, per exemple, amb la introducció de les Tecnologies de la Informació i de la Comunicació (T.I.C.). Així mateix, l'ús de les eines per a l'autoaprenentatge, especialment en el context actual de pandèmia i les possibles restriccions a la mobilitat, adquireixen un paper més que significatiu en la docència del curs que ens ocupa. Per tant, en tot moment es fomenta l'ús dels recursos existents en les xarxes i la creació de nous recursos per part del professorat, per a facilitar l'aprenentatge malgrat haver de limitar el contacte interpersonal.

La capacitat de comunicar-se i interactuar amb persones d'altres cultures, objectiu final dels ensenyaments d'idiomes, demanda una bona adaptació dels nostres sistemes d'ensenyament en concordança amb les situacions quotidianes a les quals ha d'enfrontar-se la ciutadania.

Les tasques d'aprenentatge, dissenyades a partir dels objectius específics que es pretenen aconseguir, han de ser també comunicatives per a oferir a l'alumnat adult l'oportunitat d'utilitzar

l'idioma tal com ho faria en situacions comunicatives. En el context d'unes tasques d'estes característiques, l'alumnat realitzarà activitats d'expressió, comprensió, mediació o una combinació d'elles, tant productives com receptives. Per a dur a terme eficaçment les tasques corresponents, l'alumnat haurà de seguir unes estratègies de planificació, execució, control i reparació, així com en una sèrie de procediments discursius generals i específics per a cada destresa, i se li haurà de proporcionar uns coneixements formals que li permeten comprendre i produir textos ajustats a les necessitats de comunicació.

Es pot consultar el currículum vigent a través del següent enllaç: [Decret 242/2019, de 25 d'octubre](#), d'establiment dels ensenyaments i del currículum d'idiomes de règim especial en la Comunitat Valenciana.

Els continguts lingüístics específics per a cadascuna de les llengües que s'imparteixen a les escoles oficials d'idiomes valencianes s'inclouen en l'Annex **II del DECRET 242/2019**, de 25 d'octubre de 2019, d'establiment dels ensenyaments i del currículum d'idiomes de règim especial en la Comunitat Valenciana.

- En el cas del nivell bàsic A2 italià consulte les pàgines 937 a 942 d'aquest Annex.
- En el cas del nivell intermedi B1 italià consulte les pàgines 943 a 949 d'aquest Annex.
- En el cas del nivell intermedi B2 italià consulte les pàgines 950 a 955 d'aquest Annex.

3. DISTRIBUCIÓ TEMPORAL DE LES UNITATS DIDÀCTIQUES

3.1 DISTRIBUCIÓ TEMPORAL DE LES UNITATS DIDÀCTIQUES DEL CURS 1A2

1r quadrimestre: Unitats 0, 1, 2, 3, 4 del manual Al dente 1 Casa delle lingue edizioni.

Continguts comunicatius:

Saludar, preguntar el nom, presentar-se, preguntar la procedència; dir perquè s'estudia italià, demanar i donar informacions personals, preguntar sobre els coneixements lingüístics, fer una descripció senzilla del caràcter i aspecte de les persones, dir la professió; parlar del temps lliure, parlar de la freqüència amb la qual es fa alguna cosa; expressar acord i desacord, expressar gustos i preferències; parlar dels costums, preguntar i dir l'hora, informar-se sobre els horaris i la freqüència.

Continguts gramaticals i lèxics:

L'alfabet, els números, pronoms subjecte, article indeterminat, article determinat, concordança nom-adjectiu, adverbis interrogatius, adjectius de nacionalitat; verbs regulars; la negació (no, senar); els verbs reflexius; preposicions (a, in, da, per); partícules interrogatives (che, chi, dove, quanto, quando); verbs irregulars (essere, avere); plural dels substantius, plural articles determinats; adverbi interrogatiu (che cosa); connectors (e, perché, anche); adverbis de freqüència; negació non...mai; mi piace, mi piacciono; pronoms indirectes tòncics i àtons (singular); adverbi interrogatiu (perché) preposicions da, a, di, in, possessiu més article determinant; perífrasis verbals: (cominciare a, continuare a, finire di)

2n quadrimestre: Unitats 5, 6 i 7 del manual Al dente 1 Casa delle lingue edizioni.

Continguts comunicatius:

Parlar d'hàbits alimentosos. Demanar i donar informacions sobre aliments. Expressar la quantitat. Informar-se sobre la presència o absència d'algú. Comptar una biografia. Parlar de fets passats. Donar i reaccionar a les notícies. Saber localitzar en l'espai, descriure una ciutat. Demanar i donar informacions sobre els llocs. Comptar i fer comentaris sobre un viatge.

Continguts gramaticals i lèxics:

El partitiu. Pronoms directes. Ne partitiu. Cè / ci sono. Manca / mancano. Alguns adjectius indefinits d'ús molt freqüent. Verbs impersonals. La preposició da. Passato Prossimo: els participis passats regulars i irregulars, auxiliars (essere-avere), concordança del participi amb el subjecte. Alguns adverbis (ancora, già, mai, appena) Diferència en l'ús de essere-esserci. Alguns adverbis i adjectius indefinits d'ús freqüent. Ci Locatiu.

Proposta de lectures aconsellades 1A2:

Al llarg del curs s'aconsella començar a realitzar alguna lectura graduada, per exemple:

- Un fine settimana a Roma, Casa delle lingue editori (lettura graduata)
- Un fine settimana a Venezia, Casa delle lingue editori (lettura graduata)
- Il drappo scomparso, Casa delle lingue editori (lettura graduata)
- La festa dell'uva, Casa delle lingue editori (lettura graduata)

3.2. DISTRIBUCIÓ TEMPORAL DE LES UNITATS DIDÀCTIQUES DEL CURS 2A2

1r quadrimestre: Unitat 8 del manual *Al dente 1 Casa delle lingue edizioni*.
Unitats 0, 1, 2 i 3 del manual *Al dente 2 Casa delle lingue edizioni*.

Continguts comunicatius:

Comunicar i informar-se en una botiga, parlar de peces de vestir i de l'estil. Donar consells. Demanar i donar permís. Expressar necessitat i obligació. Comunicar-se a l'aula. Demanar i donar informacions personals. Parlar d'estratègies d'aprenentatge. Expressar emocions. Parlar de dificultats i problemes. Expressar acord i desacord. Descriure objectes d'ús habitual. Expressar possessió. Expressar anterioritat i posterioritat. Descriure una casa. Localitzar en l'espai. Expressar opinions i preferències. Comparar. Descriure situacions i costums del passat. Parlar de la infància. Comparar present i passat. Parlar del sistema educatiu.

Continguts gramaticals i lèxics:

Els verbs modals (volere, potere, dovere) Adjectiu bell. Imperatiu directe afirmatiu i negatiu. Introducció a l'expressió de l'obligació: *Avere bisogno di + infinitiu / substantiu, bisogna, si deve*. Verbs amb preposició. Repàs de pronoms directes. *Ne partitium*. Repàs de *ce + pronom directe*. Infinitiu passat. *Prima di / dopo*. Repàs de pronoms, adjectius i adverbis indefinits. Repàs de *essere, esserci*. Repàs del pretèrit perfecte. El pretèrit imperfecte de l'indicatiu (I). Comparatiu d'igualtat, superioritat i inferioritat (I). Pretèrit imperfecte (II). Ús del pretèrit imperfecte i perfecte. Oposició present vs passat. Marcadors temporals: *prima, dopo, sempre, tutti i giorni, ogni giorno, poi, ora, adesso*.

2n quadrimestre: Unitats 4, 5, 6, 7 del manual *Al dente 2 Casa delle lingue edizioni*.

Continguts comunicatius:

Parlar d'habilitats i oferir un servei. Parlar d'avaries i reparacions. Oferir i demanar ajuda per a fer alguna cosa. Concertar una cita. Parlar de la gestió del temps. Parlar de malalties i símptomes. Donar i demanar consells. Donar i rebre consells sobre la gestió del temps. Descriure una societat sana i funcional en el futur. Donar i demanar informacions sobre objectes per a comprar i vendre. Expressar preferències i opinions. Comprar: parlar de preus, característiques, formes de pagament i d'enviament etc. Comptar experiències de viatge. Comparar diferents tipus de viatger. Donar i demanar direccions.

Continguts gramaticals i lèxics:

Condicional simple (I). Repàs del present indicatiu de *sapere* i *potere*. *Stare* + gerundi. Pronoms i infinitius. Acord del participi perfecte amb pronoms directes i *ne*. Futur simple (I). Verbs amb preposició: *provare a*, *cercare di*, *smettere di*, *cominciare a*. Període hipotètic realitat. Repàs del present indicatiu de *dovere* i *potere*. *Stare per* + infinitiu. Alguns plurals irregulars. Imperatiu formal (afirmatiu i negatiu). Repàs de l'imperatiu amb els pronoms. Comparatiu i superlatiu de *buono*, *bene*, *grande* i *piccolo*. Superlatiu absolut i relatiu. *Si* impersonal. Pronoms relatius *che* i *chi*. Repàs del pretèrit perfecte de *cominciare*, *finire*, *potere*, *dovere*, *volere*. Verbs amb doble auxiliar. *Metterci* i *volerci*. Adverbis en *-ment*. *Riuscire a* + infinitiu. Noms i adjectius alterats. Connectors causals i temporals

Proposta de lectures aconsellades 2A2:

Durant el primer quadrimestre s'aconsella realitzar alguna lectura graduada, per exemple:

- Non solo moda, Casa delle lingue editori (lettura graduata)
- Il Kimono di Madama Butterfly, Casa delle lingue editori (lettura graduata)
- Un fine settimana a Napoli, Casa delle lingue editori (lettura graduata)
- Un fine settimana a Firenze, Casa delle lingue editori (lettura graduata)
- Barocco siciliano, Casa delle lingue editori (lettura graduata)

Durant el segon quadrimestre ja s'aconsella començar a realitzar la lectura d'un llibre en versió original, per exemple:

- Natalia Ginzburg, Lessico familiare.
- Niccolò Ammaniti, Io e te
- Dino Buzzati, La famosa invasione degli orsi in Sicilia.
- Andrea De Carlo, Treno di panna.

3.3. DISTRIBUCIÓ TEMPORAL DE LES UNITATS DIDÀCTIQUES DEL CURS B1

1r quadrimestre: Nuovo Contatto B1 de l'editorial *Löscher unitats 0,1,2.

(Octubre-febrer, de la unitat 0 a la unitat 2 (més els pronoms combinats de la Unitat 3 i unitat 4)

Unitat 0 octubre

- Repàs de les estructures vistes en el curs anterior: grup nominal i grup verbal
- Repàs i ampliació de l'elecció de l'auxiliar en la formació dels verbs compostos
- Accentuació en italià
- Comptar un viatge, una anècdota, alguna cosa que ha passat

Unitat 1 novembre

Narració de fets amb opinió (a l'indicatiu), descripció de persones i estats d'ànim

Gramàtica

- Ús del *passato prossimo*, l'*imperfetto* i *trapassato prossimo* en la narració de fets
- Pronoms
- Partícula *ci* com a modificador semàntic
- *Stare* + gerundi i *stare per*
- Connectius i conjuncions: temporals i consecutius

Lèxic: esports, animals, geografia, sentiments i emocions, criminalitat

Unitat 2 desembre - gener

Descripció de llocs, fer propostes, donar consells, organitzar un viatge, presentacions individuals sobre llocs

Gramàtica:

- Condicional present i futur
- Partícules *ci* i *ne*
- *Quello* i *bell*
- Repàs preposicions i ús de preposicions amb uns certs verbs
- Conjuncions i connectius d'oposició i contrast
- Formació plural de substantius acabats en *-co* i *-go*, *-cia* i *-gia*

- Pronoms combinats (unitat 3 i 4)

Lèxic: vacances, viatges, llocs d'Itàlia, festes, tradicions i gastronomia

Fonètica: pronunciació del futur vs. Condicional

Examen 1r Quadrimestre

2nd quadrimestre: Nuovo Contatto B1 de l'editorial Löscher unitats 3, 4, 5

Unitat 3 febrer - març

Temps lliure i entreteniment i expressió dels propis gustos i de les pròpies preferències. Donar opinions. Expressar acord i desacord

Gramàtica

- Introducció a l'ús del mode subjuntiu en italià.
- Ús del subjuntiu en l'expressió de l'opinió
- El subjuntiu present
- Els relatius
- Comparatiu i superlatiu
- Preposicions verbals
- Conjuncions i connectius correlatius

Lèxic

- Noves tecnologia i xarxes socials
- Esport
- Cinema, cultura, música i altres entreteniments
- Entreteniment i joventut

Unitat 4. Abril

El món laboral. Parlar del treball que es fa, del treball ideal, escriure un e-mail de presentació de les pròpies qualitats i capacitats. Expressar opinions generals i simples sobre el món laboral. L'entrevista de treball. Les relacions personals en el treball.

Gramàtica

- Imperatiu
- Ús dels pronoms amb l'imperatiu
- Subjuntiu construcció amb infinitiu vs. construcció amb *che* +subjuntiu
- Els relatius (II)
- Subjuntiu o indicatiu?
- *Verbs preposicionals amb a o vaig donar*

Lèxic

- Treball
- Personalitat
- Fórmules e-mail
- Formació de paraules (prefixació i sufixació)

Unitat 5 maig

Organització social, família, voluntariat. Queixar-se, defensar posicions.

Gramàtica

- Subjuntiu amb expressions impersonals
- Els indefinits i el seu ús amb el subjuntiu
- La forma impersonal
- Verbs idiomàtics (*ci, ne* i pronoms combinats)
- Conjuncions i connectius concessius

Lèxic

- Formules e-mail / post blog de protesta
- Formació de paraules (prefixació i sufixació)

Unitat anual de lectura

Llegir un dels llibres proposats i fer un producte final entre les possibilitats donades.

TIC

Durant el curs s'usaran només els mitjans corporatius de la gva per a la comunicació amb els alumnes: webfamília, Aules i Teams

Com a eina de reforç i ampliació dels continguts tractats en classe, es publicaran materials en TEAMS. Així mateix, com a pla d'atenció a l'alumnat, es podrà seguir un diari de les classes a través del Quadern de Notes d'Office 365.

3.4. DISTRIBUCIÓ TEMPORAL DE LES UNITATS DIDÀCTIQUES DEL CURS 1B2

Primer es realitzarà una unitat dedicada al repàs dels coneixements previs gramaticals i lèxics, i a la lectura d'un breu llibre, *Una storia semplice* de L. Sciascia, a través del qual s'ha introduït el passat remot com a competència passiva i el lèxic dels detectius.

Després d'esta unitat introductòria s'adoptarà, per a este curs, el llibre Nuovo Contatto B2 de l'editorial Löscher, les unitats de la qual es repartiran com segueix:

1r quadrimestre: Nuovo Contatto B2 de l'editorial Löscher unitats 0,1,2.

Continguts comunicatius

Parlar de tòpics relacionats amb la nacionalitat, parlar dels aspectes més representatius d'Itàlia i del país dels alumnes i alumnes, parlar i saber descriure una experiència de viatge i els atractius d'una ciutat a nivell turístic.

Parlar, expressar i defensar l'opinió sobre el medi ambient i els seus problemes, donar consells relacionats amb el medi ambient, parlar de les maneres de viure en diferents llocs (ciutat o camp), discutir i trobar una solució, saber escriure un text argumentatiu.

Parlar expressar i defensar l'opinió de les relacions i de la família, parlar dels rols dels gèneres en la societat, saber interpretar i resumir dades estadístiques sobre el desenvolupament de la societat moderna, parlar, expressar i defensar l'opinió d'immigració i societat, parlar de treball, ocupació i desocupació, saber escriure un text narratiu.

Continguts gramaticals i lèxics

Repàs dels temps del passat (*passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo*), repàs del congiuntivo *present* i el seu ús, repàs dels pronoms directes i indirectes i de les preposicions, estudi de la forma passiva. Lèxic per a descriure les persones i el caràcter, lèxic relacionat amb la descripció en el passat i la descripció de llocs.

Forma passiva d'obligació i necessitat, *congiuntivo imperfetto*, frase hipotètica de la possibilitat, repàs del condicional present, concordança amb els temps del congiuntivo, connectius amb subjuntiu, repàs pronoms combinats, repàs nom irregulars, article amb noms de lloc, la puntuació, connectors per a estructurar el discurs argumentatiu, lèxic relacionat amb el medi ambient, el trànsit, el canvi climàtic, reciclatge, etc...

Congiuntivo presente i *passato*, *congiuntivo i superlatiu relatiu*, *passato remoto*, infinit compost, verbs pronominals, subjuntiu i interrogatives indirectes, repàs, repàs comparatiu i superlatiu, repàs pronom i adjectius indefinits, lèxic de la família moderna i la societat, de les unions civils, lèxic relacionat amb la immigració i el treball.

2n quadrimestre: Nuovo Contatto B2 de l'editorial Löscher unitats 3, 4, 5

Continguts comunicatius

Resumir i reportar informació procedent de diferents articles expositius, parlar de mitjans de comunicació i de com es representa la societat en estos, saber fer una ressenya d'un llibre, parlar de les tendències sobre la lectura i expressar l'opinió sobre el tema, saber escriure un text expositiu.

Parlar d'esdeveniments culturals, parlar del patrimoni històric i artístic, saber expressar l'opinió en relació a la gestió del patrimoni cultural, saber escriure un text descriptiu.

Parlar d'alimentació, balafiament i tendències del consum a Itàlia expressant l'opinió, parlar de falsificació i imitacions de productes, parlar del rol del menjar al cinema italià, parlar dels gèneres cinematogràfics més emblemàtics al cinema italià, parlar de tendència en el consum de productes audiovisuals.

Continguts gramaticals i lèxics

Condicional passat, expressar el futur en el passat, concordança dels temps del subjuntiu (contemporaneïtat, posterioritat), el pronom '*cu'* com a *complemento di specificazione*, repàs de pronoms directes i indirectes, repàs de verbs impersonals, repàs dels pronoms relatius, lèxic de l'esfera dels llibres, de la televisió i dels mitjans de comunicació.

Congiuntivo trapassato, concordança dels temps del subjuntiu, discurs indirecte, el *si impersonale*, gerundi simple i compost, lèxic relacionat amb la cultura i esdeveniments, amb les arts figuratives i la història.

Període hipotètic de la realitat, possibilitat i irrealitat, el futur compost, repàs de la concordança i de l'ús de tots els temps i modes verbals, lèxic relacionat amb l'economia, l'alimentació i el cinema.

Proposta de lectures aconsellades 1B2:

Durant el primer quadrimestre es proposa la lectura d'alguns contes:

- Michela Murgia: *Espressione intraducibile*.
- Alessia Corazzi: *Jinx, la bambina che portava sfortuna; Davanti a questo vuoto*.
- Racconti romani: *Ladri in chiesa, Romolo e Remo, Impataccato*.
- Niccolò Ammaniti: *Ammaniti Rane e girini*.
- Stefano Benni: *Frate zitto, Le lacrime*.

Durant el segon quadrimestre alguna de les següents novel·les:

- Alessandro D'Avenio, *Ciò che inferno non è*.
- Donatella Di Pietrantonio, *Bella mia*.
- Silvia Avallone, *Acciaio*.
- Sandro Veronesi, *Il colibrì*.
- Maurizio De Giovanni, *Il metodo coccodrillo*.
- Elena Ferrante, *L'amica geniale*.
- Primo Levi, *Se questo è un uomo*.
- G. Carofiglio, *Il passato è una terra straniera*.
- Cristina Di Canio, *La libreria delle storie sospese*.

3.5. DISTRIBUCIÓ TEMPORAL DE LES UNITATS DIDÀCTIQUES CURS 2B2

Primer es realitzarà una unitat dedicada al repàs dels coneixements previs gramaticals i lèxics, i a la lectura d'un breu llibre, *Una storia semplice* de L. Sciascia, a través del qual s'ha introduït el passat remot com a competència passiva i el lèxic dels detectius.

Després d'esta unitat introductòria s'adoptarà, per a este curs, el llibre *Via del Corso B2* de l'editorial Edilingua, les unitats de la qual es repartiran com segueix.

1r quadrimestre: Via del Corso B2 de l'editorial Edilingua unitats 1, 2, 3, 4, 5.

Continguts comunicatius i funcions

Expressar l'opinió sobre temes d'immigració, integració, racisme i acolliment; expressar una opinió comparant, contrastant fets i condicions; expressar anterioritat, expressar necessitat.

Parlar de la contaminació, del canvi climàtic i de la cura del medi ambient; fer hipòtesi, donar consells, parlar de somnis i desitjos, saber llegir i comentar una infografia, expressar conseqüència/conclusió.

Parlar i expressar l'opinió sobre temes de salut, benestar i alimentació, saber retraure i justificar-se.

Parlar i expressar l'opinió sobre temes econòmics com l'estalvi i malbaratament, hipoteques i serveis bancaris, expressar sorpresa, expressar desacord.

Parlar de criminalitat fent hipòtesi, expressar l'opinió sobre la criminalitat organitzades i les drogues, expressar un desig no realitzat, expressar necessitat de manera impersonal, donar consells que es refereixen al passat.

Continguts gramaticals i lèxics

Formes i ús del congiuntivo *imperfetto*, repàs i ús del congiuntivo , *congiuntivo* amb les preposicions, lèxic relacionat amb el tema de la migració i immigració, els problemes socials, les nacionalitats i la documentació; la frase hipotètica de la realitat i de la possibilitat, connectius per a estructurar l'opinió, lèxic relacionat amb el medi ambient; la veu passiva, l'ús de la coma, lèxic de les formes del benestar, la salut i l'activitat física; formes i ús del congiuntivo *trapassato*, concordança dels temps verbals del congiuntivo, lèxic relacionat amb l'economia domèstica (estalvi, despesa, malbaratament, etc.) i les entitats bancàries; frase hipotètica de la impossibilitat, frase hipotètica mixta, repàs del si *impersonale*, el *si passivante*, lèxic sobre la criminalitat.

2n quadrimestre: Via del Corso B2 de l'editorial Edilingua 6, 7, 8, 9, 10

Continguts comunicatius i funcions

Parlar de música lírica i tradicional italiana, parlar de teatre, saber expressar preferència i opinió en àmbit cultural, reportar les paraules d'un altre.

Parlar de supersticions i creences, expressar l'opinió sobre els problemes relacionats amb el joc d'atzar, expressar incredulitat i sorpresa

Parlar de les relacions i de la família, parlar dels rols dels gèneres en la societat, saber solucionar una incomprensió per telèfon.

Descriure personatges i esdeveniments històrics, conèixer i parlar de la història d'Itàlia, saber canviar de tema i prendre la paraula.

Parlar de tecnologia, de la tecnologia de la informació i el seu impacte en la societat, expressar acord (amb o sense reserves) o desacord en un debat.

Continguts gramaticals i lèxics

El discurs indirecte en present i en passat, els pronoms amb el discurs indirecte, els indicadors temporals en el discurs indirecte; lèxic de la música i de l'òpera.

Les *parole alterate*, el prefix in- per a expressar negació, repàs dels adverbis amb sufix -ment, lèxic de la superstició, de la loteria i els jocs d'atzar.

Verbs i preposicions, locucions preposicionals, ús de 'ci' i 'ne', lèxic de la família moderna i la societat, de les unions civils.

Passato remoto, el present històric, el gerundi present i passat, el gerundi amb 'ne', lèxic relacionat amb esdeveniments i personatges històrics.

Proposta de lectures aconsellades 2B2:

Durant el primer quadrimestre es proposa la lectura d'alguns contes: racconti scelti di Carrofiglio (dai libri Non esiste saggezza e Passeggeri Notturni)

Durant el segon quadrimestre alguna de les següents novel·les:

- Lorenzo Marone, La tentazione di essere felici.
- Michela Murgia, L'accabadora.
- Stefania Auci, I leoni di Sicilia
- Margherita Oggero, L'ora di pietra.
- Lia Levi, Questa sera è già domani.
- Marco Balzano, Resto qui.
- Italo Calvino, Il Cavaliere Inesistente.
- Marco Missiroli, Fedeltà.
- Andrea Camilleri, La forma dell'acqua.

4. METODOLOGIA. ORIENTACIONS DIDÀCTIQUES.

a) Metodologia general i específica de l'idioma

El professorat del departament es basarà en el model comunicatiu. Es potenciarà l'ús de la llengua italiana en situacions que s'aproximen a les reals i per a això s'aplicaran instruments que proporcionen a l'alumne les competències i les destreses per a fer les tasques comunicatives amb eficàcia. En cadascun dels cursos dels diferents nivells es desenvoluparà la competència comunicativa general de l'alumnat en l'idioma objecte d'estudi.

Les activitats que es faran en classe aniran dirigides a l'obtenció dels objectius i a l'adquisició dels continguts d'esta programació.

A més, es potenciarà la capacitat d'autoaprenentatge de l'alumnat, amb un ensenyament-aprenentatge de la competència estratègica, que permetrà a l'alumne desenvolupar l'autonomia necessària per a ser capaç de comunicar-se en diferents situacions que li poden sorgir en la vida real.

Per a tot això, es potenciarà la dinamització i la motivació del grup, i es desenvoluparan activitats dins i fora de l'aula que estimulen el coneixement sociocultural. Les classes seran participatives i es fomentarà l'ús de les TIC.

L'ensenyament-aprenentatge de llengües a les Escoles Oficials d'Idiomes de la Comunitat Valenciana es basarà en els següents fonaments metodològics, segons l'Annex I, del Decret 242/2019:

4.a.1 Enfocament orientat a l'acció: En l'àmbit de l'aula, existeixen diverses implicacions de la implementació de l'enfocament orientat a l'acció. Considerar als alumnes com a agents socials significa implicar-los en el procés d'aprenentatge a través dels descriptors com a mitjà de comunicació. També comporta el reconeixement de la naturalesa social de l'aprenentatge i ús de la llengua i la interacció entre la societat i l'individu en el procés d'aprenentatge. La consideració dels alumnes com a usuaris de la llengua comporta un ús extensiu de la L2 a l'aula: aprendre a utilitzar la llengua en lloc d'aprendre sobre la llengua (com a assignatura).

A més, la concepció dels estudiants com a éssers plurilingües i pluriculturals implica permetre'ls utilitzar tots els seus recursos lingüístics quan siga necessari, animant-los a descobrir similituds i equivalències, així com diferències entre llengües i cultures. En essència, l'enfocament orientat a l'acció implica tasques de col·laboració a l'aula amb una meta: l'objectiu principal no és la llengua *per se*. Si el focus principal de la tasca no és el llenguatge, llavors és necessari que hi haja un altre producte o resultat (com per exemple planificar una eixida, fer un pòster, crear un blog, dissenyar un festival, entre altres). Els descriptors serveixen per a ajudar a dissenyar estes

tasques i també per a observar, i si es desitja, (acte-)avaluar l'ús de la llengua dels alumnes durant la tasca.

Tant el caràcter descriptiu del MECR, com l'enfocament orientat a l'acció, posen en pràctica la construcció conjunta del significat (a través de la interacció) en el centre del procés d'ensenyament-aprenentatge, la qual cosa té implicacions per a l'aula. A vegades, esta interacció serà entre professors i alumnes, però sovint, tindrà una naturalesa de col·laboració entre els mateixos estudiants. Cal buscar un equilibri precís entre estes dues perspectives, de manera que al final del procés prevalga esta interacció col·laborativa entre alumnes en grups reduïts o amb tota la classe. En la realitat de les societats actuals, cada vegada més diverses, la construcció del significat té lloc entre idiomes, a través de l'ús dels repertoris plurilingües i pluriculturals dels usuaris.

4.a.2 Plurilingüisme: El MECR distingeix entre el multilingüisme (la convivència de les diferents llengües en l'àmbit social o individual) i el plurilingüisme (el repertori lingüístic dinàmic i en desenvolupament d'un mateix usuari/alumne). El plurilingüisme es presenta com una competència desigual i canviant, en la qual els recursos de l'estudiant d'un idioma o varietat poden tindre un caràcter molt diferent segons la llengua. No obstant això, l'aspecte fonamental radica en el fet que els parlants plurilingües tenen un repertori únic i interrelacionat que combinen amb les seues competències generals i diferents estratègies per a dur a terme les tasques comunicatives.

Per tant, la competència plurilingüe implica la capacitat d'emprar, de manera flexible, un repertori interrelacionat, desigual i plurilingüe per a:

1. canviar d'idioma o varietat;
2. expressar-se en un idioma (o varietat) i entendre a una persona que utilitza un altre;
3. recórrer als coneixements propis de llengües (o varietats) per a comprendre el sentit d'un text;
4. reconèixer internacionalismes comuns amb alguna variació;
5. mediar entre persones sense una llengua comuna o fins i tot amb pocs coneixements;
6. posar en pràctica tot el repertori lingüístic, experimentant amb formes alternatives d'expressió;
7. emprar elements paralingüístics (mímica, gestos, expressió facial, etc.).

És imprescindible, per tant, promoure el desenvolupament del plurilingüisme i la pluriculturalitat per les següents raons:

- Desenvolupa competències sociolingüístiques i pragmàtiques preexistents que, alhora, continuen perfeccionant-se.
- Condueix a una millor percepció del que és general i el que és específic quant a l'organització lingüística de diferents idiomes (tipus de consciència metalingüística, interlingüística o supra lingüística).
- Amplia la competència estratègica i la capacitat d'establir relacions amb la resta en situacions noves; de fet, pot ampliar l'aprenentatge subsegüent en àmbits lingüístics i culturals.

En el Decret 242/2019, es recull la inclusió de la mediació com a destresa comunicativa. De fet, el MECR destaca dues nocions clau: la construcció conjunta del significat en la interacció i el moviment constant entre el nivell individual i social en l'aprenentatge de llengües, principalment a través de la consideració de l'usuari/alumne com a agent social. A més, l'èmfasi en el mediador com a intermediari entre els interlocutors destaca la visió social. Per tant, la mediació té una posició clau en l'enfocament orientat a l'acció i el plurilingüisme.

L'enfocament de la mediació és, per consegüent, més ampli i no es limita a considerar només la mediació interlingüística, sinó que s'inclou també la mediació relacionada amb la comunicació i l'aprenentatge, així com la mediació social i cultural. Este enfocament holístic prové de la seua rellevància en aules cada vegada més diverses, en relació amb la difusió de la metodologia AICLE (Aprentatge Integrat de Continguts i Llengües Estrangeres) mitjançant la Llei 4/2018 de la Generalitat, per la qual es regula i promou el plurilingüisme en el sistema educatiu valencià, i perquè la mediació és considerada cada vegada més com a part de tot aprenentatge, però, sobretot, de l'aprenentatge d'idiomes.

4.a.3 Autonomia d'aprenentatge i aprenentatge estratègic: L'autonomia en l'aprenentatge fa referència a la capacitat de responsabilitzar-se de l'aprenentatge propi. D'aquesta manera, l'alumne autònom desenvolupa l'habilitat de fixar els seus propis objectius, els continguts i la progressió, gestionant i avaluant tot el procés. A més, implica reflexió crítica, presa de decisions i acció independent, la qual cosa es tradueix en aprenentatge significatiu, ja que l'alumne passa a aplicar els seus coneixements a un context més ampli.

Així doncs, l'ensenyament-aprenentatge de llengües a les Escoles Oficials d'Idiomes haurà de contemplar el desenvolupament de les destreses d'estudi i heurístiques dels alumnes, així com l'acceptació de la responsabilitat del seu propi aprenentatge:

1. simplement com a producte de l'aprenentatge i de l'ensenyament de la llengua, sense cap planificació ni organització especials;
2. transferint gradualment la responsabilitat de l'aprenentatge des del professor als alumnes i animant-los a reflexionar sobre el seu aprenentatge i compartir esta experiència amb altres alumnes;
3. despertant sistemàticament la consciència de l'alumne respecte als processos d'aprenentatge o ensenyament en què participa;
4. animant als alumnes a participar en l'experimentació de diferents opcions metodològiques;
5. aconseguint que els alumnes reconeguen el seu estil cognitiu i que desenvolupen conseqüentment estratègies d'aprenentatge pròpies.

4.a.4 Foment de la igualtat i la convivència: L'ensenyament-aprenentatge de llengües a les Escoles Oficials d'Idiomes de la Comunitat Valenciana, com a espai d'igualtat i convivència, ha de promoure les condicions perquè la llibertat i la igualtat de la persona, i dels grups en què s'integra, siguen reals i efectives i per a eliminar els obstacles que impedisquen o dificulten la seua plenitud, com són els prejudicis.

Per tant, no s'inclouran continguts discriminatoris contra les dones per raó del seu sexe, ni que justifiquen o inciten a la violència sobre la dona, alhora que es fomentarà la igualtat de gènere, s'educarà en els valors i es destacarà el respecte a la dignitat de la persona i la necessitat d'erradicar la violència sobre la dona.

Així mateix, l'ensenyament-aprenentatge de llengües a les Escoles Oficials d'Idiomes serà un espai respectuós, no sols plurilingüe i pluricultural, sinó també lliure de tota pressió, agressió o discriminació per motius d'identitat de gènere, expressió de gènere, diversitat sexual i familiar en qualsevol dels seus vessants o manifestacions.

4.a.5 Avaluació integral: L'avaluació dels alumnes haurà de ser vàlida, fiable i viable. Serà necessari equilibrar l'avaluació de l'aprofitament (centrada en el centre escolar i en l'aprenentatge) i l'avaluació del domini lingüístic (centrada en el món real i en el resultat), tenint en compte tant l'actuació comunicativa com els coneixements lingüístics. A més, caldrà implicar els alumnes en l'autoavaluació referida a descriptors definits de tasques i a aspectes de domini en diferents nivells, així com en l'aplicació d'estos descriptors en -per exemple- l'avaluació massiva.

b) Activitats i estratègies d'ensenyament i aprenentatge

Les tasques d'aprenentatge, dissenyades a partir dels objectius específics que es pretenen aconseguir, han de ser comunicatives per a oferir a l'alumnat adult l'oportunitat d'utilitzar l'idioma tal com ho faria en situacions reals de comunicació. En el context d'unes tasques d'estes característiques, l'alumnat realitzarà activitats d'expressió, comprensió, mediació o una combinació d'elles. Per a dur a terme eficaçment les tasques corresponents, l'alumnat haurà de ser entrenat en estratègies de planificació, execució, control i reparació, així com en una sèrie de procediments discursius generals i específics per a cada destresa, i se li haurà de proporcionar uns coneixements formals que li permeten comprendre i produir textos ajustats a les necessitats de comunicació.

La competència d'aprendre a aprendre, encaminada a potenciar en l'alumne la seua capacitat d'autoaprenentatge, té una importància definitiva en un procés del qual ha de responsabilitzar-se. En este sentit, caldrà desenvolupar en l'alumne, no sols les seues capacitats innates, sinó estratègies d'aprenentatge adequades per a l'autoformació, així com actituds positives cap al procés d'ensenyament-aprenentatge. S'haurà d'ajudar l'alumnat a reconèixer la gran importància d'este apartat en l'aprenentatge d'una llengua, en el qual un bon establiment de les estratègies ha de servir com a base per al futur aprenentatge de l'idioma.

Atés que les tasques, i totes les activitats d'ensenyament-aprenentatge, se centren fonamentalment en l'alumne i en la seua actuació, el paper del professor serà el de presentador, impulsor i avaluador de l'activitat, valorant l'ús adequat de l'idioma per damunt del coneixement del sistema teòric del mateix i de la mera correcció formal. S'haurà de recordar que els errors de l'alumne són inevitables, que han d'acceptar-se com a producte de la interllengua de transició, i, per tant, no han de tindre's en compte excepte quan siguen sistemàtics o interferisquen en la comunicació.

Això no exclou en absolut una anàlisi d'aquests errors amb la finalitat que l'alumne reflexione sobre la seua actuació i la millore.

Per a potenciar l'ús adequat de l'idioma el professor presentarà una sèrie d'experiències d'aprenentatge que:

1. estimulen l'interés i sensibilitat cap a les cultures en les quals es parla la llengua objecte d'estudi,
2. fomenten la confiança de l'alumne en si mateix a l'hora de comunicar-se,
3. augmenten la motivació per a aprendre dins de l'aula i
4. desenvolupen la capacitat per a aprendre de manera autònoma.

Aprentatge cooperatiu: el treball en classe es realitza en grups o en parelles de manera cooperativa. Esta modalitat de treball es basa en la construcció de coneixements de manera conjunta mitjançant activitats d'interacció on el docent juga un rol d'orientador. S'organitzen les classes en xicotets grups heterogenis per a realitzar activitats puntuals com a presa de notes en parells, fer resums, extraure la informació d'un text, corregir, realitzar debats, etc. D'esta manera, l'alumnat assumeix responsabilitat en l'aprenentatge respecte al grup.

c) Autoavaluació de l'alumnat

Basant-nos en una metodologia en la qual l'alumnat és el protagonista del seu propi aprenentatge, el procés d'autoavaluació ha de ser un instrument que ha de formar part de l'avaluació.

Mitjançant l'autoavaluació, l'alumnat pot reflexionar i prendre consciència del seu propi aprenentatge i dels factors que intervenen. L'autoavaluació permet ser conscient dels avanços i dificultats i es desenvolupa la capacitat de prendre accions per a continuar avançant i millorar. Es tracta d'una estratègia a través de la qual l'alumne aprén a valorar el seu acompliment amb responsabilitat. A través de diferents formes d'autoavaluació es pretén que l'alumne aprenga i siga capaç de valorar els seus avanços, els seus assoliments.

No obstant això, es tracta d'un procés que s'ha d'introduir a poc a poc, de manera gradual, fins que l'alumne s'habitue a la pràctica de l'autoavaluació.

Per a portar a la pràctica l'autoavaluació, és necessari que el professor proporcione al començament de cada unitat didàctica, informació detallada sobre els aspectes que s'han d'autoavaluar, amb la finalitat que l'alumne pugua observar-se i valorar el seu treball de manera contínua i arribar a conclusions vàlides sobre el procés d'aprenentatge. Es tracta a més d'una forma d'atenció a la diversitat de l'aula.

Un altre aspecte important és, a més de l'autoavaluació, la coavaluació, és a dir, l'avaluació que realitzen els alumnes a través de l'observació dels seus propis companys d'estudi. Els propis alumnes són els encarregats d'avaluar els coneixements adquirits per altres companys, coneixements que ells mateixos han hagut d'aprendre. Este tipus d'avaluació tendeix a millorar l'aprenentatge, resulta motivadora per a l'alumnat, ja que contribueix al fet que se senten realment participants del procés d'aprenentatge. Es tracta d'una avaluació en equip.

5. CRITERIS D'AVALUACIÓ

Pel que respecta a l'avaluació s'han tingut en compte el currículum establert en el Decret 242/2019 de 25 d'octubre. Així mateix, se seguiran les instruccions recollides en l'Ordre 34/2022, de 14 de juny de 2022, de la consellera d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es regulen l'avaluació dels ensenyaments d'idiomes de règim especial i les proves de certificació dels nivells del Marc europeu comú de referència per a les Llengües en la Comunitat Valenciana i s'estableix la normativa vigent sobre avaluació i certificació dels ensenyaments d'idiomes de règim especial arran de l'entrada en vigor dels reials decrets 1041/2017 i 1/2019.

Característiques generals de l'avaluació: L'avaluació dels ensenyaments d'idiomes de règim especial a les escoles oficials d'idiomes té com a objecte determinar el progrés realitzat per l'alumnat, així com la competència comunicativa en l'idioma corresponent, de manera que permeta adoptar les estratègies oportunes per a aconseguir els objectius acadèmics proposats. L'avaluació serà contínua i es realitzarà tenint com a referent els diferents elements del currículum i, especialment, els criteris d'avaluació establerts per a cadascun dels nivells. A l'inici de cada curs es realitzarà una avaluació de diagnòstic que permetrà prendre les decisions metodològiques necessàries.

En el següent quadre presentem un resum general de l'Avaluació en el curs 2023-24 per als diferents nivells d'italià que s'imparteixen en este centre:

1A2 / 1B2	2A2	B1 / 2B2	*PUC
Dues recollides de notes: (1) 23/01-05/02 (2) 15/05-30/05 (no hi ha prova final)	Dues recollides de notes: (1) 30/01-09/02 (2) 08/05-21/05 prova final: 22-30/05	Dues recollides de notes: (1) 30/01-09/02 (2) 25/05-31/05 (no hi ha prova final)	Una convocatòria ordinària al juny i una convocatòria extraordinària al setembre
Convocatòria extraordinària de juny: 24-28/06 l'alumnat podrà presentar-se a les parts no superades durant el curs amb una nota inferior al 60%.	Convocatòria extraordinària de juny: 24-28/06 l'alumnat podrà presentar-se a les parts no superades durant el curs amb una nota inferior al 65%.	NO hi ha convocatòria extraordinària de juny.	En la convocatòria extraordinària de setembre l'alumnat es pot presentar a una activitat de llengua si té en ella una qualificació superior a 5 i inferior a 6,5. No es pot presentar si la qualificació és 6,5 o superior.
Per a promocionar al curs següent s'han de superar les cinc activitats de llengua amb una mitjana del 60% i un mínim del 50% en cadascuna d'elles.	Per a promocionar al curs següent s'han de superar les cinc activitats de llengua amb una mitjana del 65% i un mínim del 50% en cadascuna d'elles.	Per a promocionar al curs següent s'han de superar les cinc activitats de llengua amb una mitjana del 65% i un mínim del 50% en cadascuna d'elles.	Per a promocionar al curs següent s'han de superar les cinc activitats de llengua amb una mitjana del 65% i un mínim del 50% en cadascuna d'elles.

5.a. CRITERIS D'AVALUACIÓ EN CURSOS NO CONDUENTS A CERTIFICACIÓ

L'avaluació serà contínua, la qual cosa suposa una recollida organitzada i sistemàtica d'informació sobre l'evolució de l'alumne o l'alumna al llarg del curs. Segons els acords en reunió de la Comissió de Coordinació Pedagògica i amb el vistiplau del claustre del professorat, seran dos les recollides anuals de notes que es publicaran en cada activitat de llengua. Estes es faran al febrer i maig de 2023, en horari lectiu.

Pel que respecta als criteris d'avaluació per a tot l'alumnat es tindrà en compte el currículum establert en el Decret 242/2019 de 25 d'octubre. Així mateix, se seguiran les instruccions recollides en l'Ordre 34/2022, de 14 de juny de 2022, de la consellera d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es regulen l'avaluació dels ensenyaments d'idiomes de règim especial i les proves de certificació dels nivells del Marc europeu comú de referència per a les Llengües en la Comunitat

Valenciana i s'estableix la normativa vigent sobre avaluació i certificació dels ensenyaments d'idiomes de règim especial arran de l'entrada en vigor dels reials decrets 1041/2017 i 1/2019.

5.b. CRITERIS D'AVALUACIÓ EN PROVA DE CERTIFICACIÓ

5.b.1. CRITERIS D'AVALUACIÓ NIVELL A2

En nivell A2

PER A TEXTOS ORALS

A2 Comprensió textos orals

1. Identifica la intenció comunicativa, el tema i la informació rellevant, formula hipòtesi de contingut i confirma detalls predictibles, comprén el registre formal o informal en textos breus, senzills i contextualitzats (contactes socials quotidians, converses per a satisfer les necessitats més bàsiques, avisos i anuncis, predicció del temps, explicacions i gravacions sobre temes quotidians, instruccions i consells senzills, descripcions i relats breus), emesos amb claredat, en bones condicions acústiques, sempre que puga tornar a escoltar les parts més difícils.
2. Coneix els aspectes socioculturals i sociolingüístics comuns relatius a la vida quotidiana, relacions interpersonals i convencions socials de les cultures en què s'usa l'idioma.
3. Sap aplicar en general les estratègies bàsiques més adequades per a la comprensió del sentit general, la informació essencial, els punts i idees principals i els detalls més rellevants del text.
4. Distingeix globalment la funció comunicativa més rellevant del text.
5. Reconeix amb problemes ocasionals el lèxic oral d'ús freqüent relatiu a temes quotidians, de caràcter general i pot inferir del context i del context, a vegades de manera correcta, els significats d'algunes paraules i expressions que desconeix.
6. Discrimina en general els patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació d'ús comú i reconeix globalment les intencions comunicatives i els significats que generalment s'associen.

A2 Producció i coproducció textos orals

1. Aplica a la producció del text oral, tant monològic com a dialògic, els coneixements socioculturals i sociolingüístics adquirits, respectant les normes de cortesia més freqüents en els contextos respectius i, segons la modalitat discursiva, en un registre, neutre o informal. Coneix i sap aplicar algunes estratègies bàsiques per a produir textos orals breus d'estructura simple i clara, utilitzant una sèrie de procediments senzills per a adaptar o reformular el missatge, i reparar la comunicació.

2. Duu a terme les funcions principals demandades pel propòsit comunicatiu, seguint els patrons discursius d'ús més freqüent en cada context.
3. Gestiona un repertori bàsic memoritzat de frases i fórmules per a comunicar-se amb una fluïdesa acceptable, amb pauses per a buscar expressions i organitzar o reestructurar el discurs, o reformular o aclarir el que ha dit.
4. Interactua de manera senzilla en intercanvis clarament estructurats, utilitzant fórmules o gestos simples per a prendre o mantindre el torn de paraula, encara que a vegades botiga a concentrar-se en la pròpia producció dificultant la participació de l'interlocutor, o vacil·le a l'hora d'intervindre quan l'interlocutor acapare la comunicació.
5. Utilitza algunes estructures sintàctiques bàsiques d'ús freqüent segons el context comunicatiu, i empra els recursos de cohesió textual més comunes (entonació, repetició lèxica, el·lipsi, dixi personal, espacial i temporal, marcadors discursius i conversacionals i connectors comuns), enllaçant una sèrie d'elements breus, concrets i senzills per a crear una seqüència cohesionada i lineal.
6. Coneix i utilitza adequadament un repertori lèxic oral suficient per a comunicar informació relativa a temes coneguts, generals, d'actualitat, o relacionats amb els propis interessos en situacions habituals i quotidianes, a pesar que encara comet errors importants.
7. Utilitza patrons bàsics d'oracions memoritzades, sintagmes de poques paraules i fórmules estereotipades per a comunicar-se.
8. Transmet informació limitada en situacions quotidianes simples.
9. Utilitza estructures simples correctament, però encara comet de manera sistemàtica errors bàsics.
10. Interactua utilitzant expressions molt breus, a pesar que les pauses, els començaments incorrectes i la reformulació resulten molt evidents.
11. Formula preguntes i afirmacions senzilles i respon.
12. Indica quan segueix la conversa, però poques vegades és capaç de comprendre bastant per a mantindre-la sense la col·laboració del seu interlocutor.
13. Enllaça oracions i sintagmes amb connectors simples com *i*, *però* i *per què*.
14. Pronuncia i entona en general de manera intel·ligible i de forma prou clara per a ser entés, encara que els interlocutors hagen de demanar una repetició de tant en tant. A més, la forta influència d'altres llengües que parla en l'accent, el ritme i l'entonació poden afectar la intel·ligibilitat i requerirà la col·laboració dels interlocutors. No obstant això, la pronunciació de paraules familiars és clara.

En nivell A2

PER A TEXTOS ORALS

A2 Comprensió textos escrits

1. Reconeix els valors i significats associats a convencions de format, tipogràfiques, ortogràfiques i de puntuació d'ús comú, així com abreviatures i símbols d'ús freqüent.
2. Coneix i aplica de manera bàsica a la comprensió del text els aspectes socioculturals i sociolingüístics comuns relatius a la comunicació escrita en les cultures en què s'usa l'idioma, extraient claus per a interpretar-los.
3. Coneix les estratègies més adequades en cada cas per a la comprensió del sentit general, la informació essencial, els punts i idees principals i els detalls més rellevants del text, adaptant la modalitat i velocitat de lectura.
4. Identifica la intenció comunicativa, el tema, els aspectes principals i els detalls rellevants de textos sobre temes quotidians, senzills, breus i convenientment contextualitzats (missatges, cartes, documents autèntics d'ús habitual, fullets turístics i comercials, anuncis, instruccions i relats).
5. Coneix els constituents i l'organització d'estructures sintàctiques d'ús freqüent en la comunicació escrita.
6. Comprén lèxic escrit d'ús freqüent relatiu a temes generals quotidians i a aspectes relacionats amb els seus interessos personals, educatius o ocupacionals, i pot inferir del context i del cotexte els significats d'algunes paraules i expressions que desconeix.

A2 Producció i coproducció textos escrits

1. Aplica a la producció i coproducció del text escrit els coneixements socioculturals i sociolingüístics bàsics adquirits, respectant les normes de cortesia més freqüents en els contextos respectius i segons la modalitat discursiva, en un registre neutre o informal.
2. Coneix i sap aplicar estratègies bàsiques per a produir textos escrits breus, coherents i d'estructura simple i clara adaptats a contextos habituals, p. ex. copiant models segons el gènere i tipus textual, o fent un guió o esquema per a organitzar la informació o les idees.
3. Duu a terme les funcions principals bàsiques demandades pel propòsit comunicatiu.
4. Mostra un control bàsic d'estructures sintàctiques d'ús freqüent i emprà mecanismes simples de cohesió.
5. Coneix i utilitza un repertori lèxic escrit bàsic d'ús freqüent suficient per a comunicar informació breu, simple i directa en situacions habituals i quotidianes.
6. Utilitza els signes de puntuació elementals (p. ex., el punt, la coma) i les regles ortogràfiques

bàsiques (p. ex. ús de majúscules i minúscules), així com les convencions formals més habituals de redacció de textos, tant en paper com en suport digital.

En nivell A2

PER A ACTIVITATS DE MEDIACIÓ

1. Coneix els aspectes més bàsics que caracteritzen les comunitats de parlants corresponents i les diferències i similituds més significatives quant als costums, usos, actituds, relacions i valors que prevalen, i és, en general, capaç d'actuar en conseqüència, encara que a vegades recórrega a l'estereotip.
2. Identifica a vegades, aplicant les estratègies necessàries, la informació clau que ha de transmetre, així com algunes intencions bàsiques dels emissors i receptors.
3. Interpreta, a vegades correctament, les claus de comportament i comunicatives explícites que s'observen en els emissors o destinataris per a adaptar el seu discurs a les funcions requerides, encara que sovint no ho faça de manera fluida.
4. Pren notes d'alguna informació necessària que considera important traslladar als destinataris.
5. Transmet els aspectes principals continguts en textos breus i senzills sobre temes quotidians d'interés immediat, sempre que s'expressen amb claredat en un llenguatge senzill.
6. Col·labora en tasques senzilles i pràctiques, preguntant què opinen els altres, fent suggeriments i comprenent les respostes, sempre que pugui demanar repeticions o reformulacions ocasionalment.
7. Contribueix a la comunicació, utilitzant paraules senzilles per a convidar persones a explicar coses, indicant quan entén o està d'acord. Transmet el tema fonamental del que s'ha dit en situacions quotidianes predictibles sobre desitjos i necessitats personals.
8. Reconeix quan els parlants estan en desacord o quan es produeixen dificultats i utilitza recursos lingüístics de manera senzilla per a buscar compromís i acord.

5.b.2. CRITERIS D'AVUACIÓ NIVELL B1

En nivell B1

PER A TEXTOS ORALS

B1 Comprensió textos orals

1. Coneix, i aplica a la comprensió del text, extraient claus per a interpretar-lo, els aspectes socioculturals i sociolingüístics comuns relatius a la vida quotidiana, condicions de vida, relacions interpersonals, kinésica i proxémica, costums i valors, i convencions socials de les cultures en les quals s'usa l'idioma.

2. Sap aplicar les estratègies més adequades en cada cas per a la comprensió del sentit general, la informació essencial, els punts i idees principals i els detalls més rellevants del text.
3. Distingeix la funció o funcions comunicatives més rellevants del text i un repertori comú dels seus exponents, així com patrons discursius bàsics relatius a l'organització textual.
4. Aplica a la comprensió del text els coneixements sobre els constituents i l'organització de patrons sintàctics d'ús freqüent en la comunicació oral.
5. Reconeix sense dificultat lèxic oral d'ús freqüent relatiu a assumptes quotidians, de caràcter general, o relacionats amb els propis interessos, i pot inferir del context i del cotext, generalment de manera correcta, els significats d'algunes paraules i expressions que desconeix.
6. Discrimina els patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació d'ús comú i reconeix les intencions comunicatives i els significats generalment associats a estos.

B1 Producció i coproducció textos orals

1. Aplica a la producció del text oral, tant monològic com a dialògic, els coneixements socioculturals i sociolingüístics adquirits, actuant amb la deguda propietat i respectant les normes de cortesia més freqüents en els contextos respectius i segons la modalitat discursiva, en un registre formal, neutre o informal.
2. Coneix i sap aplicar adequadament les estratègies per a produir textos orals breus o de mitja extensió, coherents i d'estructura simple i clara, utilitzant una sèrie de procediments senzills per a adaptar o reformular el missatge, i reparar la comunicació.
3. Duu a terme les funcions principals demandades pel propòsit comunicatiu, utilitzant adequadament els exponents més habituals d'aquestes funcions, i seguint els patrons discursius d'ús més freqüent en cada context.
4. Maneja un repertori memoritzat de frases i fórmules per a comunicar-se amb una fluïdesa acceptable, amb pauses per a buscar expressions i organitzar o reestructurar el discurs, o reformular o aclarir el que ha dit.
5. Interactua de manera senzilla en intercanvis clarament estructurats, utilitzant fórmules o gestos simples per a prendre o mantindre el torn de paraula, encara que a vegades botiga a concentrar-se en la pròpia producció dificultant la participació de l'interlocutor, o mostre algun titubeig a l'hora d'intervindre quan l'interlocutor acapara la comunicació.
6. Utilitza amb la deguda correcció i flexibilitat estructures sintàctiques d'ús freqüent segons el context comunicatiu, i empra en general adequadament els recursos de cohesió textual més comunes (entonació, repetició lèxica, el·lipsi, dixi personal, espacial i temporal, marcadors discursius i conversacionals, i connectors comuns), enllaçant una sèrie d'elements breus, concrets i senzills per a crear una seqüència cohesionada i lineal.

7. Coneix i utilitza adequadament un repertori lèxic oral suficient per a comunicar informació relativa a temes coneguts, generals, d'actualitat, o relacionats amb els propis interessos en situacions habituals i quotidianes, malgrat que encara cometa errors importants, o haja d'adaptar el missatge, quan les demandes comunicatives són més complexes, o quan aborda temes i situacions poc freqüents en situacions menys corrents, recurrent en este cas a circumloquis i repeticions.

8. Pronuncia i entona de manera clara i intel·ligible, encara que resulte evident l'accent estranger, o cometa errors de pronunciació sempre que no interrompen la comunicació, i els interlocutors hagen de sol·licitar repeticions de tant en tant.

En nivell B1

PER A TEXTOS ESCRITS

B1 Comprensió textos escrits

1. Coneix, i aplica a la comprensió del text, extraient claus per a interpretar-lo, els aspectes socioculturals i sociolingüístics comuns relatius a la comunicació escrita en les cultures en les quals s'usa l'idioma.

2. Sap aplicar les estratègies més adequades en cada cas per a la comprensió del sentit general, la informació essencial, els punts i idees principals i els detalls més rellevants del text, adaptant al mateix la modalitat i velocitat de lectura.

3. Distingeix la funció o funcions comunicatives més rellevants del text i un repertori dels seus exponents més comuns, així com patrons discursius d'ús freqüent relatius a l'organització, desenvolupament i conclusió propis del text escrit segons el seu gènere i tipus.

4. Coneix els constituents i l'organització d'estructures sintàctiques d'ús freqüent en la comunicació escrita, segons el gènere i tipus textual, i comprén les intencions comunicatives generalment associades a estos.

5. Comprén lèxic escrit d'ús freqüent relatiu a assumptes quotidians i a temes generals o relacionats amb els seus interessos personals, educatius o ocupacionals, i pot, generalment de manera correcta, inferir del context i del cotext els significats d'algunes paraules i expressions que desconeix.

6. Reconeix els valors i significats associats a convencions de format, tipogràfiques, ortogràfiques i de puntuació d'ús comú, així com abreviatures i símbols d'ús freqüent.

B1 Producció i coproducció textos escrits

1. Aplica a la producció i coproducció del text escrit els coneixements socioculturals i sociolingüístics adquirits, actuant amb la deguda propietat i respectant les normes de cortesia

més freqüents en els contextos respectius i segons la modalitat discursiva, en un registre formal, neutre o informal.

2. Coneix i sap aplicar estratègies adequades per a elaborar textos escrits breus i d'estructura simple adaptats a contextos habituals, p. ex. copiant models segons el gènere i tipus textual, o fent un guió o esquema per a organitzar la informació o les idees.

3. Duu a terme les funcions principals demandades pel propòsit comunicatiu, utilitzant els exponents més habituals d'aquestes funcions i els patrons discursius d'ús més freqüent per a organitzar el text escrit segons el seu gènere i tipus.

4. Mostra un control raonable d'estructures sintàctiques d'ús freqüent, i empra mecanismes simples de cohesió (repetició lèxica, el·lipsi, dixi personal, espacial i temporal, juxtaposició i connectors bàsics), enllaçant una sèrie d'elements breus, concrets i senzills per a crear una seqüència cohesionada i lineal.

5. Coneix i utilitza un repertori lèxic escrit d'ús freqüent suficient per a comunicar informació breu, simple i directa en situacions habituals i quotidianes, encara que en situacions menys corrents i sobre temes menys coneguts haja d'adaptar el missatge.

6. Utilitza, de manera adequada per a fer-se prou comprensible, els signes de puntuació elementals (p. ex. punt, coma) i les regles ortogràfiques bàsiques (p. ex. ús de majúscules i minúscules), així com les convencions formals més habituals de redacció de textos tant en suport paper com digital.

En nivell B1

PER A ACTIVITATS DE MEDIACIÓ

1. Coneix els aspectes generals que caracteritzen les comunitats de parlants corresponents, i les diferències i semblances més significatives que existeixen entre els costums, els usos, les actituds, les relacions i els valors que prevalen en les unes i les altres, i és capaç d'actuar en conseqüència sense cometre incorreccions serioses en el seu comportament, encara que pot ser que a vegades recórrega a l'estereotip.

2. Identifica, aplicant les estratègies necessàries, la informació clau que ha de transmetre, així com les intencions bàsiques dels emissors i receptors quan este aspecte és rellevant.

3. Interpreta, en general correctament, les claus de comportament i comunicatives explícites que observa en els emissors o destinataris per a acomodar el seu discurs al registre i a les funcions requerides, encara que no sempre ho faça de manera fluida.

4. Pot facilitar la comprensió dels participants recorrent a comparacions i connexions senzilles i directes amb allò que pensa que poden conèixer.

5. Pren notes amb la informació necessària que considera important traslladar als destinataris,

o la recapta amb anterioritat per a tindre-la disponible.

6. Repeteix o reformula el que s'ha dit de manera més senzilla o un poc més elaborada per a aclarir o fer més comprensible el missatge als receptors.

7. Fa preguntes simples però rellevants per a obtindre la informació bàsica o complementària que necessita per a poder transmetre el missatge amb claredat i eficàcia.

5.b.3. CRITERIS D'AVUACIÓ NIVELL B2

En nivell B2

PER A TEXTOS ORALS

B2 Comprensió textos orals

1. Coneix amb la deguda profunditat, i aplica eficaçment a la comprensió del text fent les inferències adequades, els aspectes socioculturals i sociolingüístics generals i més específics que caracteritzen les cultures i les comunitats de pràctica en les quals es parla l'idioma i els trets específics de la comunicació oral en estes, apreciand les diferències de registres, estils i accents estàndard.

2. Coneix, i selecciona eficaçment, les estratègies més adequades en cada cas per a la comprensió del sentit general, la informació essencial, els punts principals, els detalls més rellevants, i les opinions i actituds, tant implícites com explícites, dels parlants clarament senyalitzades.

3. Distingeix la funció o funcions comunicatives, tant secundàries com principals, del text, i aprecia les diferències d'intenció i de significat de diferents exponents de les mateixes segons el context i el gènere i tipus textuals.

4. Comprén els diversos significats associats a l'ús de diferents patrons discursius típics de diferents gèneres i tipus textuals orals pel que respecta a la presentació i organització de la informació.

5. Comprén els significats i funcions generalment associats a diverses estructures sintàctiques pròpies de la llengua oral en contextos d'ús comuns, i més específics dins del seu camp d'interés o d'especialització.

6. Reconeix lèxic oral comú i més especialitzat, relacionat amb els propis interessos i necessitats en l'àmbit personal, públic, acadèmic i professional, així com expressions i modismes d'ús comú, i connotacions i matisos accessibles en la llengua oral de caràcter literari.

7. Discrimina patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació d'ús comú i més específics segons les diverses intencions comunicatives.

B2 Producció i coproducció textos orals

1. Aplica adequadament a la producció de textos orals monològics i dialògics els aspectes socioculturals i sociolingüístics més rellevants de la llengua i cultures relatius a costums, usos, actituds, valors i creences que ha integrat en la seua competència intercultural, i sap superar les diferències respecte a les llengües i cultures pròpies i els estereotips, demostrant confiança en l'ús de diferents registres o altres mecanismes d'adaptació contextual, expressant-se apropiadament en situacions diverses i evitant errors importants de formulació.
2. Coneix, selecciona amb atenció, i sap aplicar eficaçment i amb una certa naturalitat, estratègies adequades per a produir textos orals monològics i dialògics de diversos tipus i d'una certa longitud, planificant el discurs segons el propòsit, la situació, els interlocutors i el canal de comunicació, i fent un seguiment i una reparació del mateix mitjançant procediments variats (p. ex. paràfrasis, circumloquis, gestió de pauses, variació en la formulació) de manera que la comunicació es realitze sense esforç per la seua part o la dels interlocutors.
3. Aconsegueix aconseguir els fins funcionals que pretén utilitzant, d'entre un repertori variat, els exponents més adequats al context específic.
4. Articula el seu discurs de manera clara i coherent seguint els patrons comuns d'organització segons el gènere i el tipus textual, desenvolupant descripcions i narracions clares i detallades, argumentant eficaçment i matisant els seus punts de vista, indicant el que considera important (p. ex. mitjançant estructures emfàtiques), i ampliant amb alguns exemples, comentaris i detalls adequats i rellevants.
5. Demostra un bon control d'estructures sintàctiques comunes i algunes més complexes, amb alguna rrelliscada esporàdica o error no sistemàtic que pot corregir retrospectivament, seleccionant-les amb flexibilitat i adequadament segons la intenció comunicativa en el context específic.
6. Disposa d'un variat vocabulari sobre assumptes relatius a la seua especialitat i interessos i sobre temes més generals i varia la formulació per a evitar repeticions freqüents, recorrent amb flexibilitat a circumloquis quan no troba una expressió més precisa.
7. Ha adquirit una pronunciació i entonació clares i naturals.
8. S'expressa amb claredat, amb suficient espontaneïtat i un ritme bastant uniforme, i sense manifestar ostensiblement que haja de limitar el que vol dir, i disposa de suficients recursos lingüístics per a fer descripcions clares, expressar punts de vista i desenvolupar arguments, utilitzant per a això algunes estructures complexes, sense que se li note molt que està buscant les paraules que necessita.
9. Inicia, manté i acaba el discurs adequadament, fent un ús eficaç dels torns de paraula, encara que pot ser que no sempre ho faça amb elegància, i gestiona la interacció amb flexibilitat

i eficàcia i de manera col·laborativa, confirmant la seua comprensió, demanant l'opinió de l'interlocutor, convidant a uns altres a participar, i contribuint al manteniment de la comunicació.

En nivell B2

PER A TEXTOS ESCRITS

B2 Comprensió textos escrits

1. Coneix amb la deguda profunditat, i aplica eficaçment a la comprensió del text fent les inferències adequades, els aspectes socioculturals i sociolingüístics generals i més específics que caracteritzen les cultures i les comunitats de pràctica en les quals s'usa l'idioma i els trets específics de la comunicació escrita en estes, apreciand les diferències de registres i estils estàndard.
2. Llig amb un alt grau d'independència, adaptant l'estil i la velocitat de lectura als diferents textos i finalitats i aplicant eficaçment altres estratègies adequades per a la comprensió del sentit general, la informació essencial, els punts principals, els detalls més rellevants, i les opinions i actituds, tant implícites com explícites, dels autors clarament senyalitzades.
3. Distingeix la funció o funcions comunicatives, tant secundàries com principals, del text, i aprecia les diferències d'intenció comunicativa i de significat de diferents exponents de les mateixes segons el context i el gènere i tipus textuals.
4. Comprén els diversos significats associats a l'ús de diferents patrons discursius típics de diferents gèneres i tipus textuals pel que respecta a la presentació i organització de la informació.
5. Comprén els significats i funcions generalment associats a diverses estructures sintàctiques pròpies de la llengua escrita en contextos d'ús comuns, i més específics dins del seu camp d'interés o d'especialització.
6. Compta amb un variat vocabulari actiu de lectura, encara que tinga alguna dificultat amb expressions poc freqüents, que inclou tant un lèxic general, i més específic segons els seus interessos i necessitats personals, acadèmiques o professionals, com a expressions i modismes d'ús comú, i connotacions i matisos accessibles en el llenguatge literari; i identifica pel context paraules desconegudes en temes relacionats amb els seus interessos o camp d'especialització.
7. Reconeix els valors i significats associats a convencions de format, tipogràfiques, ortogràfiques i de puntuació, generals i menys habituals, així com abreviatures i símbols d'ús comú i més específic.

B2 Producció i coproducció textos escrits

1. Aplica adequadament a la producció de textos escrits els aspectes socioculturals i sociolingüístics més rellevants de la llengua i cultures relatius a costums, usos, actituds, valors i creences que ha integrat en la seua competència intercultural, i sap superar les diferències respecte a les llengües i cultures pròpies i els estereotips, adaptant el registre i l'estil, o aplicant altres mecanismes d'adaptació contextual per a expressar-se apropiadament segons la situació i el propòsit comunicatiu i evitar errors importants de formulació.
2. Aplica amb flexibilitat les estratègies més adequades per a elaborar textos escrits d'una certa longitud, detallats i ben estructurats, p. ex. desenvolupant els punts principals i ampliant-los amb la informació necessària a partir d'un esquema previ, o integrant de manera apropiada informació rellevant procedent de diverses fonts.
3. Realitza les funcions comunicatives que persegueix utilitzant els exponents més adequats al context específic d'entre un repertori variat.
4. Articula el text de manera clara i coherent utilitzant adequadament, sense errors que conduïsquen a malentesos, els patrons comuns d'organització segons el gènere i el tipus textual, i els recursos de cohesió d'ús comú i més específic per a desenvolupar descripcions i narracions clares i detallades, argumentar eficaçment i matisar els seus punts de vista, indicar el que considera important (per exemple mitjançant estructures emfàtiques), i ampliar amb alguns exemples, comentaris i detalls adequats i rellevants.
5. Demostra un bon control d'estructures sintàctiques comunes i algunes més complexes, amb alguna relliscada esporàdica o error no sistemàtic que no afecta la comunicació, seleccionant-les amb flexibilitat i adequadament segons la intenció comunicativa en el context específic.
6. Disposa d'un ampli lèxic escrit d'ús comú i sobre assumptes relatius al seu camp d'especialització i interessos, i varia la formulació per a evitar repeticions freqüents, recurrent amb flexibilitat a circumloquis quan no troba una expressió més precisa.
7. Utilitza amb raonable correcció, malgrat que encara puga manifestar influència de la seua(s) llengua(s) primera(s) o altres, els patrons ortotipogràfics d'ús comú i més específic (p. ex. parèntesi, guions, abreviatures, asteriscos, cursiva), i aplica amb flexibilitat les convencions formals més habituals de redacció de textos tant en suport paper com digital.

En nivell B2

PER A ACTIVITATS DE MEDIACIÓ

1. Coneix amb la deguda profunditat, i aplica adequadament a l'activitat de mediació en cada cas, els aspectes socioculturals i sociolingüístics generals i més específics que caracteritzen les cultures i les comunitats de pràctica en les quals es parla l'idioma, així com les seues

implicacions més rellevants, i sap superar les diferències respecte a les llengües i cultures pròpies i els estereotips, demostrant confiança en l'ús de diferents registres i estils, o altres mecanismes d'adaptació contextual, expressant-se apropiadament en situacions diverses i evitant errors importants de formulació.

2. Coneix, selecciona amb atenció, i sap aplicar eficaçment i amb una certa naturalitat, estratègies adequades per a adaptar els textos que ha de processar al propòsit, la situació, els participants i el canal de comunicació, mitjançant procediments variats (p. ex. paràfrasis, circumloquis, amplificació o condensació de la informació).

3. Sap obtenir la informació detallada que necessita per a poder transmetre el missatge amb claredat i eficàcia.

4. Organitza adequadament la informació que pretén o ha de transmetre, i la detalla de manera satisfactòria segons siga necessari.

5. Transmet amb suficiència tant la informació com, si és el cas, el to i les intencions dels parlants o autors.

6. Pot facilitar la interacció entre les parts monitorant el discurs amb intervencions adequades, repetint o reformulant el que s'ha dit, demanant opinions, fent preguntes per a abundar en alguns aspectes que considera importants, i resumint la informació i els arguments quan és necessari per a aclarir el fil de la discussió.

7. Compara i contrasta informació i idees de les fonts o les parts i resumeix apropiadament els seus aspectes més rellevants.

8. És capaç de suggerir un acord, una vegada analitzades els avantatges i desavantatges d'altres opcions.

5.c. TEST DE CLASSIFICACIÓ

Segons la disposició final del Decret 108/2011, de 2 de setembre de la Conselleria d'Educació (DOCV 06.09.2011), "l'alumnat de les EEOOI podrà accedir a qualsevol curs dels nivells impartits en nostra *EOI mitjançant la superació d'una Prova de Nivell amb la qual haurà d'acreditar haver aconseguit les competències lingüístiques del curs immediatament anterior".

Esta prova es realitza generalment durant el mes de setembre, amb anterioritat a l'inici del curs acadèmic, sempre que hi haja places vacants.

Mitjançant la prova de nivell s'intenta que l'alumnat que té coneixements previs de l'idioma d'estudi, però que no posseeix cap certificació acadèmica, tinga la possibilitat d'entrar al nivell adequat segons els seus coneixements.

La prova de nivell del departament d'italià consta de dues parts:

- Part I: Prova d'expressió escrita de caràcter narratiu i argumentatiu. Es proposen diversos temes de redacció corresponents als diferents nivells. S'avaluarà compliment de la tasca, riquesa de lèxic i estructures, correcció en l'ús de la llengua, i organització i cohesió textual.
- Part II: Entrevista individual (expressió oral).

En les destreses oral i escrita es podran plantejar qüestions sobre els següents àmbits temàtics, en diferent grau de dificultat, segons el nivell de l'alumne:

- Identificació personal
- Habitatge, llar i entorn
- Activitats de la vida diària
- Temps lliure i oci
- Viatges
- Salut i cures bàsiques
- Educació i formació
- Compres i activitats comercials
- Alimentació
- Llengua i comunicació

El fet de presentar-se a la prova de nivell no garanteix lloc escolar al sol·licitant. El resultat de la prova de nivell, en el cas que l'alumne no arribe a matricular-se, és vàlid únicament en el curs acadèmic en què s'ha realitzat per a qualsevol de les Escoles Oficials d'Idiomes de la Comunitat Valenciana. L'accés per prova de nivell no suposa cap reconeixement acadèmic dels nivells anteriors. Cada alumne podrà fer només una prova per idioma i curs.

Criteris de correcció: Per a la correcció de les diferents destreses avaluades es tindran en compte els continguts i criteris d'avaluació establits en els diferents currículums.

Així mateix, per a la correcció de la producció i coproducció de textos escrits i orals es tindran en compte elements com, per exemple:

- L'adequació i compliment de la tasca
- La coherència
- La cohesió i l'estructura textual
- La correcció gramatical i ortogràfica

- La riquesa de vocabulari
- La fluïdesa, en el cas dels textos de producció oral

5.e. AVALUACIÓ DEL PROCÉS D'ENSENYAMENT I APRENTATGE

L'avaluació és un instrument de recollida d'evidències del progrés en els processos d'ensenyament per part del docent i aprenentatge per part de l'alumnat. Es tracta d'un procés de recollida de dades amb els quals s'establirà el grau de consecució dels objectius marcats en els diferents currículums. L'avaluació forma part del procés d'aprenentatge, ja que ens ajuda a determinar quins objectius s'han assimilats i quins objectius és necessari reforçar. Així mateix, també és necessària l'avaluació del procés d'ensenyament, per a determinar quins aspectes funcionen bé i quins caldria millorar per a aconseguir un millor resultat de l'alumnat., quines activitats desenvolupades han sigut clares, adequades i motivadores per a l'alumnat, si els materials i recursos didàctics han sigut els idonis, si la temporalització dels continguts ha sigut proporcionada, si l'actitud del docent ha sigut adequada, etc.

Els instruments d'avaluació hauran d'avaluar les diferents activitats de llengua (comprensió oral, expressió oral, comprensió escrita, expressió escrita, mediació). El tipus de tasques que podran utilitzar-se per a la comprensió escrita i oral inclouen:

- Vertader / fals
- Elecció múltiple
- Reformulació de frases donades
- Relacionar textos curts de temàtica similar, amb titulars o frases resumeixen, o aparellar preguntes amb respostes
- Text amb buits (amb o sense paraules donades)
- Completar buits amb frases o paràgrafs en un text llarg

Avaluació integral: L'avaluació dels alumnes haurà de ser vàlida, fiable i viable. Serà necessari equilibrar l'avaluació de l'aprofitament (centrada en el centre escolar i en l'aprenentatge) i l'avaluació del domini lingüístic (centrada en el món real i en el resultat), tenint en compte tant l'actuació comunicativa com els coneixements lingüístics. A més, caldrà implicar els alumnes en l'autoavaluació referida a descriptors definits de tasques i a aspectes de domini en diferents nivells, així com en l'aplicació d'estos descriptors en -per exemple- l'avaluació massiva.

A més d'això, cada professora tindrà l'oportunitat d'avaluar l'eficàcia i acceptació per part de l'alumnat de la metodologia emprada durant el curs a través de la realització d'una enquesta

específicament dissenyada per a l'avaluació de l'acompliment del professorat en cadascun dels seus grups.

6. MESURES D'ATENCIÓ A L'ALUMNAT AMB NECESSITATS EDUCATIVES ESPECIALS

D'acord amb el que estableix el Decret 104/2018 [2018/7822], pel qual es desenvolupen els principis d'equitat i d'inclusió en el sistema educatiu valencià, els centres que imparteixen ensenyaments de règim especial en les modalitats presencial, semipresencial i a distància, facilitaran itineraris adaptats als diferents ritmes i possibilitats d'aprenentatge de cada alumna i alumne, amb una organització que permeta les adaptacions, la provisió de suports materials o personal d'accés i les mesures flexibilitzadores que possibiliten la consecució dels objectius encaminats a l'obtenció total o parcial de la titulació.

Dins de la varietat d'alumnat que acudeix a l'Escola Oficial d'Idiomes trobem alguns problemes a tractar dins de l'aula:

Problemes amb el metallenguatge utilitzat

Dificultats amb les comprensions orals

Dificultats a l'hora d'expressar-se en l'idioma estranger

Per a intentar solucionar estos problemes es treballa a l'aula explicant el metallenguatge d'una forma més senzilla perquè l'alumne adquireisca eixe vocabulari. A més, es treballen tècniques d'autoaprenentatge per a fomentar el treball a casa que els permetrà detectar les seues mancances i poder treballar-les a través de materials i links proporcionats pel professorat. També fomentem l'ús d'estratègies per a les diferents destreses, com per exemple la comprensió oral i la comprensió escrita. Finalment, per a treballar i reforçar la destresa d'expressió i comprensió oral, s'ofereixen cursos formatius.

Quant a l'atenció a l'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu, s'atendrà el que es disposa en l'article 18 del decret 242/2019 de 25 d'octubre. Segons esta normativa:

1. L'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu degudament acreditades disposarà de les adaptacions curriculars d'accés al currículum que possibiliten o faciliten el seu procés educatiu.
2. Les adaptacions curriculars necessàries únicament podran afectar la metodologia didàctica, les activitats i la prioritització i temporalització dels objectius, així com als elements curriculars d'accés.

3. La Conselleria competent en matèria d'educació podrà autoritzar per a este alumnat la modificació del període de permanència màxim en cada nivell ampliant el nombre de convocatòries d'exàmens als quals poden presentar-se. De cap manera es modificarà la duració de cada curs.
4. En la celebració de les proves específiques que es convoquen, s'hauran d'adaptar la duració i les condicions de realització d'estes a les característiques de l'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu. L'alumnat que requerisca condicions especials per a realitzar l'avaluació de certificació no quedarà exempt de la realització o avaluació de les parts de què conste la prova. No obstant això, la disposició normativa que regule la prova de certificació podrà establir les condicions en què este alumnat obtindrà certificats de competències parcials de les parts de la prova que haja superat.
5. No s'estableix termini d'admissió de sol·licituds per a alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu fora del període dispostat en la normativa vigent. Per tant, també és necessari sol·licitar adaptacions per a les classes presencials durant la matrícula.
6. L'adaptació de les proves haurà de contemplar-se en l'expedient acadèmic de l'alumnat.

7. FOMENT DE LA UTILITZACIÓ DE LA BIBLIOTECA O *MEDIATECA LINGÜÍSTICA

El nostre centre disposa d'una biblioteca amb servei de préstec de lectures recomanades per a tots els nivells impartits i sala d'estudi. El préstec es realitza sol·licitant-lo a través de la pàgina web de la nostra escola: <https://portal.edu.gva.es/eoiquatrecarreres/es/actividades-y-servicios/biblioteca/> Des d'este enllaç l'alumnat pot consultar el catàleg de fons de la biblioteca i reservar el llibre triat i un horari de recollida.

L'objectiu a llarg termini és continuar potenciant este espai ja no sols amb els serveis típics d'una biblioteca, sinó ampliar-los al de mediateca lingüística, la finalitat de la qual va més enllà: donar eines a la ciutadania per a l'adquisició o reforç de llengües a través de la formació contínua.

D'esta manera, dins del nostre pla de millora incloem objectius com:

- Elaborar materials d'autoaprenentatge per a fomentar l'autoformació.
- Fomentar la donació i l'intercanvi de materials entre els usuaris.
- Aprofitar l'espai com a trobada d'alumnat que vulga organitzar grups de conversa.
- Ampliar l'adquisició de material de consulta per a mantindre el contacte amb l'aprenentatge de les llengües al llarg de la vida.

En este sentit, durant este curs 2023-2024 es donarà continuïtat a la iniciativa ja posada en marxa amb èxit en el curs anterior "Café de Llengües" que ofereix a tot l'alumnat de l'escola la possibilitat d'incorporar-se a grups de conversa (deutsche, english, français, italià, valencià) de dilluns a dijous. En el cas d'italià la convocatòria es realitzarà de 16.00 a 17.00 hores dimarts i dijous i per a poder conversar en qualsevol d'estes llengües amb altres persones interessades, es posarà a disposició tot el material aportat pels diferents departaments per a dinamitzar l'activitat dels grups. Així mateix, el departament adquirirà el major número possible dels llibres proposats com a lectura aconsellada per als nostres alumnes i els posarà a la disposició de tot l'alumnat interessat en la seua lectura a través del préstecs a la biblioteca del centre.

8. UTILITZACIÓ DE TECNOLOGIES DE LA INFORMACIÓ I LA COMUNICACIÓ

En l'actualitat, vivim immersos en una societat on les tecnologies de la informació i la comunicació estan cada vegada més presents. Disposem d'un ampli ventall de possibilitats tecnològiques que pot millorar no sols l'ensenyament d'un idioma dins de l'aula, sinó també la possibilitat d'autoaprenentatge de l'alumne fora de l'aula. Tal com es recull al llarg de tota la programació l'ús de plataformes, com *AULES s'ha convertit en un element més present en la didàctica que s'està aplicant als nostres alumnes d'italià.

Les Tecnologies de la Informació i la Comunicació (TIC) aplicades als ensenyaments d'idiomes tindran per objectiu la personalització de l'aprenentatge i el desenvolupament de la competència estratègica i digital, encaminats a l'aprenentatge al llarg de la vida. La seua implementació didàctica no serà aleatòria, sinó raonada d'acord amb el context concret d'aprenentatge i es realitzarà tant a l'aula, com fora d'ella, en les activitats de reforç i ampliació, de manera lúdica a través de la ludificació, de tal manera que es reforce la motivació de l'alumnat. Així mateix, es posarà èmfasi en la possibilitat de comunicació real i aprenentatge col·laboratiu que brinden les TIC a través de blogs, xats i xarxes socials, entre altres. Així es fomentarà l'aprenentatge actiu i l'autonomia.

9. RECURSOS DIDÀCTICS I ORGANITZATIUS

Les aules de l'Escola d'Idiomes de València Quatre Carreres compten amb els següents recursos:

1. Panells interactius ADI
2. Pissarra tradicional.

3. Projector
4. Ordinador portàtil
5. Equip de música: altaveus
6. Internet
7. Llibres digitals, plataformes AULES / TEAMS, xarxes socials

Així mateix, el departament disposa de recursos didàctics organitzats per:

1. mètodes d'aprenentatge d'idiomes complementaris al mètode utilitzat
2. material complementari al llibre de curs del mètode utilitzat
3. material de treball específic per destreses (gramàtica, vocabulari, comprensió i expressió oral i escrites)
4. jocs didàctics
5. material d'elaboració pròpia

10. PROVES DE CERTIFICACIÓ

La Conselleria competent en matèria d'educació organitzarà la prova de certificació, que tindrà com a mínim, una convocatòria anual. Les proves de certificació es realitzaran a la nostra escola EOI València-Quatre Carreres i, al mateix temps, en la resta de les Escoles Oficials d'Idiomes de la Comunitat Valenciana. A esta prova es poden presentar tant alumnes presencials com lliures. Tots els alumnes interessats a obtenir la certificació hauran d'inscriure's en termini i forma per a poder realitzar la prova. El termini d'inscripció es farà públic, així com el calendari únic de realització de cadascuna de les parts de les quals es compon la prova, a través de la pàgina web de l'escola: <https://portal.edu.gva.es/eoiquatrecarreres/és/inici-és/>

D'acord amb l'article 4.4 del Reial decret 1/2019, per a obtenir la qualificació final d'APTE en la Prova Unificada de Certificació caldrà superar totes les activitats de llengua (Comprensió Escrita, Comprensió Oral, Expressió Escrita, Expressió Oral i Mediació Lingüística - Escrita i Oral) amb un percentatge de puntuació mínim d'un 50% en cadascuna de les parts i haver obtingut un percentatge de puntuació global mínim d'un 65%.

L'alumnat que ha obtingut la qualificació de NO APTE en la convocatòria ordinària de la Prova Unificada de Certificació podrà presentar-se en la convocatòria extraordinària a les activitats de llengua en què haja obtingut una nota inferior al 65% de la puntuació i no podrà presentar-se a activitats de llengua amb un percentatge de puntuació d'un 65% o superior. L'alumne amb una nota entre el 50% i el 65% en alguna de les activitats de llengua podrà decidir si vol presentar-se

o no en la convocatòria extraordinària, guardant-se la nota de la convocatòria extraordinària i mai la de l'ordinària.

Gravació de proves orals d'alumnes: La Resolució de 6 de febrer de 2019, de la Direcció General de Política Lingüística i Gestió del Multilingüisme, per la qual s'estableixen el calendari i el procés d'inscripció i matriculació per a la realització de la prova de certificació dels nivells del Marc europeu comú de referència per a l'aprenentatge, l'ensenyament i l'avaluació de llengües (*MECR) dels ensenyaments d'idiomes de règim especial a les escoles oficials d'idiomes de la Comunitat Valenciana estableix que «la matriculació en la prova de certificació pot comportar la gravació de la prova de destresa d'expressió i interacció oral per part del professorat del departament corresponent. El material gravat no podrà ser reproduït amb finalitats diferents dels de l'avaluació». Les gravacions seran confidencials i es guardaran durant un curs. La gravació d'estes proves també podrà fer-se en els cursos no conduents a la prova de certificació.

11. PROVES EN ELS NIVELLS IMPARTITS D'ITALIÀ (alumnat oficial)

11.b Avaluació alumnat cursos no conduents a prova de certificació (1A2, 1B2)

L'alumnat disposarà de dues convocatòries: una ordinària i una altra extraordinària. L'avaluació constarà de dues recollides anuals de notes en cada activitat de llengua. Els resultats de la primera recollida de notes, els de la mitjana de la convocatòria ordinària i els de l'extraordinària es publicaran i es podran consultar a través de Webfamília: La primera recollida es farà entre el 23 de gener i el 5 de febrer de 2024, i la segona entre el 15 i el 30 de maig de 2024.

Convocatòria ordinària: Per a superar el curs en convocatòria ordinària, el resultat de la mitjana de les dues recollides de notes ha de ser d'un mínim del 50% en cada activitat de llengua i s'ha d'obtenir una mitjana global del 60%. En cas de resultar “no apte” en convocatòria ordinària, l'alumnat es podrà presentar a les activitats de llengua no superades en la convocatòria extraordinària, que es farà del 24 al 28 de juny de 2024, tal i menja es recull en la Resolució del 18 de juliol de 2023.

Convocatòria extraordinària: En esta convocatòria, que tindrà lloc del 24 al 28 de juny de 2024, cada alumne o alumna es podrà presentar a les activitats de llengua en què haja obtingut una nota inferior al 60%. En cas d'haver obtingut un resultat entre el 50 i el 59,9%, cada alumne podrà decidir si prefereix que es garde la nota de la convocatòria ordinària, no presentant-se a

l'extraordinària, o tornar a ser avaluat fent de nou la prova (atenció: en cas de presentar-se, la nota amb la qual es farà la mitjana serà l'obtinguda en la convocatòria extraordinària).

11.b Avaluació alumnat oficial del curs conduent a la certificació del nivell A2.

L'alumnat disposarà de dues convocatòries: una ordinària i una altra extraordinària. L'avaluació constarà de dues recollides anuals de notes en cada activitat de llengua. Els resultats de la primera recollida de notes, els de la mitjana de la convocatòria ordinària i els de l'extraordinària es publicaran i es podran consultar a través de Webfamília: La primera recollida es farà entre el 23 de gener i el 5 de febrer de 2024, i la segona entre el 8 i el 21 de maig de 2024.

Convocatòria ordinària: Per a superar el curs en convocatòria ordinària, el resultat de la mitjana de les dues recollides de notes ha de ser d'un mínim del 50% en cada activitat de llengua i s'ha d'obtenir una mitjana global del 65%. Així mateix, d'acord amb la normativa vigent, s'estableix com a data de realització d'una prova final, si fora necessari, el període comprés entre el 22 i el 30 de maig de 2024. En cas de resultar "no apte" en convocatòria ordinària, l'alumnat es podrà presentar a les activitats de llengua no superades en la convocatòria extraordinària, que es farà del 24 al 28 de juny de 2024, tal i menja es recull en la Resolució del 18 de juliol de 2023.

Convocatòria extraordinària: En esta convocatòria, que tindrà lloc del 24 al 28 de juny de 2024, cada alumne o alumna es podrà presentar a les activitats de llengua en què haja obtingut una nota inferior al 65%. En cas d'haver obtingut un resultat entre el 50 i el 64,9%, cada alumne podrà decidir si prefereix que es guarde la nota de la convocatòria ordinària, no presentant-se a l'extraordinària, o tornar a ser avaluat fent de nou la prova (atenció: en cas de presentar-se, la nota amb la qual es farà la mitjana serà l'obtinguda en la convocatòria extraordinària).

11.c Avaluació alumnat oficial cursos conduents a la PUC dels nivells B1, 2B2.

L'avaluació serà contínua amb dues recollides de notes. La primera recollida es farà entre el 23 de gener i el 5 de febrer de 2024, i la segona entre el 15 i el 30 de maig de 2024.

Convocatòria ordinària: Per a superar el curs en convocatòria ordinària i promocionar en el curs següent, el resultat de la mitjana de les dues recollides de notes ha de ser d'un mínim del 50% en cada activitat de llengua, i s'ha d'obtenir una mitjana global del 65%. Els resultats de la

primera recollida de notes i els de la mitjana de la convocatòria ordinària es podran consultar a través de Webfamília.

Convocatòria extraordinària: En els cursos conduents a PUC no hi ha convocatòria extraordinària.

Atenció: *La superació del curs no suposa l'obtenció del certificat, s'obté la possibilitat de promocionar al curs següent. Per a obtenir el certificat de nivell s'ha de superar la Prova Unificada de Certificació (PUC) Tots els alumnes oficials que assistisquen als cursos a les escoles d'idiomes hauran d'inscriure's en termini i forma per a poder realitzar la prova de certificació. El termini d'inscripció es farà públic i tot l'alumnat serà informat tant a l'aula pel seu professor com a través de la pàgina web de l'escola:*
<https://portal.edu.gva.es/eoigoatrecarreres/és/inici-és/>

12. CURSOS DE FORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

El departament d'italià oferta durant l'any acadèmic 2023-2024 un únic curs formatiu que serà presencial i tindrà una duració de 30 hores lectives. Durant les sessions de les quals consta el curs, impartides els dimecres de 16.00 a 17.00 hores, es posen en pràctica les activitats de llengua relacionades amb la destresa oral. Este curs formatiu està, per tant, orientat en línies generals als següents objectius:

Curs d'expressió oral nivell B1: es tracta d'un curs anual de 60 hores lectives al llarg del qual es treballarà diverses activitats de llengua, amb especial èmfasi en els continguts gramaticals, lèxics i fonològics més bàsics. El curs és molt pràctic i s'exigeix la participació activa de l'alumne.

La metodologia del curs serà comunicativa, variant les maneres d'interacció dins de l'aula perquè es fomenti el treball en parelles, en xicotets grups, o la interacció del docent amb alumnat específic o amb el grup sencer, a més d'afavorir l'ús de les noves tecnologies.

El curs té com a objectiu fonamental reforçar alguns aspectes lingüístics perquè l'alumnat pugua complir els objectius comunicatius més generals establits al currículum per al nivell B1

13. PROGRAMACIÓ DELS CURSOS DE FORMACIÓ CONTÍNUA PER AL PROFESSORAT.

La proposta de PAF per a este curs escolar 2023-2024 inclou dos seminaris de 30h distribuïts al llarg de tot el curs i les sessions del qual tindran lloc sobretot els divendres al matí.

El primer seminari està relacionat amb l'ús de les noves tecnologies en l'ensenyament d'idiomes i més en concret, amb la Intel·ligència Artificial i com les diferents aplicacions poden ajudar-nos, tant a professorat com a alumnat, a millorar el procés d'ensenyament-aprenentatge.

El segon seminari està enfocat a l'educació inclusiva i l'accessibilitat de l'alumnat a l'aprenentatge. Serà un seminari principalment pràctic on, amb l'ajuda del Cefire d'Educació Inclusiva i del model DUA-A, dissenyarem un qüestionari de detecció de necessitats i identificació de barreres en l'aprenentatge per a després recaptar informació del professorat i de l'alumnat i poder prendre mesures per a eliminar eixes barreres i millorar l'aprenentatge.

14. ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Com a possibles activitats complementàries per al departament d'italià durant el curs 2023-2024, es realitzen les següents propostes:

- 1. Activitats departamentals relacionades amb tradicions italianes.** Es tracta de realitzar amb els alumnes de diversos grups activitats lúdiques relacionades amb les festivitats tradicionals: jocs en la classe, degustació de productes típics per a aquesta celebració a Itàlia. L'objectiu d'esta activitat és crear en un bon ambient de treball, coordinació, col·laboració en les relacions entre els diferents membres de la comunitat educativa i despertar l'interés d'alumnat per altres cultures i costums.
- 2. Organització de xarrades o conferències sobre temàtica relativa a la llengua i la cultura italiana.** L'activitat tindrà una duració aproximada d'1 hora i 45 amb una dinàmica del tipus conferència interactiva: primera part de motivació, presentació del tema central, i una activitat específica a realitzar pels alumnes per a poder arribar finalment a les conclusions. L'objectiu d'esta mena d'activitat és desenvolupar una actitud oberta cap a altres llengües i cultures i promoure activitats culturals amb la finalitat de posar en pràctica els coneixements adquirits a l'aula, i que l'alumnat prenga contacte cultures, usos i costums.
- 3. Organització d'eixides culturals amb l'alumnat.** La proposta inclou activitats culturals (cinema, teatre, exposicions, conferències...) o visites guiades a llocs d'interés en la ciutat (amb un guia turístic en llengua italiana), sent el seu objectiu, a més de propiciar un contacte més immersiu amb l'idioma, facilitar l'aprenentatge sobre la cultura i costums del país en primera persona.

A més de tot això, el departament d'italià es podrà unir a les activitats proposades per a tot l'alumnat des de l'escola, tenint com a objectiu principal contribuir a la formació integral de l'individu, propiciant un aprenentatge global amb la finalitat de promoure una actitud oberta cap a altres llengües i cultures. Ens referim a possibles propostes, la data de les quals estaria encara per determinar, com ara:

- Activitats relatives a celebracions: Cançons i concursos. Receptes i felicitacions per a les festes tradicionals: infografies i cartells amb receptes i felicitacions pertanyents a les tradicions nadal·lenques en els diferents països.
- Participació en activitats literàries en llengua italiana: concurs de relats curts, de tuits, de poesia, club de lectura, recomanació de llibres de lectura.
- Celebració del dia de la dona "a la italiana": cartells explicatius i fotos o rams de mimosa.
- Organització o assistència a conferències, com ara les organitzades anualment pel Centre Giacomo Leopardi, les activitats organitzades pel Departament de Filologia Italiana de la Universitat de València o altres que pogueren ser d'interés.
- Activitats relacionades amb la producció audiovisual en italià: assistència a la filмотeca, organització d'un breu cicle de cinema italià, presentació de sèries italianes, cinefórum.
- Concurs de fotografia. Premis i exposició de les obres presentades.
- Col·laboració amb altres departaments d'italià, o centres dedicats a l'ensenyament de l'italià per a estrangers, per a poder tindre un major accés a activitats didàctiques i culturals d'interés per als nostres alumnes.
- Dia del llibre: participació en activitats en les xarxes socials relacionades amb la lectura.

15. PLA DE MILLORA DEL PROFESSORAT

Amb la finalitat de millorar la nostra pràctica docent, els membres del Departament d'Italià prenem part en diferents iniciatives proposades pel claustre de la EOI:

1. Al llarg del curs es duen a terme diferents sessions d'intercanvi d'idees per a treballar aspectes com: enfocament de les primeres classes del curs, ancoratge de nivells, treball amb les diferents activitats de llengua, desenvolupament de materials didàctics, banc de recursos docents, etc.

2. Des de la Coordinació de Formació s'organitza la formació segons els interessos del professorat. En este sentit, en el present curs s'han programat 2 seminaris de 30 hores lectives cadascun en els quals participaran les professores.
3. De cara a la certificació s'organitzen sessions d'estandardització per a conjuminar criteris a l'hora d'avaluar les proves orals i escrites.
4. El Departament d'Italià passarà l'enquesta de valoració de la funció docent i farà una anàlisi dels seus resultats.

16. PLA DIGITAL DE CENTRE

El Pla Digital del Centre serà aprovat amb els nous objectius dissenyats per al present curs a partir de l'avaluació de l'anterior pla i les propostes de millores que van derivar d'esta avaluació. El departament, en sintonia amb el que s'estableix per l'equip impulsor del pla, col·laborarà en el foment de les activitats i el compliment dels seus objectius:

1. Elaborar i implantar el protocol de protecció de dades en el centre
2. Millora de la CDD
3. Elaboració de l'estratègia digital del centre
4. Millora de la comunicació del centre
5. Millora dels processos d'ensenyament – aprenentatge amb l'ús de les ADI

La present programació ha sigut aprovada en reunió ordinària de departament per tots els seus membres el 24 de novembre de 2023.

Pilar Alcañiz

Nuria Costa

Donatella Pironi