

## PROJECTE ERASMUS + 2019-1-ES01-KA104-061738

**FLIPPED CLASSROOM (DUBLÍN)**

Gracias al proyecto Erasmus + de la EOI Castelló de la Plana, participamos en el curso de formación en Dublin **Flipped classroom** del 17 al 21 de febrero de 2020.

**Objetivos**

Nuestro objetivo era entender la idea del concepto «flipped classroom» y cómo podría ser integrada esta metodología en nuestras clases. El flipped classroom» ha sido definido como un modelo pedagógico en el cual, la tradicional clase magistral y las tareas a realizar en casa son invertidas. Antes de la clase, los alumnos deben visionar videos cortos relacionados con el tema que se está tratando y las clases presenciales se dedican, por ejemplo, a hacer debates acerca del tema u otro tipo de actividades prácticas. El propósito de la citada metodología es hacer a los alumnos partícipes en este aprendizaje activo.

**Lugar del curso**

La academia estaba muy próxima al centro de la ciudad, lo cual lo hizo conveniente para nuestras actividades culturales con todos los compañeros del curso.

**Nuestro profesor y compañeros**

Nuestros compañeros eran también profesores de distintos países europeos: Irlanda, Grecia, Bulgaria, Alemania, y España. Éramos un grupo muy unido y que compartimos experiencias didácticas muy útiles e interesantes. Nos familiarizamos con diferentes tipos de aplicaciones para ser usadas en clase y fuera de ella, tales como *Trello*, *classroomscreen.com*, *quizizz*, *blendspace*...

**Programa de actividades**

Nuestro programa de actividades fue bastante amplio. Como hemos mencionado anteriormente, tuvimos la oportunidad de conocer una gran variedad de aplicaciones (*kahoot*, *lyricstraining*) y programas educativos como *Khan Academy* para crear nuestros propios materiales. Acabamos este curso con una presentación de *flipped classroom: The flipped Harp*. Al final del curso, nuestro profesor nos dió una valoración detallada de la presentación realizada.

**¿Por qué deberíamos «invertir» nuestra clase?**

Podemos crear un **entorno flexible**.

Podemos involucrar a los alumnos en el **aprendizaje cultural de la lengua**

Podemos crear **contenido relevante** para nuestro alumnado.

Todos los motivos anteriormente mencionados nos conducen a pensar que esta metodología es una valiosa herramienta para el aprendizaje de idiomas en las Escuelas Oficiales.