

PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA  
DEPARTAMENT DE VALENCIÀ  
CURS 2025-2026



## ÍNDEX

<b>A) ASPECTES ORGANITZATIUS .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Composició del departament. Funcions de direcció, coordinacions de departament i professorat.....</b>	<b>3</b>
<b>2. Oferta formativa del departament didàctic. Cursos curriculars i complementaris. Tipologies i modalitats .....</b>	<b>6</b>
2.1. Modalitat presencial.....	6
2.2. Modalitat semipresencial .....	10
2.3. Modalitat a distància.....	10
<b>3. Calendari de reunions de departament .....</b>	<b>10</b>
<b>4. Calendari de recollida de notes.....</b>	<b>11</b>
4.1. Cursos presencials i semipresencials.....	11
4.2. Cursos a distància .....	12
<b>5. Ús de plataformes i programari corporatiu per a la comunicació interna del departament didàctic.....</b>	<b>12</b>
<b>6. Sessions d'estandardització departamental .....</b>	<b>13</b>
6.1. Responsables de les sessions .....	14
6.2. Calendari de les sessions.....	14
<b>7. Proves Unificades de Certificació (PUC) .....</b>	<b>14</b>
<b>7.1 Administració de les proves escrites. Organització en la correcció d'expressió i interacció escrita i mediació escrita dels tribunals .....</b>	<b>16</b>
<b>7.2 Administració de les proves orals. Convocatòria, preparació de les proves per part de les candidates i correcció dels tribunals .....</b>	<b>18</b>
<b>B) ASPECTES CURRICULARS .....</b>	<b>19</b>
<b>1. Introducció .....</b>	<b>19</b>
1.a) Marc legislatiu.....	21
1.b) Justificació de la programació .....	21
1.c) Contextualització .....	22
<b>2. Currículum dels diferents nivells .....</b>	<b>22</b>
<b>3. Distribució temporal de les unitats didàctiques (cursos presencials, semipresencials i a distància) .....</b>	<b>23</b>
3.1. Nivell A2 (Cursos presencials 11A i 17B).....	24

3.2. Nivell B1 (Curs presencial 19A i 11B).....	26
3.3. Nivell B2 (Cursos presencials 9B i 17A i a distància 11X i 19M).....	31
3.4. Nivell C1 (Curs presencial 9A, 17B, 19B SP, semipresencial 19L, a distància 15M i 11L).....	34
3.5. Nivell C2.1 (Cursos presencials 9A i 17A i a distància 9M, 11J i 17X)...	45
3.6. Nivell C2.2 (Curs presencial 19A i a distància 11M) .....	53
<b>4. Orientacions didàctiques .....</b>	<b>57</b>
4.a) Metodologia general i específica de l'idioma.....	57
4.b) Activitats i estratègies d'ensenyament i aprenentatge .....	61
4.c) Autoavaluació de l'alumnat.....	65
<b>5. Criteris d'avaluació i de qualificació.....</b>	<b>69</b>
5.1. Avaluació dels cursos no conduents a certificació (C2.1) .....	69
5.2. Avaluació dels cursos conduents a certificació (B1, B2, C1 i C2.2) .....	70
5.3. Proves Unificades de Certificació .....	72
5.4. Tests de classificació (Proves de nivell).....	73
5.5. Criteris d'avaluació i ús de rúbriques com a instrument d'avaluació de les activitats de llengua productives.....	73
5.6. Avaluació del procés d' ensenyament i aprenentatge .....	74
<b>6. Mesures d'atenció a l'alumnat amb necessitats educatives especials ..</b>	<b>75</b>
<b>7. Foment de la lectura .....</b>	<b>76</b>
<b>8. Utilització de les tecnologies de la informació i la comunicació .....</b>	<b>77</b>
<b>9. Recursos didàctics .....</b>	<b>78</b>
<b>10. Activitats culturals complementàries .....</b>	<b>83</b>

## A) ASPECTES ORGANITZATIUS

### 1. Composició del departament. Funcions de direcció, coordinacions de departament i professorat

El Departament de València està format per cinc membres a jornada completa i un amb 3/4 de jornada. La distribució dels nivells i dels grups és la següent:

Professorat	Grups	Horari
Àngela Francés	C2.2 11M A distància B2 17A B2 9B C2.2 19A	Dimarts 11-13 h Dilluns i dimecres 17-19 h Dimarts i dijous 9-11 h Dilluns i dimecres 19-21 h A/A: dilluns 15 - 16 h
David Vera	C2.1 9A C1 11L A distància Integrat C2.1-C2.2 17B SP C1 19B SP	Dilluns i dimecres 9-11 h Dilluns 11-13 h Dimarts i dijous 17-19 h Dimarts i dijous 19-21 h A/A: dilluns 13h
Vicent Alós	C2.1 17A C1 Semipresencial 19L C1 9B C2.1 11J A distància	Dilluns i dimecres 17-19 h Dilluns 19-21 h Dimarts i dijous 9-11 h Dijous 11-13 h A/A: dijous 14-15 h
David Antón	B1 11B C2.1 9M A distància C2.1 17X A distància B1 19A	Dimarts i dijous 11-13 h Dimarts 9 - 11 h Dimecres 17 - 19 h Dilluns i dimecres 19-21 h A/A: dimecres 16-17 h
Pau Martín	B2 11X A distància B2 19M A distància C1 17B	Dimecres 11-13 h Dimarts 19-21 h Dimarts i dijous 17-19 h A/A: dimecres 13-14 h
Bapti Andrés	A2 11A C1 15M A distància A2 17B	Dilluns i dimecres 11-13 h Dimarts 15-17 h Dimarts i dijous 17-19 h A/A: dimarts 19-20 h

La **direcció del departament** té les **competències** següents:

- a) Coordinar i redactar la programació didàctica de l'idioma corresponent, així com la memòria final de curs.
- b) Dirigir i coordinar les activitats acadèmiques del departament.
- c) Convocar i presidir les reunions ordinàries del departament i les que, amb caràcter extraordinari, siguen necessàries.
- d) Elaborar i donar a conèixer a l'alumnat la informació relativa a la programació, amb especial referència als objectius, continguts i als criteris d'avaluació. Aquesta informació estarà a disposició de l'alumnat per a la seua consulta al departament i a la pàgina web de l'escola. Comprendrà, almenys, la distribució seqüencial del currículum al llarg del curs, així com referència explícita dels materials a utilitzar.
- e) Vetllar pel compliment de la programació didàctica del departament i la correcta aplicació dels criteris d'avaluació.
- f) Atendre l'adquisició i el manteniment del material i de l'equipament específic assignat al departament.
- g) Promoure l'avaluació de la pràctica docent del departament i dels diferents projectes i activitats.
- h) Col·laborar en les avaluacions que, sobre el funcionament i les activitats de l'Escola Oficial d'Idiomes, promoguen els òrgans de govern del mateix o la conselleria competent en matèria d'educació.
- i) Vetllar per la comprovació de les qualificacions abans de la signatura i publicació de les actes d'avaluació.
- j) Garantir l'actualització de l'inventari del departament i de les aules adscrites o aularis, si n'hi ha.
- k) Donar la informació i lliurar els informes sol·licitats des de l'equip directiu o òrgans col·legiats.
- l) Orientar el professorat que s'incorpore per primera vegada al departament de l'escola en l'acompliment de la seua tasca.
- m) Mantenir actualitzada la informació del departament al web i als taulers d'anuncis, així com atendre el correu electrònic oficial del departament.
- n) Representar el departament en la comissió de coordinació pedagògica (COCOPE) i en les sessions d'unificació de criteris d'avaluació de la prova de certificació, sempre que així es determine.

- o) Informar els i les components del departament dels acords assolits en la COCOPE.
- p) La direcció del departament vetllarà perquè els acords presos en el mateix s'ajusten a la normativa vigent i siguen conseqüència de les decisions adoptades per l'equip directiu en l'àmbit de les seues competències.

Les **funcions** de la **coordinació del departament** són les següents:

- a) Assistir o substituir la direcció del departament quan calga.
- b) Redactar les actes de les reunions de departament.
- c) Contactar amb les editorials per garantir que hi haja mostres de llibres de text perquè el professorat pugua examinar-los i fer les comandes.
- d) Mantenir organitzada la biblioteca del departament.
- e) Participar en l'elaboració, organització i distribució dels tests de classificació.
- f) Elaborar el llistat de manuals de text i material del curs.
- g) Actualitzar i contribuir als espais o plataformes que manté el departament perquè s'hi puguen compartir activitats.
- h) Organitzar i promoure activitats culturals.

Les **funcions del professorat** són les següents:

- a) Impartir els ensenyaments de l'idioma amb les tasques corresponents d'assessorament, orientació, direcció i control de l'alumnat.
- b) Acceptar i exercir els càrrecs i funcions que se'ls encomane.
- c) Cooperar i participar en les activitats de formació i perfeccionament del professorat quan se'ls sol·licite.
- d) Participar en els treballs dels departaments i col·laborar en la realització d'estudis i avaluacions dels resultats dels ensenyaments i activitats programades.
- e) Col·laborar en l'organització i realització d'activitats extraescolars o d'extensió i promoció cultural en favor de l'alumnat.
- f) Assistir a les reunions del Claustre, comissions o òrgans a què pertanyen.
- g) Dur a terme les proves d'avaluació al seu alumnat.
- h) Informar l'alumnat sobre els objectius del curs, i dels sistemes i criteris d'avaluació que s'aplicaran, d'acord amb les directrius del departament,

així com de qualsevol altre aspecte del funcionament del centre que siga rellevant.

- i) Informar l'alumnat de les dates rellevants en el seu procés d'aprenentatge i avaluació.
- j) Informar l'alumnat sobre el seu progrés acadèmic i orientar-lo sobre les estratègies i recursos per a optimitzar el seu rendiment i per a continuar el seu aprenentatge fora de l'àmbit de l'escola.
- k) Escoltar amb esperit dialogant els suggeriments o queixes del seu alumnat.
- l) Mostrar la major objectivitat possible en avaluar el seu alumnat.
- m) Ser diligent en la correcció i devolució dels treballs presentats i els exàmens realitzats.
- n) Controlar l'assistència de l'alumnat.
- o) Col·laborar en la inscripció en els exàmens de certificació de l'alumnat oficial.
- p) Complir els acords del seu departament i del Claustre, les decisions de la COCOPE i del Consell Escolar, i les instruccions de l'Equip Directiu.
- q) Complir els diferents terminis i dates límit establits per l'Equip Directiu o altres òrgans competents.
- r) Mostrar puntualitat d'acudir a les classes, activitats complementàries o a qualsevol reunió a què siga convocat.
- s) Complir i vetlar perquè es complisca el que s'estableix en el Projecte Educatiu de Centre, el Pla de Convivència, el Reglament de Règim Intern i el Pla d'Emergències.

## **2. Oferta formativa del departament didàctic. Cursos curriculars i complementaris. Tipologies i modalitats**

Durant el curs 2025-2026, el Departament de València de l'Escola Oficial d'Idiomes Elx ofereix les següents modalitats i tipologies de cursos:

### **2.1. Modalitat presencial**

- **Cursos curriculars:** Aquests cursos, de caràcter anual, tenen una durada total de 120 hores. L'alumnat oficial assisteix a classes presencials que

s'estenen durant 110 minuts cada sessió, des de finals de setembre fins a finals de maig. Les classes es duen a terme en dies alterns: dilluns i dimecres, o dimarts i dijous.

- **Cursos complementaris:** Enfocats en el desenvolupament de la destresa oral, aquests cursos estan destinats a grups de conversa per a treballar-hi monòlegs, diàlegs i mediacions orals, entre altres tasques orals. La durada és de 60 hores anuals, distribuïdes en dues sessions setmanals de 55 minuts cadascuna.

### Oferta i descripció dels cursos:

CODI	GRUP	HORARI	HORES	MODALITAT
VALNCA_01	DO_A2-13A	Dilluns i dimecres 13 - 14 h	60	PRESENCIAL
VALNCA_02	DO_B2-16A	Dilluns i dimecres 16 - 17 h	60	PRESENCIAL
VALNCA_03 (Santa Pola)	DO_C2-16B.SP	Dimarts i dijous 16 - 17 h	60	PRESENCIAL
VALNCA_04	DO_C1-16B	Dimarts i dijous 16 - 17 h	60	PRESENCIAL
VALNCA_05	DO_C2-16A	Dilluns i dimecres 16 - 17 h	60	PRESENCIAL

VALENCIÀ Grup de matí de 60 hores	
GRUP PRESENCIAL	INFORMACIÓ
<b>PRÀCTICA D'EXPRESSION ORAL NIVELL A2</b>  Codi VALNCA_01	Pràctica d'expressió oral Nivell de llengua: A2 Horari: dilluns i dimecres (13:00 - 14:00 h) <b>Descripció:</b> Aquest curs consistirà en la pràctica de la producció i coproducció oral perquè l'alumnat hi adquireisca el registre exigít pel nivell. <b>Metodologia:</b> S'hi realitzaran pràctiques mitjançant exposicions individuals (breus), situacions comunicatives en parelles i/o grups xicotets (diàlegs) i tècniques de mediació oral. El material el proporcionarà el professorat responsable del curs i aquest podrà presentar-se en diversos formats com fitxes, textos, material audiovisual, recursos sonors, etc. <b>Objectius:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aconseguir el vocabulari de nivell A2.</li> <li>- Ampliar vocabulari de diferents camps semàntics i lèxics.</li> <li>- Reforçar estratègies comunicatives.</li> <li>- Millorar la fluïdesa i la fonètica a l'hora de comunicar.</li> </ul>

VALENCIÀ	
Grup de vesprada de 60 hores	
GRUP	INFORMACIÓ
<p><b>PRÀCTICA D'EXPRESSIÓ ORAL NIVELL B2</b></p> <p>Codi: VALNCA_02</p>	<p>Pràctica d'expressió oral Nivell de llengua: B2 Horari: dilluns i dimecres (16:00 - 17:00 h)</p> <p><b>Descripció:</b> Aquest curs consistirà en la pràctica de la producció i coproducció oral perquè l'alumnat hi adquireisca el registre formal exigít pel nivell B2.</p> <p><b>Metodologia:</b> S'hi realitzaran pràctiques mitjançant exposicions individuals (monòlegs), situacions comunicatives en parelles i/o grups xicotets (diàlegs) i tècniques de mediació oral. El material el proporcionarà el professorat responsable del curs i aquest podrà presentar-se en diversos formats com fitxes, textos, material audiovisual, recursos sonors, etc.</p> <p><b>Objectius:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aconseguir la competència lingüística requerida pel nivell B2.</li> <li>- Adquirir vocabulari de diferents camps semàntics i lèxics.</li> <li>- Reforçar estratègies comunicatives.</li> <li>- Augmentar la confiança de l'alumnat i l'autonomia a l'hora de comunicar.</li> </ul>

VALENCIÀ	
Grup de vesprada de 60 hores	
GRUP	INFORMACIÓ
<p><b>PRÀCTICA D'EXPRESSIÓ ORAL NIVELL C2</b></p> <p>Codi: VALNCA_03 (Santa Pola)</p>	<p>Pràctica d'expressió oral Nivell de llengua: C2 Horari: dimarts i dijous (16:00 - 17:00 h)</p> <p><b>Descripció:</b> Aquest curs consistirà en la pràctica de la producció i coproducció oral perquè l'alumnat hi adquireisca el registre formal exigít pel nivell C2.</p> <p><b>Metodologia:</b> S'hi realitzaran pràctiques mitjançant exposicions individuals (monòlegs), situacions comunicatives en parelles i/o grups xicotets (diàlegs, tertúlies i debats) i tècniques de mediació oral. El material el proporcionarà el professorat responsable del curs i aquest podrà presentar-se en diversos formats com fitxes, textos, material audiovisual, recursos sonors, etc.</p> <p><b>Objectius:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aconseguir la formalitat lingüística requerida pel nivell C2.</li> <li>- Adquirir vocabulari de diferents camps semàntics i lèxics.</li> <li>- Reforçar estratègies comunicatives.</li> <li>- Augmentar la confiança de l'alumnat i l'autonomia a l'hora de comunicar.</li> </ul>

VALENCIÀ	
Grup de vesprada de 60 hores	
GRUP	INFORMACIÓ
<p><b>PRÀCTICA D'EXPRESSIÓ ORAL NIVELL C1</b></p> <p>Codi: VALNCA_04</p>	<p>Pràctica d'expressió oral Nivell de llengua: C1 Horari: dimarts i dijous (16:00 - 17:00 h)</p> <p><b><u>Descripció:</u></b> Aquest curs consistirà en la pràctica de la producció i coproducció oral perquè l'alumnat hi adquireisca el registre formal exigint pel nivell C1.</p> <p><b><u>Metodologia:</u></b> S'hi realitzaran pràctiques mitjançant exposicions individuals (monòlegs), situacions comunicatives en parelles i/o grups xicotets (diàlegs, tertúlies i debats) i tècniques de mediació oral.</p> <p>El material el proporcionarà el professorat responsable del curs i aquest podrà presentar-se en diversos formats com fitxes, textos, material audiovisual, recursos sonors, etc.</p> <p><b><u>Objectius:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aconseguir la formalitat lingüística requerida pel nivell C1.</li> <li>- Ampliar vocabulari de diferents camps semàntics i lèxics.</li> <li>- Reforçar estratègies comunicatives.</li> <li>- Millorar la fluïdesa i la fonètica a l'hora de comunicar.</li> </ul>

VALENCIÀ	
Grup de vesprada de 60 hores	
GRUP	INFORMACIÓ
<p><b>PRÀCTICA D'EXPRESSIÓ ORAL NIVELL C2</b></p> <p>Codi: VALNCA_05</p>	<p>Pràctica d'expressió oral Nivell de llengua: C2 Horari: dilluns i dimecres (16:00 - 17:00 h)</p> <p><b><u>Descripció:</u></b> Aquest curs consistirà en la pràctica de la producció i coproducció oral perquè l'alumnat hi adquireisca el registre formal exigint pel nivell C2.</p> <p><b><u>Metodologia:</u></b> S'hi realitzaran pràctiques mitjançant exposicions individuals (monòlegs), situacions comunicatives en parelles i/o grups xicotets (diàlegs, tertúlies i debats) i tècniques de mediació oral.</p> <p>El material el proporcionarà el professorat responsable del curs i aquest podrà presentar-se en diversos formats com fitxes, textos, material audiovisual, recursos sonors, etc.</p> <p><b><u>Objectius:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aconseguir la formalitat lingüística requerida pel nivell C2.</li> <li>- Ampliar vocabulari de diferents camps semàntics i lèxics.</li> <li>- Reforçar estratègies comunicatives.</li> <li>- Millorar la fluïdesa i la fonètica a l'hora de comunicar.</li> </ul>

Si algun curs complementari no tinguera suficient matrícula, podria cancel·lar-se. A més, poden haver-hi canvis en la configuració dels grups al llarg del mes de setembre.

## **2.2. Modalitat semipresencial**

L'alumnat assisteix a classe una vegada a la setmana, durant una sessió de 110 minuts. Per a la segona sessió, el professorat elabora material de treball perquè l'alumnat trebal·le de forma no presencial autònomament a través de la plataforma virtual Aules.

L'avaluació es realitzarà de manera presencial i en línia.

## **2.3. Modalitat a distància**

L'alumnat treballarà, de manera autònoma, activitats de comprensió oral i escrita, producció escrita i mediació escrita amb els materials proporcionats pel professorat a través de la plataforma virtual Aules.

A més, hi haurà una hora setmanal de connexió síncrona (videoconferència en directe) per mitjà de la plataforma Microsoft Teams, la qual es podrà triar entre dues opcions horàries, enfocada en la pràctica de producció oral i mediació oral.

L'avaluació es realitzarà en línia.

## **3. Calendari de reunions de departament**

Les reunions de departament del Departament de València tindran lloc en les següents dates durant el curs 2025-2026:

1. Divendres, 26 de setembre de 2025
2. Divendres, 31 d'octubre de 2025
3. Divendres, 28 de novembre de 2025
4. Divendres, 12 de desembre de 2025
5. Divendres, 30 de gener de 2026
6. Divendres, 20 de febrer de 2026
7. Divendres, 13 de març de 2026
8. Divendres, 17 d'abril de 2026
9. Divendres, 8 de maig de 2026
10. Divendres, 19 de juny de 2026

- La data de reunió del juliol està per concretar.

#### 4. Calendari de recollida de notes

Durant el curs 2025-2026, la presa de notes es durà a terme en les dates següents:

##### 4.1. Cursos presencials i semipresencials

A2		
Prova	Percentatge	Dates
1a presa de notes	20 %	12/01-13/02 2026
2a presa de notes	80 %	abril/maig 2026
Examen final	100 %	18-26 de maig 2026
Extraordinària	100 %	22-29 juny 2026

C2.1		
Prova	Percentatge	Dates
1a presa de notes	20 %	12/01-13/02 2026
2a presa de notes	80 %	13-26 maig 2026
<i>Examen final</i>	-	-
Extraordinària	100 %	22-29 juny 2026

B1, B2, C1, C2.2		
Prova	Percentatge	Dates
1a presa de notes	20 %	12/01-13/02 2026
2a presa de notes	80 %	13-26 maig 2026
<i>Examen final</i>	-	-
<i>Extraordinària</i>	-	-

#### Distribució de les proves d'avaluació dels cursos semipresencials

##### 1a setmana d'exàmens

- **Sessió 1: PE + ME (tot el grup):** avaluació presencial → el dia presencial.
- **Sessió 2: CE + CO (tot el grup):** avaluació a distància (Aules) → el dia que no és presencial en la franja horària del grup.

##### 2a setmana d'exàmens

- **Sessió 3: PO + MO (meitat del grup):** avaluació presencial → el dia presencial.
- **Sessió 4: PO + MO (meitat del grup):** avaluació presencial → *el dia que no és presencial en la franja horària del grup; la segona sessió d'orals es duria a terme en una aula que no és l'habitual per a aquest grup, ja que el grup només té assegurada aquesta aula*

*per al dia obligatori en què ha de venir a classe. Per a aquesta segona sessió presencial d'aquesta setmana, es penjarà un document al febrer de reserva d'aula per a aquests orals.*

#### 4.2. Cursos a distància

- **Proves:** les mateixes que les dels cursos presencials/semipresencials.
- **Percentatges:** els mateixos que els dels cursos presencials/semipresencials (20% - 80%).
- **Dates:**
  - 1a presa de notes: 12/01 - 13/02
  - 2a presa de notes: 11/05 – 26/05
- **Convocatòria extraordinària (C2.1):** 22/06 – 29/06

#### Distribució de les proves d'avaluació dels cursos a distància

En principi, l'avaluació s'estendrà durant tres setmanes, tenint en compte que pot haver-hi 40 persones per grup, però aquesta distribució podrà canviar segons el nombre d'alumnes dels grups.

**Exemple de distribució de dies en un grup a distància que té les videoconferències els dimarts a les 19:00 h i a les 20:00 h:**

	EL DIA DE LA VIDEOCONFERÈNCIA	EL DIA DE TREBALL AUTÒNOM
	dimarts 19:00-21:00 h	dijous 19:00-21:00 h
1a setmana	PO + MO (1/3 del grup)	PE (tot el grup)
2a setmana	PO + MO (2/3 del grup)	ME (tot el grup)
3a setmana	PO + MO (3/3 del grup)	CE + CO (tot el grup)

↓  
Aquests dies l'alumnat disposarà de **dues hores** per dur a terme la/les prova/es.

Tindran **un sol intent i un temps màxim** per a realitzar les tasques.

#### 5. Ús de plataformes i programari corporatiu per a la comunicació interna del departament didàctic

Amb l'objectiu de garantir una comunicació efectiva i segura en el Departament de València de l'EOI d'Elx, s'establiran dos canals oficials de comunicació:

- el compte corporatiu de correu electrònic de l'EOI Elx (...@eoielx.com) i el compte institucional de correu electrònic de la Conselleria d'Educació (...@edu.gva.es).

En cas que sorgisca la necessitat de realitzar videotrucades grupals per a la coordinació d'activitats, s'emprarà la plataforma Microsoft Teams. Per a intercanviar arxius entre els i les membres del departament, es farà ús de l'eina Microsoft OneDrive vinculada als comptes institucionals de l'EOI d'Elx i la Generalitat Valenciana esmentats anteriorment.

És fonamental ressaltar que, per a salvaguardar la confidencialitat, privacitat i protecció de dades de tots els i les membres del departament i de tota la comunitat educativa, no s'utilitzaran altres mitjans de comunicació. Aquesta decisió es pren per a assegurar que tota la informació compartida es gestione d'acord amb les normatives vigents i les millors pràctiques en matèria de seguretat.

## **6. Sessions d'estandardització departamental**

La sessió d'estandardització es planteja com un taller formatiu en què els/les docents del departament es reuneixen per a consensuar-hi i unificar-hi els criteris amb què s'avaluaran tant les proves d'avaluació contínua dels cursos com els exàmens de les Proves Unificades de Certificació.

En aquesta reunió, s'hi revisen els objectius i continguts del nivell en què s'estiga estandarditzant, s'hi treballa en el bon ús de les rúbriques d'avaluació de cada activitat de llengua i nivell i s'hi acorden enfocaments pedagògics comuns per a garantir que les avaluacions siguen coherents, justes i alineades amb els objectius educatius establerts.

Aquestes sessions són fonamentals per a assegurar l'equitat en l'avaluació, ja que permeten que tots els/les docents utilitzen criteris homogenis i s'eviten diferències subjectives entre departament. També contribueixen a la millora de la qualitat educativa, ja que faciliten una avaluació més clara i comprensible per a l'alumnat.

A més, hi haurà una sessió d'estandardització interdepartamental.

## 6.1. Responsables de les sessions

Durant el curs 2025-2026, les persones responsables de les sessions d'estandardització seran la direcció i la coordinació del Departament. Aquesta sessió es documentarà en una acta de departament.

## 6.2. Calendari de les sessions

Durant el curs 2025-2026, la data en què es durà a terme la sessió d'estandardització està per determinar, però es durà a terme abans del primer parcial, probablement durant el mes de desembre.

## 7. Proves Unificades de Certificació (PUC)

La **Prova Unificada de Certificació** es compon per cinc activitats de llengua:

**comprensió de textos orals; comprensió de textos escrits; producció i coproducció de textos orals; producció i coproducció de textos escrits i mediació lingüística.** Cal tenir en compte que aquesta darrera activitat de llengua està formada per dues parts: mediació oral i mediació escrita. Per aquest motiu, per tal de superar-la, l'alumnat s'haurà de presentar sempre a ambdues parts.

D'acord amb l'article 4.4 del Reial decret 1/2019, per a obtindre la qualificació final d'**APTE** en la Prova Unificada de Certificació, cal **superar-hi totes les activitats de llengua amb un percentatge de puntuació mínim d'un 50% i haver-hi obtingut un percentatge de puntuació global mínim d'un 65%**. La nota final de la Prova Unificada de Certificació és la mitjana de la puntuació aconseguida en cada activitat de llengua.

L'alumnat que haja obtingut la qualificació de **NO APTE** en la **convocatòria ordinària** de la Prova Unificada de Certificació **haurà de presentar-se, obligatòriament, a la convocatòria extraordinària a les parts de la prova en què haja obtingut una nota inferior al 50% de la puntuació.**

**L'alumnat podrà presentar-se a les parts de la prova en què haja obtingut una nota entre 50 i 64,99%, però no podrà presentar-se a les parts de la prova amb un percentatge de puntuació d'un 65% o superior.**

La **qualificació final** de la prova de certificació serà el resultat de realitzar la mitjana aritmètica de les puntuacions obtingudes en cadascuna de les parts que integren la prova i s'expressarà amb un número entre zero i deu, amb

dos decimals, arrodonit a la centèsima més pròxima i en cas d'equidistància, a la superior.

En el cas de l'alumnat que no haja realitzat alguna de les parts de la prova de certificació, es farà constar NO PRESENTAT/DA i l'expressió de NO APTE en la qualificació final de les actes.

L'alumnat que no realitze cap de les parts que conformen la prova unificada de certificació obtindrà la qualificació final de NO PRESENTAT/DA.

- **L'alumnat que hi obtinga tres cinc es quedarà en el nivell de la PUC.**
- **L'alumnat que haja aconseguit una mitjana entre 50 i 59,9% (amb una puntuació mínima de 50% en totes les activitats de llengua) promociona al curs següent corresponent, però no certifica (Validesa per al mateix any acadèmic).**
- **L'alumnat que obtinga una mitjana entre 60 i 64,9% promociona al següent curs corresponent (Validesa sempre).**

La prova de certificació de la convocatòria ordinària de 2026 es realitzarà, previsiblement, a partir de l'1 de juny de 2026 en les dates que determine la corresponent resolució de Conselleria. Abans s'haurà de realitzar la inscripció i la matrícula per part de l'alumnat.

#### **Casos especials en PUC:**

- **Amb cinc cincs (o més) + mitjana de 60 a 64,99 %** → es promociona al curs següent a PUC, però no es certifica.
  - B1 → B2; B2 → C1; C1 → C2.1
  - Vàlid per a qualsevol any.
  - Alumnat oficial i lliure.
- **Tres cincs (o més)** → s'accedeix al nivell de la PUC (= "prova de nivell").
  - B1 → B1; B2 → B2, C1 → C1, C2 → C2.2
  - Vàlid només per matricular-se l'any següent.
  - Alumnat lliure.

## 7.1 Administració de les proves escrites. Organització dels tribunals en la correcció d'expressió i interacció escrita i mediació escrita

### ARRIBADA DE L'ALUMNAT

L'alumnat acudeix a l'aula que se li ha assignat uns minuts abans de l'inici de la prova i se li demana que espere fora fins que se'ls permeta entrar-hi.

### INSTRUCCIONS A L'ALUMNAT

El professorat...

- 1) Indica a l'alumnat del seu grup que accedisca a l'aula i que hi sega.
- 2) Demana a l'alumnat que col·loque el seu DNI (NIE, passaport, carnet de conduir, etc.) damunt la taula.
- 3) Demana a l'alumnat que emplene la carpeta amb les seues dades personals.
- 4) Controla la identitat de l'alumnat mitjançant un document identificatiu amb foto, i marca amb el símbol ✓ que l'alumne/a està present en la part de la prova. (S'anota al document "*Control d'assistència*")
- 5) Llig les instruccions a l'alumnat que figuren a l'annex III.
- 6) Arreplega les carpetes emplenades per l'alumnat.
- 7) Obri el sobre segellat i demana a dos alumnes que atesten l'obertura. (signatura annex IV) i es procedeix al repartiment de l'examen.

Es demana a l'alumnat que emplene ambdós documents amb les seues dades personals: el quadern amb la tasca i el full de resposta.

El professorat encarregat de l'aula avisa del començament de la tasca.

### DESENVOLUPAMENT DE LA PROVA

El professorat controla la realització de cadascuna de les parts de la prova. A continuació, s'especifiquen els detalls de cada part de la prova:

#### PRODUCCIÓ ESCRITA:

1. Es reparteixen les proves.

2. Primer es reparteix el full de resposta i després el quadern amb les tasques.
3. Se li indica a l'alumnat...
  - a. On pot fer un esborrany del seu text.
  - b. On ha de redactar la versió final del seu text.
  - c. Que no pot escriure als marges.
  - d. Que han de redactar el seu text només al full de resposta.
  - e. Que no es donarà un segon full de resposta o un foli a part.
  - f. Que en una tasca ha de triar entre l' opció A i l' opció B.
  - g. Que no comence fins que se li indique.

### **MEDIACIÓ ESCRITA:**

1. Es recorda a l'alumnat que la mediació escrita és una part de la mediació lingüística i que compta només el 50 %. L'altre 50 % és la mediació oral.
2. Es reparteixen les proves: primer el full de resposta i després el quadern amb la tasca.
3. Es comença a partir de l'hora indicada, quan el professorat ho indique.

### **COMPRESIÓ ESCRITA:**

1. Es reparteixen les proves.
2. Es comença a partir de l'hora indicada.
3. Una vegada finalitzada la comprensió escrita, es demana a l'alumnat que introduïska el full de resposta al quadern de tasques.

### **COMPRESIÓ ORAL:**

1. L'alumnat no pot anar al bany durant aquesta prova.
2. Es reparteixen les proves.
3. Es reproduïx l'àudio alhora a totes les aules, quan es done el senyal.
4. Quan l'àudio indique que ha finalitzat la prova, l'alumnat ha de lliurar el seu examen. No es permet que l'alumnat modifique res posteriorment.
5. Una vegada finalitzada la comprensió oral, es demana a l'alumnat que introduïska el full de resposta dins del quadern de tasques i que romanga assegut fins que el/la professor/a reculla el seu examen.

6. Es demana a dos alumnes que signen l'annex IV, com a testimonis que s'han escoltat dues vegades els textos.

## **CORRECCIÓ COMPRENSIÓ ORAL I ESCRITA DE BUITS**

Quant a la correcció de la tasca de CO i CE, en les quals els/les candidats/es han d'omplir els buits amb paraules, no es penalitzaran els errors ortogràfics, sempre que els mots siguen reconeixibles.

### **7.2 Administració de les proves orals. Convocatòria, preparació de les proves per part de les persones candidates i correcció dels tribunals**

#### **CONVOCATÒRIA DE LES PROVES ORALS**

- 1) La convocatòria d'exàmens orals, ordinària i extraordinària, es realitzarà amb la suficient antelació per part de la direcció del departament.
- 2) Es publicarà un llistat provisional en la pàgina web del centre, sobre el qual l'alumnat podrà demanar canvis de torn a l'adreça de departament amb les condicions i el termini establerts. A continuació, es publicarà el llistat definitiu.
- 3) Les crides es faran per dia i hora. S'intentarà que en ambdues convocatòries hi haja dos dies del mateix nivell (sempre que siga possible), per tal d'oferir més flexibilitat a les persones candidates.
- 4) Les proves orals podran realitzar-se abans de la prova escrita.
- 5) Es constituïran els tribunals necessaris compostos per dos membres del Departament de València, si el nombre de persones candidates ho permet. Si no, caldrà comptar amb la resta de professorat de l'escola, en possessió del C2 de valencià, com a personal de suport.
- 6) Una altra persona s'encarregarà de la sala de preparació.

#### **TEMPS DE PREPARACIÓ PER A LA PROVA ORAL**

Aquest és el temps de preparació per nivells:

- B1: **15 minuts**
- B2: **20 minuts**
- C1 i C2: **25 minuts**

L'alumnat disposarà de paper per poder fer-hi anotacions durant el temps de preparació.

## **CORRECCIÓ DE LA MEDIACIÓ**

Cal recordar que la nota de mediació és el resultat de la suma de la mediació escrita i la mediació oral. Cada part és un 50 % de la nota.

## **RÚBRIQUES DE MEDIACIÓ**

La rúbrica de mediació és la mateixa per a tots els nivells: una per a mediació escrita i una altra per a mediació oral.

En el següent enllaç hi ha models d'exàmens i les rúbriques d'avaluació, a més d'altra informació important: <https://eoi.gva.es/va/>.

## **B) ASPECTES CURRICULARS**

### **1. Introducció**

En les darreres dècades, s'ha accentuat la necessitat de la ciutadania d'aprendre llengües, gràcies a fenòmens com la globalització i la universalització en l'ús d'internet, els quals han transformat l'aprenentatge d'idiomes en una necessitat.

Les EOI són la principal institució pública que forma el seu alumnat en el domini instrumental de les llengües. Per aquest motiu, l'Administració nacional i l'autonòmica estableix el marc legislatiu que regula la nostra activitat.

### **1.a) Marc legislatiu**

Aquesta programació didàctica es fonamenta en la següent legislació, a què es pot accedir a través del següent enllaç: <https://eoi.gva.es/es/curriculum/legislacio>.

### **Organització i funcionament**

- RESOLUCIÓ de 30 de juliol de 2025, de la Secretaria Autonòmica d'Educació, per la qual es dicten instruccions en termes d'ordenació acadèmica i organització de les escoles oficials d'idiomes de la Comunitat Valenciana durant el curs 2025-2026.

## **Currículums**

- Decret 242/2019, de 25 d'octubre, d'establiment dels ensenyaments i del currículum d'idiomes de règim especial a la Comunitat Valenciana.
- Reial Decret 1041/2017, de 22 de desembre, pel qual es fixen les exigències mínimes del nivell bàsic a efectes de certificació, s'estableix el currículum bàsic dels nivells Intermedi B1, Intermedi B2, Avançat C1, i Avançat C2, dels Ensenyaments d'idiomes de règim especial regulats per la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, i s'estableixen les equivalències entre els Ensenyaments d'idiomes de règim especial regulats en diversos plans d'estudis i els d'aquest Reial decret.

## **Avaluació**

- Reial Decret 1/2019, d'11 de gener, pel qual s'estableixen els principis bàsics comuns d'avaluació aplicables a les proves de certificació oficial dels nivells Intermedi B1, Intermedi B2, Avançat C1, i Avançat C2 dels ensenyaments d'idiomes de règim especial.
- Ordre 34/2022, de 14 de juny, de la consellera d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es regulen l'avaluació dels ensenyaments d'idiomes de règim especial i les proves de certificació dels nivells del Marc Comú Europeu de Referència per a les Llengües a la Comunitat Valenciana.
- Ordre 32/2011, de 20 de desembre, de la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, per la qual es regula el dret de l'alumnat a l'objectivitat en l'avaluació, i s'estableix el procediment de reclamació de qualificacions obtingudes i de les decisions de promoció, de certificació o d'obtenció del títol acadèmic que corresponga.

## **Inclusió**

- RESOLUCIÓ de 5 de març de 2025, de la Direcció General de Centres Docents i de la Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa, per la qual es dicten les instruccions per a la sol·licitud d'adaptacions d'accés a les escoles oficials d'idiomes de la Comunitat Valenciana.

## 1.b) Justificació de la programació

Aquest document contempla la guia d'intervenció directa a l'aula i al centre i està formada per un seguit d'elements que són el conjunt d'**objectius**, la **metodologia pedagògica**, les **competències**, els **criteris d'avaluació** i els **continguts** del currículum. Així doncs, aquesta programació esdevé l'instrument que permet i millora el procés d'ensenyament-aprenentatge i, consegüentment, fa possible que l'adquisició de la llengua siga eficient.

La programació també es basa en les directrius del **Marc Comú Europeu de Referència per a les Llengües (MECR)** elaborat pel Consell d'Europa, juntament amb la legislació i les normes per a les escoles d'idiomes de l'Estat i la Comunitat Valenciana, esmentades anteriorment.

Aquesta programació està arrelada en la convicció que l'ensenyament de llengües ha de ser pragmàtic, comunicatiu i basat en l'acció. L'objectiu principal, doncs, és ampliar i desenvolupar les competències comunicatives a través de la flexibilitat del professorat per a atendre les necessitats individuals de l'alumnat i ensenyar la llengua de manera integral i contextualitzada.

El punt de partida és l'adquisició i l'establiment de les capacitats generals del nivell, les quals s'agruparan al voltant de les **activitats de llengua** següents, i que seran l'objecte d'avaluació: **comprensió oral, producció i coproducció de textos orals, comprensió escrita, producció i coproducció de textos escrits i mediació lingüística (mediació oral i escrita)**.

Basant-nos en la legislació i la normativa detallades anteriorment, es possibilita la planificació de les classes, que se centren en l'alumnat i les seues necessitats d'aprenentatge i comunicació. Durant el curs 2025-2026 s'impartiran els següents nivells d'ensenyament:

- Nivell Bàsic A2, que consta d'un curs.
- Nivells Intermedi B1 i Intermedi B2, que consten d'un curs cadascun.
- Nivells Avançat C1 (un curs) i Avançat C2, que consta de dos cursos (C2.1 i C2.2).

### 1.c) Contextualització

L'EOI Elx forma part de la xarxa d'Escoles Oficials d'Idiomes, una institució pública, única en el context europeu, que ofereix la possibilitat de rebre formació en idiomes al llarg de tota la vida i a diferents nivells, segons les necessitats de la ciutadania, i que permet obtenir una titulació oficial.

L'EOI d'Elx es va crear en el curs 1987-1988 i ha passat per diverses ubicacions fins que, l'any 2004, es va instal·lar enfront del campus de la Universitat Miguel Hernández.

Des del curs 2005-2006 disposa de la secció de Crevillent, on s'imparteix anglés i àrab. A més, hi ha la secció de Santa Pola, on s'imparteix alemany, anglés, francès, italià i valencià. En aquestes seccions no hi ha secretaria, per la qual cosa les gestions administratives han de tramitar-se a través de la seu d'Elx.

La major part de l'alumnat de l'EOI d'Elx és major d'edat. Aquesta realitat condiona que un gran nombre de les activitats, tant de l'ensenyament curricular com de les activitats culturals o extraescolars, s'encamine majorment a atendre la demanda d'aquesta franja de població. No obstant això, totes les activitats són aptes per als/a les menors d'edat, atés que sempre s'intenta que l'oferta siga d'interés general entorn dels idiomes que s'hi imparteixen.

### 2. Currículum dels diferents nivells

El currículum dels nivells Bàsic A2, Intermedi B1 i B2 i Avançat C1 i C2 es defineix en el **Decret 242/2019, de 25 d'octubre de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport** (DOGV núm. 8672, de 8 de novembre de 2019):

- ANNEX I, continguts bàsics del currículum, comuns a tots els idiomes (Introducció)
- ANNEX II, desenvolupament dels continguts lingüístics

#### NIVELL BÀSIC A2

[https://dogv.gva.es/datos/2019/11/07/pdf/2019\\_10415.pdf#page=18](https://dogv.gva.es/datos/2019/11/07/pdf/2019_10415.pdf#page=18)

**NIVELL INTERMEDI B1**

[http://www.dogv.gva.es/datos/2019/11/07/pdf/2019\\_10415.pdf#page=39](http://www.dogv.gva.es/datos/2019/11/07/pdf/2019_10415.pdf#page=39)

**NIVELL INTERMEDI B2**

[http://www.dogv.gva.es/datos/2019/11/07/pdf/2019\\_10415.pdf#page=55](http://www.dogv.gva.es/datos/2019/11/07/pdf/2019_10415.pdf#page=55)

**NIVELL AVANÇAT C1**

[http://www.dogv.gva.es/datos/2019/11/07/pdf/2019\\_10415.pdf#page=73](http://www.dogv.gva.es/datos/2019/11/07/pdf/2019_10415.pdf#page=73)

**NIVELL AVANÇAT C2**

[http://www.dogv.gva.es/datos/2019/11/07/pdf/2019\\_10415.pdf#page=90](http://www.dogv.gva.es/datos/2019/11/07/pdf/2019_10415.pdf#page=90)

**3. Distribució temporal de les unitats didàctiques (cursos presencials, semipresencials i a distància)**

Les taules següents s'han elaborat tenint en compte els nivells, cursos i llibres de text seleccionats. Aquestes temporitzacions són orientatives i estableixen uns mínims, però cal tindre en compte que són flexibles i adaptables a les necessitats de cada grup per les característiques pròpies de l'alumnat o pel sistema d'ensenyament-aprenentatge de cada docent.

A més, el professorat també farà ús de material de creació pròpia i de recursos d'accés obert.

**3.1. Nivell A2 (Grups presencials 11A i 17B)**

SECCIONS	COMPREENSIÓ I PRODUCCIÓ	VOCABULARI	FONÈTICA, ORTOGRAFIA I MORFOSINTAXI
<b>1r QUADRIMESTRE</b>			
<b>Ens coneixem</b>	Saludar i presentar-nos	Fórmules de salutació Els objectes de l'aula Els dies de la setmana	L'alfabet El sistema vocàlic Els pronoms personals Els verbs ser i dir-se Els pronoms interrogatius qui i com
<b>L'origen, les llengües i els oficis</b>	Preguntar pel lloc d'origen i pel lloc de residència Dir les llengües que parlem Explicar a què ens dediquem	Països, ciutats i gentilicis Estudis i oficis	Els sons del valencià Els dígrafs i la separació en síl·labes Altres pronoms interrogatius Els verbs tindre i viure
<b>La família</b>	Parlar de la família, la parella i els amics	Les relacions de parentiu Els tipus de família, l'estat civil i les relacions socials	L'article determinat i l'article indeterminat Les bases de l'apostrofació Els possessius tònic i àton
<b>Les dades personals</b>	Preguntar el telèfon, l'adreça i l'edat	El domicili Els mesos de l'any Les estacions	Els numerals cardinals El present en la primera conjugació: parlar, estudiar i treballar Les preposicions de lloc a i en
<b>Les aficions</b>	Expressar gustos	Les aficions i els esports	Els ordinals L'accentuació Els verbs agradar, fer, viatjar i estar Les contraccions
<b>L'estat físic i anímic</b>	Preguntar per l'estat físic o anímic	Els estats físic i anímic, el caràcter Fórmules per a preguntar l'estat físic o anímic	Pronoms personals febles El verb trobar-se La formació del femení La formació del plural
<b>Les hores</b>	Preguntar l'hora Preguntar per accions quotidianes	Les hores Les accions quotidianes	Verbs irregulars Els verbs de la segona conjugació fer i veure
<b>Les rutines</b>	Explicar les rutines diàries	Les parts del dia Els àpats diaris Les accions habituals	Els adverbis de freqüència Els verbs de la tercera conjugació dormir, llegir i vestir-se
<b>La festa</b>	Parlar de les festes Expressar preferències	Expressions sobre la festa Els dies festius i les tradicions	Les preposicions en expressions de temps Els verbs preferir i estimar-se
<b>La descripció física i psicològica</b>	Descriure el cos i el caràcter d'una persona	Les parts del cos Adjectius per a descriure com som Verbs per a descriure (tindre, ser, portar, dur, semblar i paréixer)	El verb haver-hi El verb tindre o tenir Els verbs portar, paréixer i semblar

<b>La roba</b>	Descriure la vestimenta d'una persona	La roba (teixits, formes i colors) Els complements	El verb dur La concordança entre nom i adjectiu
<b>La salut</b>	Explicar els símptomes d'una malaltia Demandar cita per a la consulta	Expressions sobre l'estat de salut Malalties i símptomes Remeis	Passat perifràstic Les perífrasis d'obligació
<b>2n QUADRIMESTRE</b>			
<b>El menjar</b>	Expressar preferències sobre el menjar	La fruita La verdura i els llegums Pesos i envasos per a comprar	Els quantitatius Les paraules derivades Els sinònims
<b>L'alimentació saludable</b>	Parlar d'alimentació saludable	La carn i el peix El pa i la pastisseria Pesos i quantitats	Les perífrasis verbals La funció de l'imperatiu
<b>La cuina</b>	Donar instruccions Fer explicacions breus La recepta	Expressions que s'usen a taula La cuina (parament, electrodomèstics i accions)	Formació de l'imperatiu El text instructiu (connectors i estructura)
<b>La ciutat</b>	Demandar informació sobre la ciutat Demandar i fer indicacions de com s'arriba a un lloc	Zones, serveis i equipaments urbans Les indicacions de direcció (adverbis locucions adverbials)	Els signes d'interrogació i exclamació Els verbs poder i voler Adverbis de lloc
<b>El passat</b>	Explicar i preguntar què ha passat	Accions quotidianes	El perfet d'indicatiu i participis Nexes condicionals La h
<b>Els viatges i el turisme</b>	Planificar un viatge Acceptar o refusar propostes Demandar informació Fer prediccions de l'oratge	Els viatges L'oratge Expressions per a demandar informació Expressions per a acceptar o refusar propostes	El futur El present de subjuntiu Adverbis locucions de temps
<b>Les tasques de la llar</b>	Donar instruccions Fer notes Elaborar llistes	Les faenes de casa El material escolar Expressions d'obligació	Les perífrasis d'obligació La essa sonora i la essa sorda
<b>La cultura</b>	Explicar les impressions sobre una obra (teatre, cinema...) Resumir breument un argument	El teatre, el cinema i els espectacles	Adverbis Locucions de dubte El punt i la coma Les consonants laterals
<b>Els mitjans de comunicació</b>	Contar breument una notícia Demandar informació Escriure una notícia	Mitjans de comunicació Els textos periodístics Les parts de la notícia	Els pronoms febles de tercera persona Conjuncions Consonants r i rr
<b>La llar</b>	Descriure un habitatge Indicar com s'arriba a un lloc dins d'un edifici	La casa (parts, mobiliari, electrodomèstics, materials, formes...)	Majúscules i minúscules Estructures comparatives Connectors explicatius
<b>Els estris i les ferramentes</b>	Descriure estris i ferramentes habituals a la llar o a la faena	Estris, instruments i productes de la llar Els sinònims i els hiperònims	Les consonants fricatives i africades palatals

	Demandar consell		
<b>Les màquines i electrodomèstics</b>	Descriure màquines i electrodomèstics Demandar i donar consell La reclamació	L'automòbil i la bicicleta Les relacions semàntiques (sinonímia, antonímia, hiponímia, hiperonímia)	Els textos expositius (numeració, connectors d'ordre, adverbis i locucions de temps)
<b>Els mitjans de transport</b>	Proposar millores en la ciutat Debatre sobre l'ús del transport públic Argumentar a favor o en contra El correu electrònic	Els serveis de la ciutat Els mitjans de transport Els senyals de trànsit	El condicional Nexes de causa i de conseqüència La negreta i la cursiva

### 3.2. Nivell B1 (Grups presencials 19A i 11B)

Temporització basada en el mètode *D'ací i d'allà B1*, de l'editorial Tabarca.

Unitat 1			
	Setmana 1 29/09 - 05/10	Setmana 2 06-12/10	Setmana 3 13-19/10
<b>Comprensió oral</b>	Voluntariat pel valencià	En el metro	<a href="#">Merlí, un professor excèntric</a> (buits)
<b>Comprensió escrita</b>	El problema és que soc dona!	Merlí (artistes i personatges)	<a href="#">Merlí a TV3</a> (buits)
<b>Fonètica, elocució i ortografia</b>	Lletres, dígrafs, síl·laba, diftong i hiat	El gènere i el nombre del substantiu i de l'adjectiu	
<b>Morfosintaxi</b>		El gènere i el nombre del substantiu i de l'adjectiu	
<b>Lèxic i semàntica</b>			Relacions personals i familiars Descripció de persones Sinonímia i antonímia
<b>Tipologia textual</b>			
<b>Mediació lingüística</b>	Mediació oral - Motius per a estudiar (en) València	<a href="#">Mediació escrita - Voluntariat pel València.</a>	
<b>Expressió i interacció oral</b>		Monòleg - Motivacions per a aprendre valencià	Diàleg: Informació personal i familiar
<b>Expressió escrita</b>			<a href="#">L'amor de ma vida</a>

<b>Unitat 2</b>			
	<b>Setmana 1</b> 20-26/10	<b>Setmana 2</b> 27/10- 02/11	<b>Setmana 3</b> 03-09/11
<b>Comprensió oral</b>	Les rebaixes, millor a Picassent	En l'oficina de Correus	Els perills de les xarxes socials (verdader o fals)
<b>Comprensió escrita</b>	Viure a mort	Un mòbil per a cada usuari	Recomanacions per a les xarxes socials (paràgrafs i títols)
<b>Fonètica, elocució i ortografia</b>	El vocalisme i el consonantisme		
<b>Morfosintaxi</b>		El verb: present d'indicatiu i present de subjuntiu Els numerals	
<b>Lèxic i semàntica</b>			Els diners i el comerç La informàtica, les noves tecnologies i la telefonia
<b>Tipologia textual</b>			Les propietats del text: l'adequació
<b>Mediació lingüística</b>		Internet amb seguretat (mediació oral)	Aproop, la telecom d'ací (mediació escrita)
<b>Expressió i interacció oral</b>	Les rebaixes, una oportunitat o un negoci? (Monòleg)		Diàleg: Un mòbil per al nostre fill / la nostra filla
<b>Expressió escrita</b>		Un regal de Nadal	

<b>Unitat 3</b>			
	<b>Setmana 1</b> 10-16/11	<b>Setmana 2</b> 17-23/11	<b>Setmana 3</b> 24-30/11
<b>Comprensió oral</b>	Planes i el barranc de L'Encantada	Tot siga pel paisatge	Vivenda per a estudiants
<b>Comprensió escrita</b>	Agricultura feta amb bon gust	Llogar o comprar casa en la ciutat	Pobles per a viure
<b>Fonètica, elocució i ortografia</b>		Accentuació, dièresi i vocals obertes i tancades	
<b>Morfosintaxi</b>			Imperatiu Possessius Demostratius
<b>Lèxic i semàntica</b>	L'habitatge, la ciutat i el poble i el camp La creació lèxica: la derivació		
<b>Tipologia textual</b>		El text expositiu, la coherència i la puntuació	
<b>Mediació lingüística</b>			Viure a la natura (mediació escrita) Lloguem un pis (mediació oral)
<b>Expressió i interacció oral</b>	Fem una eixida (monòleg)	La casa que vull (diàleg)	

<b>Expressió escrita</b>		Un paisatge de la meua localitat	
--------------------------	--	----------------------------------	--

<b>Unitat 4</b>				
	<b>Setmana 1</b> 01-07/12	<b>Setmana 2</b> 08-14/12	<b>Setmana 3</b> 15-21/12	<b>Setmana 4</b>
<b>Comprensió oral</b>	Pedalegem!	Setmana Europea de la Mobilitat (buits)	El preu del Nadal	
<b>Comprensió escrita</b>	Conducció eficient	Un vehicle per a cada necessitat	Les festes de Nadal	
<b>Fonètica, elocució i ortografia</b>		Apostrofació, contracció, elisions vocàliques i guionet		
<b>Morfosintaxi</b>				
<b>Lèxic i semàntica</b>	Els vehicles, el trànsit i els transports La creació lèxica			
<b>Tipologia textual</b>				
<b>Mediació lingüística</b>		Dia Europeu sense cotxes (mediació oral)		
<b>Expressió i interacció oral</b>	En el taxi (diàleg)		La despesa de Nadal (monòleg)	
<b>Expressió escrita</b>	La visita de l'amic / l'amiga		Les meues festes de Nadal	

Vacances de Nadal  
23/12/2025 - 06/01/2026

<b>Unitat 4</b>				
	<b>Setmana 1</b>	<b>Setmana 2</b>	<b>Setmana 3</b>	<b>Setmana 4</b> 07-11/01/2026
<b>Comprensió oral</b>				Massa Crítica a Sueca
<b>Comprensió escrita</b>				Anem de viatge
<b>Fonètica, elocució i ortografia</b>				La lletra H
<b>Morfosintaxi</b>				Els passats d'indicatiu
<b>Lèxic i semàntica</b>				
<b>Tipologia textual</b>				La reclamació Els connectors L'ús de les majúscules i les minúscules
<b>Mediació lingüística</b>				

<b>Expressió i interacció oral</b>				Aquest Nadal (monòleg)
<b>Expressió escrita</b>				

1a presa de notes  
12/01 - 13/02

### Unitat 5

	<b>Setmana 1</b> 16-22/02	<b>Setmana 2</b> 23/02 - 01/03	<b>Setmana 3</b> 02-08/03
<b>Comprensió oral</b>	Sintonitza amb l'esport!		Activitats d'oci
<b>Comprensió escrita</b>	El València s'endú el derbi valencià davant del Vila-real	Practiquem esport!	Lucrezia Borgia, de Donizetti, en Les Arts
<b>Fonètica, elocució i ortografia</b>		Sons bilabials i labiodentals Sons oclusius	
<b>Morfosintaxi</b>		Quantitatius Indefinites	El futur i el condicional d'indicatiu L'imperfet de subjuntiu
<b>Lèxic i semàntica</b>	Els esports i els jocs L'oci La precisió lèxica		
<b>Tipologia textual</b>			Conjuncions
<b>Mediació lingüística</b>		Esport (mediació oral)	
<b>Expressió i interacció oral</b>	Esport (monòleg)		Pel·lícula o sèrie? (monòleg)
<b>Expressió escrita</b>		La invitació El resum	

### Unitat 6

	<b>Setmana 1</b> 09-15/03	<b>Setmana 2</b> 16-22/03	<b>Setmana 3</b> 23-29/03
<b>Comprensió oral</b>	La llançadora d'ocupació a Vila-real	Notícies de Falles 2025	Per fi, una bona iniciativa
<b>Comprensió escrita</b>	Estratègies adequades per a buscar treball	Còctel de notícies	Ofertes de treball
<b>Fonètica, elocució i ortografia</b>		Les consonants que representen sons nasals Les lletres M, N i el dígraf NY	Les consonants que representen sons laterals La lletra L, les lletres compostes L·L, TL, TLL i el dígraf LL
<b>Morfosintaxi</b>		Les formes no personals del verb Els relatius	

		Els interrogatius i els exclamatius	
<b>Lèxic i semàntica</b>	El treball L'actualitat Les relacions semàntiques		
<b>Tipologia textual</b>			
<b>Mediació lingüística</b>	Consells per a una entrevista de treball (mediació oral)		
<b>Expressió i interacció oral</b>		Una notícia actual comentada (monòleg)	Un lloc de treball gratificant (diàleg)
<b>Expressió escrita</b>	Carta de presentació		

Vacances de Pasqua  
02/04/2026 - 13/04/2026

### Unitat 7

	<b>Setmana 1</b> 14-19/04	<b>Setmana 2</b> 20-26/04	<b>Setmana 3</b> 27/04 - 03/05
<b>Comprensió oral</b>	L'oratge amb Jordi Payà	Comprimits efervescents	
<b>Comprensió escrita</b>	Previsió meteorològica	Conseqüències derivades del canvi climàtic	Teràpia natural amb plantes medicinals Consells sobre automedicació
<b>Fonètica, elocució i ortografia</b>			Sons fricatius alveolars S / C / SS / Ç Sons ròtics
<b>Morfosintaxi</b>		Article neutre LO	
<b>Lèxic i semàntica</b>	La salut L'oratge Les plantes i els animals; la flora		
<b>Tipologia textual</b>			El text predictiu
<b>Mediació lingüística</b>		Previsió meteorològica a Nova York (mediació oral)	Muntanya segura (mediació oral)
<b>Expressió i interacció oral</b>	El clima i la natura de la meua comarc (monòleg)		
<b>Expressió escrita</b>			L'horòscop

### Unitat 8

	<b>Setmana 1</b> 04-10/05	<b>Setmana 2</b> 11-17/05	
<b>Comprensió oral</b>	Bous de carrer: tradició o espectacle?	Ricard Camarena	

<b>Comprensió escrita</b>	Quatre festes valencianes entre les 20 millors celebracions estatals Un país atapeït de festes	Arròs per a tots els gustos Piràmide alimentària	
<b>Fonètica, elocució i ortografia</b>	Sons palatals africats i fricatus La lletra X i els dígrafs TX i IG		
<b>Morfosintaxi</b>	Les perífrasis verbals	Les preposicions Els verbs preposicionals	
<b>Lèxic i semàntica</b>	Les festes i les tradicions Els aliments		
<b>Tipologia textual</b>		El text argumentatiu	
<b>Mediació lingüística</b>		Les festes de la Comunitat Valenciana (mediació oral)	
<b>Expressió i interacció oral</b>	Una tradició festiva (monòleg)		
<b>Expressió escrita</b>		Les festes del meu poble	

2a recollida de notes  
13/05/2026 - 26/05/2026

### 3.3. Nivell B2 (A distància 11L i 19M)

SETMANA	TEMA	OBJECTIUS DE LA SETMANA
1. Setmana del 30 de setembre	▪ Funcionament del curs i de l'EOI	▪ Conèixer la destresa de la mediació ▪ Adaptar-nos a les ferramentes i la mecànica del curs
2. Setmana del 7 d'octubre	▪ Descripció d'accions i hàbits	▪ Personalitat i signes del zodíac
3. Setmana del 14 d'octubre		▪ La mocadorada pel 9 d'Octubre ▪ Futur i condicional ▪ Format del correu electrònic
4. Setmana del 21 d'octubre		▪ Revisió de la primera conjugació del present d'indicatiu ▪ Les grafies <i>x</i> , <i>tx</i> i <i>-ig</i>
5. Setmana del 28 d'octubre		▪ Revisió de la segona conjugació del present d'indicatiu ▪ Els monstres valencians
6. Setmana del 4 de novembre		▪ Revisió de la tercera conjugació del present d'indicatiu ▪ Format de l'informe
7. Setmana de l'11 de novembre	▪ Salut i esports	▪ El guionet i els números ▪ Malalties i parts del cos
8. Setmana del 18 de novembre		▪ Present de subjuntiu ▪ La puntuació
9. Setmana del 25 de novembre		▪ Connectors

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esports</li> <li>▪ Format del fòrum</li> </ul>
10. Setmana del 2 de desembre		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verbs i estructures per a aconsellar</li> </ul>
11. Setmana del 9 de desembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Alimentació i cuina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Imperatiu</li> <li>▪ Receptes</li> <li>▪ Introducció als pronoms febles</li> </ul>
12. Setmana del 16 de desembre		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Menjar</li> <li>▪ Traduir al valencià la forma <i>lo</i></li> </ul>
<b>NADAL</b>		
14. Setmana del 6 de gener		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Format de l'entrada de blog</li> <li>▪ L'apostrofació i la contracció</li> <li>▪ La casca de Nadal</li> </ul>
15. Setmana del 27 de gener	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Llar, urbanisme i viatges</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Panoràmica dels temps de passat</li> <li>▪ Vocabulari de la llar</li> <li>▪ Divisió sil·làbica i accentuació</li> </ul>
16. Setmana del 3 de febrer		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mascotes i animals</li> <li>▪ Temps de passat</li> </ul>
17. Setmana del 10 de febrer		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Format de la narració</li> </ul>
18. Setmana del 17 de febrer		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nacionalitats</li> <li>▪ Elements urbans</li> </ul>
19. Setmana del 24 de febrer		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ortografia: <i>z, s, ss, ç i c</i></li> <li>▪ Format de l'article d'opinió</li> </ul>
20. Setmana del 3 de març	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sostenibilitat mediambiental</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La dièresi</li> <li>▪ Imperfet de subjuntiu i passat simple</li> </ul>
21. Setmana del 10 de març		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ortografia: <i>(t)j</i> i <i>(t)g</i></li> <li>▪ Format de la ressenya</li> </ul>
22. Setmana del 17 de març		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Roba i complements</li> </ul>
23. Setmana del 24 de març	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Educació i faena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Professions o oficis</li> <li>▪ Ortografia: <i>l·l</i> (<i>i l, ll, tl i tll</i>)</li> </ul>
24. Setmana de l'1 d'abril		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Format de la carta formal</li> </ul>
<b>PASQUA</b>		
25. Setmana del 15 d'abril		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El voluntariat</li> </ul>
26. Setmana del 22 d'abril		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El 25 d'Abril</li> </ul>
27. Setmana del 29 d'abril		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Revisió per a les PUC</li> </ul>

## Curs B2 presencial (9B i 17A)

	SETMANES	ESTRUCTURES LINGÜÍSTIQUES	EE
TEMA 1. RELACIONS PERSONALS I SOCIALS, DESCRIPCIONS DE PERSONES	1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ortografia i fonètica:</b> el vocalisme</li> <li>• <b>Morfologia:</b> el gènere dels substantius</li> <li>• <b>Verbs:</b> el present d'indicatiu</li> </ul>	El correu electrònic
TEMA 2. LA LLAR I L'ENTORN	3-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ortografia i fonètica:</b> la síl·laba, diftongs, tònica i accents</li> <li>• <b>Morfologia:</b> els determinants</li> <li>• <b>Verbs:</b> el futur</li> </ul>	La instància
TEMA 3. MENJARS, DIETES I RESTAURANTS	5-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ortografia i fonètica:</b> la dièresi</li> <li>• <b>Morfologia:</b> els pronoms febles (1). Funció</li> <li>• <b>Verbs:</b> l'imperatiu</li> </ul>	La recepta
TEMA 4. SALUT (FÍSICA I MENTAL) I MALALTIA, ESPORTS	7-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ortografia i fonètica:</b> apostrofació, contracció i guinet</li> <li>• <b>Morfologia:</b> els pronoms febles (2)</li> <li>• <b>Verbs:</b> el present de subjuntiu</li> </ul>	L'entrada de blog
TEMA 5. TREBALL I RELACIONS PROFESSIONALS	9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ortografia i fonètica:</b> les consonants oclusives</li> <li>• <b>Morfologia:</b> els pronoms febles (3)</li> <li>• <b>Verbs:</b> l'imperfet d'indicatiu</li> </ul>	El currículum i la carta de motivació
TEMA 6. VIATGES, TRANSPORT I TURISME	11-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ortografia i fonètica:</b> les consonants alveolars</li> <li>• <b>Morfologia:</b> els pronoms febles (4)</li> <li>• <b>Verbs:</b> el passat simple i el passat perifràstic</li> </ul>	La reclamació
TEMA 7. CULTURA I ESPECTACLES	16-17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ortografia i fonètica:</b> les palatals (1) x i tx</li> <li>• <b>Morfologia:</b> els pronoms febles (5)</li> <li>• <b>Verbs:</b> el passat perfet i el plusquamperfet d'indicatiu</li> </ul>	La ressenya

	SETMANES	ESTRUCTURES LINGÜÍSTIQUES	EE
TEMA 8. MITJANS DE COMUNICACIÓ I XARXES SOCIALS	18-19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ortografia i fonètica:</b> les consonants palatals (2) <i>g</i> i <i>j</i></li> <li>• <b>Morfologia:</b> la combinació de pronoms febles</li> <li>• <b>Verbs:</b> l'imperfet de subjuntiu</li> </ul>	La carta al director
TEMA 9. POLÍTICA I SOCIETAT	20-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ortografia i fonètica:</b> les lletres /i/ i /l/ i els grups <i>ll</i>, <i>tl</i> i <i>lll</i></li> <li>• <b>Morfologia:</b> els quantificadors</li> <li>• <b>Verbs:</b> els condicionals</li> </ul>	L'informe
TEMA 10. CIÈNCIA I TECNOLOGIA	22-23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ortografia i fonètica:</b> els signes de puntuació</li> <li>• <b>Morfologia:</b> les preposicions</li> <li>• <b>Verbs:</b> les formes o personals del verb</li> </ul>	L'article d'opinió
TEMA 11. MEDI AMBIENT (NATURA, FLORA, FAUNA, CLIMA)	24-25	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ortografia i fonètica:</b> les abreviacions</li> <li>• <b>Morfologia:</b> les conjuncions i els relatius</li> <li>• <b>Verbs:</b> les perífrasis i altres seqüències verbals</li> </ul>	El text narratiu
TEMA 12. EDUCACIÓ I LLENGUA	27-28	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ortografia i fonètica:</b> els sons del valencià</li> <li>• <b>Morfologia:</b> els adverbis</li> <li>• <b>Verbs:</b> la veu passiva</li> </ul>	Prendre notes / El resum

### 3.4. Nivell C1 (Curs presencial)

SETMANA	OBJECTIUS TEMÀTICS	OBJECTIUS LINGÜÍSTICS (LÈXIC, GRAMÀTICA I ORTOGRAFIA)	OBJECTIUS PRAGMÀTICS (COHERÈNCIA, COHESIÓ, ADEQUACIÓ I CONTINGUT SOCIOCULTURAL)
1. Setmana del 25 de setembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Funcionament de l'EOI</li> </ul>		
2. Setmana del 30 de setembre i 2 d'octubre		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Format: el correu electrònic</li> <li>▪ Consells per a la redacció de textos</li> </ul>
3. Setmana del 7 d'octubre		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Traducció d'alguns verbs complicats</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El 9 d'Octubre</li> </ul>

4. Setmana del 14 i 16 d'octubre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Internet, mitjans de comunicació i noves tecnologies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Errors propis de la PO</li> <li>Expressió de l'obligació i la necessitat</li> <li>Terminologia de la informàtica</li> <li>Correcció de <i>anar a</i> + infinitiu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
5. Setmana del 21 i 23 d'octubre		<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisió del present d'indicatiu</li> <li>Les oclusives finals: <i>-p/-t/-c, -b/-d/-g</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
6. Setmana del 28 i 30 d'octubre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actualitat i tradició: esdeveniments i cultura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La divisió sil·làbica</li> <li>L'accentuació i vocals obertes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
7. Setmana del 4 i 6 de novembre		<ul style="list-style-type: none"> <li>Imperfet d'indicatiu (+ condicional)</li> <li><i>b/v</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: la narració</li> </ul>
8. Setmana del 11 i 13 de novembre		<ul style="list-style-type: none"> <li>Passat perfet i participis</li> <li><i>s/ss, ç/c</i> i <i>z</i> (+ pronúncia /z/)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: el discurs</li> </ul>
9. Setmana del 18 i 20 de novembre		<ul style="list-style-type: none"> <li>Passat simple enfront del perifràstic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Puntuació i tipus de connectors</li> <li>La pluja d'idees i la coherència</li> </ul>
10. Setmana del 25 i 27 de novembre		<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilitat, urbanisme i habitatge</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El guionet</li> <li>Paraules compostes</li> </ul>
11. Setmana del 2 i 4 de desembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Terminologia de l'urbanisme</li> <li>Divergències en gènere i nombre</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: la notícia</li> <li>Revisió de l'adequació</li> </ul>
12. Setmana del 9 i 11 de desembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>La preposició <i>a</i> + complement directe</li> <li>Pronom <i>el</i> o <i>li</i>?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
13. Setmana del 16 i 18 de desembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Substituir <i>lo</i> (article, pronom)</li> <li>Terminologia de la llar i l'habitatge</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: la ressenya</li> </ul>
<b>NADAL</b>			
14. Setmana del 8 de gener	<ul style="list-style-type: none"> <li>Economia i treball</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'apostrofació</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
15. Setmana del 13 i 15 de gener		<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronoms febles <i>en</i> i <i>hi</i> + el pleonasme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: la carta formal + instància/carta de queixa</li> </ul>
16. Setmana del 20 i 22 de gener		<ul style="list-style-type: none"> <li>Combinació pronominal (<i>se'l</i> vs. <i>li'l</i>)</li> <li>Terminologia de l'economia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
17. Setmana del 27 i 29 de gener		<ul style="list-style-type: none"> <li><i>g/j</i> i <i>tg/tj</i> (+ pronúncia /dʒ/)</li> <li>Present de subjuntiu (+repàs present indicatiu)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: l'informe</li> </ul>
18. Setmana del 3 i 5 de febrer		<ul style="list-style-type: none"> <li>Imperatiu</li> <li>Terminologia de l'àmbit laboral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
19. Setmana del 24 i 26 de febrer	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vivències i relacions interpersonals</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preposició + <i>que</i> i canvi de preposició</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
20. Setmana del 3 i 5 de març		<ul style="list-style-type: none"> <li>Les preposicions (incorreccions, estructures amb preposició)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: la falca publicitària</li> </ul>
21. Setmana del 10 i 12 de març		<ul style="list-style-type: none"> <li>La <i>ele</i> geminada i altres geminacions + <i>so</i> // <i>ll</i> i // <i>ll</i></li> <li>Conceptes sobre discriminacions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: l'article d'opinió</li> </ul>

22. Setmana del 17 de març		<ul style="list-style-type: none"> <li>La dièresi + usos incorrectes d'infinitiu, gerundi, futur (+ revisar alternatives a <i>anar a</i> + infinitiu)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: l'entrada de blog</li> </ul>
23. Setmana del 24 i 26 de març	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canvi climàtic, agroramaderia i alimentació</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imperfet de subjuntiu i passat simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Variació dialectal</li> </ul>
24. Setmana del 31 de març		<ul style="list-style-type: none"> <li>Terminologia de l'alimentació</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: el projecte</li> </ul>
<b>PASQUA</b>			
25. Setmana del 14 i 16 d'abril		<ul style="list-style-type: none"> <li>Col·locacions i frases fetes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
26. Setmana del 21 i 23 d'abril		<ul style="list-style-type: none"> <li>Terminologia de la meteorologia i del canvi climàtic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El 25 d'Abril</li> </ul>
27. Setmana del 28 i 30 d'abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>Educació i lligams internacionals</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Terminologia de l'educació</li> <li>Estructures confusibles</li> <li>Repàs de pronúncia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: el fòrum</li> </ul>
27. Setmana del 19 i 21 de maig		<ul style="list-style-type: none"> <li>Paraules amb <i>h</i> i altres casos de canvis ortogràfics</li> <li>Ultracorreccions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
28. Setmana del 26 de maig		<ul style="list-style-type: none"> <li>Traducció de frases fetes</li> <li>Estructures verbals compostes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aforismes fusterians (correcció)</li> </ul>

### Curs C1 presencial 19B (Santa Pola):

SETMANA	ASPECTES TEMÀTICS	OBJECTIUS LINGÜÍSTICS (LÈXIC, ORTOGRAFIA, FONÈTICA I MORFOSINTAXI)	OBJECTIUS PRAGMÀTICS (COHERÈNCIA, COHESIÓ, ADEQUACIÓ I CONTINGUT SOCIOCULTURAL)
1. Setmana 1 — 29 setembre al 5 octubre 2025 2. Setmana 2 — 6 al 12 octubre 2025 (9 i 10 festius)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les meues aficions i el funcionament del curs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repàs de nivells anteriors i adequació a la nova realitat del nivell que s'estudia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: Monòleg i consells per a una correcta exposició oral</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Principals errades de morfosintaxi</li> <li>Els doblats lèxics</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar PO i pensament crític</li> <li>Cohesió de grup</li> </ul>
3. Setmana 3 — 13 al 19 octubre 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ara t'ho dic: els registres lingüístics</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accentuació gràfica</li> <li>Les vocals obertes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La conversa formal (1)</li> <li>Creació d'un diàleg literari</li> </ul>
4. Setmana 4 — 20 al 26 octubre 2025		<ul style="list-style-type: none"> <li>Els pronoms febles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diàleg en un bar de cites</li> </ul>
5. Setmana 5 -- 27 octubre al 2 novembre 2025		<ul style="list-style-type: none"> <li>Sinònims, onomatopeies i interjeccions</li> <li>Frases fetes i modismes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fer una reserva d'un viatge de vacances</li> </ul>
6. Setmana 6 — 3 al 9 novembre 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parla pels descosits! Els mitjans de comunicació valencians</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diftongs, dièresi i el betacisme</li> <li>La pronúncia de les oclusives p/t/c i b/d/g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La conversa formal (2)</li> <li>El monòleg</li> </ul>
7. Setmana 7 — 10 al 16 novembre 2025		<ul style="list-style-type: none"> <li>L'article definit i els possessius</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: Escriure un diari</li> </ul>

8. Setmana 8 — 17 al 23 novembre 2025		<ul style="list-style-type: none"> <li>Sinònims i mots comodí</li> <li>Frases fetes i modismes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PO Diàleg amb un psicòleg</li> </ul>
9. Setmana 9 — 24 al 30 novembre 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>A manar: les festes populars</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La formació de l'imperatiu</li> <li>Adverbis de manera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposició oral (1)</li> <li>Recursos: diccionaris, internet...</li> <li>PE Crear una recepta de cuina</li> </ul>
10. Setmana 10 — 1 al 7 desembre 2025 (5 festiu)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Els pronoms febles <i>en</i> i <i>ho</i></li> <li><i>Lèxic general i de qüestions casolanes</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PO Instruccions per a netejadora i mainadera</li> </ul>
11. Setmana 11 — 8 al 14 desembre 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clar com l'aigua: la divulgació científica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El guionet i l'apostrofació</li> <li>Fenomen fonètic d'elisió vocàlica</li> <li>Els quantitatius</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El text explicatiu</li> <li>Llengua i dialecte</li> <li>Redactar un informe</li> </ul>
12. Setmana 12 — 15 al 21 desembre 2025		<ul style="list-style-type: none"> <li>Les col·locacions, la creació de mots i els marcadors textuais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Monòleg sobre el canvi climàtic a escola</li> </ul>
13. Setmana 13 — 22 al 28 desembre 2025			
<b>Vacances de NADAL (22/12 al 7/01)</b>			
14. Setmana del 5 a l'11 gener 2026 (comencem el 7)	<ul style="list-style-type: none"> <li>I demà, pluges. Les relacions entre els pobles valencians</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les nasals (ortografia i fonètica)</li> <li>El futur i el condicional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Oratòria</li> <li>Format: escriu un programa electoral per a un ajuntament</li> </ul>
15. Setmana 15 — 12 al 18 gener 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>La probabilitat, la imminència i expressions de futur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El text predictiu</li> <li>Format: escriu text divulgatiu de vida futura</li> </ul>
16. Setmana 16 — 19 al 25 gener 2026	<ul style="list-style-type: none"> <li>M'has convençut: l'assaig argumentatiu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Per/per a</i> i <i>fins/ fins a</i></li> <li><i>Lèxic: l'oratge i l'habitatge</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: previsió del temps</li> </ul>
17. Setmana 17 — 26 gener a l'1 febrer 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>La [z] i la [s]: fonètica i ortografia</li> <li>Doblets en conjuncions i adverbis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El debat</li> <li>Format: PE sol·licitud de revisió</li> </ul>
18. Setmana 18 -- 2 al 8 febrer 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbs irregulars i irregulars: l'indicatiu</li> <li>Caiguda de preposicions (a + cd)</li> <li>Els connectors valencians</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El text argumentatiu</li> <li>Format: PO Reunió de veïns</li> </ul>
<b>Encara sense data exacta. La presa de notes serà entre el 12 de gener i el 13 de febrer</b>		<b>EXÀMENS</b> (no hi ha classes ni materials, només les proves de la primera avaluació)	
19. Setmana 19 -- 9 al 15 febrer 2026 (13 festiu local)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Això era i no era... La música valenciana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les consonants laterals: el ieisme</li> <li>Gènere i nombre valencians</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La narració dramatitzada</li> <li>Format: narració de sojorn a l'estranger</li> </ul>
20. Setmana 20 -- 16 al 22 febrer 2026 (16 festiu a Elx)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ús del gerundi</li> <li>Preposicions i adverbis de lloc</li> </ul>	
21. Setmana 21 -- del 23 febrer a l'1 març 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>Fórmules per iniciar i acabar contes</li> <li>Col·locacions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Narració de ficció</li> <li>Format: PO. Contacontes infantil</li> </ul>
22. Setmana 22 — 2 al 8 març 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>Abreviacions, sigles i acrònims</li> <li>Els determinants i la gradació de l'espai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: carta de serveis</li> <li>La normalització de l'excés de possessius</li> </ul>
23. Setmana 24 — 9 al 15 març 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>La variació vocàlica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'entrevista laboral</li> </ul>

24. S Setmana 24 — 16 al 22 març 2026	<ul style="list-style-type: none"> <li>Si el pare és músic... La geografia valenciana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les palatals sonores (ortografia i fonètica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PE: carta a una agència matrimonial</li> </ul>
25. Setmana 25 — 23 al 29 març 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>El subjuntiu</li> <li>Adverbis de passat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La descripció de persones</li> <li>PO Entrevista laboral</li> </ul>
26. Setmana 26 — 30 març al 5 abril 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronoms febles <i>en</i> i <i>hi</i></li> <li>Etopeia: els adjectius adients</li> <li>Lèxic culte i general</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PO Consulta amb el cirurgià plàstic</li> </ul>
<b>Vacances de PASQUA (2/04 al 13/04)</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: Correu informàtic administratiu</li> </ul>
27. Setmana 27 — 13 al 19 abril 2026	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quines vistes! Art valencià i la literatura del jo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les palatals sordes (ortografia i fonètica)</li> <li>La derivació nominal, adjectival i verbal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposició oral (2)</li> <li>PO Descripció d'un viatge de noces</li> </ul>
28. Setmana 28 — 20 al 26 abril 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>Els pronoms relatius</li> <li>El pronom hi: usos locatius</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La descripció de llocs i persones</li> <li>PE: Fullet guia turístic del meu poble</li> </ul>
29. Setmana 29 — 27 abril al 3 maig 2026	<ul style="list-style-type: none"> <li>Educació i lligams internacionals</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preposicions: amb, sense, com i com a</li> <li>Derivació</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Serveis de promoció lingüística</li> <li>PE: un correu electrònic per a descriure un lloc</li> </ul>
30. Setmana 30 — 4 al 10 maig 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>Adjectius per a descriure llocs</li> <li>Doblets lèxics</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Literatura i etopeia</li> <li>PO: interrogatori policial (diàleg)</li> </ul>
<i>Encara sense data exacta. La presa de notes serà entre el 13/05 i el 26/05</i>		<b>EXÀMENS</b> (no hi ha classes ni materials, només les proves de la segona avaluació)	
31. Setmana 31 — 11 al 17 maig 2026	<ul style="list-style-type: none"> <li>Extra, extra! La literatura fantàstica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La hac aspirada i la s líquida</li> <li>Majúscules i minúscules</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Narració de notícies</li> <li>Format: comunicar als amics un desastre a casa</li> </ul>
32. Setmana 32 -- del 19 i 21 de maig	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fem literatura: el conte final</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'expressió de la impersonalitat: infinitiu, gerundi i participi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Economia valenciana</li> <li>Notícia narrada per un corresponsal</li> </ul>
33. Setmana 33 -- del 26 de maig		<ul style="list-style-type: none"> <li>Estil indirecte i veu passiva</li> <li>Els verbs <i>ser</i> i <i>estar</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Literatura fantàstica</li> <li>Tasca final: escriure un relat breu</li> </ul>

**C1 a distància**

SETMANA	Tema	Continguts teòrics	Tasques escrites	Tasques orals
1. Setmana 1 — 29 setembre al 5 octubre 2025	Setmana de benvinguda	<ul style="list-style-type: none"> <li>Com funcionarà el curs en línia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentació en el fòrum de benvinguda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>M'apassiona (monòleg sobre les seues aficions)</li> </ul>
2. Setmana 2 — 6 al 12 octubre 2025 (9 i 10 festius)	Tema 1 -1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Normativa. Registres, àmbits d'ús, gèneres de text i l'estàndard</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensió oral 1. Les de l'hoquei (relacionar)</li> <li>Expressió oral. Piràmide alimentària vegana (mediació oral)</li> </ul>

3. Setmana 3 — 13 al 19 octubre 2025	Tema 1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Normativa. La síl·laba, el diftong, l'accent i la dièresi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producció escrita: Correu electrònic de formalitat mitjana: assessorament sobre la criança dels fills amb exemple d'assessorament sobre com cuidar-se (interacció).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producció oral. Em vull fer un tatuatge (diàleg)</li> </ul>
4. Setmana 4 — 20 al 26 octubre 2025	Tema 1-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Normativa. L'apostrofació i la contracció (contacte vocàlic)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensió escrita. La gestació subrogada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressió oral. La medicina alternativa (diàleg)</li> </ul>
5. Setmana 5 -- 27 octubre al 2 novembre 2025	<i>Tema 2 -1</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Barbaritats i barbarismes</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensió oral. Diccionari LGTBIQ+ (opció múltiple)</li> <li>Expressió oral. Aprenentatge al llarg de la vida, oportunitat o condemna? (diàleg)</li> </ul>
6. Setmana 6 — 3 al 9 novembre 2025	Tema 2-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Normativa. Pronunciació dels sons vocàlics</li> <li>- Vídeo hiat, elisió i sinalefa</li> <li>- Vídeo l'estàndard oral: vocalisme</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressió escrita 1. Ressenya cultural per a prova laboral (creació)</li> <li>Expressió escrita 2. Nota de premsa campanya #SocEfeminatDNV (mediació escrita)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressió oral. La formació professional (diàleg)</li> </ul>
7. Setmana 7 — 10 al 16 novembre 2025	<i>Tema 2-3</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Els quantificadors</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensió escrita 1. L'assetjament escolar</li> <li>Comprensió escrita 2. Neologismes (fragments i idees)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressió oral. L'Espanya buidada (diàleg)</li> </ul>
8. Setmana 8 — 17 al 23 novembre 2025	Tema 3-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Normativa. Creació lèxica: derivació (I i II) i composició</li> <li>- Vídeo la derivació</li> <li>- Vídeo sobre el llenguatge no sexista</li> <li>- Vídeo la composició</li> <li>- Vídeo el guionet</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensió oral 1. Boulder</li> <li>Comprensió oral 2. Arròs covat (opció múltiple)</li> <li>Expressió oral. Trieu un còmic (mediació oral)</li> </ul>
9. Setmana 9 — 24 al 30 novembre 2025	Tema 3-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fonètica: Fenòmens de contacte consonàntic; pronunciació de [s/z], [ts/dz]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressió escrita 1. Article de divulgació científica canvi climàtic i turisme (creació)</li> <li>Expressió escrita 2. Recurs administratiu contra una multa de velocitat (interacció)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressió oral. Deixar-ho tot i anar-se'n pel món (diàleg)</li> </ul>
10. Setmana 10 — 1 al 7 desembre 2025	Tema 3-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Remarques de morfologia verbal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensió escrita 1. Colpbol (estructures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressió oral. Organitzar la jubilació (diàleg)</li> </ul>

			lingüístiques amb tres opcions) <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprensió escrita 2. La mort de Guillem</li> </ul>	
11. Setmana 11 — 8 al 14 desembre 2025	Tema 4-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Els connectors valencians</li> <li>▪ Usos: <i>què</i> i <i>que</i>, <i>per què</i>, <i>per a què</i> i <i>perquè</i>, <i>a poc a poc</i>, <i>quant a</i> i <i>al cap i a la fi</i>.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprensió oral. Caçadors de paraules. "El català dels gitanos" (preguntes obertes)</li> <li>▪ Expressió oral. Engeguem un negoci (diàleg)</li> <li>▪</li> </ul>
12. Setmana 12 — 15 al 21 desembre 2025	Tema 4-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Normativa. Pronunciació de les consonants oclusives /b/ /d/ /g/, /p/ /t/ /k/ i de les fricatives [b] i [v]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expressió escrita 1. Resposta corporativa i queixa formal (interacció)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expressió oral. Dades massives i publicitat (diàleg)</li> </ul>
13. Setmana 13 — 22 al 28 desembre 2025	Tema 4-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Remarques sobre l'ús de les preposicions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprensió escrita 1. L'últim que apague el llum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expressió oral. Proposta per tocar en un festival (mediació oral)</li> </ul>
<b>Vacances de NADAL (22/12 al 7/01)</b>				
14. Setmana del 5 a l'11 gener 2026 (comencem el 7)	Repàs, resolució de dubtes i estudi abans de la primera avaluació			
15. Setmana 15 — 12 al 18 gener 2026	<b>EXÀMENS</b>  <b>(no hi ha classes ni materials, només les proves de la primera avaluació) Encara sense data exacta. La presa de notes serà entre el 12 de gener i el 13 de febrer</b>			
16. Setmana 16 — 19 al 25 gener 2026				
17. Setmana 17 — 26 gener a l'1 febrer 2026				
18. Setmana 18 -- 2 al 8 febrer 2026				
19. Setmana 19 -- 9 al 15 febrer 2026	Tema 5-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Signes de puntuació, majúscules i normativa tipogràfica</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprensió oral 1. Postveritat</li> <li>▪ Comprensió oral 2. Tres dames del s. XV (opció múltiple)</li> <li>▪ Expressió oral. El suïcidi silencià (diàleg)</li> </ul>
20. Setmana 20 -- 16 al 22 febrer 2026 (16 festiu)	Tema 5-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fonètica: Pronúncia de [g/j], [tg/tj], [x/tx]</li> <li>▪ - Vídeo platja i pluja</li> <li>▪ - Vídeo g/j, tg/tj, x/tx</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expressió escrita 1. Article d'opinió sobre el futur del camp (creació)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expressió oral. Genderdització de productes (mediació oral)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressió escrita 2. Comentari a entrada de blog nomofòbia en jòvens (interacció)</li> </ul>	
21. Setmana 21 -- del 23 febrer a l'1 març 2026	Tema 5-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronoms relatius, interrogatius i exclamatus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensió escrita 1. Jo sí que tinc por</li> <li>Comprensió escrita 2. Entrevista sobre Fallanca (ordenar i relacionar)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressió oral. Models familiars diversos (diàleg)</li> </ul>
22. Setmana 22 — 2 al 8 març 2026	Tema 6-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les unitats fraseològiques</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensió oral. El treball el dia de demà (ordenar i relacionar)</li> <li>Expressió oral. Gloria, la tempesta perfecta (mediació oral)</li> </ul>
23. Setmana 24 — 9 al 15 març 2026	Tema 6-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>La pronúncia de l'estàndard oral (síntesi)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressió escrita 1. Resolució festival d'art de carrer, acceptat però amb esmenes (interacció)</li> <li>Expressió escrita 2. Entrada de Facebook: Benvinguts, refugiats (mediació escrita) (interacció)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressió oral. Reduir la despesa energètica (mediació oral)</li> </ul>
24. S Setmana 24 — 16 al 22 març 2026	Tema 6-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronoms febles (I): segons la forma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensió escrita. Exoplanetes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressió oral. I si votaren els que no poden? (diàleg)</li> </ul>
25. Setmana 25 — 23 al 29 març 2026	Tema de repàs 4-6	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
26. Setmana 26 — 30 març al 5 abril 2026	Tema 7-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronoms febles (II): segons la funció</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensió oral 1. La gestió del <i>hate</i> segons Malparlat (ordenar i relacionar)</li> <li>Comprensió oral 2. Taller de rap de Malparlat (ordenar i relacionar)</li> <li>Expressió oral. Els usos de les xarxes socials (mediació oral)</li> </ul>
<b>Vacances de PASQUA (2/04 al 13/04)</b>				
27. Setmana 27 — 13 al 19 abril 2026	Tema 7-2	Remarques sobre l'ús de conjuncions i adverbis	Expressió escrita. Missatge de WhatsApp o de Telegram: excuses per a no anar a una boda (interacció)	Expressió oral. Anuncis publicitaris que apel·len als sentiments (diàleg)
28. Setmana 28 — 20 al 26 abril 2026	Tema 7-3	Creació lèxica (II): habilitació, neologismes, manlleus i barbarismes	Comprensió escrita. La teoria King Kong	Expressió oral. Assetjament escolar i ciberassetjament (diàleg)

29. Setmana 29 — 27 abril al 3 maig 2026	Repàs, resolució de dubtes i estudi abans de la segona avaluació
30. Setmana 30 — 4 al 10 maig 2026	
31. Setmana 31 — 11 al 17 maig 2026	<b>EXÀMENS</b> (no hi ha classes ni materials, només les proves de la segona avaluació) Encara sense data exacta. La presa de notes serà entre el 13 i el 26 de maig
32. Setmana 32 -- del 19 i 21 de maig	
33. Setmana 33 - del 26 de maig	

### 3.5. Nivell C2.1

<b>Unitat 1</b>			
Alimentació, salut i activitat física			
	Setmana 1 06/10/2025 - 12/10/2025	Setmana 2 13/10/2025 - 19/10/2025	Setmana 3 20/10/2025 - 26/10/2025
<b>Vocabulari</b>	Salut, cures físiques i assistència personal	Alimentació i dieta	Veganisme (introduir fragments en text llarg)
<b>Comprensió escrita</b>	Setmana Europea de la Mobilitat (buits)	Bojos per córrer (ordenar i relacionar)	El conte de l'almoixàvena (cloze)
<b>Comprensió oral</b>	Una història d'amor en autobús (buits)	Bio, halal, kosher, ... Cal certificar la consciència? (Resposta múltiple)	
<b>Normativa</b>	Registres, àmbits d'ús, gèneres de text i l'estàndard	La síl·laba, el diftong, l'accent i la dièresi	L'apostrofació i la contracció (contacte vocàlic)
<b>Producció / mediació escrita</b>		Sol·licitud per a millorar els menús de la cantina (creació)	El futur de l'alimentació i l'agricultura (mediació)
<b>Producció / mediació oral</b>	El trànsit del futur (monòleg)	Dejuni intermitent (diàleg)	Dilemes biomèdics (mediació oral)

<b>Unitat 2</b>			
Formació i món del treball			
	Setmana 1 27/10/2025 - 02/11/2025	Setmana 2 03/11/2025 - 09/11/2025	Setmana 3 10/11/2025 - 16/11/2025
<b>Vocabulari</b>	Educació i formació continuada	món del treball	

<b>Comprensió escrita</b>	El teletreball (ordenar i relacionar)	Polèmica sobre el llenguatge no sexista (buits)	Neurones espill i educació (resposta múltiple)
<b>Comprensió oral</b>	El fenomen dels youtubers (opció múltiple)	Economia col·laborativa (buits)	El treball el dia de demà (fragments i títols)
<b>Normativa</b>	Pseudoderivats i barbarismes	Pronunciació dels sons vocàlics	
<b>Producció / mediació escrita</b>		Article d'opinió sobre la jornada laboral de quatre dies (creació)	Robots i empresa (mediació)
<b>Producció / mediació oral</b>	Assignatures no rendibles econòmicament (diàleg)	Aprenentatge virtual (monòleg)	El nou paradigma laboral (diàleg)

**Unitat 3**

Temps lliure, oci i viatges

	Setmana 1 17/11/2025 - 23/11/2025	Setmana 2 24/11/2025 - 30/11/2025	Setmana 3 01/12/2025 - 07/12/2025
<b>Vocabulari</b>	Temps lliure, esport, oci i viatges	Violència masclista	
<b>Comprensió escrita</b>	Els deu d'Orba (buits)	Turisme, excessos i perspectiva (fragments i títols)	Immigració i vida digna (inserir paràgrafs)
<b>Comprensió oral</b>	Lawrence d'Àràbia (opció múltiple)	Protocol contra les violències masclistes en les festes majors (buits)	Mini Transat (fragments i títols)
<b>Normativa</b>	Creació lèxica: derivació (I i II) i composició	Fenòmens de contacte consonàntic; pronunciació de [s/z], [ts/dz]	Remarques de morfologia verbal
<b>Producció / mediació escrita</b>		Punts Violeta (mediació)	Nota de premsa
<b>Producció / mediació oral</b>	La síndrome d'Stendhal (mediació)	Festivitats i sexisme (triàleg)	Els animals en espectacles i festivitats (monòleg)

**Unitat 4**

Economia, tecnologia i llar

	Setmana 1 08/12/2025 - 14/12/2025	Setmana 2 15/12/2025 - 21/12/2025	
<b>Vocabulari</b>	Economia, indústria, tecnologia i ciència	Habitatge, llar i entorn	
<b>Comprensió escrita</b>	El perill de la gentrificació (cloze)	Silicon Valley i les escoles sense pantalles (fragments i idees)	
<b>Comprensió oral</b>	Dades massives, ciutadans sota control 1 (fragments i idees)	Dades massives, ciutadans sota control 2 (fragments i idees)	
<b>Normativa</b>	Connectors	Pronunciació de les consonants oclusives i de les fricatives [b] i [v]	
<b>Producció / mediació escrita</b>	Estafa per correu electrònic (interacció)		
<b>Producció / mediació oral</b>	La felicitat interna bruta (diàleg)	Protecció de dades (mediació)	

Vacances de Nadal  
23/12/2025 - 06/01/2026

**1a presa de notes**  
12/01 - 13/02

**Unitat 4**  
Economia, tecnologia i llar

		Setmana 3 16/02/2026 - 22/02/2026
<b>Vocabulari</b>		
<b>Comprensió escrita</b>		Nesting (introduir fragments)
<b>Comprensió oral</b>		Habitatge cooperatiu a Barcelona (resposta múltiple)
<b>Normativa</b>		Remarques sobre l'ús de les preposicions
<b>Producció / mediació escrita</b>		Comunitats energètiques (mediació)
<b>Producció / mediació oral</b>		Ajudes al lloguer (mediació)

**Unitat 5**  
Entorn artístic, sociocultural i polític

	Setmana 1 23/02/2026 - 01/03/2026	Setmana 2 02/03/2026 - 08/03/2026	Setmana 3 09/03/2026 - 15/03/2026
<b>Vocabulari</b>	Entorn sociocultural i polític	Cultura i activitats artístiques	
<b>Comprensió escrita</b>	L'altre país: pobles valencians que parlen castellà (Fragments i títols)	Adeu, Son Goku (cloze amb tres opcions per buit)	Incerta glòria (cloze)
<b>Comprensió oral</b>	Almansa 1707, de la revolta a la repressió (opció múltiple)	"Coral romput" de Vicent Andrés Estellés recitat per Ovidi Montllor (fragments i idees)	Els valencians, des de quan som valencians? (resposta múltiple)
<b>Normativa</b>	Signes de puntuació, majúscules i normativa tipogràfica	Pronúncia de [g/j], [tg/tj], [x/tx]	Pronoms relatius, interrogatius i exclamatius
<b>Producció / mediació escrita</b>		Comentari a una notícia en periòdic digital (retirada dels llibres LGTBI a les escoles) o en una XS (la polèmica de fer cagar el tió a les escoles) (interacció)	
<b>Producció / mediació oral</b>	El futur d'Europa (diàleg)	La dona en la publicitat (mediació)	Doblem o subtitulem (triàleg)

**Unitat 6**  
Medi físic, clima i sostenibilitat

	Setmana 1	Setmana 2

	16/03/2026 - 22/03/2026	23/03/2026 - 29/03/2026
<b>Vocabulari</b>	Medi físic i clima	Sostenibilitat
<b>Comprensió escrita</b>	El repte de prohibir cotxes a Barcelona (cloze)	Migració i canvi climàtic (paràgrafs i frases)
<b>Comprensió oral</b>	Irene Solà, Jo canto i la muntanya balla (cloze)	Canvi climàtic i costes
<b>Normativa</b>	Les unitats fraseològiques	La pronúncia de l'estàndard oral (síntesi)
<b>Producció / mediació escrita</b>		Els horts urbans
<b>Producció / mediació oral</b>	El canvi climàtic existeix? (triàleg)	Ecoansietat (monòleg)

**Vacances de Pasqua**  
02/04/2026 - 13/04/2026

<b>Unitat 6</b> Medi físic, clima i sostenibilitat			
			Setmana 3 14/04/2026 - 19/04/2026
<b>Vocabulari</b>			Emergència climàtica
<b>Comprensió escrita</b>			Menjar-se i beure's el planeta + transcripcions
<b>Comprensió oral</b>			
<b>Normativa</b>			Pronoms febles (I): segons la forma
<b>Producció / mediació escrita</b>			Recollida de signatures
<b>Producció / mediació oral</b>			Canvi climàtic (mediació)

<b>Unitat 7</b> Relacions familiar, socials i virtuals			
	Setmana 1 20/04/2026 - 26/04/2026	Setmana 2 27/04/2026 - 03/05/2026	Setmana 3 04/05/2026 - 10/05/2026
<b>Vocabulari</b>	Relacions socials i personals	Mitjans de comunicació	Relacions amoroses
<b>Comprensió escrita</b>	L'amor líquid (fragments i idees)	Maria Beneyto: una dona forta (fragments i títols)	Poliamor i altres formes d'estimar (fragments i títols)
<b>Comprensió oral</b>	La felicitat a les XS (buits)	Permagel (buits)	Poliamor i altres formes d'estimar (fragments i títols)
<b>Normativa</b>	Pronoms febles (II): segons la funció	Ús de conjuncions i adverbis	Creació lèxica (II): habilitació, neologismes, manlleus i barbarismes
<b>Producció / mediació escrita</b>			Article de divulgació científica sobre el sexisme en els joguets (creació)

<b>Producció / mediació oral</b>	Buscar parella per internet (triàleg)	Intel·ligència emocional per a emprenedors (mediació)	Manspreading (monòleg)
----------------------------------	---------------------------------------	---	------------------------

**2a recollida de notes**  
13/05/2026 - 26/05/2026

UNITATS	GRAMÀTICA	ORTOGRAFIA	FLEXIÓ VERBAL I CAMP SEMÀTIC	DISCURS	DESTRESES
<b>Unitat 1.</b> L'aspecte físic i la personalitat	L'accentuació gràfica i els accents diacrítics. Dubtes en la tonicitat d'algunes paraules. Discrepàncies amb el castellà	Ús de la majúscula i la minúscula	Temps verbals. Mode indicatiu, subjuntiu i imperatiu	Els gèneres textuais. Les propietats textuais	1. Varietats dialectals i estilístiques; normes d'ús oficial; interferències; lèxic normatiu vs. informal. Variació lingüística i normativa  2. PO/MO: Presentacions, debats, diàlegs, monòlegs; preservació de fluïdesa; ús d'estratègies per convèncer; entonació i marc discursiu. Interpretació d'infografies, paràgrafs i criteris  3. CO: Comprendre textos orals extensos, complexos i amb varietat dialectal o de registre formal.  4. CE: Llegir amb autonomia textos extensos, tècnics o literaris.
<b>Unitat 2.</b> Mitjans de comunicació	Ús i estalvi de la dièresi	Pronunciació i ortografia d'estrangerismes i manlleus	L'expressió de la impersonalitat.	La notícia	
<b>Unitat 3.</b> La tardor	Divergències vocàliques entre valencià i castellà	La puntuació i els signes gràfics	Les conjuncions verbals (1)	L'entrada al blog	
<b>Unitat 4.</b> L'oci i els esports.	Morfologia del gènere i nombre del substantiu i l'adjectiu. Concordança, regles generals i particularitats bàsiques. Divergències de gènere entre castellà i valencià. Canvis de significat segons el gènere. Noms defectius.	Ortografia (1). Consonantisme i vocalisme.	Les conjuncions verbals (2)	El correu formal i informal	
<b>Unitat 5.</b> El nadal	Els demostratius, quantitatius i indefinits. Dubtes freqüents.	Ortografia (2). Consonantisme i vocalisme.	Les conjuncions verbals (3)	La carta formal i informal. La circular	
<b>Unitat 6.</b> Viatges / cultura / tradicions	Els possessius. Col·locació i usos abusius.	Ortografia (3). Consonantisme i vocalisme.	Les formes no personals	La carta de presentació	
<b>Unitat 7.</b> Salut, benestar i estil de vida	L'article determinat. Apostrofació i altres particularitats.	Ortografia (4). Consonantisme i vocalisme.	Les perífrasis verbals	L'article d'opinió	
<b>Unitat 8.</b> Educació / treball / tecnologia	El /o neutre. Modismes i locucions	Ortografia (5). Consonantisme i vocalisme.	Els dobles verbals i lingüístics	La carta al director	
<b>Unitat 9.</b> L'economia, l'àmbit judicial i els drets humans	Derivació i composició lèxica. Ortografia i formació del plural	Ortografia (6). Consonantisme i vocalisme.	Verbs i expressions que regeixen preposició	L'informe	
<b>Unitat 10.</b> El medi ambient, els éssers vius i l'habitatge	Els pronoms febles i la combinació binària.	Ortografia (7). Consonantisme i vocalisme.	Els verbs pronominals i no pronominals. Remarques i divergències amb el castellà	L'assaig breu	

<b>Unitat 11.</b> La setmana santa i la religió	Els pronoms relatius.	Abreviacions	Mots patrimonials i cultismes	L'informe	5. PE/ME: Escriure textos clars, ben estructurats i adequats al propòsit comunicatiu.  6. Emprar recursos per estructurar, cohesionar i apel·lar el discurs.  7. Reconèixer aspectes culturals, històrics i literaris rellevants.
<b>Unitat 12.</b> La moda	Les preposicions. A/EN + INFINITIU	Sigles	Barbarismes i col·loquialismes	L'assaig breu	
<b>Unitat 13.</b> La gastronomia	Distinció entre CD/CI	Símbols	Expressions idiomàtiques i refranys. El tractament de la ironia. Les figures retòriques: metàfora, paradoxa, la comparació, metonímia...	Tècniques per millorar el discurs escrit i oral	
<b>Unitat 14.</b> Literatura / arts / creació cultural	Els adverbis	Onomatopeies	Arcaïsmes, préstecs i neologismes. Paraules tabú, eufemismes i llenguatge no sexista	La recepta de cuina	
<b>Unitat 15.</b> Les vacances d'estiu	Els connectors	Onomàstica, toponímia i antroponímia	Parònims i homònims.	La ressenya	

SETMANA	ASPECTES TEMÀTICS	OBJECTIUS LINGÜÍSTICS (LÈXIC, ORTOGRAFIA, FONÈTICA I MORFOSINTAXI)	OBJECTIUS PRAGMÀTICS (COHERÈNCIA, COHESIÓ, ADEQUACIÓ I CONTINGUT SOCIOCULTURAL)
1. Setmana 1 — 29 setembre al 5 octubre 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les meues aficions i el funcionament del curs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repàs de nivells anteriors i adequació a la nova realitat del nivell que s'estudia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: Monòleg i consells per a una correcta exposició oral</li> </ul>
2. Setmana 2 — 6 al 12 octubre 2025 (9 i 10 festius)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Principals errades de morfosintaxi</li> <li>Els dobles lèxics</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar PO i pensament crític</li> <li>Cohesió de grup</li> </ul>
3. Setmana 3 — 13 al 19 octubre 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ensenyar a aprendre: l'estàndard, la variació lingüística i lèxic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dièresi, guionet i puntuació</li> <li>Contrast de llengües: divergències</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: text acadèmic, debat i assaig</li> <li>Expressió escrita, vocabulari i recursos</li> </ul>
4. Setmana 4 — 20 al 26 octubre 2025		<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocalisme en contrast i fonètica vocàlica</li> <li>Coneixement de l'AFI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferències de significat segons gènere</li> <li>Expressió oral i col·locacions</li> </ul>
5. Setmana 5 -- 27 octubre al 2 novembre 2025		<ul style="list-style-type: none"> <li>Mecanismes de cohesió textual: repetició, sinonímia, hiperonímia...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Citació bibliogràfica</li> <li>Pautes d'expressió escrita</li> </ul>
6. Setmana 6 — 3 al 9 novembre 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medi ambient VS. indústria: pressió verda,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partició de síl·labes i s/ss en paraules amb prefix</li> <li>Els pronoms relatius</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboració de mapes conceptuals</li> <li>Format: notícia periodística</li> </ul>

7. Setmana 7 — 10 al 16 novembre 2025	periodisme polític i societat	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El betacisme</li> <li>▪ Veu passiva i verbs defectius</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Vocabulari dels successos</li> <li>▫ Format: E.O. Roda de premsa</li> </ul>
8. Setmana 8 — 17 al 23 novembre 2025		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Exotopònims i la doble negació</li> <li>▪ Apostrofació i contracció</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Elaboració de resums</li> <li>▫ Vocabulari polític</li> </ul>
9. Setmana 9 — 24 al 30 novembre 2025		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Numerals, indefinits i quantitius</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ La descripció etopeia</li> <li>▫</li> </ul>
10. Setmana 10 — 1 al 7 desembre 2025 (5 festiu)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Do de llengües: la genuïtat catalana i la cultura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diacrítics</li> <li>▪ Manlleus, neologismes i estrangerismes</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Correcció de texts</li> </ul>
11. Setmana 11 — 8 al 14 desembre 2025		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verbs transitius i intransitius</li> <li>▪ La derivació en la creació de paraules</li> <li>▪ Terminologia: paraula d'experts</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Ús i coneixement del diccionari</li> <li>▫ Recursos: Termcat</li> <li>▫ Format: Traducció d'un article</li> </ul>
12. Setmana 12 — 15 al 21 desembre 2025			
13. Setmana 13 — 22 al 28 desembre 2025			
<b>Vacances de NADAL (22/12 al 7/01)</b>			
14. Setmana del 5 a l'11 gener 2026 (comencem el 7)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La ciència: articles científics, variació lingüística i treballs d'investigació</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Repàs per a exàmens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Pràctica PO i ML</li> </ul>
15. Setmana 15 — 12 al 18 gener 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ortografia de la hac: casos especials</li> <li>▪ Canvi i caiguda de proposicions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Ús de programes informàtics</li> <li>▫</li> </ul>
16. Setmana 16 — 19 al 25 gener 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verbs pronominals i no pronominals</li> <li>▪ Preposicions i règim verbal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Traducció d'un text d'especialitat amb ajuda de programaris</li> </ul>
17. Setmana 17 — 26 gener a l'1 febrer 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ortografia de les consonants ròtiques: casos especials</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Coneixement del lèxic medieval i riquesa lèxica</li> </ul>
18. Setmana 18 -- 2 al 8 febrer 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usos inadequats del gerundi i l'infinitiu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Traducció intralingüística: oriental - occidental</li> </ul>
<i>Encara sense data exacta. La presa de notes serà entre el 12 de gener i el 13 de febrer</i>		<b>EXÀMENS</b> (no hi ha classes ni materials, només les proves de la primera avaluació)	
19. Setmana 19 -- 9 al 15 febrer 2026	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Revolució en l'oficina: burocràcia i convenis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escriptura dels grups cap-, prop-</li> <li>▪ L'expressió del nombre: contrast amb el castellà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Ús i configuració de programaris lingüístics</li> </ul>
20. Setmana 20 -- 16 al 22 febrer 2026 (16 festiu)		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Paraules compostes i locucions nominals</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Lèxic dels ordinadors i redacció de llenguatge administratiu</li> </ul>
21. Setmana 21 -- del 23 febrer a l'1 març 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Antropònims i frases fetes.</li> <li>▪ Dites genuïnes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Format: conveni</li> </ul>
22. Setmana 22 — 2 al 8 març 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Abreviacions, sigles i acrònims</li> <li>▪ Els determinants i la gradació de l'espai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Format: carta de serveis</li> <li>▫ La normalització de l'excés de possessius</li> </ul>

23. Setmana 24 — 9 al 15 març 2026	<ul style="list-style-type: none"> <li>El món legal: Normes, lleis i sessions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regles avançades dels signes de puntuació</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El tractament personal</li> </ul>
24. S Setmana 24 — 16 al 22 març 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>Les conjuncions: interferències i locucions</li> <li>Lèxic jurídic administratiu (1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traducció d'un fragment d'una llei</li> </ul>
25. Setmana 25 — 23 al 29 març 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>Les consonants oclusives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: Proposta a les Corts</li> </ul>
26. Setmana 26 — 30 març al 5 abril 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>Els adverbis i les locucions adverbials</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pautes de redacció del llenguatge administratiu</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lèxic jurídic administratiu (2)</li> <li>Fraseologia del llenguatge administratiu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: Correu informàtic administratiu</li> </ul>
Vacances de PASQUA (2/04 al 13/04)			
27. Setmana 27 — 13 al 19 abril 2026	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fes lloc al saber! Fòssils i dinosaures, opinions il·lustrades i els valencians a la televisió</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les nasals (m,n). Contacte de nasals</li> <li>Mots patrimonials i cultismes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboració d'esquemes</li> </ul>
28. Setmana 28 — 20 al 26 abril 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>Formes de l'article i dels possessius</li> <li>El vocatiu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura en conferències</li> <li>Format: redacció d'una conferència</li> </ul>
29. Setmana 29 — 27 abril al 3 maig 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>Casos especials de [z] i [s]</li> <li>La pronúncia de [ts] i [dz]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apunts d'estil</li> <li>Generació d'arguments</li> </ul>
30. Setmana 30 — 4 al 10 maig 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>Oracions de probabilitat i temor</li> <li>Hipocorístics, gentilicis i topònims</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: Redacció d'un article d'opinió</li> </ul>
31. Setmana 31 — 11 al 17 maig 2026		<ul style="list-style-type: none"> <li>Arcaïsmes, dialectalismes i connectors</li> <li>La comparació i la metàfora</li> <li>La metonímia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tria de registre lingüístic</li> <li>Format: elaboració d'un guió televisiu</li> </ul>
Encara sense data exacta. La presa de notes serà entre el 13/05 i el 26/05		EXÀMENS (no hi ha classes ni materials, només les proves de la segona avaluació)	
32. Setmana del 19 i 21 de maig	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fem literatura: el conte final</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Els quantificadors: numerals col·lectius</li> <li>Les unitats de mesura tradicionals</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inici de l'activitat creativa</li> </ul>
33. Setmana del 26 de maig		<ul style="list-style-type: none"> <li>Perífrasis verbals</li> <li>Etimologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Format: redacció d'una narració breu</li> </ul>

**3.6. Nivell C2.2 (Curs presencial 19B)**

	SETMANES	ESTRUCTURES LINGÜÍSTIQUES	EE
TEMA 1. LLENGUA I COMUNICACIÓ	1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonètica i ortografia:</b> la síl·laba, el diftong, el hiat, l'accentuació i la dièresi</li> <li>• <b>Sintaxi i morfosintaxi:</b> <i>lo</i> neutre</li> <li>• <b>El text:</b> connectors</li> </ul>	El discurs
TEMA 2. RELACIONS PERSONALS I SOCIALS	3-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonètica i ortografia:</b> divergències vocàliques entre el valencià i el castellà</li> <li>• <b>Sintaxi i morfosintaxi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• el substantiu; morfologia del nom; concordança i divergències entre el valencià i el castellà</li> <li>• l'adjectiu; regles de formació del femení i del plural</li> </ul> </li> <li>• <b>El text:</b> registres, àmbits d'ús, gèneres de text i l'estàndard</li> </ul>	El microrelat
TEMA 3. EDUCACIÓ, FORMACIÓ I EL MÓN DEL TREBALL	5-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonètica i ortografia:</b> l'apostrofació i la contracció (contacte vocàlic)</li> <li>• <b>Sintaxi i morfosintaxi:</b> els quantificadors</li> <li>• <b>El text:</b> signes de puntuació</li> </ul>	La carta formal / La carta de motivació
TEMA 4. TEMPS LLIURE, OCI I TURISME	7-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonètica i ortografia:</b> fenòmens de contacte consonàntic; pronunciació de [s/z] [ts/dz]</li> <li>• <b>Sintaxi i morfosintaxi:</b> remarques sobre l'ús de les preposicions</li> <li>• <b>El text:</b> convencions ortotogràfiques (ús de les lletres majúscules)</li> </ul>	La ressenya
TEMA 5. HABITATGE, LLAR I ENTORN	9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonètica i ortografia:</b> consonants oclusives i fricatives [b] i [v]</li> <li>• <b>Sintaxi i morfosintaxi:</b> remarques de la morfologia verbal (I)</li> <li>• <b>El text:</b> abreviacions</li> </ul>	La circular

	SETMANES	ESTRUCTURES LINGÜÍSTIQUES	EE
TEMA 6. SALUT, CURES FÍSiques I ASSISTÈNCIA SOCIAL	11-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonètica i ortografia:</b> pronúncia de [g/j] [tg/tj] [x/tx]</li> <li>• <b>Sintaxi i morfosintaxi:</b> pronoms relatius, interrogatius i exclamatius</li> <li>• <b>El text:</b> procediments de referència cohesiva del text (referència interna): anàfora; catàfora; dixi; el·lipsi</li> </ul>	La crònica
TEMA 7. ALIMENTACIÓ, DIETA I RESTAURACIÓ	16-17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonètica i ortografia:</b> derivació i composició</li> <li>• <b>Sintaxi i morfosintaxi:</b> remarques de la morfologia verbal (II)</li> <li>• <b>El text:</b> expressions idiomàtiques; les locucions i les frases fetes</li> </ul>	La sol·licitud
TEMA 8. BÉNS I SERVEIS, ECONOMIA, ACTIVITATS COMERCIALS I TRANSACCIONALS	18-19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonètica i ortografia:</b> adaptació ortogràfica d'estrangerismes; morfologia dels manlleus</li> <li>• <b>Sintaxi i morfosintaxi:</b> pronoms febles (I)</li> <li>• <b>El text:</b> interferències i manlleus en llenguatges d'especialitat</li> </ul>	L'informe
TEMA 9. ENTORNS CULTURALS I ARTÍSTICS	20-22	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonètica i ortografia:</b> paraules d'ortografia especialment irregular i difícil (I)</li> <li>• <b>Sintaxi i morfosintaxi:</b> pronoms febles (II)</li> <li>• <b>El text:</b> alteracions de l'ordre de la frase</li> </ul>	L'assaig
TEMA 10. INDÚSTRIA, CIÈNCIA I TECNOLOGIA. EINES DIGITALS I INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL	22-23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonètica i ortografia:</b> paraules d'ortografia especialment irregular (II)</li> <li>• <b>Sintaxi i morfosintaxi:</b> pronoms febles (III)</li> <li>• <b>El text:</b> relacions lèxiques i pragmàtiques</li> </ul>	El protocol
TEMA 11. MEDI FÍSIC I SOSTENIBILITAT	24-25	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonètica i ortografia:</b> pronúncia estàndard del valencià (I)</li> <li>• <b>Sintaxi i morfosintaxi:</b> l'oració composta; el constituent <i>que</i></li> <li>• <b>El text:</b> l'onomàstica; l'antroponímia; la toponímia</li> </ul>	El projecte

	SETMANES	ESTRUCTURES LINGÜÍSTIQUES	EE
TEMA 12. MITJANS DE COMUNICACIÓ I XARXES SOCIALS. POLÍTICA I SOCIETAT	27-28	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonètica i ortografia:</b> pronúncia estàndard del valencià (II)</li> <li>• <b>Sintaxi i morfosintaxi:</b> les oracions completives, les oracions relatives, les relatives «explicatives» o atributives</li> <li>• <b>El text:</b> el llenguatge no sexista</li> </ul>	<b>La carta al director</b>

## 4. Orientacions didàctiques

### 4.a) Metodologia general i específica de l'idioma

Els fonaments metodològics amb què es basa l'ensenyament i l'aprenentatge de llengües a les escoles oficials d'idiomes de la Comunitat Valenciana són els següents:

- **Enfocament orientat a l'acció:** en l'àmbit de l'aula, hi ha diverses implicacions de la implementació de l'enfocament orientat a l'acció. Considerar l'alumnat com a agent social significa implicar-lo en el procés d'aprenentatge mitjançant els descriptors com a mitjà de comunicació. També comporta el reconeixement de la naturalesa social de l'aprenentatge i l'ús de la llengua i la interacció entre societat i l'individu en el procés d'aprenentatge.

A més, la concepció dels i les estudiants com a éssers plurilingües i pluriculturals implica permetre'ls utilitzar tots els seus recursos lingüístics quan siga necessari i animar-los a descobrir similituds i equivalències, així com diferències entre llengües i cultures. En essència, l'enfocament orientat a l'acció implica tasques de col·laboració a l'aula amb una fita: l'objectiu principal no és la llengua *per se*. Si el focus principal de la tasca no és el llenguatge, aleshores cal que hi haja un altre producte o resultat (com, per exemple, planificar una eixida, fer un pòster, crear un blog, dissenyar un festival, entre d'altres). Els descriptors serveixen per a ajudar a dissenyar aquestes tasques i també per a observar i, si es desitja, (auto)avaluar l'ús de la llengua dels i les alumnes durant la tasca.

Tant el caràcter descriptiu del MECR com l'enfocament orientat a l'acció posen en pràctica la construcció conjunta del significat (per mitjà de la interacció) en el centre del procés d'ensenyament i aprenentatge, la qual cosa té implicacions per a l'aula. De vegades, aquesta interacció és entre professors/es i alumnes, però sovint té una naturalesa de col·laboració entre el mateix alumnat. Cal buscar un equilibri entre aquestes dues perspectives, de manera que al final el procés prevalga aquesta interacció col·laborativa entre alumnes en grups reduïts o amb tota la classe. En la realitat de les societats actuals, cada vegada més diverses, la construcció del significat té lloc entre idiomes, mitjançant l'ús dels repertoris plurilingües i pluriculturals dels usuaris i les usuàries.

• **Plurilingüisme:** el MECR distingeix entre el multilingüisme (la convivència de les diverses llengües en l'àmbit social o individual) i el plurilingüisme (el repertori lingüístic dinàmic i en desenvolupament d'un mateix usuari o alumne). El plurilingüisme es presenta com una competència desigual i canviant, en la qual els recursos de l'estudiant d'un idioma o varietat poden tindre un caràcter molt diferent segons la llengua. No obstant això, l'aspecte fonamental radica en el fet que els parlants plurilingües tenen un repertori únic i interrelacionat que combinen amb les seues competències generals i diverses estratègies per a dur a terme les tasques comunicatives. Per tant, la competència plurilingüe implica la capacitat d'emprar, de manera flexible, un repertori interrelacionat, desigual i plurilingüe per a:

- Canviar d'idioma o varietat;
- Expressar-se en un idioma (o varietat) i entendre una persona que n'utilitza un altre;
- Recórrer als coneixements propis de llengües (o varietats) per a comprendre el sentit d'un text;
- Reconéixer internacionalismes comuns amb alguna variació;
- Mediar entre persones sense una llengua comuna o, fins i tot, amb pocs coneixements;
- Posar en pràctica tot el repertori lingüístic, experimentant amb formes alternatives d'expressió;
- Emprar elements paralingüístics (mímica, gestos, expressió facial, etc.).

És imprescindible, per tant, promoure el desenvolupament del plurilingüisme i la pluriculturalitat per les raons següents:

- Desenvolupa competències sociolingüístiques i pragmàtiques preexistents que, alhora, continuen perfeccionant-se.
- Condueix a una millor percepció del que és general i el que és específic quant a l'organització lingüística de diversos idiomes.
- Amplia la competència estratègica i la capacitat d'establir relacions amb la resta en situacions noves; de fet, pot ampliar l'aprenentatge subsegüent en àmbits lingüístics i culturals.

En el currículum i, per tant, en aquesta programació, es recull la inclusió de la mediació com a destresa comunicativa. De fet, el MECR destaca dues nocions clau: la construcció conjunta del significat en la interacció i el moviment constant entre el nivell individual i social en l'aprenentatge de llengües, principalment a través de la consideració de l'alumnat com a agent social. A més, l'èmfasi en la figura medidora com a intermediària entre els/les interlocutors/es destaca la visió social. Per tant, la **mediació** té una posició clau en l'enfocament orientat a l'acció i el plurilingüisme.

L'enfocament de la mediació és, per consegüent, més ampli i no es limita a considerar només la mediació interlingüística, sinó que s'inclou també la mediació relacionada amb la comunicació i l'aprenentatge, així com la mediació social i cultural. Aquest enfocament holístic prové de la rellevància que té en aules cada vegada més diverses, en relació amb la difusió de la metodologia AICLE (aprenentatge integrat de continguts i llengües estrangeres) mitjançant la Llei 4/2018, de la Generalitat, per la qual es regula i promou el plurilingüisme en el sistema educatiu valencià, i perquè la mediació és considerada cada vegada més com a part de tot aprenentatge, però, sobretot, de l'aprenentatge d'idiomes.

- **Autonomia d'aprenentatge i aprenentatge estratègic:** l'autonomia en l'aprenentatge fa referència a la capacitat de responsabilitzar-se de l'aprenentatge propi. D'aquesta manera, l'alumnat autònom desenvolupa l'habilitat de fixar els seus objectius, els continguts i la progressió, gestionant i avaluant tot el procés. A més, implica una reflexió crítica, presa de decisions i acció independent, la qual cosa es tradueix en aprenentatge significatiu, ja que l'alumnat passa a aplicar els seus coneixements a un context més ampli.

Així doncs, l'ensenyament i aprenentatge de llengües a les escoles oficials d'idiomes ha de preveure el desenvolupament de les destreses d'estudi i heurístiques de l'alumnat, així com l'acceptació de la responsabilitat de l'aprenentatge propi:

- Simplement com a producte de l'aprenentatge i l'ensenyament de la llengua, sense cap planificació ni organització especials.

- Transferint gradualment la responsabilitat de l'aprenentatge des del professorat a l'alumnat animant-lo a reflexionar sobre el seu aprenentatge i compartir aquesta experiència amb altres alumnes.
  - Despertant sistemàticament la consciència de l'alumnat respecte dels processos d'aprenentatge o ensenyament en què participa.
  - Animant l'alumnat a participar en l'experimentació de diverses opcions metodològiques.
  - Aconseguint que l'alumnat reconega el seu estil cognitiu i que desenvolupe consegüentment estratègies d'aprenentatge pròpies.
- **Aprenentatge mitjançant les noves tecnologies:** les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) aplicades als ensenyaments d'idiomes tenen per objectiu la personalització de l'aprenentatge i el desenvolupament de la competència estratègica i digital, encaminats a l'aprenentatge al llarg de la vida. La implementació didàctica d'aquestes no ha de ser aleatòria, sinó raonada d'acord amb el context concret d'aprenentatge i s'ha de fer tant a l'aula com fora, en les activitats de reforç i ampliació, de manera lúdica a través de la ludificació, de tal manera que es reforça la motivació de l'alumnat. Així mateix, es posarà èmfasi en la possibilitat de comunicació real i aprenentatge col·laboratiu que brinden les TIC a través de blogs, xats i xarxes socials, entre d'altres. Així es fomentarà l'aprenentatge actiu i l'autonomia.
- **Foment de la igualtat i la convivència:** l'article 14 de la Constitució espanyola declara la igualtat de totes les persones "sense que pugui prevaldre cap discriminació per raó de naixença, raça, sexe, religió, opinió o qualsevol altra condició o circumstància personal o social". Per tant, l'ensenyament i aprenentatge de llengües a les escoles oficials d'idiomes de la Comunitat Valenciana, com a espai d'igualtat i de convivència, ha de promoure les condicions perquè la llibertat i la igualtat de la persona, i dels grups en què s'integra, siguin reals i efectives i per a eliminar els obstacles que n'impedisquen o en dificulten la plenitud, com són els prejudicis. Per tant, no s'hi han d'incloure continguts discriminatoris contra les dones per raó de sexe, ni que justifiquen o inciten la violència sobre la dona, alhora que s'hi ha de fomentar la igualtat de gènere, educar en els valors i destacar el respecte a la dignitat de la persona i la necessitat d'erradicar la violència sobre la dona.

Així mateix, l'ensenyament i aprenentatge de llengües a les escoles oficials d'idiomes de la Comunitat Valenciana ha de ser un espai respectuós, no solament plurilingüe i pluricultural, sinó també lliure de tota pressió, agressió o discriminació per motius d'identitat de gènere, expressió de gènere, diversitat sexual i familiar en qualsevol dels vessants o manifestacions.

#### **4.b) Activitats i estratègies d'ensenyament i aprenentatge**

Concebem l'idioma com un sistema per a la comunicació en diferents situacions d'**interacció social** en què l'esmentat sistema lingüístic s'utilitza de forma significativa i adequada al **context** per a dur a terme una sèrie de tasques. L'**enfocament orientat a l'acció**, recollit en el **Marc Comú Europeu de Referència per a les Llengües**, serà l'eix de la metodologia que s'utilitzarà en l'ensenyament i aprenentatge de les llengües. L'aprenentatge es basarà en **tasques dissenyades a partir dels objectius específics**.

En la realització de les tasques, l'alumnat haurà d'aprendre a utilitzar estratègies de planificació, execució, control i reparació, procediments discursius i coneixements formals que li permeten comprendre i produir textos ajustats a les situacions de comunicació. És fonamental, de fet, que l'alumnat prenga consciència de la importància del desenvolupament de la **competència estratègica**, ja que és la que mobilitza tots els recursos disponibles per a aconseguir una comunicació i un aprenentatge més eficaços i personalitzats.

El/La docent, doncs, haurà d'ajudar l'alumnat a identificar i aplicar les estratègies que ja usa en la seua llengua i a desenvolupar-ne unes altres de noves. Per a això, es podran utilitzar activitats específiques, però principalment es tractarà d'**integrar el treball de les estratègies en el si de les activitats comunicatives**.

Així mateix, les tasques i totes les activitats relacionades, se centraran fonamentalment en l'alumnat i en la seua actuació. **El paper del professorat serà essencialment el de presentador, impulsor i avaluador de l'activitat i valorarà l'ús adequat de l'idioma per damunt del coneixement del sistema teòric del mateix i de la mera correcció formal**. Aplicarem una metodologia que proporcione a l'alumnat les competències i destreses necessàries per a acomplir les tasques amb eficàcia.

#### **Estratègies d'expressió oral i escrita**

**a) Planificació**

- Determinar les exigències de la tasca i avaluar, mobilitzar i coordinar els coneixements, les competències i els recursos lingüístics de què es disposen per a dur-la a terme eficaçment (repassar què sabem sobre el tema, què podem o volem dir, etc.)
- Planificar el missatge amb claredat; distingir la idea o les idees principals i l'estructura bàsica del text.
- Adequar de forma bàsica el text (oral o escrit) al destinatari, al context i al canal, per poder determinar-ne el registre, l'estructura, etc., apropiats en cada cas.
- Localitzar i usar adequadament recursos lingüístics o temàtics adequats al nivell (ús d'un diccionari o gramàtica, obtenció d'ajuda, etc.).

**b) Execució**

- Expressar el missatge amb claredat i coherència, estructurant-lo de forma bàsica, però adequada i ajustant-se, si és el cas, als models i fórmules de cada tipus de text.
- Reajustar la tasca després de valorar-ne les dificultats i els recursos disponibles.
- Trobar l'equilibri entre aprofitar els coneixements previs i arriscar-se a provar noves expressions. És a dir, en general, ser capaç d'adoptar certs riscos sense bloquejar la comunicació.
- Enfrontar-se de forma elemental a interrupcions de la comunicació (bloquejos de memòria, no saber què dir o escriure, etc.) per mitjà de tècniques com ara guanyar temps, canviar de tema, etc.
- Compensar les mancances lingüístiques per mitjà de procediments lingüístics (realitzar hipòtesis basades en els coneixements previs, semblances entre llengües, etc.; estrangeritzar paraules de la seua llengua materna; modificar paraules de significat paregut; definir o parafrasejar un terme o expressió; usar sinònims, quasi sinònims o antònims; ajustar o aproximar el missatge fent-lo més simple o menys precís, etc.), paralingüístics o paratextuals (demanar ajuda; assenyalar objectes, usar d'íctics, etc.; usar llenguatge corporal culturalment pertinent; fer servir sons extralingüístics i qualitats prosòdiques convencionals).

**c) Seguiment, (auto)avaluació i correcció.**

- En textos orals, ser capaç de modificar l'actuació basant-se en la reacció de l'interlocutor o audiència, i fer-hi, si cal, modificacions bàsiques en el text.

- En l'expressió oral, enregistrar el missatge per tal de verificar-ne després, amb l'ajuda dels companys i del docent, l'èxit de la transmissió i així, prendre consciència de les dificultats del procés.
- En l'expressió escrita, rellegir per valorar, amb l'ajuda de les notes d'un mateix, dels materials de consulta, dels companys i del professor, la pertinència del que s'ha escrit i dels errors.
- Corregir i reescriure el text tractant de superar les dificultats observades durant l'execució i en acabar-la.

## **Estratègies de comprensió oral i escrita**

### **a) Planificació**

- Mobilitzar i coordinar les mateixes competències generals i comunicatives a fi de fer eficaçment la tasca (repassar que sabem sobre el tema, etc.). Localitzar i emprar adequadament recursos lingüístics o temàtics adequats al nivell (ús d'un diccionari o gramàtica, obtenció d'ajuda, etc.).
- Identificar el tipus de text discurs oral o escrit.
- Decidir per avançat parar atenció a distints aspectes de comprensió oral o escrita (comprendre el sentit general, buscar informació específica, etc.).
- Predir i realitzar hipòtesis sobre el contingut d'un text oral o escrit basant-se en el seu coneixement de tema, i en el context (emissor i destinatari, situació, elements paralingüístics, etc.) i context (resta del text, etc.).
- Desenvolupar la capacitat d'entendre globalment un text.
- En escoltar, l'alumnat del Nivell Avançat (C1 i C2) ha de ser capaç; de planificar i establir les seues pròpies expectatives.

### **b) Execució**

- Deducir, inferir i fer hipòtesis a partir de la comprensió d'elements aïllats significatius a fi de reconstruir el significat global del text, tenint com a base elements lingüístics o no, i compensar, així, possibles mancances lingüístiques.
- Deducir i fer hipòtesis sobre el significat de paraules o frases per mitjà del context, l'anàlisi de l'estructura i la forma o el coneixement d'altres llengües.
- Distingir de forma elemental entre idees principals i secundàries d'un text.
- Distingir de forma bàsica l'estructura del text, valent-se dels elements lingüístics, paralingüístics i paratextuals que la marquen i fer-la servir per a facilitar la comprensió del text.

- Utilitzar eines com el subratllat o la presa de notes per aconseguir una millor comprensió del contingut i l'estructura del text.
- En escoltar, l'alumnat del Nivell Avançat (C1 i C2) ha de ser capaç d'utilitzar el context i ser capaç d'inferir. Reconéixer estats d'humor de l'interlocutor i actituds.
- c) Seguiment, (auto)avaluació i correcció.
- Reformular les hipòtesis i la comprensió aconseguida a partir de la comprensió de nous elements o de la comprensió global.
- Contrastar i verificar si s'ha comprés bé.
- Indicar allò que no s'ha comprés.
- Demanar o intentar, de diferents formes, aclarir el missatge.

### **Estratègies d'interacció oral i escrita**

La majoria d'activitats comunicatives són interactives, és a dir, els participants s'alternen com a productors i receptors molt sovint amb diversos torns. Per aquest motiu, esdevé summament rellevant l'ensenyament d'estratègies per a la interacció oral i l'escrita.

#### **a) Planificació**

- Seleccionar l'esquema d'interacció oral (model de diàleg situacional, etc.), o tipus de text d'escrit (carta informal, formal bàsica, etc.) adequats a l'activitat.
- Anticipar el que els interlocutors coneixen o no per a ajustar l'activitat.
- En expressar-se, l'alumnat del Nivell Avançat (C1 i C2) hauria de ser capaç; de planificar el que vol dir per a interactuar adequadament amb l'interlocutor.

#### **b) Execució**

- Fer ús de procediments senzills per a començar, continuar o acabar una conversació.
- Resoldre de forma bàsica dubtes o bloquejos en la comunicació, guanyant temps per a pensar dirigint la comunicació cap a un altre tema, etc., en interacció oral.
- Referir-se amb claredat al missatge emés per l'altra persona i indicar clarament les característiques del missatge que s'espera, en interacció escrita.
- Cooperar amb l'interlocutor per a facilitar la comprensió mútua, demanant o facilitant ajuda o aclariment quan siga necessari.
- Convidar una altra persona a participar en l'intercanvi comunicatiu.
- En expressar-se, l'alumnat del Nivell Avançat (C1 i C2) hauria de ser capaç:

- de compensar mancances per mitjà de circumloquis, paràfrasis, sinònims, etc.;
- d'evitar les dificultats d'expressió de forma natural.

### c) Seguiment, (auto)avaluació i correcció

- Efectuar, de forma elemental, les repeticions, els aclariments i les correccions necessàries per a compensar les dificultats, ruptures i malentesos en la comunicació.
- En expressar-se, l'alumnat del Nivell Avançat (C1 i C2) hauria de ser capaç de reformular idees sense interrompre la fluïdesa.

## **Estratègies plurilingües i de mediació**

### **a) Estratègies de mediació**

En alguns casos l'usuari d'una llengua actua com a canal de comunicació (sovint, però no necessàriament, en distintes llengües) entre dues o més persones que, per un motiu o un altre, no es poden comunicar directament. Aquest procés de mediació, pot ser interactiu o no.

Les activitats de mediació rellevants són:

- Traducció informal de frases o textos, parlats o escrits, amb fins comunicatius o d'aprenentatge.
- Resumir la idea o les idees principals d'un text escrit en llengua estàndard i de tema general.

Els textos que s'utilitzaran en les activitats de mediació han d'adequar-se a les característiques i als objectius del nivell, s'integraran en la pràctica de les quatre destreses i es faran servir per a desenvolupar les estratègies següents:

- Comprendre adequadament el text (oral o escrit) que serveix de base a la mediació: percebre'n el tema, el significat i l'estructura fonamental.
- Utilitzar eines com el subratllat per a aconseguir una millor comprensió del contingut i de l'estructura del text que serveix de base a la mediació.
- Localitzar i usar adequadament els recursos necessaris (ús d'un diccionari, obtenció d'ajuda, etc.), per a dur a terme l'activitat.
- En resumir la idea o idees principals d'un text escrit breu, percebre'n el tema i distingir de forma senzilla entre idees principals i contingut secundari.

En el Nivell Avançat (C1 i C2), la mediació pot suposar dur a terme una activitat relacionada amb la traducció simultània o consecutiva, amb la traducció d'un text especialitzat o de caràcter literari, o simplement resumir un text des de l'L1 a l'L2 i, fins i tot, en la mateixa llengua.

## b) Estratègies plurilingües

- Utilitzar els coneixements i les estratègies de la llengua materna o d'altres de conegudes, en l'aprenentatge de la llengua que estudien.
- Deduir les normes gramaticals i de la llengua que estudien per analogia amb les normes de la llengua materna o d'altres llengües conegudes.
- Deduir i fer hipòtesis sobre el significat de paraules o frases per mitjà del coneixement de la llengua materna o d'altres llengües conegudes.

## **Estratègies d'aprenentatge**

### **a) Estratègies metacognitives**

Mesuren els processos d'adquisició de l'aprenentatge per mitjà de la planificació, el monitoratge i l'avaluació. És l'alumnat mateix el que planifica i dona prioritat a certs aspectes del seu aprenentatge. Implica les activitats següents:

- Utilitzar el coneixement dels distints elements que comprén la competència comunicativa lingüística per desenvolupar.
- Utilitzar el coneixement de la terminologia bàsica de l'aprenentatge de la llengua per a dur a terme tasques d'aprenentatge.
- Reconéixer els objectius de les diferents activitats.
- Comprendre la finalitat de l'aprenentatge com a comunicació i dels diferents elements que hi intervenen.
- Establir amb claredat i de forma realista objectius i necessitats personals, tant a curt termini com a llarg.
- Organitzar adequadament el temps personal per a l'aprenentatge de la llengua.
- Desenvolupar l'estil d'aprenentatge que millar s'adeqüe a les característiques personals i a les distintes tasques i continguts lingüístics.
- Desenvolupar i utilitzar tècniques d'estudi i de treball adequades a les pròpies capacitats i a les distintes tasques continguts lingüístics objecte d'aprenentatge.
- Organitzar i usar adequadament el material personal d'aprenentatge.
- Desenvolupar autonomia en l'aprenentatge mitjançant les TIC i altres recursos disponibles, tant dins com fora de l'aula i de l'EOI, i buscant, o creant, oportunitats per a practicar la llengua.
- Reconéixer i entendre la funció dels distints tipus d'activitats.
- Reconéixer i entendre la funció del professorat.
- Comprendre el paper dels errors en el procés d'aprenentatge per tal d'aprendre'n.

- Utilitzar l'autoavaluació com a element de millora del procés d'aprenentatge per mitjà de fitxes d'autoavaluació que valoren el grau de consecució dels objectius.
- Reconèixer les dificultats i les formes de superar-les i valorar els èxits i els mitjans que han ajudat a aconseguir-los.

#### b) Estratègies cognitives

- Usar eficaçment materials de consulta i autoaprenentatge adequats al nivell (diccionaris, gramàtiques, llibres d'exercicis, noves tecnologies, etc.).
- Prendre notes organitzadament de paraules clau o conceptes mentre s'escolta o es llig.
- Emprar el subratllat per a remarcar la informació important d'un text.
- Fer un resum mental, oral o escrit de la informació obtinguda per mitjà de l'audició o la lectura.
- Utilitzar els distints sentits per entendre i recordar informació, fent-hi ús de distintes tècniques de la memorització i l'organització adequades al tipus de contingut lingüístic i/o a l'estil d'aprenentatge personal.
- Organitzar i classificar paraules, terminologia o conceptes segons els seus atributs de significat com, per exemple, els mapes conceptuals o les taules de classificació.
- Utilitzar el llenguatge aprés a mesura que s'adquireix a fi d'assimilar-lo adequadament.
- Analitzar de forma bàsica textos, frases i paraules tractant de comprendre'n l'estructura i la construcció, a fi de percebre'n millor el significat.
- Aplicar adequadament les regles d'ús i construcció d'una llengua.
- Superar problemes o limitacions per a la comprensió o producció amb coneixements lingüístics i no lingüístics previs a l'abast del parlant.
- Aprofitar adequadament la presència de parlants nadius o amb un nivell de competència lingüística més avançat per a aclarir, verificar o corregir.

#### c) Estratègies afectives

- Perdre la por dels errors i reconèixer-los com necessaris per a aprendre, sense perdre de vista l'interés per millorar.
- Tolerar la comprensió parcial o vaga en una situació comunicativa i valorar la importància de l'ús de tècniques que l'ajuden a sentir-se competent per tal de dur a terme les tasques d'aprenentatge i comunicatives.
- Valorar i reforçar la motivació com a clau de l'èxit en l'aprenentatge.

- Entendre la relació professorat-alumnat com a element potenciador d'un bon procés d'aprenentatge.

#### d) Estratègies socials

- Sol·licitar ajuda, correccions, aclariments o confirmacions.
- Desenvolupar formes d'oci connectades amb l'aprenentatge de la llengua.
- Saber treballar en equip considerant els i les companys/es com una altra font més d'aprenentatge.

### 4.c) Autoavaluació de l'alumnat

L'autoavaluació de l'alumnat és un dels processos fonamentals per al seu aprenentatge. **Aprendre a aprendre** és una de les competències claus que proposa la Unió Europea i fa referència a la capacitat d'emprendre i organitzar el mateix aprenentatge, **individualment o en grup**.

Els hàbits d'aprenentatge han de servir perquè l'alumnat pugui continuar aprenent al llarg de la seua vida, i l'aprenentatge adquirit ha de poder transferir-se a altres **contextos**. A més, sense motivació i interès per aprendre l'aprenentatge no es consolida, i *aprendre a aprendre* és necessari per a motivar l'alumnat.

Per aquest motiu, tindrem en compte diferents dimensions d'*aprendre a aprendre* en el procés d'ensenyament-aprenentatge de l'alumnat: l'**autoaprenentatge**, que implica prendre consciència dels seus punts forts i febles quan aprén, així com de les **estratègies d'aprenentatge**; la dimensió de l'aprenentatge individual, que fa referència a la capacitat que l'alumnat té per a organitzar el seu aprenentatge per a fer-lo efectiu i durador; la dimensió de l'**aprenentatge en grup**, que fa referència a les habilitats d'aprendre amb la resta, de forma cooperativa perquè cada participant aconseguisca els objectius preestablerts; i la dimensió de tenir una actitud positiva cap a l'aprenentatge, que fa referència a la necessitat de trobar aspectes satisfactoris que aporten la motivació imprescindible per a aconseguir els objectius plantejats i continuar aprenent de per vida.

Aquesta autoavaluació es durà a terme mitjançant diversos procediments:

- **Enquestes d'autoavaluació** (inicial i al final de cada unitat), en què l'alumnat podrà reflexionar sobre el seu desenvolupament acadèmic al llarg del curs.

- Accés a la **plataforma Aules**, la qual permetrà a l'alumnat accedir al material del curs i de reforç per a realitzar a casa mitjançant exercicis autocorrectius.

## 5. Criteris d'avaluació i de qualificació

L'avaluació dels ensenyaments d'idiomes de règim especial a les escoles oficials d'idiomes té com a objecte determinar el progrés realitzat per l'alumnat, així com la competència comunicativa en l'idioma corresponent, de manera que permeta adoptar les estratègies oportunes per a assolir els objectius acadèmics proposats.

L'alumnat haurà de ser avaluat prenent com a referència els objectius, les competències i els criteris d'avaluació establerts per als nivells bàsic A2, intermedi B1, intermedi B2, avançat C1 i avançat C2 en els currículums dels idiomes respectius. L'avaluació de l'alumnat tindrà en compte el progrés, en conjunt i per separat, en cada una de les activitats de llengua definides en el currículum corresponent de cada nivell.

S'estableix una diferenciació entre:

- PROMOCIÓ (pas al següent curs) i
- CERTIFICACIÓ (consecució d'un títol oficial d'un nivell de llengua).

### 5.1. Avaluació dels cursos no conduents a certificació (C2.1)

L'alumnat disposarà de dues convocatòries: una d'ordinària i una altra d'extraordinària. L'avaluació de la **convocatòria ordinària** serà el resultat de l'avaluació contínua o de progrés formada per dues recollides anuals de notes en cada activitat de llengua:

1a recollida de notes: **del 12 de gener al 13 de febrer 2026** (Amb un valor del 20%).

2a recollida de notes: **del 13 al 26 de maig 2026** (Amb un valor del 80%).

La **convocatòria extraordinària** (del 22 al 29 de juny 2026) es realitzarà mitjançant una prova final o d'aprofitament per a l'alumnat que no haja superat l'avaluació contínua.

Per a obtenir la qualificació final d'APTE, cal superar totes les proves amb un percentatge de puntuació mínim d'un 50% i haver obtingut un percentatge de puntuació global mínim d'un 60%. La qualificació final de les avaluacions del curs curricular serà el resultat de realitzar la **mitjana aritmètica de les puntuacions obtingudes en cadascuna de les proves** i s'expressarà amb un número entre u i deu, amb dos decimals, arrodonit a la centèsima més pròxima i en cas d'equidistància, a la superior. En el cas de l'alumnat que no haja participat en l'avaluació contínua, es farà constar la qualificació de NO PRESENTAT/DA.

## 5.2. Avaluació dels cursos conduents a certificació (A2, B1, B2, C1 i C2.2)

### Avaluació de l'alumnat oficial del curs curricular conduent a la certificació del nivell A2

L'alumnat disposarà de dues convocatòries: una d'ordinària i una altra d'extraordinària.

L'avaluació de la convocatòria ordinària serà el resultat de l'avaluació contínua o de progrés amb dues recollides anuals de notes en cada activitat de llengua.

1a recollida de notes: **del 12 de gener al 13 de febrer 2026** (amb un valor del 20%).

2a recollida de notes: **abril/maig 2026** (amb un valor del 80%).

Hi haurà prova final (del 18 al 26 de maig 2026) o d'aprofitament en la convocatòria ordinària per a aquell alumnat que no haja superat alguna activitat de llengua en l'avaluació contínua o de progrés.

La convocatòria extraordinària (del 22 al 29 de juny 2026) es realitzarà mitjançant una prova final o d'aprofitament.

Per a obtenir la qualificació final d'APTE, cal **superar totes les proves amb un percentatge de puntuació mínim d'un 50% i haver obtingut un percentatge de puntuació global mínim d'un 65%**. La qualificació final serà el resultat de realitzar la **mitjana aritmètica** de les puntuacions obtingudes en cadascuna de les taques i s'expressarà amb un número entre u i deu, amb dos

decimals, arrodonit a la centèsima més pròxima i en cas d'equidistància, a la superior.

► La superació del curs comportarà la promoció al següent curs i l'obtenció del certificat del nivell bàsic A2.

### **Avaluació de l'alumnat oficial en els cursos curriculars conduents a la prova unificada de certificació (B1, B2, C1 i C2.2)**

**L'avaluació del curs serà el resultat de l'avaluació contínua, la qual es realitzarà amb la recollida de dues notes anuals en cada activitat de llengua:**

1a recollida de notes: **del 12 de gener al 13 de febrer 2026** (amb un valor del 20%).

2a recollida de notes: **del 13 al 26 de maig 2026** (amb un valor del 80%).

La qualificació final de les avaluacions del curs curricular serà el resultat de realitzar la mitjana aritmètica de les puntuacions obtingudes en cadascuna de les activitats de llengua i s'expressarà amb un número entre u i deu, amb dos decimals, arrodonit a la centèsima més pròxima i en cas d'equidistància, a la superior. En el cas de l'alumnat que no ha participat en l'avaluació contínua, es farà constar la qualificació de NO PRESENTAT/DA.

Per a obtindre la **qualificació final** d'**APTE**, cal **superar totes les activitats de llengua amb un percentatge de puntuació mínim d'un 50% i haver obtingut un percentatge de puntuació global mínim d'un 60%.**

La nota de l'avaluació contínua servirà per a promocionar de curs, però en cap cas serà vàlida a efectes de certificació del nivell. No hi haurà convocatòria extraordinària en aquests cursos. Aquest alumnat haurà de presentar-se a les proves de certificació per a acreditar el nivell i disposarà de convocatòria ordinària i extraordinària.

### **5.3. Proves Unificades de Certificació**

La **Prova Unificada de Certificació** es compon de cinc activitats de llengua:

**comprensió de textos orals; comprensió de textos escrits; producció i coproducció de textos orals; producció i coproducció de textos escrits i mediació lingüística.** Cal tenir en compte que aquesta darrera activitat de llengua està formada per dues parts: mediació oral i mediació escrita. Per aquest motiu, per tal de superar-la, l'alumnat s'haurà de presentar sempre a ambdues parts.

D'acord amb l'article 4.4 del Reial decret 1/2019, per a obtindre la qualificació final d'**APTE** en la Prova Unificada de Certificació cal **superar totes les activitats de llengua amb un percentatge de puntuació mínim d'un 50% i haver obtingut un percentatge de puntuació global mínim d'un 65%.** La nota final de la Prova Unificada de Certificació és la mitjana de la puntuació aconseguida en cada activitat de llengua.

L'alumnat que haja obtingut la qualificació de **NO APTE** en la **convocatòria ordinària** de la Prova Unificada de Certificació **haurà de presentar-se, obligatòriament, a la convocatòria extraordinària a les parts de la prova en què haja obtingut una nota inferior al 50% de la puntuació.**

**L'alumnat podrà presentar-se a les parts de la prova en què haja obtingut una nota entre 50 i 64,99%, però no podrà presentar-se a les parts de la prova amb un percentatge de puntuació d'un 65% o superior.**

La **qualificació final** de la prova de certificació serà el resultat de realitzar la **mitjana aritmètica de les puntuacions obtingudes en cadascuna de les parts** que integren la prova i s'expressarà amb un número entre zero i deu, amb dos decimals, arrodonit a la centèsima més pròxima i en cas d'equidistància, a la superior.

En el cas de l'alumnat que no haja realitzat alguna de les parts de la prova de certificació es farà constar **NO PRESENTAT/DA** i l'expressió de **NO APTE** en la qualificació final.

L'alumnat que no realitze cap de les parts que conformen la prova unificada de certificació obtindrà la qualificació final de **NO PRESENTAT/DA**.

- **L'alumnat que obtinga tres cincs es quedarà en el nivell de la PUC.**
- **L'alumnat que haja aconseguit una mitjana entre 50 i 59,99% (amb una puntuació mínima de 50% en totes les activitats de llengua) promociona al curs següent corresponent, però no certifica (Validesa per al mateix any acadèmic).**

**- L'alumnat que obtinga una mitjana entre 60 i 64,99% promociona al següent curs corresponent (Validesa sempre).**

La prova de certificació de la convocatòria ordinària de 2026 es realitzarà, previsiblement, a partir de l'1 de juny de 2026 en les dates que determine la corresponent resolució de Conselleria. Abans s'haurà de realitzar la inscripció i la matrícula.

#### **5.4. Tests de classificació (Proves de nivell)**

Es realitzaran les proves de nivell que es consideren necessàries per a poder accedir a qualsevol nivell sempre que queden vacants fins al 31 de gener. Prèviament, s'haurà de realitzar la inscripció i el pagament de les taxes corresponents.

Aquestes proves constaran d'una part oral i una d'escrita, els criteris de les quals es publicaran al web de l'escola.

Cal saber que la prova de nivell no té caràcter certificador i sols garantirà l'accés al curs del nivell obtingut sempre que hi haja vacants disponibles. Aquesta prova tindrà validesa d'un curs escolar.

#### **5.5. Criteris de qualificació i ús de rúbriques com a instrument d'avaluació de les activitats de llengua productives**

Els criteris de qualificació estan detallats en l'apartat de l'avaluació.

#### **Ús de rúbriques de correcció de les activitats de llengua**

Cada docent elaborarà i usarà els seus instruments d'avaluació tenint en compte els següents descriptors a avaluar en les activitats de llengua:

<b>Producció i coproducció de textos orals</b>	<b>Producció i coproducció de textos escrits</b>	<b>Mediació lingüística (mediació escrita + mediació oral)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequació</li> <li>• Coherència i cohesió</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequació</li> <li>• Coherència i cohesió</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratègies de mediació</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control fonològic</li> <li>• Vocabulari</li> <li>• Gramàtica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulari</li> <li>• Gramàtica</li> <li>• Ortografia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequació</li> <li>• Coherència i cohesió</li> <li>• Gramàtica i vocabulari</li> <li>• Control fonològic (oral)</li> <li>• Ortografia (escrita)</li> </ul>
--	---	---

En les proves de certificació s'empraran les rúbriques amb els descriptors corresponents a cada nivell per a corregir les parts de producció i coproducció escrita i oral i mediació escrita i oral. Aquestes rúbriques les redactarà i les proporcionarà la Comissió redactora de les PUC a l'inici de cada convocatòria. Es pot trobar una mostra d' aquestes rúbriques en: <https://eoi.gva.es/es/proves-de-certificacio>.

### 5.6. Avaluació del procés d' ensenyament i aprenentatge

En l'avaluació del procés d'ensenyament, el professorat hem de reflexionar sobre la pràctica educativa a fi de millorar-la. Aquesta reflexió conjunta es durà a terme al llarg de tot el curs en les reunions de departament, les sessions d'estandardització, etc. Aquesta avaluació pot incloure, entre d'altres, els aspectes següents:

- Adequació dels elements de la programació a les característiques de l'alumnat.
- Desenvolupament de les competències i els continguts.
- Nivell d'interacció entre els alumnes/as i entre el/la docent.
- Metodologia.
- Seqüenciació de les activitats, si s'ha tingut en compte els coneixements previs, si han sigut atractives, etc.
- Si els recursos (materials, organització, fonts d'informació, etc.) han sigut adequats.
- Si l'organització en grups, la coordinació entre el professorat, la participació de l'alumnat i el clima ha sigut els adequats.
- Si s'ha garantit un clima obert i participatiu

## 6. Mesures d'atenció a l'alumnat amb necessitats educatives especials

Segons la RESOLUCIÓ de 30 de juliol de 2025, de la Secretaria Autonòmica d'Educació, per la qual es dicten instruccions en termes d'ordenació acadèmica i organització de les escoles oficials d'idiomes de la Comunitat Valenciana durant el curs 2025-2026:

### **Adaptacions d'accés per a l' alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu**

Per exercir el dret a adaptació a classe, a les proves d'avaluació, així com als exàmens de certificació, l'alumnat ha d'informar el seu professor/a, i també la secretaria del centre, per sol·licitar aquesta adaptació formalment, segons el que preveu la RESOLUCIÓ de 5 de març de 2025, de la Direcció General de Centres Docents i de la Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa, per la qual es dicten les instruccions per a la sol·licitud d'adaptacions d'accés a les escoles oficials d'idiomes de la Comunitat Valenciana, per la qual es dicten les instruccions per a la sol·licitud d'adaptacions d'accés a les escoles oficials d'idiomes valencianes.

Les escoles oficials d' idiomes han d' adaptar la durada i les condicions de realització de les proves de certificació a les característiques de l' alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu. Les **adaptacions d'accés no suposen l' exempció total o parcial de cap apartat del curs o prova. Tampoc no poden modificar el currículum del nivell, ni els continguts lingüístics específics ni els criteris d' avaluació.**

Les adaptacions d'accés que es poden demanar per a la seva aplicació a les escoles oficials d' idiomes són les següents:

- Ampliació del temps per realitzar les proves: 25 %.
- Ampliació del temps per realitzar les proves: 50 %.
- Augment del cos de lletra.
- Edició sense graelles, imatges, text en RTF.
- Braille.
- Utilització d'ordinador a l'aula i/o per a proves.

- Ús d' auriculars.
- Accessibilitat a les instal·lacions i a l'aula.
- Ubicació especial.
- Il·luminació de l'aula.
- Pauses necessàries.
- Facilitar lectura labial.

L'alumnat matriculat oficialment a les EOI i que ja tinga reconeguda la seua adaptació per al curs 2025-2026 no haurà de demanar-la de nou en el tràmit telemàtic de matrícula a la prova de certificació, excepte per causes sobrevingudes o peticions d' adaptació diferents de les concedides que requerisquen la valoració d'un nou informe. Les adaptacions d'accés autoritzades a l'alumnat tindran validesa mentre es trobe matriculat en una escola oficial d'idiomes valenciana, i sempre que es mantinga la seua situació personal. Les adaptacions a les proves unificades de certificació seran vàlides per a la convocatòria corresponent.

L'alumnat amb mobilitat reduïda, algun problema de salut o necessitat especial, se l'ha de comunicar al professorat, per tenir-ho en compte en cas d'una situació d'emergència.

## **7. Foment de la lectura**

Al llarg del curs es promourà la lectura en tots els nivells impartits. Cada professor/a oferirà, voluntàriament, un llistat de llibres per tal de treballar-los a casa o a classe a l'alumnat. A l'aula es podran organitzar tertúlies literàries, realitzar la lectura de ressenyes i fer dramatització de textos. Es podrà organitzar una biblioteca d'aula amb llibres, revistes i manuals d'interés per a l'alumnat.

A més, es difondran programes de televisió, ràdio, pòdcasts, canals de difusió literària, etc., de tot el territori lingüístic tant de Catalunya, Comunitat Valenciana, Balears i Andorra.

Es farà ús de la mediateca amb l'objectiu de fomentar l'autoaprenentatge i conèixer les obres d'escriptors/es del territori lingüístic, revistes i diaris tant en

paper com digitals, plataformes, aplicacions, material audiovisual (música, cinema, etc.), jocs, etc.

A més, l'espai de socialització lingüística es podrà usar per a realitzar intercanvis lingüístics o altres activitats.

## **8. Utilització de les tecnologies de la informació i la comunicació**

Es promourà l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació a classe per part del professorat de la següent manera:

- Ús dels ordinadors, projectors, pissarres i pantalles digitals de què disposa l'escola.
- Visualització de documentals, curtmetratges i fragments de pel·lícules.
- Lectura de diaris i revistes digitals.
- Ús dels blogs del professorat i d'altres bloguers i blogueres.
- Ús de la plataforma *Aules*, on el professorat oferirà presentacions digitals, activitats en línia i material digitalitzat.
- Utilització d'aplicacions i ferramentes digitals com *Kahoot* i *Mentimeter*, entre d'altres, que no requerisquen la introducció de dades personals.
- Participació en la revista del centre.
- Participació en el canal de pòdcasts de l'escola "Parlant d'idiomes" i col·laboració amb la ràdio de la Universitat Miguel Hernández.
- Consulta de diccionaris, enciclopèdies, gramàtiques i manuals d'estil digitals.
- Difusió de la programació de canals de televisió i ràdio com À Punt Mèdia, TV3, IB3, Andorra Televisió, Catalunya Ràdio i mitjans locals.
- Difusió de canals de *youtubers* i de música.
- Ús de l'aplicació Teams per a realitzar videoconferències.

## 9. Recursos didàctics

NIVELL I CURS	MATERIAL
A2	Material de creació pròpia i recursos d'accés obert
B1	<i>D'ací i d'allà B1</i> Tabarca Editorial
B2 (Presencial)	<i>Apte+ B2</i> Editorial Àrbena
B2 (En línia)	Material de creació pròpia i recursos d'accés obert
C1 (En línia i semipresencial)	Material de creació pròpia i recursos d'accés obert
C1 (Presencial)	<i>Va de bo C1</i> Editorial Bromera
1C2	Material de creació pròpia i recursos d'accés obert <i>Va de bo C2</i> Editorial Bromera
2C2 (Presencial)	<i>El català escrit 2. Nivell Superior (C2)</i> Editorial Barcanova
(En línia)	Material de creació pròpia i recursos d'accés obert
(Integrat)	<i>Va de bo C2</i> Editorial Bromera

- ELS MANUALS DE CONSULTA I EL MATERIAL DE SUPORT ELS PROPOSARÀ CADA PROFESSOR/A A L'AULA I ES PUBLICARAN ALS TAULERS DEL CENTRE, AL WEB I A LA PLATAFORMA AULES.

## RECURSOS EN LÍNIA

### • DICCIONARIS

- DICCIONARI ORTOGRÀFIC I DE PRONUNCIACIÓ DEL VALENCIÀ DE L'ACADÈMIA VALENCIANA DE LA LLENGUA:  
<https://www.avl.gva.es/web/documentos-normatius/diccionari-ortografic-i-de-pronunciacio-del-valencia-dopv->
- DICCIONARI NORMATIU DEL VALENCIÀ DE L'ACADÈMIA VALENCIANA DE LA LLENGUA: <http://www.avl.gva.es/lexicval/>
- DICCIONARI DE L'INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS:  
<https://dlc.iec.cat/>
- GRAN ENCICLOPÈDIA CATALANA: <http://www.enciclopedia.cat>
- DICCIONARI CATALÀ-VALENCIÀ-BALEAR: <http://dcvb.iecat.net>

- OPTIMOT: <https://aplicacions.llengua.gencat.cat/llc/AppJava/index.html>
- Cercaterm. TERMCAT: <http://www.termcat.cat>

## ● TRADUCTORS

- SALT: <http://www.ceice.gva.es/ca/web/dgplgm/salt>
- SOFTVALENCIÀ: <https://www.softvalencia.org/traductor/>
- SOFTCATALÀ: <https://www.softcatala.org/traductor/>
- APERTIUM: <http://apertium.ua.es/>

## ● GRAMÀTIQUES I CRITERIS LINGÜÍSTICS

- GRAMÀTICA VALENCIANA BÀSICA:  
<http://www.avl.gva.es/documents/35882/40728/GVB.pdf/5f11842c-9b6c-4909-8a91-cfc115aec30f>
- GRAMÀTICA NORMATIVA VALENCIANA:  
<https://www.avl.gva.es/documents/31595/32337/Gram%C3%A0tica+normativa+valenciana/825a1c69-34c9-43b6-83f9-7a527a2833e3>
- GUIA D'USOS LINGÜÍSTICS. ASPECTES GRAMATICALS:  
<https://web.ua.es/iifv/Guiausos.pdf>
- GRAMÀTICA DE LA LLENGUA CATALANA:  
<https://www.iec.cat/recerca/presentacio.asp>
- GRIPAU: <http://www.gripau.eu/gripau/gripau.pdf>
- ORTOGRAFIA CATALANA:  
[https://www.iec.cat/llengua/documents/ortografia\\_catalana\\_versio\\_digital.pdf](https://www.iec.cat/llengua/documents/ortografia_catalana_versio_digital.pdf)
- GRAMÀTICA ZERO:  
[https://www.uv.es/splweb/documents/Gramatica\\_zero](https://www.uv.es/splweb/documents/Gramatica_zero)

## ● AUTOAPRENTATGE

- JUGALLENGUA: <http://www.ceice.gva.es/ca/web/dgplgm/jugallengua>

- PRÀCTIC: <http://www.ceice.gva.es/ca/web/dgplgm/practic>
- DIVALAUTOAPRENTATGE:  
<http://www.dival.es/normalitzacio/content/recursos-practicar-valencia-en-internet>
- INTER-VAL: <http://www.ceice.gva.es/ca/web/dgplgm/aprendre-en-linea>
- JQCV: <http://www.jqcv.gva.es/ca>
- CIEACOVA: <http://cieacova.com/>
- PARLA.CAT:  
[http://www.parla.cat/pres\\_catalaenlinia/AppPHP/login/index.php](http://www.parla.cat/pres_catalaenlinia/AppPHP/login/index.php)
- INTERCAT: <http://www.intercat.cat/ca/index.jsp>
- FITXER DE DUBTES: <http://www.ub.edu/slc/fll/fitxes/indexfitxes.html>
- VOCABULARI:  
[http://llengua.gencat.cat/web/.content/documents/publicacions/viure\\_a\\_catalunya/vocabulari\\_en\\_imatges/arxiu/Vocabulari\\_imatges\\_2016\\_web.pdf](http://llengua.gencat.cat/web/.content/documents/publicacions/viure_a_catalunya/vocabulari_en_imatges/arxiu/Vocabulari_imatges_2016_web.pdf)
- SPEAKCAT: <http://www.intercat.cat/speakcat/>
- UJI:  
<https://www.uji.es/serveis/slt/base/adf/assessories/catala/autoformacio/recursos/>
- PUNT PER PUNT, manuals A2, B1, B2, C1 i C2:
  - <http://comunidad.diarioinformacion.com/servicios/Promociones/promocion.jsp?pIdPromocion=1798>
  - <http://comunidad.diarioinformacion.com/servicios/Promociones/promocion.jsp?pIdPromocion=1876>
  - <http://comunidad.diarioinformacion.com/servicios/Promociones/promocion.jsp?pIdPromocion=1993>

- <http://comunidad.diarioinformacion.com/servicios/Promociones/promocion.jsp?pldPromocion=2058>
- <http://comunidad.diarioinformacion.com/servicios/Promociones/promocion.jsp?pldPromocion=2159>

## • FONÈTICA

- FONET:  
[http://www.iifv.ua.es/web\\_uem/contingut\\_ind.php?id=84#.XBjiJmhKjIU](http://www.iifv.ua.es/web_uem/contingut_ind.php?id=84#.XBjiJmhKjIU)
- ÉSADIR: <http://esadir.cat/gramatica/criteris>
- XTEC: <http://www.xtec.cat/~aribas4/llengua/fonetica/fonetica.htm>

## MITJANS DE COMUNICACIÓ

### • TELEVISIÓ

- À PUNT MÈDIA: <https://apuntmedia.es/va/>
- TV3: <https://www.ccma.cat/tv3/>
- IB3: <https://ib3.org/>
- ANDORRA: <http://www.andorradifusio.ad/>
- BON DIA TV: [Bon Dia TV - CCMA](#)

### • RÀDIO

- <https://apuntmedia.es/va/directe/radio>
- <https://www.ccma.cat/catrado/directe/catalunya-radio/>
- <https://ib3.org/radio>
- <http://www.andorradifusio.ad/>

### • DIARIS

- DIARI LA VEU: <https://www.diarilaveu.com/>
- EL PUNT: <https://www.elpuntavui.cat/valencia.html>

- ARA.CAT: <https://www.ara.cat/paisvalencia/>
- VILAWEB: <https://www.vilaweb.cat/>
- VALÈNCIA DIARI: <https://valenciadiari.com/>

#### ● REVISTES

- EL TEMPS: <https://www.eltemps.cat/>
- L'AVENÇ: <https://www.lavenc.cat/>
- RECULL REVISTES I DIARIS: <https://www.iquiosc.cat/>
- REVISTA MÈTODE: <https://metode.cat/>

#### ● YOUTUBERS

- LA PRESTATGERIA DE MARTA, literatura:  
<https://www.youtube.com/channel/UCo65CArMc8OoKi3NyooEYZw>
- OLIDOLIVA, entrevistes: <https://www.youtube.com/user/LSACompany>
- CARQUINYOL, humor: [https://www.youtube.com/channel/UC0b\\_JLm-SKfGI4Ydg--x4fw](https://www.youtube.com/channel/UC0b_JLm-SKfGI4Ydg--x4fw)
- PAPER I PÍXELS, literatura:  
[https://www.youtube.com/channel/UC23XH\\_203MsHbfQ\\_RzQcCPg](https://www.youtube.com/channel/UC23XH_203MsHbfQ_RzQcCPg)
- TERESA PATAPUM, música i literatura:  
<https://www.youtube.com/channel/UCAu6oPeycB9n9N0G61BblWg>

#### ● MÚSICA

- GRUPS, CANÇONS, LLETRES, NOTÍCIES I FESTIVALS:  
<https://www.viasona.cat/grups>
- SPOTIFY: <https://open.spotify.com/playlist/4tp26iHJN5YKcvsP8xZfT8>
- ENDERROCK: <http://www.enderrock.cat/>
- MÚSICA EN VALENCIÀ: <https://www.tresdeu.com/tag/musica-en-valencia>

## 10. Activitats culturals complementàries

El Departament anima a participar l'alumnat en esdeveniments culturals en valencià (**obres de teatre, monòlegs, pel·lícules, concerts de música...**) que es realitzen a Elx o a la rodalia. Cal assenyalar, també, que és recomanable l'assistència a alguna sessió del cicle de **Cinema en Valencià d'El Tempir**, de la **Universitat Miguel Hernández** i del cine **Odeon**.

Es proposarà alguna **xarrada**, encara no concretada, i es promouran intercanvis lingüístics i pedagògics entre escoles del territori lingüístic (Andorra, Catalunya, Balears, Aragó, Sardenya...). Es valorarà fer alguna **eixida, visita o viatge amb propòsits acadèmics i culturals**.

A més, si al llarg del curs, alguna entitat acadèmica o cultural organitzara **actes i/o exposicions** itinerants que siguen d'interés, es podria sol·licitar que es realitzaren a l'EOI d'Elx o, per contra, que hi assistira l'alumnat. S'animarà l'alumnat a formar part del **voluntariat lingüístic** que ofereix l'associació **Aviva Elx** o qualsevol altra institució. A més, es promourà la participació de l'alumnat en el **concurs literari Sambori**.

Algunes de les propostes per al curs 2025-2026 són les següents:

### Setembre/octubre

- Exposició-xarrada Els misteris assumpcionistes valencians (amb motiu de l'any jubilar per 75é aniversari del dogma de l'Assumpció).
- Assistir a un assaig de la Muixeranga d'Elx amb gent del Casal Jaume I.

### Novembre

- Eixida al teatre a La Llotja (representacions matinals per a centres educatius del grup *Esclafit Teatre*).
- Visita al Casal Jaume I el dia de conversa (dijous).

### Desembre

- Taller de receptes nadalenques (col·laboració amb el Museu de Puçol).

**Gener**

- (Exàmens parcials)

**Febrer**

- Ruta toponímica pels carrers d'Elx.

**Març**

- *Les Velles de Serra* (col·laboració amb la resta de departaments – Erasmus +).
- Participació en la Jornada Cultural EOI.

**Abril**

- Exposició itinerant *El tebeo valenciano*.

**Maig**

- Exposició *Una altra història: 20 referents LGTBI+ de la Comunitat Valenciana* (panells valencià/castellà).

Cal remarcar que les dates podrien variar segons la disponibilitat dels centres, institucions, empreses, ponents, etc., i també per les necessitats de l'escola.

El Departament de València col·labora en el projecte ElchERASMUS. Per la participació en cada activitat cultural de l'EOI s'obtindrà un segell per al passaport de l'alumnat, per la qual cosa s'afavorirà la possibilitat de participar en una mobilitat Erasmus.

Cap del Departament de València

Bapti Andrés

Elx, 17 d'octubre de 2025