

PROJECTE ERASMUS + 2019-1-ES01-KA104-061738

FLIPPED CLASSROOM (DUBLÍN)

Gràcies al projecte Erasmus + de l'EOI Castelló de la Plana, vam participar en un curs de formació a Dublín amb el títol «Flipped Classroom» des del 17 al 21 febrer del 2020.

L'objectiu prioritari, quan vam triar aquest curs, era entendre la idea que hi ha darrera del concepte *aula invertida*; i com aquesta metodologia pot ser integrada dins de la nostra aula. El *model d'aula invertida* ha estat definit com a un model pedagògic en el qual la tradicional classe magistral i els deures de casa són invertits. Així, abans de la classe els alumnes han de veure diversos vídeos curts relacionats amb el tema que s'està tractant a classe. Tot seguit, durant la classe presencial, els alumnes s'hi dediquen a fer debats sobre el tema exposat entre d'altres activitats pràctiques. En definitiva, el propòsit del *Flipped classroom* és comprometre l'alumnat perquè sigui actiu i autònom dins i fora de l'aula.

El lloc del curs de formació

L'acadèmia on vam assistir es trobava molt a prop del centre de la ciutat, cosa que ens va ajudar per fer les nostres visites culturals amb els nostres companys.

El nostre professor i companys

Els nostres companys eren també educadors de diversos països d'Europa: Irlanda, Grècia, Bulgària, Alemanya, i Espanya. Érem un grup molt unit que vam compartir experiències didàctiques molt útils i interessants. Ens vam familiaritzar amb programes d'aplicacions que poden ser utilitzades a classe o a casa com ara: *quizizz*, *Trello*, *classroomscreen.com*, o *blendspace*...

Programa d'activitats

Com hem dit abans, vam utilitzar una gran varietat d'aplicacions (*kahoot*, *lyricstraining*) i programes educatius com *Khan Academy* per poder crear els nostres propis materials. Vam acabar aquest curs de formació amb una presentació d'un *flipped classroom* titulat: *The Flipped Harp*. Al final del curs el nostre professor ens va donar una valoració detallada de la presentació realitzada.

Per què hauríem d'invertir la nostra classe?

Per crear un entorn flexible.

Per comprometre l'alumnat amb l'aprenentatge cultural de la llengua.

Per crear contingut rellevant per al nostre alumnat.

Tot plegat, podríem considerar aquesta metodologia com una eina molt efectiva dins de l'ensenyament d'idiomes de l'EOI.