

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

DEPARTAMENTO DE ALEMÁN

Curso 2023-2024

0. INTRODUCCIÓN

La programación didáctica del departamento de alemán ha sido redactada de conformidad con los acuerdos adoptados por el conjunto de sus componentes y siguiendo los dictados del Real Decreto 1041/2017, de 22 de diciembre, por el que se fijan las exigencias mínimas del nivel básico a efectos de certificación, y que establece el currículum básico de los niveles Intermedio B1, Intermedio B2, Avanzado C1 y Avanzado C2 de las enseñanzas de idiomas de régimen especial reguladas por la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, así como la resolución de 4 de julio de 2018, en la que se establece el currículum del Nivel Básico A1 y A2.

La presente programación incluye, siguiendo las directrices dadas por la Conselleria d'Educació i Ciència, los siguientes aspectos:

1. Objetivos generales
2. Metodología
3. Programación por cursos. Contenidos secuenciados
4. Evaluación del alumnado
5. Materiales y recursos didácticos
6. Oferta formativa complementaria
7. Organización anual del departamento
 - a) Organización del Departamento
 - b) Material del Departamento
 - c) Calendario de reuniones de Departamento
 - d) Evaluación de la práctica docente y programación
 - e) Actividades culturales

1. Objetivos generales

Las enseñanzas especializadas de idiomas van dirigidas a aquellas personas que, habiendo adquirido las competencias básicas en las enseñanzas de régimen general, necesitan, a lo largo de su vida adulta, adquirir o perfeccionar sus competencias en una o varias lenguas extranjeras, ya sea con fines generales o específicos, así como obtener un certificado de su nivel de competencia en el uso de dichas lenguas.

Por ello, las presentes enseñanzas mínimas parten de un modelo de lengua entendida como uso de la misma, lo que supone el desarrollo y la activación conjunta de competencias tanto generales como lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas. De este concepto de lengua, y en consonancia con los niveles de referencia desarrollados por el Consejo de Europa, se derivan los objetivos, contenidos y criterios de evaluación” que concretaremos más adelante.

2. Metodología

En el departamento de alemán se siguen las líneas de la **didáctica comunicativa**, cuya principal característica es su flexibilidad y carácter abierto, y el tener siempre en cuenta las condiciones específicas del grupo, además de las posibles diferencias a nivel cultural o académico.

En el desarrollo de la didáctica comunicativa, que abarca desde la primera mitad de los años 70 hasta la actualidad, se pueden distinguir dos direcciones básicas:

- El concepto pragmático-funcional (1970-1985 aprox.)
- El concepto intercultural (principios de los 90)

Aunque, como ya hemos dicho, se trata de una didáctica flexible y abierta, podemos mencionar algunos principios metodológicos de ambos conceptos:

Concepto pragmático-funcional:

1) El proceso de aprendizaje está orientado hacia contenidos que le digan algo al alumno, es decir, que le sean cercanos y le ayuden a orientarse en una realidad diferente (la de la lengua que aprende) y a desarrollar una perspectiva nueva en su propio mundo.

2) Se pretende activar al alumno. Éste no es considerado como un recipiente vacío que hay que llenar de conocimientos, sino un componente activo que debe ser animado a aprender descubriendo, de forma autónoma y creativa.

El desarrollo de estrategias de comprensión con textos en lengua extranjera y la capacidad de expresarse libremente preparan la comunicación no sólo en “situaciones reales”, sino que sirven también en la comunicación dentro del aula, que no deja de ser una situación comunicativa real.

3) Cabe destacar también el cambio de las formas de relación entre profesor y alumnos en el aula: la clase frontal tradicional se amplía con formas variables de trabajo (individual, en parejas o en grupo), según las posibilidades del grupo. Los alumnos están en interacción, se ayudan e intercambian conocimientos y experiencias.

4) También el rol del profesor adquiere una nueva perspectiva: éste es un ayudante, un orientador, más que un mero transmisor de conocimientos. Su tarea principal consiste en fomentar la participación del alumno en las actividades comunicativas, evaluar su actuación y orientarlo en su proceso de aprendizaje.

5) El material de trabajo será abierto, adecuándose a las necesidades y objetivos del grupo. Además del material en papel y audiovisual se hará especial hincapié en el material que ofrecen las nuevas tecnologías, utilizando aulas virtuales y apps específicas para el aprendizaje de lenguas, entre otros.

Concepto intercultural:

1) En el tratamiento de fenómenos que afectan a la lengua y cultura que se aprende, se actúa de un modo comparativo o contrastivo. La lengua, sociedad y cultura propias, a las que se acude constantemente y de manera intencionada, constituyen la base del aprendizaje de la lengua extranjera.

Las áreas temáticas que se traten en clase deben conectar con experiencias vitales elementales de los alumnos.

2) El proceso de aprendizaje a la hora de adquirir estrategias de comprensión y de desarrollar técnicas también es objeto de discusión y debate en clase. La didáctica de la lectura y la audición cobra especial relevancia, ya que el conocimiento del mundo nuevo que supone aprender una lengua se lleva a cabo a través de textos escritos de todo tipo y de textos hablados (películas, televisión, vídeo, radio, cds, etc.).

Un aspecto metodológico importante es la atención individualizada al alumnado. Partiremos de la base de que el alumno/a debe descubrir y ser consciente de su *modo* de aprendizaje para que éste sea eficaz; algunas personas aprenden mediante un proceso más visual (a través de imágenes, colores, subrayados, etc.); otras utilizan un proceso más auditivo o imitativo (repetición de estructuras, trabajo intenso con textos orales, etc.); otro grupo de personas, en cambio, se comporta de un modo más analítico, sistematizando la información que recibe (elaborando listas de palabras agrupadas según un principio lógico, formulando reglas que ayuden a sistematizar determinadas estructuras gramaticales, etc.). En las clases el profesorado tendrá en cuenta estos estilos diferentes de aprendizaje para poder atender y potenciar la diversidad de aptitudes.

Aparte de estas estrategias globales, también tenemos la intención de enseñar estrategias para cada destreza en particular, de manera que el alumno vaya fortaleciendo paulatinamente su autonomía. A continuación, destacamos algunos aspectos metodológicos:

-Corrección de faltas en expresión escrita:

En la medida en que lo permita la situación en el aula, el profesor/a *señalará* los errores que haya cometido el alumno/a, pero sin llegar a corregirlos. Será el mismo alumno/a quien intente solucionar el problema consultando la gramática, sus apuntes o lo que crea oportuno, analizando posteriormente las razones por las que ha cometido la falta. Debe también reflexionar sobre la importancia de los diversos errores cometidos y tratar de encontrar la manera de evitarlos en el futuro. Seguidamente, entregará su redacción corregida al profesor/a, que la revisará, corregirá los posibles errores que queden y la devolverá al alumno.

-Utilización correcta de los diccionarios y los libros de consulta, tanto físicos como online:

Éstos son un instrumento fundamental para el aprendizaje autónomo y del que se puede extraer mucha información (no sólo el significado de la palabra), por lo que desde los primeros cursos se incidirá en proporcionar estrategias para usarlos correctamente.

-Lectura de textos:

Cada uno de nosotros ya dispone en su lengua materna de unas estrategias de lectura. Existen diferentes estilos: lectura orientativa, global, selectiva, detallada. Intentaremos enseñar a nuestros alumnos a utilizarlos en función del texto y de los objetivos que nos marquemos a la hora de trabajarlo. También pondremos en práctica otras técnicas, como intentar deducir el significado de palabras desconocidas, formular hipótesis lógicas sobre el contenido del texto, servirse de elementos extralingüísticos que faciliten la comprensión (estructura del texto, dibujos, fotos, cifras, uso de extranjerismos, etc.).

Se les animará a leer diferentes tipos de textos, tanto literarios como periodísticos adecuados a su nivel y sus intereses.

-Comprensión oral:

De manera similar se trabajará la comprensión oral. Nuestros alumnos deben orientar su oído según la naturaleza del texto hablado y del tipo de comprensión que se pretenda: global, selectiva, etc.

La enseñanza de las estrategias está directamente ligada a la metodología que utilizamos, la cual se basa, entre otros aspectos, en el fomento del aprendizaje autónomo, ya que entendemos la figura del alumno como la de un interlocutor activo en el proceso de aprendizaje, quien debe ser estimulado hacia un aprendizaje consciente, descubridor y creativo de la lengua alemana.

Además de las estrategias arriba mencionadas conviene destacar las **estrategias afectivas** y las **sociales**.

-Estrategias afectivas:

Los alumnos deben perder el miedo a los errores y reconocerlos como necesarios para aprender, sin perder de vista el interés por mejorar, así como tolerar la comprensión parcial o vaga en una situación comunicativa y valorar la importancia del uso de técnicas que le ayuden a sentirse competente para llevar a cabo las tareas comunicativas y de aprendizaje.

Como elemento clave para el éxito del aprendizaje se ha de valorar y reforzar la motivación.

-Estrategias sociales:

Los alumnos deben acostumbrarse a solicitar ayuda, correcciones, aclaraciones o confirmaciones cuando las necesiten, así como saber trabajar en equipo, considerando a sus compañeros como una fuente más de aprendizaje.

Para profundizar en el aprendizaje de la lengua el alumnado debe desarrollar formas de ocio que lo fomenten.

Por otro lado, en cumplimiento de la normativa vigente, cada profesor del Departamento ofrecerá a lo largo del curso una hora semanal de atención al alumnado en su horario personal. En estas tutorías, el profesor orientará al alumnado en las cuestiones que se le planteen relativas al aprendizaje del idioma, teniendo en cuenta las necesidades específicas de cada alumno.

Las horas de atención previstas para este curso son las siguientes:

| Profesor/a | Horario |
|------------------------|---------------------------------|
| Carmen Balaguer | Martes y jueves 16:00 a 17:00 |
| Raúl Jiménez | Lunes a jueves 16:30 a 17:00 |
| Laura Llorens | Lunes y miércoles 16:30 a 17:00 |

3. Programación por cursos. Contenidos secuenciados

3.1 Objetivos

- OBJETIVOS EN EL NIVEL 1ºA2

El Nivel 1ºA2 tienen por objeto capacitar al alumnado para utilizar el idioma como medio de comunicación y de expresión personal en situaciones cotidianas presenciales o virtuales de necesidad inmediata en las que se utilizan léxico y estructuras muy frecuentes. Con este fin, el alumnado deberá adquirir las competencias que le permitan usar el idioma de manera muy limitada, tanto hablando como por escrito, para producir y comprender textos muy simples. Además, el alumnado deberá poder transmitir de manera sencilla entre hablantes de diferentes lenguas información de interés inmediato contenida en textos muy sencillos y cotidianos, que contengan expresiones, estructuras y léxico de uso muy frecuente, tanto en el ámbito oral como escrito

Los principales objetivos del Nivel 1ºA2 serán:

- **Comprensión oral**

Capacitar al alumno para seguir un discurso muy lento y cuidadosamente articulado, con largas pausas para asimilar el significado y reconocer información concreta (por ejemplo, lugares y horas) sobre temas conocidos de la vida cotidiana, siempre que se articulen de manera lenta y clara.

- **Expresión e interacción oral**

Que el alumno sea capaz de producir oraciones sencillas, en general aisladas, sobre personas y lugares, interactuar de una manera sencilla; a pesar de que la comunicación depende totalmente de la repetición a una velocidad inferior, utilizando paráfrasis y autocorrecciones; formular preguntas sencillas y responder; iniciar declaraciones simples en áreas de necesidad inmediata o en temas muy conocidos y dar respuesta.

- **Comprensión escrita**

Que el alumno pueda comprender textos muy cortos y sencillos, un sintagma detrás de otro, entendiendo nombres, palabras y expresiones conocidas y releendo cuando haga falta, así como entender el sentido general, los puntos principales y la información específica de textos escritos breves de estructura simple y clara referidos a la vida cotidiana. El vocabulario específico será de las áreas temáticas tratadas.

- **Expresión e interacción escrita**

Dar información por escrito sobre temas de importancia personal (por ejemplo, preferencia, familia, mascotas) con palabras simples y expresiones básicas; escribir oraciones y sintagmas aislados sencillos; solicitar o enviar información personal de forma escrita; escribir mensajes muy sencillos y publicaciones en línea personales como serie de frases muy cortas sobre aficiones, gustos, etc., haciendo uso de una herramienta de traducción; utilizar expresiones estereotipadas y combinaciones de palabras sencillas para publicar reacciones cortas positivas y negativas en publicaciones en línea simples y en sus enlaces y medios de comunicación incrustados;

responder a otros comentarios con expresiones estándares de agradecimiento y disculpa

- **Mediación**

El alumno podrá retransmitir (en lengua B) información sencilla y predecible (en lengua A), transmitir información sencilla de interés inmediato.

- *OBJETIVOS EN EL NIVEL 2ºA2*

El Nivel Básico 2ºA2 tiene por objeto capacitar al alumnado para utilizar el idioma que aprende como medio de comunicación y de expresión personal, tanto en clase, como en las situaciones cotidianas presenciales o virtuales. Con este fin, el alumnado deberá adquirir las competencias que le permitan usar el idioma de manera suficiente, receptiva y productivamente, tanto de forma hablada como escrita. Además, el alumnado deberá poder intervenir entre hablantes de distintas lenguas, en situaciones cotidianas y de necesidad inmediata que requieran comprender y producir textos breves en lengua estándar, que versan sobre aspectos básicos concretos de temas generales y que contengan expresiones, estructuras y léxico de uso frecuente.

Los principales objetivos del Nivel 2ºA2 serán:

- **Comprensión oral**

Capacitar al alumno para comprender el sentido general, la información esencial e información específica clara de textos orales breves, muy estructurados, articulados claramente y con pausas suficientes para asimilar el significado. La lengua será estándar con una variación formal e informal. Las condiciones acústicas deberán ser óptimas y la comunicación, directa.

Los textos versarán principalmente sobre el ámbito personal y temas cotidianos o de inmediata relevancia para el alumnado y podrán ser transmitidos frente a frente o por medios técnicos (teléfono, megafonía, televisión, etc.)

- **Expresión e interacción oral**

Que el alumno sea capaz de producir textos orales breves y básicos desde el punto de vista gramatical y léxico, en lengua estándar y en comunicación frente a frente; los textos tratarán sobre aspectos personales y cotidianos. Comunicarse de forma básica pero comprensible, aunque sea necesario utilizar muy a menudo medios no verbales para mantener la comunicación, así como muchas pausas para buscar expresiones, la repetición y la cooperación de los interlocutores.

- **Comprensión escrita**

Que el alumno pueda comprender, siempre que se pueda releer cuando sea necesario, el sentido general, los puntos principales e información específica, de textos breves de estructura simple y muy clara. El vocabulario tendrá que ser de uso muy frecuente y la gramática, sencilla. Los textos irán preferiblemente acompañados de imágenes o ilustraciones y se referirán a la vida cotidiana.

- **Expresión e interacción escrita**

El alumnado podrá escribir textos sencillos y breves, en lengua estándar y utilizando adecuadamente las convenciones ortográficas y de puntuación más elementales, así como un repertorio limitado de recursos de cohesión, palabras y estructuras. Los textos se referirán principalmente a temas cotidianos o de inmediata relevancia para el alumnado.

- **Mediación**

El alumno podrá retransmitir oralmente (en la lengua B) de una manera sencilla una serie de instrucciones cortas y sencillas que proporcione el discurso original (en la lengua A) articulado de forma clara y lenta. Transmitir (en lengua B) los aspectos principales contenidos en conversaciones cortas y simples o textos sobre temas cotidianos de interés inmediato (en lengua A), siempre que se expresen con claridad y en un lenguaje sencillo. Asumir un papel de apoyo en la interacción, siempre que otros interlocutores hablen lentamente y reciba ayuda para participar y expresar sus sugerencias.

El alumnado podrá enumerar por escrito (en lengua B) información específica contenida en textos sencillos (escritos en lengua A) sobre temas cotidianos de interés inmediato o necesidad. Transmitir datos relevantes contenidos en textos cortos, sencillos e informativos con estructuración clara, siempre que los textos sean concretos, los temas familiares y se formulen en un lenguaje cotidiano sencillo.

- **OBJETIVOS EN EL NIVEL B1.**

Las enseñanzas de Nivel Intermedio B1 tienen por objeto capacitar al alumnado para desenvolverse en la mayoría de las situaciones que pueden surgir cuando viaja por lugares en los que se utiliza el idioma; en el establecimiento y mantenimiento de relaciones personales y sociales con usuarios de otras lenguas, tanto cara a cara como a través de medios técnicos; y en entornos educativos y ocupacionales en los que se producen sencillos intercambios de carácter factual.

A este fin, el alumnado deberá adquirir las competencias que le permitan utilizar el idioma con cierta flexibilidad, relativa facilidad y razonable corrección en situaciones cotidianas y menos habituales en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional, para comprender, producir, coproducir y procesar textos orales y escritos breves o de extensión media, en un registro formal, informal o neutro y en una variedad estándar de la lengua, que versen sobre asuntos personales y cotidianos o aspectos concretos de temas generales, de actualidad o de interés personal, y que contengan estructuras sencillas y un repertorio léxico común no muy idiomático.

Al concluir el **nivel B1**, los alumnos deben haber conseguido los siguientes **objetivos**:

- **Comprensión oral**

Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones y actitudes explícitas de los hablantes en

textos orales breves o de extensión media, bien estructurados, claramente articulados a velocidad lenta o media y transmitidos de viva voz o por medios técnicos en una variedad estándar de la lengua, que traten de asuntos cotidianos o conocidos, o sobre temas generales, o de actualidad, relacionados con sus experiencias e intereses, y siempre que las condiciones acústicas sean buenas, se pueda volver a escuchar lo dicho y se puedan confirmar algunos detalles.

- **Expresión e interacción escrita**

Producir y coproducir, tanto en comunicación cara a cara como a través de medios técnicos, textos orales breves o de media extensión, bien organizados y adecuados al contexto, sobre asuntos cotidianos, de carácter habitual o de interés personal, y desenvolverse con una corrección y fluidez suficientes para mantener la línea del discurso, con una pronunciación claramente inteligible, aunque a veces resulten evidentes el acento extranjero, las pausas para realizar una planificación sintáctica y léxica, o reformular lo dicho o corregir errores cuando el interlocutor indica que hay un problema, y sea necesaria cierta cooperación de aquel para mantener la interacción.

- **Comprensión escrita**

Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones y actitudes explícitas del autor en textos escritos breves o de media extensión, claros y bien organizados, en lengua estándar y sobre asuntos cotidianos, aspectos concretos de temas generales, de carácter habitual, de actualidad, o de interés personal.

- **Expresión e interacción escrita**

Producir y coproducir, independientemente del soporte, textos escritos breves o de extensión media, sencillos y claramente organizados, adecuados al contexto (destinatario, situación y propósito comunicativo), sobre asuntos cotidianos, de carácter habitual o de interés personal, utilizando con razonable corrección un repertorio léxico y estructural habitual relacionado con las situaciones más predecibles y los recursos básicos de cohesión textual, y respetando las convenciones ortográficas y de puntuación fundamentales.

- **Mediación**

Mediar entre hablantes de la lengua meta o de distintas lenguas en situaciones de carácter habitual en las que se producen sencillos intercambios de información relacionados con asuntos cotidianos o de interés personal.

- **OBJETIVOS EN EL NIVEL B2.**

Las enseñanzas de Nivel Intermedio B2 tienen por objeto capacitar al alumnado para vivir de manera independiente en lugares en los que se utiliza el idioma; desarrollar relaciones personales y sociales, tanto cara a cara como a distancia a través de medios técnicos, con usuarios de otras lenguas; estudiar en un entorno educativo pre-terciario, o actuar con la debida eficacia en un entorno ocupacional en

situaciones que requieran la cooperación y la negociación sobre asuntos de carácter habitual en dicho entorno.

Para ello el alumnado deberá adquirir las competencias que le permitan utilizar el idioma, con suficiente fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo, en situaciones tanto habituales como más específicas y de mayor complejidad, para comprender, producir, coproducir y procesar textos orales y escritos sobre aspectos, tanto abstractos como concretos, de temas generales o del propio interés o campo de especialización, en una variedad de registros, estilos y acentos estándar, y con un lenguaje que contenga estructuras variadas y complejas, y un repertorio léxico que incluya expresiones idiomáticas de uso común, que permitan apreciar y expresar diversos matices de significado.

Los principales **objetivos** del Nivel B2 serán:

- **Comprensión oral**

Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes, y las opiniones y actitudes, tanto implícitas como explícitas, de los hablantes en textos orales conceptual y estructuralmente complejos, sobre temas de carácter general o dentro del propio campo de interés o especialización, articulados a velocidad normal, en alguna variedad estándar de la lengua y a través de cualquier canal, incluso cuando las condiciones de audición no sean buenas.

- **Expresión e interacción oral**

Producir y coproducir, independientemente del canal, textos orales claros y lo bastante detallados, de cierta extensión, bien organizados y adecuados al interlocutor y propósito comunicativo específicos, sobre temas diversos de interés general, personal o dentro del propio campo de especialización, en una variedad de registros y estilos estándar, y con una pronunciación y entonación claras y naturales, y un grado de espontaneidad, fluidez y corrección que le permita comunicarse con eficacia aunque aún pueda cometer errores esporádicos que provoquen la incomprensión, de los que suele ser consciente y que puede corregir.

- **Comprensión escrita**

Comprender con suficiente facilidad el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones y actitudes del autor, tanto implícitas como explícitas, en textos escritos conceptual y estructuralmente complejos, sobre temas diversos de interés general, personal o dentro del propio campo de especialización, en alguna variedad estándar de la lengua y que contengan expresiones idiomáticas de uso común, siempre que pueda releer las secciones difíciles.

- **Expresión e interacción escrita**

Producir y coproducir, independientemente del soporte, textos escritos de cierta extensión, bien organizados y lo bastante detallados, sobre una amplia serie de temas generales, de interés personal o relacionados con el propio campo de especialización, utilizando apropiadamente una amplia gama de recursos lingüísticos

propios de la lengua escrita, y adecuando con eficacia el registro y el estilo a la situación comunicativa.

- **Mediación**

Mediar entre hablantes de la lengua meta o de distintas lenguas en situaciones tanto habituales como más específicas y de mayor complejidad en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional.

CONTENIDOS Y OBJETIVOS DEL NIVEL BÁSICO

CONTENIDOS SECUENCIADOS DEL NIVEL 1ºA2 - Panorama A1

| Distribución temporal | Octubre |
|-------------------------|--|
| | Introducción a la Fonética Alemana |
| Área temática 1 | Primer contacto con la lengua alemana Saludos, despedidas, presentaciones, datos personales, decir cosas, que gustan |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de comprender palabras internacionales en alemán • Poder saludar a alguien, presentarse a uno mismo y a otros • Preguntar por el nombre y procedencia. • Deletrear • Decir, lo que le gusta a uno. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Tutear y decir de Usted (forma de cortesía en alemán) • Abecedario • Chat |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Oración enunciativa e interrogativa con <i>wie, woher, wo, was</i> • Verbos y pronombres personales. • Singular de verbos regulares • Verbo 'sein' y 'mögen' en singular. • Preposiciones 'in' y 'aus'. |
| Distribución temporal | Noviembre |
| Área temática 2 | Nombre, datos personales, dirección y profesiones |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Preguntar y responder por el estado de ánimo. • Preguntar por la profesión, la dirección y el número de teléfono • Conocer los números hasta 20, decenas hasta cien y hasta mil. • Ser capaz de hablar sobre gustos. • Rellenar datos personales en un formulario. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Dialogos cortos. • Formulario. • Tarjetas de visita. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Plural de los verbos regulares, 'sein' y 'mögen'. • Preposiciones 'als' y 'bei'. • Preguntas de sí o no. • Pronombres personales, singular y plural. • Introducción de sustantivos, masculino y femenino. |
| Área temática 3 | Objetos en el aula y en la oficina. Adjetivos. Precios. |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Preguntar por palabras. • Saber responder a una pregunta. • Hablar de objetos. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Preguntar en el aula. • Textos breves. |

| | |
|------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Saber describir objetos. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> El artículo determinado : <i>der, die, das</i>. El artículo indeterminado : <i>ein, eine, ein</i>. La negación : <i>kein, keine, kein</i>. Sustantivos, singular y plural. Fonética. |
| Distribución temporal | Diciembre |
| Área temática 4 | De compras. Saber indicar preferencias |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> Hablar de ir de compras. Indicar lo que gusta y no gusta comprar. Llevar conversaciones sencillas al respecto. Expresar gusto. Entender información acerca de una ciudad. Escribir un texto en un blog. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> Diálogos de compra. Dar y entender consejos sobre que visitar en una ciudad. Blog. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> El acusativo. Verbos con acusativo. Verbos 'haben' y 'möchten'. Artículos definido e indefinido en acusativo. Partícula modal 'doch' en preguntas negativas. Fonética. |
| Área temática 5 | Actividades del día a día y tiempo libre. Estaciones del año. Días de la semana |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> Indicar gustos a la hora de hacer actividades. Describir el transcurso de la semana. Indicar tiempo, frecuencia. Concertar citas y quedar con alguien. Hablar de una gráfica. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> Tiempo libre y el día a día. Entrevista en la radio. Página web de una emisión de radio. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> Verbos irregulares. Verbos separables. Pronombre impersonal 'man'. Preposiciones temporales 'am', 'im'. Posición de los elementos en la oración. Fonética. |
| Distribución temporal | Enero |
| Área temática 6 | Familia y amigos Vocabulario de familia. Idiomas y nacionalidades |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> Presentar a la propia familia. Entender invitaciones. Llevar conversaciones en una fiesta. Hablar de celebraciones de cumpleaños en el puesto de |

| | |
|------------------------------|--|
| | trabajo. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Diálogos de entablar y mantener una conversación superficial. • Regalos. • Invitaciones. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Pronombres personales en acusativo <i>mich, dich...</i> • <i>Pronombres posesivos.</i> • <i>Präteritum</i> de 'sein'. • Fonética. |
| Distribución temporal | Febrero |
| Área temática 7 | Alimentos. Embalajes. Cantidades |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Saber decir lo que gusta y no gusta comer o beber. • Escribir una lista de compras. • Llevar una conversación de compra. • Saber decir lo que gusta hacer o expresar la necesidad de ello. • Entender ofertas. • Conocer detalles de un 'Kaffehaus' en Viena. • Carta de comida y bebida. • Poder hablar del trabajo, profesiones... • Describir la rutina diaria. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Diálogos de compra. • Lista de compra. • Ofertas en el mercado y en negocios. • Especialidades de Viena. • Carta de comida y bebida. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Verbos modales 'wollen' y 'müssen'. • Parentesis oracional en los verbos modales. Posición de los elementos. • Komparativo y superlativo de 'gern' para expresar preferencia. • Fonética. |
| Área temática 8 | Citas. La hora. Horarios. Partes del día. Los meses. |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Preguntar por la hora. • Decir, cuando se trabaja. • Describir el transcurso de un día y la jornada laboral. • Concertar citas. • Quedar con alguien. • Hablar de preferencias. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Transcurso de un día. • Jornada laboral. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Verbo modal 'können'. • Preposición temporal 'am', 'um', 'im' y 'von.. bis...' para indicar un periodo de tiempo. • <i>Präteritum</i> de 'haben'. • Fonética. |
| Distribución temporal | Marzo |

| | |
|------------------------------|--|
| Área temática 9 | Medios de transporte. Lugares en la ciudad |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Decir que medios de transporte se utilizan. • Comentar como se llega al trabajo. • Describir lo que se hace cuando. • Decir como se ha de circular. • Leer un mapa de metro. • Leer y escribir un texto sobre medios de transporte. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Descripción de un camino o recorrido. • Mapa de metro. • Artículos de revista. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Artículos en dativo. • Preposiciones que rigen el dativo. • Fonética. |
| Área temática 10 | En la empresa. Actividades en el puesto de trabajo |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Dar información sobre un puesto de prácticas y el puesto laboral. • Hablar sobre algo en pasado. • Comentar un viaje. • Hablar sobre la profesión y actividades de tiempo libre. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Apuntes y anotaciones sobre unas prácticas. • Viaje de negocios. • Narración de un viaje. • Entrevista de un periódico. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • 'Perfekt' con 'sein' y 'haben'. • Participios verbos regulares e irregulares. • Participios verbos separables e inseparables. • Participios verbos en -ieren. • Parentesis oracional. • Fonética. |
| Distribución temporal | Abril |
| Área temática 11 | Mi hogar. Lugares en una vivienda. Equipamientos. |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Describir una vivienda. • Hablar de muebles; saber decir, donde se encuentran. • Hablar de su propia biografía o historial al respecto. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Couch-Surfing. • Biografías o historial de donde se ha vivido. • E-Mail. • Postal. • Poster. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Preposiciones de cambio en dativo. • Graduación del adjetivo, 'zu' más adjetivo. • Adverbios para la ordenación del discurso; 'zuerst', 'dann' y 'danach'. • Genitivo con 's' para nombres propios. • Fonética. |
| Área temática 12 | La salud. Estar en forma. Partes del cuerpo y enfermedades |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre consejos para la salud. • Dar consejos y hacer sugerencias. • Hablar de dolencias y enfermedades. |

| | |
|------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Describir un accidente. • Hablar de gimnasios e indicar las razones, por las que se va o gusta ir o no. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Accidente. • Historia de los gimnasios. • Recomendaciones. • Artículo de periódico. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Imperativo. • Fonética. |
| Distribución temporal | Mayo |
| | Consolidación de las competencias adquiridas a lo largo del curso. |

CONTENIDOS SECUENCIADOS DEL NIVEL 2ºA2 - Panorama A2

| Distribución temporal | Octubre |
|-------------------------|--|
| | Repaso y tratamiento de las últimas lecciones de Panorama A1 |
| Área temática 1 | De viaje. Viajes y por la ciudad |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de viajes. • Describir una ciudad. • Hablar del pasado. • Poner una denuncia en la policía por la pérdida de un objeto. • Entender información acerca de una ciudad. • Describir un camino. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Viajes. • Visita a una ciudad. • Descripción de un camino. • Denuncia por pérdida de objeto. • Blog de viaje. • Aplicación de guía de viaje para Viena. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Perfekt. Partizip II verbos inseparables. • Preposiciones 'durch', 'an... vorbei', 'gegenüber von', 'gegen' (local) • Conjunciones 'und', 'oder', 'aber' y 'deshalb' • Fonética. |
| Distribución temporal | Noviembre |
| Área temática 2 | Metas y deseos. Hablar por teléfono. Formación y aprendizaje |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre deseos de emigrar. • Justificar algo. • Llevar conversaciones por teléfono. • Preguntar por algo de forma cortés. • Informarse acerca de ofertas de cursos. • Hablar sobre biofrías de aprendizaje de idiomas. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Pedir con cortesía. • Conversaciones por teléfono. • Ofertas de cursos. • Artículos de revistas. • Panfletos de propaganda. • Textos. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Frases subordinadas con 'weil' • Konjunktiv II 'könnte-' • Fonética. |
| Área temática 3 | Actividades de tiempo libre y capacidades |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Describir aficiones y valorarlas. • Entender un reportaje de un periódico. • Comparar cosas. • Hablar sobre eventos y acontecimientos. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de tiempo libre. • Informe en un periódico. • Sugerencias de eventos y acontecimientos. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Frases subordinadas con 'dass'. |

| | |
|------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Komparativo y superlativo. • Fonética. |
| Distribución temporal | Diciembre |
| Área temática 4 | Una noche de televisión. La televisión y emisiones de televisión |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Entender la programación de la televisión. • Hablar sobre la televisión. • Describir una persona. • Hablar sobre la actitud y el comportamiento hacia la televisión. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Programación de televisión. • Eurovisión. • Emisiones de televisión. • Artículos de revistas. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • 'Was für ein...' • Adjetivos después de artículo indefinido y negación. • Composición de palabras: adjetivos con prefijo 'un-' • Fonética. |
| Área temática 5 | La vida cotidiana. Actividades del día a día |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre los medios de comunicación del día a día. • Describir el día a día. • Expresar desaprobación. • Valorar algo. • Entender un texto de propaganda. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Apps en el día a día. • La vida cotidiana. • El bienestar. • Artículos de periódico. • Propaganda. • Correos electrónicos. • Página web de un hostel. • Un blog. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Preposiciones temporales 'ab', 'bis', 'zwischen'. • Verbos reflexivos. • Fonética. |
| Distribución temporal | Enero |
| Área temática 6 | Vivienda y decoración. Pedidos. Reclamación |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de muebles. • Llevar conversaciones de compra. • Pedir algo por teléfono. • Reclamar algo por teléfono. • Rellenar un formulario de reclamación. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Decoración de una vivienda. • Upcycling. • Conversaciones de compra. • Catálogo online. • Albarán y formulario de reclamación. • Entrevista. |

| | |
|------------------------------|--|
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos después de artículo definido. • Preposición 'aus' para describir de que material. • Fonética. |
| Distribución temporal | Febrero |
| Área temática 7 | La vivienda y su ubicación. Búsqueda de una vivienda. Composición y lugar donde van y se encuentran los muebles |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre la ubicación de lugares. • Hablar sobre la situación de la vivienda. • Entender anuncios de viviendas. • Concertar una cita para ver la vivienda. • Explicar donde colocar los muebles y donde se encuentran después. • Entender y escribir posteriormente anuncios. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Mapa de una ciudad. • Búsqueda de una vivienda. • Mudanza. • Blog. • Anuncios de viviendas. • Avisos. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Preposiciones de cambio. • Fonética. |
| Área temática 8 | Biografías. Escuela y formación a lo largo de la vida. |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Contar experiencias del colegio y de la niñez. • Expresar asombro. • Hablar sobre biografías y formación. • Escribir un texto sobre una persona famosa. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • La niñez. • La escuela. • La formación. • El boulevard de las estrellas. • Artículos de periódico. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Verbos modales en 'Präteritum'. • Composición de sustantivos con los sufijos '-heit', '-keit' y '-ung'. • Fonética. |
| Distribución temporal | Marzo |
| Área temática 9 | En la oficina. Los compañeros de trabajo. Lenguaje informático. |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre el día a día en la oficina. • Hablar sobre problemas en el puesto de trabajo. • Escribir correos electrónicos comerciales. • Concertar una cita. • Expresarse acerca de la importancia o relevancia que tienen para uno asuntos en la oficina. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • El día a día en la oficina. • Entrevista en la radio. • Correos electrónicos comerciales. |

| | |
|------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Estadísticas. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Frases subordinadas con 'wenn'. • Fonética. |
| Área temática 10 | Nuevas tecnologías. Móvil y smartphone. |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Llevar conversaciones de asesoramiento. • Preguntar por información técnica de aparatos. • Hablar de aplicaciones. • Describir aplicaciones. • Discutir sobre ventajas y desventajas de ellas. • Expresar su opinión. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Aplicaciones. • Panfletos de propaganda. • Conversación de asesoramiento. • Artículos de revista. • Discusión. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas indirectas. • 'Zum + sustantivo en infinitivo'. • Fonética. |
| Distribución temporal | Abril |
| Área temática 11 | Los amigos. La amistad. |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre la amistad. • Describir una persona. Utilizar adjetivos. • Narrar algo en pasado sobre una amistad. • Hablar de cosas ocurridas en el pasado. • Expresar su opinión. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • La amistad. • Amistades conocidas. • Artículos de revistas. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • 'Präteritum' de 'kommen', 'gehen' y 'mögen'. • Frases subordinadas con 'als'. • Fonética. |
| Área temática 12 | Hospital. Urgencias. |
| <i>Sprachhandlungen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Describir un accidente. • Realizar una llamada de urgencias. • Describir una lesión. • Llevar conversaciones en el médico. • Dar consejos. Hacer sugerencias. • Hablar de un proyecto especial. |
| Temas y textos | <ul style="list-style-type: none"> • Accidente. • Llamada de urgencias. • Entrada en urgencias de un hospital. • Proyecto: Payasos en el hospital. • Artículos de revista. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Composición de palabras: adjetivos con sufijos '-los' y '-bar'. • 'Sollte' para hacer sugerencias. • Fonética. |
| Distribución temporal | Mayo |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Consolidación de las competencias adquiridas a lo largo |

| | |
|--|-------------------|
| | del curso. |
|--|-------------------|

CONTENIDOS Y OBJETIVOS DEL NIVEL INTERMEDIO

CONTENIDOS SECUENCIADOS DEL NIVEL 1ºB1 - Panorama B1

| Distribución temporal | Octubre |
|---------------------------------------|--|
| Área temática 1 | Relaciones a distancia y próximas |
| Capacidades o <i>Sprechhandlungen</i> | Ser capaz de ... <ul style="list-style-type: none"> ● hablar sobre relaciones y sentimientos; ● nombrar ventajas y desventajas; ● describir a alguien; ● expresar opinión; ● resumir un texto. |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> ● Relaciones y amistades ● Artículos de revistas ● Entrevistas ● Artículos de periódicos |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Verbos con preposición</i> ● <i>Pronombres preposicionales</i> |
| Distribución temporal | Noviembre |
| Área temática 2 | Compartir y cambiar |
| Capacidades o <i>Sprechhandlungen</i> | Ser capaz de ... <ul style="list-style-type: none"> ● hablar sobre posibilidades de cambio; ● hablar sobre ayuda vecinal; ● entender reseñas de películas; ● hablar sobre películas, ● evaluar películas. |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> ● Posibilidades de cambio ● Ayuda vecinal ● Artículos online ● Canción ● Blog ● Anuncios breves ● Revisión de película |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Infinitivo con 'zu'</i> ● <i>Preposiciones 'für', 'über', 'von...an' (temporal)</i> |
| Distribución temporal | Diciembre/Enero |
| Área temática 3 | Cajas de comida, dietas y 'Foodies' |
| Capacidades o <i>Sprechhandlungen</i> | Ser capaz de ... <ul style="list-style-type: none"> ● hablar sobre costumbres de comer; ● entender publicidad; ● hablar sobre alimentación, estilos saludables; ● hablar sobre modas culinarias; ● expresar opinión propia. |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> ● Costumbre de comer y alimentación ● Servicio a domicilio ● Foodies ● Panfletos de publicidad ● Blog ● Artículos en revistas |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> ● Adjetivos con 'Nullartikel' |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Frases subordinadas con 'obwohl', 'brauchen + zu + Infinitiv' |
| Distribución temporal | Enero/Febrero |
| Área temática 4 | Nosotros y nuestro medioambiente |
| Capacidades o <i>Sprechhandlungen</i> | Ser capaz de ... <ul style="list-style-type: none"> ● hablar sobre un proyecto de un jardín urbano; ● hablar sobre deseos; ● hablar sobre el clima y el medioambiente; ● describir problemas de medioambiente; ● hablar sobre climatología extrema; ● comprender partes metereológicas |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> ● Protección del medioambiente ● Jardines comunes en ciudades grandes ● Klima extremo ● Artículos de revistas ● Partes metereológico |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> ● Konjunktiv II (Condicional) en frases condicionales irreales |
| Distribución temporal | Febrero /Marzo |
| Área temática 5 | El trabajo... alegría y estrés |
| Capacidades o <i>Sprechhandlungen</i> | Ser capaz de ... <ul style="list-style-type: none"> ● hablar sobre ventajas y desventajas de profesiones; ● hablar sobre el día a día en el trabajo; ● expresar sugerencias de forma cortés y saber reaccionar; ● hablar sobre juegos; ● resumir un texto. |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> ● Puesto de trabajo ● Satisfacción en el trabajos ● De profesión inventor de juegos ● Encuesta ● Debate ● Artículo de periódico |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> ● 'n-Deklination' ● 'Konjunktiv II' en verbos modales |
| Distribución temporal | Marzo |
| Área temática 6 | Ayuda en el hospital y en el día a día |
| Capacidades o <i>Sprechhandlungen</i> | Ser capaz de ... <ul style="list-style-type: none"> ● orientarse en un edificio; ● describir procedimientos; ● hablar sobre una estancia hospitalaria; ● dar consejos y recomendaciones; ● hablar sobre mascotas. |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> ● Guía en un hospital ● Consejos para una estancia en un hospital ● Animales de apoyo ● Artículos online. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> ● <i>La voz pasiva en presente, con verbos modales y con el verbo 'lassen'</i> |
| Distribución temporal | Abril |

| | |
|--|---|
| Área temática 7 | Bien informado, -a |
| Capacidades o <i>Sprechhandlungen</i> | Ser capaz de ... <ul style="list-style-type: none"> ● entender artículos cortos de periódico; ● resumir un texto; ● escribir sobre algo pasado; ● hablar sobre medios de comunicación de antes y actuales; ● hablar sobre costumbres de escuchas radiofónicas; ● describir una estadística. |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> ● Medios de comunicación de antes y de hoy en día ● Public Viewing ● Utilización de la radiofónicas Noticias breves en periódicos ● Canción ● Artículos de periódicos ● Graficas ● Encuesta |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> ● ‘Präteritum ● Frases subordinadas con ‘seit(dem)’ y ‘bevor’ |
| Distribución temporal | Mayo |
| Repaso y consolidación del temario y de las competencias adquiridas a lo largo del curso. | |

CONTENIDOS SECUENCIADOS DEL NIVEL 2ºB1 – Schritte international 6 neu

| | |
|------------------------------|---|
| Distribución temporal | Octubre |
| Área temática 1 | El Mundo Laboral |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> ● Las Conjunciones “falls, je ... desto... . ● Las Oraciones de Relativo con preposiciones. ● Los Adjetivos sustantivados. ● La ‘n – Deklinación’. |
| Expresión escrita | <ul style="list-style-type: none"> ● Descripción de Personas (amigos, compañeros de trabajo). ● Escribir mensajes de correo a compañeros de trabajo. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Discusión sobre la amistad en el trabajo. |

| | |
|------------------------------|--|
| Expresión oral | <ul style="list-style-type: none"> Ofrecer tutearse en el trabajo. Expresar opiniones sobre la amistad verdadera. |
| Comprensión escrita | <ul style="list-style-type: none"> Textos periodísticos y textos generales sobre asuntos del mundo laboral. |
| Comprensión oral | <ul style="list-style-type: none"> Escuchar una entrevista periodística con una persona importante. |
| Intenciones comunicativas | <ul style="list-style-type: none"> Rechazar peticiones de ayuda y negociar alternativas. |
| Distribución temporal | Noviembre |
| Área temática 2 | El Mundo Virtual |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> Las Conjunciones temporales “während, bevor, nachdem y seitdem”. Las oraciones temporales. La Conjunción “als ob” + Konjunktiv II. |
| Expresión escrita | <ul style="list-style-type: none"> Escribir un Comentario y ofrecer Consejos en un Forum. |
| Expresión oral | <ul style="list-style-type: none"> Discutir sobre el tema “Cómo sería nuestra vida sin los medios digitales”. Escribir mensajes para pedir ayuda a los compañeros de trabajo. |
| Comprensión escrita | <ul style="list-style-type: none"> Textos generales sobre las Máquinas y la Tecnología. Leer Manuales de Instrucción. |

| | |
|---------------------------|--|
| Comprensión oral | <ul style="list-style-type: none"> Comprender Manuales de Instrucción. Comprender un programa de radio sobre el tema “Los medios digitales”. |
| Intenciones comunicativas | <ul style="list-style-type: none"> Argumentar a favor y en contra de los medios digitales. Expresar opiniones y dar consejos. |

| | |
|------------------------------|--|
| Distribución temporal | Diciembre |
| Área temática 3 | Consumo y publicidad |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> Conjunciones binarias ‘sowohl ...als auch’, ‘weder...noch’. Oraciones relativas con ‘wo’ y ‘was’. Participio presente como adjetivo: ‘wohltun > wohltuend’. |

| | |
|------------------------------|--|
| Expresión escrita | <ul style="list-style-type: none"> Descripción de productos de consumo. Publicidad. |
| Expresión oral | <ul style="list-style-type: none"> Quejas y reclamaciones. Averías y accidentes cotidianos. |
| Comprensión escrita | <ul style="list-style-type: none"> Textos divulgativos sobre productos de consumo. |
| Comprensión oral | <ul style="list-style-type: none"> Radioreportaje sobre 'Crowdsourcing'. |
| Distribución temporal | Enero |
| Área temática 4 | Juntos |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> Futuro I. Conjunción causal 'da'. |
| Expresión escrita | <ul style="list-style-type: none"> Descripción del día a día laboral propio. |
| Expresión oral | <ul style="list-style-type: none"> Buenos modales y buen comportamiento en la interacción social. Experiencias propias/ajenas de enajenación/alteridad. Evaluar y comentar las normas de tráfico. |
| Comprensión escrita | <ul style="list-style-type: none"> Rutinas laborales diversas. Comprensión de aforismos. |
| Comprensión oral | <ul style="list-style-type: none"> Comprender textos orales sobre enajenación/alteridad/identidad. Comprender interacciones en la circulación urbana. |
| Intenciones comunicativas | <ul style="list-style-type: none"> Expresar conjeturas, planes y promesas. |
| Distribución temporal | Febrero |
| Área temática 5 | Conciencia y compromiso social |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> Conjunciones 'seit / seitdem', 'bis', 'indem', 'ohne... dass', 'ohne... zu'. Preposición 'außer' + Dativ. |
| Expresión escrita | <ul style="list-style-type: none"> Escribir sobre los propios compromisos sociales. |
| | <ul style="list-style-type: none"> Hablar sobre problemas durante viajes y trayectos. |

| | |
|------------------------------|--|
| Expresión oral | <ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre cuestiones de conciencia y expresar el propio punto de vista al respecto. |
| Comprensión escrita | <ul style="list-style-type: none"> • Comprender ofertas y productos de los ferrocarriles alemanes. • Comprender artículos sobre el compromiso social. • Comprender textos informativos sobre asociaciones en D-A-CH. |
| Comprensión oral | <ul style="list-style-type: none"> • Emisión radiofónica sobre el voluntariado social. |
| Intenciones comunicativas | <ul style="list-style-type: none"> • Describir problemas y dejarse aconsejar. • Dar consejos. • Expresar propios puntos de vista. |
| Distribución temporal | Marzo-Abril-Mayo |
| Área temática 6 | Identities:Folclore, patria y patria chica. Repaso general. |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Morfología: formación de palabras- sustantivos. • <i>Fugenelement "s"</i> • Adverbios preposicionales • Verbos con preposición |
| Expresión escrita | <ul style="list-style-type: none"> • Texto sobre <i>Heimat: Was ist Heimat für mich?</i> • <i>Chats</i>. • Texto de despedida. |
| Expresión oral | <ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre Europa y la UE. • Expresar planes para el futuro. • Comentar la propia experiencia durante el aprendizaje de alemán. • Hablar sobre gastronomía regional en D-A-CH. • El concepto de '<i>HEIMAT</i>'. |
| Comprensión escrita | <ul style="list-style-type: none"> • Textos sobre identidad/extranjería/procedencia/raíces. |
| Comprensión oral | <ul style="list-style-type: none"> • Textos orales sobre el tema '<i>HEIMAT</i>'. |
| Intenciones comunicativas | <ul style="list-style-type: none"> • Participar en <i>chats</i>. • Planear fiestas (multi)culturales. |

CONTENIDOS SECUENCIADOS DEL NIVEL 1ºB2 - Sicher B1+

| Distribución temporal | Octubre |
|---------------------------|---|
| Área temática 1 | En contacto |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Adverbios de tiempo. • Declinación del adjetivo. |
| Expresión escrita | <ul style="list-style-type: none"> • Prueba diagnóstica. |
| Expresión oral | <ul style="list-style-type: none"> • Entrevistar a alguien. |
| Comprensión escrita | <ul style="list-style-type: none"> • Test: De qué forma le gusta aprender mejor? |
| Comprensión oral y visual | <ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas: Utilización de las TIC. • Entrevistas con alumnos. |
| Vocabulario | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo con el diccionario. |
| Distribución temporal | Noviembre |
| Área temática 2 | Fiestas |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Partículas modales. • Verbos con preposición. |
| Expresión escrita | <ul style="list-style-type: none"> • Concertar citas. |
| Expresión oral | <ul style="list-style-type: none"> • Invitaciones. • Planificar y hacer una presentación. |
| Comprensión escrita | <ul style="list-style-type: none"> • Invitaciones por escrito. |
| Comprensión oral y visual | <ul style="list-style-type: none"> • Conversaciones durante invitaciones. • Reportaje fotográfico: Oktoberfest. |
| Vocabulario | <ul style="list-style-type: none"> • Fiestas y celebraciones. |
| Distribución temporal | Diciembre |
| Área temática 3 | De camino |

| | |
|------------------------------|---|
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • 'werden + Infinitiv'. • Frases de relativo. |
| Expresión escrita | <ul style="list-style-type: none"> • Describir alojamientos. |
| Expresión oral | <ul style="list-style-type: none"> • Excursiones: Hacer propuestas. • Describir caminos. |
| Comprensión escrita | <ul style="list-style-type: none"> • Prospecto publicitario: Touch & Travel. • Artículo de periódico: 'Der neue "Mute"'. |
| Comprensión oral y visual | <ul style="list-style-type: none"> • Conversaciones en el aeropuerto. • Reportaje fotográfico: Viajes alrededor del mundo. |
| Vocabulario | <ul style="list-style-type: none"> • Verbos de movimiento. |
| Distribución temporal | Enero |
| Área temática 4 | Vivir |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Composición de sustantivos. • 'nicht / nur'. • 'brauchen ... zu' • Sintaxis en la oración principal. • Preposiciones de tiempo. |
| Expresión escrita | <ul style="list-style-type: none"> • E-mail. • Hacer propuestas. |
| Expresión oral | <ul style="list-style-type: none"> • Expresar deseos. |
| Comprensión escrita | <ul style="list-style-type: none"> • Artículos de periódico: Formas de vivir. |
| Comprensión oral y visual | <ul style="list-style-type: none"> • Reportaje: Cambio de casa. • Película de animación: 'Kein Platz für Gerold'. |
| Vocabulario | <ul style="list-style-type: none"> • Mobiliario. |
| Distribución temporal | Febrero |
| Área temática 5 | Comienzo profesional |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • 'Konjunktiv II': Deseos irreales y condiciones. |

| | |
|------------------------------|--|
| | • Oraciones de finalidad. |
| Expresión escrita | • Carta de presentación. |
| Expresión oral | • 'Small talk': Conversación sobre profesiones. |
| Comprensión escrita | • Artículo de periódico: 'Speed-dating' con el jefe. • Oferta de trabajo. |
| Comprensión oral y visual | • Entrevista con un aprendiz en un banco. • Reportaje fotográfico: El estudio 'La Silhouette'. • Película publicitaria: Formación en un banco. |
| Vocabulario | • Formación y actividad profesional. |
| Distribución temporal | Marzo |
| Área temática 6 | Música |
| Gramática | • Palabras de negación. • Nexos causales y concesivos. |
| Expresión escrita | • E-mail privado. |
| Expresión oral | • Presentar grupos de música de habla alemana. |
| Comprensión escrita | • Artículo de periódico: 'Deutsches Theater'. • Comentarios de blog. |
| Comprensión oral y visual | • Entrevista: Niños prodigiosos de la música. • Avisos por teléfono de información. • Videoclips. |
| Vocabulario | • Música. |
| Distribución temporal | Abril |
| Área temática 7 | Dinero |
| Gramática | • Voz pasiva. • Composición del sustantivo: sufijos. |

| | |
|------------------------------|--|
| Expresión escrita | • Aportación a la discusión: 'Online-shopping'. |
| Expresión oral | • Describir un juego. • Conversaciones privadas de venta. |
| Comprensión escrita | • Test: Se deja seducir a la hora de comprar? • Entrevista en un periódico: De pleno al negocio, hacer botín... |
| Comprensión oral y visual | • Emisión de radio: Paga mi mujer. • Película de cortometraje: Calderilla. |
| Vocabulario | • Hábitos de compra. |
| Distribución temporal | Mayo |
| Área temática 8 | Aprender durante toda la vida |
| Gramática | • Genetivo. • La posición de 'nicht'. • Preposiciones de lugar. |
| Expresión escrita | • Aportación a la discusión: Posibilidades en la enseñanza. |
| Expresión oral | • Elegir entre ofertas de cursos. |
| Comprensión escrita | • Lista de cursos en una escuela para adultos. |
| Comprensión oral y visual | • Rueda de discusión: Gastos para la enseñanza. • Una instrucción. • Película publicitaria. |
| Vocabulario | • Ordenador y accesorios. |

Durante el curso se trabajará además la fonética, teniendo en cuenta en cada momento las necesidades específicas de los alumnos.

CONTENIDOS SECUENCIADOS DEL NIVEL 2ºB2 – Sicher B2

| Distribución temporal | Octubre |
|------------------------|--|
| Área temática 1 | Amigos |
| Capacidades | <ul style="list-style-type: none"> • Describir amigos y conocidos; • Escuchar llamadas interactivas a la radio; • Escribir postales. |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> • Redes sociales • Etapas de la vida, amistad y amor |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • 'Zweiteilige Konnektoren' • Sintaxis en la oración • Formación de sustantivos |
| Área temática 2 | En la empresa |
| Capacidades | <ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre el transcurso de un día; • Desarrollar escrito sobre un dilema; • Practicar conversaciones telefónicas de negocios. |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> • Perfiles profesionales • Posiciones y actividades en la oficina • Ejercicios de relajación en el puesto de trabajos • Web-Guerillas • Motivos para una rescisión de contrato laboral |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • La voz pasiva • Formación de sustantivos • Konectores de función causal • 'Partizip I y II' como a adjetivos |
| Distribución temporal | Noviembre |
| Área temática 3 | Medios de comunicación |
| Capacidades | <ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre su utilidad; • Comprender textos escritos y orales; • Fuentes de noticias. Comprender la intención. |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento lector de los jóvenes • Películas y sus géneros • Recomendaciones de películas • Llamadas importantes |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Palabras de cohesión • Formación de sustantivos desde adjetivos • Frases subordinadas con 'dass' • Frases subordinadas con 'wenn' |
| Área temática 4 | Después del colegio |
| Capacidades | <ul style="list-style-type: none"> • Narrar experiencia de una estancia laboral en el extranjero; • Practicar conversaciones en una feria de trabajo; |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> • Iniciación profesional |

| | |
|------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajar y viajar • Formación dual de enseñanza en Alemania |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Conexiones temporales • <i>Formación de adverbios</i> |
| Distribución temporal | Diciembre |
| Área temática 5 | Cuerpo y salud |
| Capacidades | <ul style="list-style-type: none"> • Comentar estrategias de belleza; • Realizar un test de estado de forma; • Describir compañero de deporte; |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> • Revista de moda • Vida en la pasarela • Frases hechas relacionadas con la belleza • Evento deportivo |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • El verbo 'lassen' • 'Futur II' • Expresar suposición |
| Distribución temporal | Enero |
| Área temática 6 | Ciudades |
| Capacidades | <ul style="list-style-type: none"> • Conocer ciudades; • Hablar sobre ofertas de ocio en la ciudad. |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de viaje • Viajes por la ciudades • Barrios en Berlín • Peculiaridades en una ciudad |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • 'Konjunktiv II' y su significado • Condiciones irreales • Deseos y comparaciones • Adjetivos con preposición |
| Distribución temporal | Febrero |
| Área temática 7 | Relaciones personales |
| Capacidades | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar escrito sobre matrimonio a tiempo; • Hablar y comparar el crecer entre dos culturas. |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> • Constelaciones familiares • Formas interpersonales y de relaciones • Conversaciones de pareja • Relaciones a distancia |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Sustantivos con preposición • Estilo indirecto • Frases de relativos • Frases para comparar |

| | |
|------------------------------|---|
| Distribución temporal | Marzo |
| Área temática 8 | Alimentación |
| Capacidades | <ul style="list-style-type: none"> • Conocer y hablar de las formas de alimentarse; • Hablar de platos regionales; • Hacer escrito sobre la satisfacción por parte de los clientes; • |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> • Consumo alimentario • Todo lo relacionado con la alimentación • Publicidad alimenticia • Manipulación de alimentos |
| Gramática | |
| Distribución temporal | Abril |
| Área temática 9 | En la universidad |
| Capacidades | <ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre prioridades de carrera; • Hablar sobre la elección de una universidad; • Desarrollar escrito para solicitar un puesto en una universidad; • Intercambiar experiencias en la universidad |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> • Del colegio a la universidad • Financiación en la carrera • Carrera de ensueño? |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Conexiones de consecuencia • Uniones fijas entre sustantivos y verbos • Negación en adjetivos con prefijos y sufijos |
| Distribución temporal | Mayo |
| Área temática 10 | La salud |
| Capacidades | <ul style="list-style-type: none"> • Mantener una conversación en la consulta; • Conocer y hablar sobre el aparato de sanidad en Alemania y enfermedades de riesgo y sus pacientes; • Hablar sobre métodos de curación para cuerpo y mente |
| Textos | <ul style="list-style-type: none"> • Series televisivas de médicos • El día a día de médicos • Como médico en el extranjero • Botiquín de viaje • Métodos alternativos de curación |
| Gramática | <ul style="list-style-type: none"> • Pronombres indefinidos • Conexiones modales |

El mes de mayo se dedicará al repaso y consolidación del temario y de las competencias adquiridas a lo largo del curso y se prepararán las Pruebas de Certificación.

4. Evaluación del alumnado

Al inicio de cada curso se realizará una **evaluación inicial o de diagnóstico** del alumnado, con los objetivos por un lado de obtener información relevante acerca del nivel que tiene para poder así desarrollar medidas pedagógicas adecuadas que fomenten su progreso y, por otro, para ayudar al alumno a tomar conciencia de su nivel académico y de sus necesidades de aprendizaje.

El tipo de evaluación que se aplica a los alumnos oficiales es **la evaluación continua**. En todos los cursos se realizará un mínimo de tres pruebas de cada destreza: comprensión oral, expresión oral, comprensión escrita y expresión escrita, puntuando cada una de ellas un 25% sobre la nota global. Será necesario tener todas las destrezas aprobadas para sacar la nota media, y se exigirá un mínimo del 60% como nota media final para aprobar el curso.

La evaluación continua no sólo se basará en las pruebas realizadas en clase, sino que englobará también trabajos realizados en casa. En todos los cursos se puntuarán al menos tres redacciones escritas en casa y será obligatorio haber leído al menos una lectura de las recomendadas por el profesor y aprobar los tests de gramática. El profesorado podrá evaluar por medio de exámenes escritos y orales, exposiciones orales, trabajos y cualquier actividad lingüística realizada en el aula.

Por otro lado, la evaluación continua contemplará también el trabajo de clase, es decir, la participación y, por tanto, la asistencia. Para tener derecho a este tipo de evaluación, el alumno deberá asistir a clase con regularidad, no pudiendo faltar más de 18 horas lectivas, es decir 9 días de clase en grupos alternos.

A lo largo del curso, el profesorado informará al alumnado acerca de su evolución y su progreso.

En cuanto a la **evaluación sumativa** hay que distinguir entre los primeros y los segundos cursos de cada nivel. Los alumnos de los primeros que aprueben podrán pasar directamente a segundo. Los que no la aprueben podrán presentarse a las Pruebas Extraordinarias de Departamento. La primera convocatoria se realizará en la segunda quincena de mayo, la segunda tendrá lugar a finales de junio. En este examen se evaluarán las cuatro destrezas y también la gramática y el vocabulario. Los alumnos podrán presentarse a todas las partes o sólo a aquellas que no tengan aprobadas.

Los alumnos de los segundos cursos se presentarán a la Prueba Única de Certificación de Conselleria (en los niveles intermedio y avanzado), por lo tanto, no realizarán la prueba de Departamento. Las PUCs se realizarán en una primera convocatoria en los meses de mayo y junio y en una segunda en septiembre en todas las EEOOII de la Comunitat Valenciana y constarán de cuatro partes, correspondientes a las cuatro destrezas. Cada una de las partes tendrá el mismo valor porcentual (25%) y será necesario obtener un mínimo del 65% en cada destreza para superar la prueba.

Los **alumnos libres** realizarán la misma prueba de certificación que los alumnos oficiales.

Los criterios de evaluación para el nivel Básico 1ºA2 y 2ºA2 son los recogidos en la Resolución de 4 de julio de 2018 de la Conselleria de Educación, Investigación,

Cultura y Deporte. En los niveles B1 y B2 se aplicarán los criterios de evaluación recogidos en BOE de 23 de diciembre de 2017.

5. Materiales y recursos didácticos

Por materiales de estudio entendemos todas las herramientas de trabajo que necesitará el alumno para la adquisición de los objetivos, los cuales podrán ser utilizados tanto en clase como en casa. Entre estos materiales citaremos los siguientes:

- Manuales (libros de texto y de ejercicios + CDs).
- Libros de lectura.
- Diccionarios y obras de consulta (gramáticas, etc.).
- DVDs de películas en alemán y grabaciones de programas televisivos alemanes.
- Material adicional aportado por el profesorado: revistas, periódicos, juegos, hojas de trabajo, ejercicios en transparencias, audiciones con CD o DVD, etc. Parte de este material estará disponible en el departamento.
- Aula virtual Moodle y otras herramientas TIC

Durante el presente curso se utilizarán los siguientes manuales en el aula:

| | |
|-----------------|---|
| Nivel A2 | |
| 1ºA2 | -Panorama A1 Kurs- und Übungsbuch / Ed. Cornelsen |
| 2ºA2 | -Panorama A2 Kurs- und Übungsbuch / Ed. Cornelsen |

| | |
|-----------------|--|
| Nivel B1 | |
| 1ºB1 | -Panorama B1 Kurs- und Übungsbuch / Ed. Cornelsen |
| 2ºB1 | -Schritte international 6 Kurs- und Arbeitsbuch / Ed. Hueber |
| Nivel B2 | |
| 1ºB2 | -Sicher B1+ Kurs- und Arbeitsbuch / Ed. Hueber |
| 2ºB2 | -Sicher B2 Kurs- und Arbeitsbuch / Ed. Hueber |
| | |

Al principio de curso se informará al alumnado de las lecturas recomendadas.

Los **diccionarios y obras de consulta básicas** que este departamento propone para los dos ciclos son los siguientes:

Nivel A2 y B1:

- Diccionario moderno Langenscheidt. Español-Alemán / Alemán-Español.
- Langenscheidts Großwörterbuch. Deutsch als Fremdsprache.
- Klipp und Klar. Gramática práctica de alemán; niveles A1-B1; Klett (difusión)
- Einfach Grammatik: niveles A1-B1; edición en alemán y en castellano. Langenscheidt

- Reimann, Monika, Gramática Esencial del Alemán. Hueber.
- Schritte Übungsgrammatik; Niveaustufen A1-B1; Hueber
- Hering / Matussek / Perlmann, em Übungsgrammatik.
- Marlen Brill, L; Techmer, M: Großes Übungsbuch. Wortschatz. (A2 bis C1). Hueber
- Wortschatz und Grammatik A1. Hueber

Nivel B2:

- Langenscheidts Großwörterbuch. Deutsch als Fremdsprache.
- Castell, A., Gramática de la lengua alemana. Ed. Idiomas
- Dreyer & Schmitt, Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik (Neubearbeitung). Zweisprachige Ausgabe: Deutsch - Spanisch. Hueber
- Hall, K./ B. Scheiner, Übungsgrammatik für Fortgeschrittene (Neufassung). Hueber .
- Helbig / Buscha, Übungsgrammatik Deutsch, Langenscheidt - Heidermann W., Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik
- Testheft (Neubearbeitung). Hueber
- Marlen Brill, L; Techmer, M: Großes Übungsbuch. Wortschatz. (A2 bis C1). Hueber

6. Oferta formativa complementaria

El departamento no ofrece este curso 2019-2020 ninguna oferta formativa complementaria, por ostentar todos sus miembros cargos.

7. Organización anual del Departamento

a) Organización del Departamento

El Departamento de Alemán está formado por los siguientes profesores:

Carmen Balaguer, Raúl Jiménez y Laura Llorens.

Los horarios de los distintos grupos quedan repartidos de la siguiente manera:

NIVEL 1ºA2

| GRUPO | LUGAR | DÍAS | HORA | DOCENTE |
|----------|-----------|-------------------|-------------|-----------------|
| ALE1A2_2 | Vila-real | martes y jueves | 17.00-19.00 | Carmen Balaguer |
| ALE1A2_4 | La Vall | lunes y miércoles | 17.00-19.00 | Raúl Jiménez |

NIVEL 2ºA2

| GRUPO | LUGAR | DÍAS | HORA | DOCENTE |
|----------|-----------|-------------------|-------------|--------------|
| ALE2A2_6 | Vila-real | martes y jueves | 17.00-19.00 | Raúl Jiménez |
| ALE2A2_7 | La Vall | lunes y miércoles | 19.00-21.00 | Raúl Jiménez |

NIVEL 1ºB1

| GRUPO | LUGAR | DÍAS | HORA | DOCENTE |
|----------|-----------|-----------------|-------------|-----------------|
| ALE1B1_8 | Vila-real | martes y jueves | 19.00-21.00 | Carmen Balaguer |

NIVEL 2ºB1

| GRUPO | LUGAR | DÍAS | HORA | DOCENTE |
|-----------|-----------|-------------------|-------------|---------------|
| ALE2B1_10 | Vila-real | lunes y miércoles | 19.00-21.00 | Laura Llorens |

NIVEL 1ºB2

| GRUPO | LUGAR | DÍAS | HORA | DOCENTE |
|----------|-----------|-----------------|-------------|--------------|
| ALE1B2_9 | Vila-real | martes y jueves | 19.00-21.00 | Raúl Jiménez |

NIVEL 2ºB2

| GRUPO | LUGAR | DÍAS | HORA | DOCENTE |
|-----------|-----------|-------------------|-------------|---------------|
| ALE2B1_11 | Vila-real | lunes y miércoles | 17.00-19.00 | Laura Llorens |

b) Material del Departamento

El departamento de alemán no dispone prácticamente de ningún tipo de material audiovisual (películas y música en diferentes formatos), ni digital (CD-ROMs, DVDs); y muy poco material bibliográfico (libros de texto) o complementario (diccionarios, gramáticas, materiales para la expresión escrita, materiales para la expresión oral, materiales para la comprensión escrita, materiales para la expresión oral, alemán con fines específicos, tests y pruebas de certificación, lecturas, metodología), pero se están realizando pedidos con la finalidad de disponer de una cantidad básica, que se irá ampliando paulatinamente.

c) Calendario de reuniones de Departamento

Las reuniones de Departamento se celebrarán en las siguientes fechas:

8 de septiembre, 6 de octubre, 10 de noviembre y 15 de diciembre de 2023
19 de enero, 16 de febrero, 22 de marzo, 12 de abril y 24 de mayo de 2024.

d) Evaluación de la práctica docente y programación

A final de curso se valorará el grado de cumplimiento de la programación, así como el grado de satisfacción del alumnado con el profesorado, la programación y los materiales empleados durante el curso. Esta valoración se hará constar en la memoria y se tendrá en cuenta para elaborar la programación del próximo curso.

e) Actividades culturales

- Fiesta de Navidad

- Dirigida a todo el alumnado del Departamento de Alemán.
- Objetivos:
 - Posibilitar el encuentro entre alumnos de diferentes grupos, como elemento motivador y de cohesión.
 - Potenciar la asociación de la lengua alemana con elementos afectivos positivos, en un ambiente distendido y lúdico.
 - Conocer y practicar canciones navideñas, tanto por su contenido cultural como para mejorar las diferentes destrezas lingüísticas.
 - Mejorar las diferentes destrezas lingüísticas por medio de recetas de platos y productos navideños, que se comentarán previamente en las clases, se preparan en casa y se degustarán durante la fiesta. Se realizará un concurso gastronómico.

Además este curso se realizarán las actividades tanto navideñas (20 de diciembre de 2023) como las de Pascua (27 de marzo de 2024) conjuntamente con los departamentos de francés e inglés en la sección de La Vall d'Uixó. Para ello coordinaremos actividades que puedan ser realizadas por el alumnado de los tres idiomas, como por ejemplo karaoke, quiz para hacer mediación, etc.

- **Viaje cultural a un país de lengua alemana.**
 - Dirigida a todo el alumnado del Departamento de Alemán.
 - Objetivos
 - Fomentar el interés por la cultura del país visitado.
 - Tener la oportunidad de entrar en contacto directo con las costumbres del país visitado.
 - Posar en práctica los conocimientos adquiridos en el aula.
 - Desarrollar las estrategias comunicativas y las destrezas orales.

Vila-real, 7 de noviembre de 2023

Fdo. Raúl Jiménez Hernández
Jefe del Departamento de Alemán