

## Anexo II

### CURSOS FORMATIVOS I MONOGRÁFICOS

<b>EOI</b>	<b>EOI BENIDORM</b>
<b>Nombre del curso</b>	<b>Práctica de expresión y comprensión oral del Nivel C1 (9)</b>
<b>Duración</b>	<b>60 horas</b>
<b>Horario</b>	<b>Martes y jueves de 20h a 21h</b>
<b>Idioma</b>	<b>Italiano</b>
<b>Nivel</b>	<b>C1</b>

#### Objetivos del curso

Este curso pretende ayudar al alumnado a alcanzar el nivel de competencia C1 en las destrezas de Mediación, Comprensión y Producción de Textos Orales, desarrollar estrategias de comunicación y aumentar la riqueza léxica, gramatical y sociocultural con la finalidad de adquirir el nivel C1. Además, el alumnado aprenderá a incorporar habilidades y destrezas que faciliten el aprendizaje autónomo y que éste adquiera flexibilidad, eficacia y precisión en el uso del idioma. Se contribuirá a desarrollar en el alumnado las siguientes capacidades:

- **Comprensión oral:**

Comprender, incluso en malas condiciones acústicas, textos extensos, lingüística y conceptualmente complejos, que contengan expresiones idiomáticas y coloquiales y que traten temas tanto concretos como abstractos o desconocidos para el alumnado, incluyendo aquellos de carácter técnico o especializado, en diversas variedades estándar de la lengua y articulados a velocidad normal o rápida.

- **Producción de textos orales:**

Producir textos claros y detallados sobre temas complejos, integrando otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión adecuada, así como dominar un amplio repertorio léxico que le permita suplir las deficiencias fácilmente con circunloquios cuando toma parte activa en intercambios extensos de diversos tipos, expresándose con fluidez, espontaneidad y casi sin esfuerzo.

- **Mediación oral:**

Mediar con eficacia entre hablantes de la lengua meta o de distintas lenguas, en situaciones tanto habituales como más específicas y de mayor complejidad en los ámbitos personal, público, académico y profesional, trasladando con flexibilidad, corrección y eficacia tanto información como opiniones, implícitas o explícitas, contenidas en una amplia gama de textos orales extensos, precisos y detallados, conceptual y estructuralmente complejos, identificando y reflejando con la mayor exactitud posible las diferencias de estilo y registro, y utilizando los recursos lingüísticos y las estrategias discursivas y de compensación para minimizar las dificultades ocasionales que pudiera tener.

#### Contenidos generales

Se trabajarán, entre otros, los siguientes contenidos léxico-semánticos:

- |  |  |
|--|--|
| 1. Identidad personal                  | 8. Compras y actividades comerciales     |
| 2. Vivienda, hogar y entorno           | 9. Economía e industria                  |
| 3. Dieta y nutrición                   | 10. Industria y energía                  |
| 4. Salud, higiene, cuidados físicos    | 11. Gobierno, política y sociedad        |
| 5. Trabajo y actividades profesionales | 12. Información y medios de comunicación |
| 6. Educación y actividades académicas  | 13. Cultura y actividades artísticas     |
| 7. Viajes, alojamiento y transporte    | 14. Ciencia y tecnología, etc.           |

Asimismo, a lo largo del curso se trabajarán los contenidos morfosintácticos, socioculturales /sociolingüísticos y pragmáticos/discursivos correspondientes al nivel C1.

### Metodología y material

El alumnado debe ser el protagonista de su aprendizaje. Se tenderá a organizar la clase de forma que se facilite la sociabilidad, la interacción entre los participantes, la motivación hacia el autoaprendizaje y el aumento del tiempo de actuación del alumnado y de la comunicación real.

Se adoptará un enfoque centrado en **la comunicación y la participación del alumnado**, ya que las clases están encaminadas a potenciar en el alumno principalmente destrezas orales.

El docente proporcionará el material didáctico necesario para utilizar en las clases, cuyo contenido se basará principalmente en textos orales extraídos de diferentes fuentes como elementos contextualizadores que favorezcan la posterior producción oral por parte del alumnado (tanto de forma individual, en parejas o en grupo).

Se potenciará estrategias de comunicación, perfeccionamiento de la pronunciación y el uso de la gramática avanzada, así como de vocabulario específico y expresiones idiomáticas, con la finalidad de mejorar las destrezas de expresión y comprensión oral en diversos contextos profesionales y sociales.

En clase se trabajarán los siguientes tipos de textos:

- 1. Comprensión oral:** noticias, reportajes, debates, tertulias, breves discursos y conferencias etc. emitidos por radio, televisión o Internet (por ejemplo, Youtube, BBC radio, etc.).
- 2. Mediación oral:** resumen, síntesis y paráfrasis de la información esencial de textos (e.g. artículos de diarios y revistas).
- 3. Producción de textos orales:** monólogos espontáneos o preparados. Narraciones de hechos, experiencias, exposición argumentada de ideas y presentaciones de temas de interés general no especializado. Conversaciones. Participación en tertulias y debates. Simulaciones, encuestas, entrevistas.

### Evaluación

Se considerará que el alumnado ha aprovechado el curso cuando haya asistido a un mínimo del 75% de las sesiones y haya participado activamente en las actividades propuestas en clase.

**Lugar y fecha:** Benidorm, 26 de junio de 2023