
La Revista

Número 8

CEPA Enric Valor. Alzira

Juny 2011



LECTURES RECOMANADES

Ara que ja hem acabat el curs, com aquell qui diu, i ens preparam per a l'estiu, estem més oberts a noves activitats. Una d'elles podria ser la lectura d'algun llibre interessant.

Companys de l'escola volen facilitar-te esta elecció recomanant-te alguns dels llibres que ells ja han llegit:



Mirall trencat.

Mercè Rodoreda. Editorial Club Editor. Barcelona 2002.

Una gran novel·la romàntica que t'involucra en la trama, que no perds el fil. La història d'una dona i el seu entorn. Està molt ben escrita i aporta vocabulari que hem deixat d'utilitzar. Una novel·lassa clàssica.

Yolanda Ribera. València
Elemental matí.

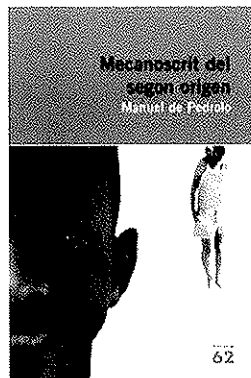


Si la gran deessa ho vol

Enric Lluch. Editorial Bromera. Alzira 2002.

Este és un llibre d'aventures. Em va agradar molt perquè està ben escrit i és una aventura on hi ha de tot: lluites, guerres, traïcions, enveges, fins i tot amor i sexe. Conta la història d'un jove iber reclutat per l'exèrcit cartaginès durant la guerra contra els romans.

Francisco Gadea. GES I nit.



Mecanoscrit del segon origen

Manuel de Pedrolo. Edicions 62. Barcelona 2008.

Una història molt interessant que manté el suspens fins a les últimes pàgines. Dos jòvens de 14 i 9 anys, Alba i Dídac, aconseguen salvar-se casualment d'una tragèdia mundial. D'ací fins a l'acabament està tot per fer. Ciència-ficció de qualitat.

Juan Bru Tortajada. GES I nit.

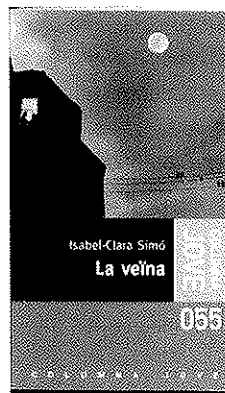


Una ombra fosca com un núvol de tempesta

Isabel-Clara Simó. Editorial Columna. Barcelona 1997.

Es tracta d'una novel·la d'intriga que va atrapant-te per tal de saber com acaba la trama que va succeïnt. És la història d'una dona que va descobrint, a poc a poc, les seues possibilitats i la seua llibertat.

Luis Diego Peinado. GES I nit.



La veïna

Isabel-Clara Simó. Editorial Columna Jove. Barcelona 2000.

L'altra novel·la de la mateixa autora és una trama policíaca fàcil de llegir. El protagonista és un home corrent, a qui passen esdeveniments que ell mateix no ho haguera pensat mai.

M. Pilar Mascarell Torres.
València Elemental matí.

Temes d'actualitat

S'ha obert el termini de matrícula per al curs 2011-2012

El centre ha obert des dels dies 23 de maig fins al 22 de juny un període de matriculació extraordinari per al curs escolar 2011-2012. Al llarg d'aquest dies els alumnes que ja estan matriculats podrà formalitzar la matrícula del curs que ve. Aquest procediment està pensat per als que finalitzen els estudis reglats: alfabetització, neoelectors,

base i GES i promocionaran al grup següent o bé han de repetir curs.

Els alumnes de València i de Castellà per Estrangers també podran matricular-se sempre que hagen aprovat els exàmens de la junta o els professors - en el cas de castellà per estrangers- els recomanen repetir o promocionar en el curs que estan cursant.

També es podran matricular ja els alumnes que estan fent un taller de l'associació d'alumnes: anglés, ioga, pilates, àrab o dansa egípcia i volen continuar en el mateix taller el proper curs escolar. Convé tenir en compte que els tallers de l'associació d'alumnes canvien de l'anterior format quadrimestral al format anual, i per això el preu de la matrícula passa

de 60 a 120 euros. Aquests tallers s'impartiran des del 15 d'octubre fins al 15 de juny.

Esperem que aquest nou període de matrícula facilite a l'alumnat actual del centre el procediment administració de matrícula i evite les llargues cues que es formaven en al mes de setembre durant els primers dies de matrícula.

L'Associació d'Alumnes renova la junta i prepara els tallers del curs que ve

El passat dijous dia 19 va tindre lloc a la biblioteca del centre la reunió de l'assemblea de l'associació d'alumnes del centre. La reunió pretenia abordar dos problemes importants per a la junta. Per un costat, la necessitat de reforçar l'organigrama de la associació per tal de millorar i ampliar les activitats que organitza i completar alguns càrrecs que per motius de treball havien quedat vacants, i

per un altre, fer un balanç dels tallers que han funcionat aquest curs i proposar-ne d'altres per al proper curs 2011-2012.

Respecte al primer punt es van oferir deu nous alumnes per tal de completar la junta i reforçar-la, i això farà que aquesta pugua ampliar l'oferta formativa i vaja consolidant-se per tal de realitzar de manera autònoma més activitats educatives i

lúdiques. I respecte al segon punt van valorar molt positivament els tallers que s'han fet aquest curs en els que han estat matriculats més de 400 alumnes. De cara al proper curs s'acordà oferir els següents tallers, que ja han començat a preparar:

- taller de Thai Chi
- taller de balls de saló
- tallers de monòlegs
- taller de patchwork
- taller d'autoestima.

En aquest moment la junta i la gent que hi col·labora amb ells està buscant locals i professorat per la seua realització i s'oferiran a tota la població d'Alzira en setembre del proper curs.

La junta de l'associació vol agrair a tot l'alumnat de l'escola d'adults la seua ajuda i espera que a poc a poc es vagen incorporant més alumnes a aquestes tasques.

Activitats del semestre

Visita a la Gandia dels Borja



A la porta del monestir uns moments abans de la visita.

El dissabte 12 de febrer el Centre d'Adults Enric Valor d'Alzira va organitzar una excursió a la capital de la Safor i ciutat ducal de Gandia. Encara no eren les 8,15 del matí, i això que l'hora assenyalada per eixir des del nostre centre en autobús eren les 9, i ja hi havia unes quantes dones patint fred a la porta. Però puntualment i amb l'autobús ple vam deixar l'escola camí de la costa. A Tavernes ens esperava Isabel i ja tots arribàrem a Gandia.

La primera cosa va ser l'esmorzar en algun bar al costat de l'estació de tren que és on ens va deixar l'autobús. Es presentà la guia, una jove que parlava castellà i que

ens va acompanyar tot el dia contestant a les nostres preguntes i dubtes i explicant la història, la cultura, etc. i també alguna anècdota com ara la de la "Delicada de Gandia".

La visita a peu va començar per la Col·legiata de Santa Maria (dels s. XV-XVI), que és un interessant exemple del gòtic catalanoaragonés. Vam eixir a la plaça

Major, on es troba l'Ajuntament, que conserva la façana neoclàssica, construïda en 1778, durant el regnat de Carles III, per Vicente Gascó, director de l'Acadèmia de Belles Arts de Sant Carles de València.

Després véiem l'antic Hospital de Sant Marc que va mantenir la seua activitat ininterrompudament durant més de 600 anys, des del



segle XIV fins a 1973. Actualment, acull el Museu Arqueològic, que exhibeix una exposició permanent sobre la gran importància arqueològica de la comarca de la Safor, amb jaciments prehistòrics tan cèlebres com els de la cova de Bolomor o la del Parpalló.

Després vam passar pel mercat i per la fira abans de visitar el Palau Ducal (segles XIV al XX). El guia del Palau, que ens portà corrent prou, ens va explicar que encara que el seu origen es remunta al segle XIV, època dels ducs reials de la Corona d'Aragó, també és conegut com Palau dels Borja, perquè quan, en 1485, el papa Alexandre VI comprà a Ferran el Catòlic el ducat de Gandia per als seus fills, el palau es va convertir en residència de la nova estirp ducal. El duc més cèlebre és, sens dubte, Sant Francesc de Borja (Gandia, 1510-Roma, 1572).

A la ciutat, queden nombroses petjades del seu mandat, com l'edifici de l'Antiga Universitat (1550). Es tracta de la primera Universitat del món que va ser regida per la Companyia de Jesús,

Activitats del semestre



El grup escolta les explicacions del guia.

orde religiós del qual Francesc de Borja va ser el tercer General.

Molts dels alumnes vam dinar en el mateix restaurant i a les 4 en autobús anàrem al Monestir de **Sant Jeroni de Cotalba**. Al monestir ens esperava un altre

guia que ens va explicar que va ser fundat pel duc reial de Gandia, Alfons el Vell (1388) i va acollir la primera comunitat jerònima de l'antiga Corona d'Aragó que provenia del monestir de Sant Jeroni de la Plana de Xàbia, on s'havia

establert el 1374. El lloc, coster, era presa freqüent d'atacs de pirates, per la qual cosa els monjos van decidir traslladar-se a l'interior. Es troba situat al terme municipal d'Alfauir.

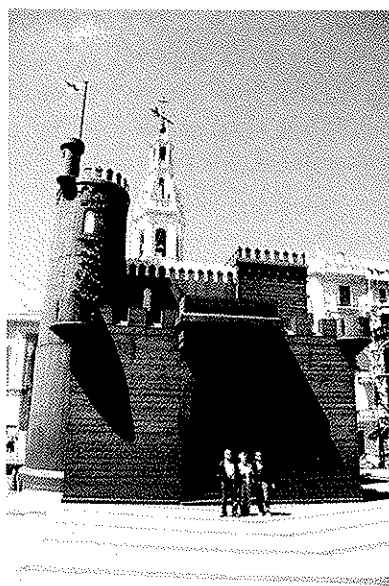
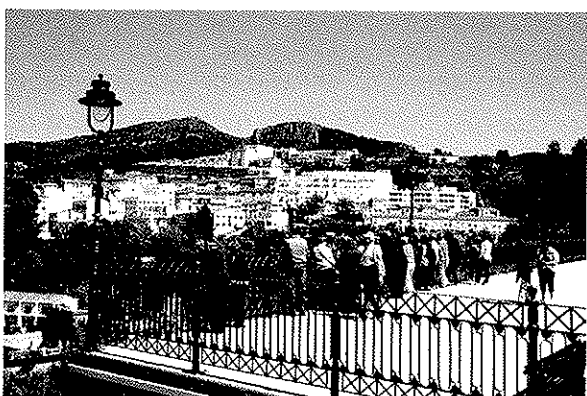
Algunes dependències són privades i no es poden visitar, així que vam veure el pati d'entrada amb la torre gòtica, pati dels tarongers, claustre mudèjar, l'església amb capella barroca, antiga sala capitular, l'almàssera, sitja, trull, cavallerisses, antiga cuina dels frares, els jardins romàntics i l'aqüeducte gòtic. I a més vam veure un audiovisual de la

història del Monestir. Des de la desamortització de Mendizábal és propietat de la família Trénor, comerciants d'origen irlandès, la millor aportació de la qual ha estat el jardí romàntic de la vessant nord. Va ser declarat Bé d'Interès Cultural el 1995.

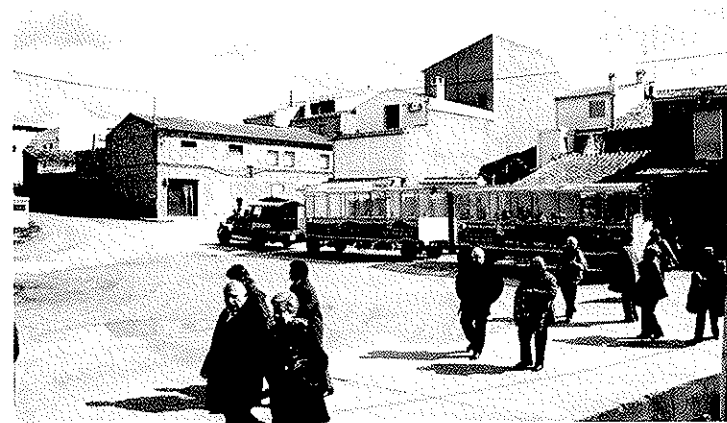
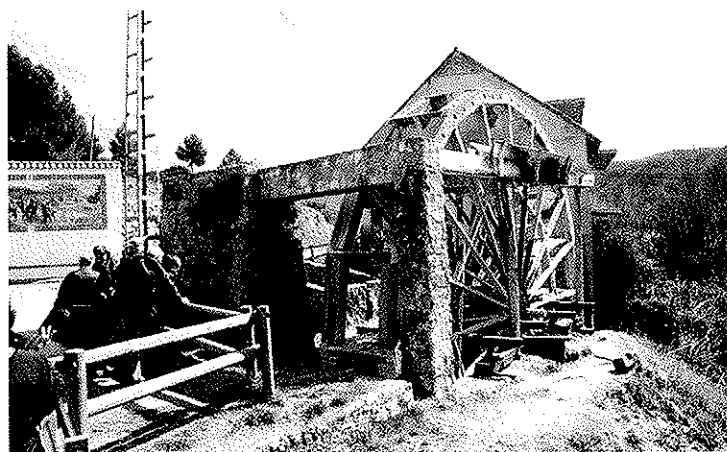
Ja era casi nit fosca quan tornàrem a Gandia a deixar a la nostra guia i a la Comtessa Trénor que va estar sempre al costat del guia del monestir tot i afegint informació quan algú estava interessat.

Matilde Cabezas
Palop
Taller d'Anglès IV

Excursió a Alcoi



Excursió a la vall de Cofrents



Cofrents, situada a 394m sobre el nivell del mar, està envoltada pels rius Xúquer i Cabriol.

El castell té una sola entrada. Visqué el seu esplendor en els s XVI i XVII. És l'únic castell europeu construït sobre roca basàltica d'origen magmàtic, que forma l'antic cràter d'un vell volcà.

En abril de l'any 1600 Felip III firmà l'escrit d'estranyament dels moriscos; en eixes dates les muntanyes de la Vall de Cofrents encara eren

morisques. Als peus de la fortalesa es troba el segon mosaic dels que expliquen aquells fets històrics.

A la plaça del poble està el primer dels tres; allí es descriu l'expulsió dels moriscos l'any 1609 sent governant Pere Antelles Borja. Es tracta de reproduccions històriques.

Més avant trobem el pont del molí sobre el riu Cabriol.

En el tercer mosaic apareix la captura dels

"Samsons cofrentins": els van preparar una emboscada i varen morir.

En el trenet corrèrem tot el trajecte observant la vegetació típica mediterrànea: pins, carrasques, espart... A més és terra d'una fauna molt rica amb exemplars de l'àguila reial, gat montés, truites de riu i llúdries, entre altres espècies.

També hi ha el balneari d'aigües medicinals declarades d'interès en 1902. En anys anteriors hi havia cases,

una escola,... per als treballadors de la central nuclear, però ara hi queda molt poca població.

Dinàrem i ens n'anàrem a Ayora. Allí, en l'any 1980 es va constituir la Cooperativa de la mel d'Ayora, la més gran d'Espanya.

Amb la visita al magatzem de la cooperativa finalitza la nostra estada a la Vall de Cofrents.

Rosa Cots
Valencià Elemental
Matí

XXVI Trobada d'Escoles en València

La Trobada és un dia molt especial que arriba cada primavera. Els centres d'ensenyament en valencià de la Ribera s'uneixen en un poble per a celebrar una gran festa, en la qual el valencià és el protagonista. Xiquets, xiquetes, mares, pares i tota mena d'ensenyants participen de les activitats organitzades per a recolzar l'ús i la normalització del valencià. Enguany ha sigut el 27è aniversari de les Trobades, les festes per la llengua. Fa 27 anys que es va aprovar la Llei d'Ús i Ensenyament en Valencià. Aquest any la Trobada ha sigut a Llombai, un poble molt bonic de la Ribera, ple d'història; els seus orígens es remonten a l'època romana. Els seus carrers plens de música i alegria, ens van rebre ma-



ravellosament, com solen fer tots els pobles que acullen la trobada.

L'Escola d'Adults d'Alzira Enric Valor també hi ha participat organitzant diferents activitats, com l'intercanvi de llibres, menjars exòtics, degustació de te, gravació i entrevistes. Ha estat tot un èxit.

Des de la plaça Major d'Alzira van eixir en bici cap a Llombai un grup d'unes 40 persones, per

gaudir d'un camí envoltat de torongers en flor. Va ser una passejada molt agradable.

Amb motiu del centenari del naixement de l'escriptor de Castalla Enric Valor, la Coordinadora de Centres d'Ensenyament en Valencià de la Ribera i l'Ajuntament de Llombai han organitzat la Setmana d'Enric Valor, per a recordar la seua figura amb diversos actes. Les

Trobades del 2011 li estan dedicades. Com ja sabeu la nostra escola du el seu nom, igual que altres escoles i entitats educatives, carrers, places, etc. de la Comunitat Valenciana

Si voleu gaudir d'un dia de festa i ple de creativitat, on és fàcil trobar-se amics i amigues i fer-ne de nous, us convida a la trobada de l'any vinent.

Elena Lloret



La XXVI Trobada de Llombai va estar molt bé. Feia un dia especial quant al bon temps i la gent va respondre a la crida del valencià.

No havíem anat mai i va ser molt curiós, vore tanta gent acudir en massa a defensar la nostra llengua; totes les escoles de la Ribera agermanades pel mateix objectiu.

Encara queda un bon camí per recórrer, però vaig notar que som molts els que contribuïm a fer que la llengua dels nostres avantpassats no estiga morta; en canvi a altres això no els importa. Hem d'agraïr la labor d'unes persones que estan treballant continuament. Estic convençuda que eixa tasca continuarà i els nostres néts sabran defensar la nostra cultura i no deixaran que es perda.

La Trobada va ser molt completa. Va començar a les deu del matí amb un passacarrer dels centres participants pels carrers del poble. En el recorregut ja es veien moltes taules grans amb els treballs preparats pels col·legis exclusivament per a eixe dia. La nostra escola tenia preparats tres tallers: la fireta

d'intercanvi de llibres, el de té i coques casolanes i el de filmació d'un vídeo.

Després de l'entrada dels participants a la plaça, les autoritats locals i altres persones implicades amb el valencià, donaren la benvinguda a tots des de l'entaulat. Seguidament vint-i-sis xiquets i xiquetes soltaren vit-i-sis coloms, un per cada any que s'ha celebrat la Trobada de la Ribera.

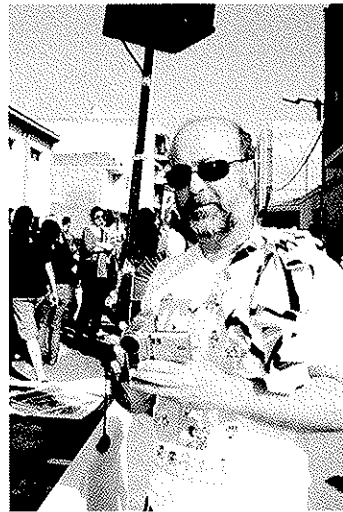
El professorat de l'escola d'adults contribuï molt en tot, tant en la preparació i muntatge dels tallers com en la realització de les activitats, que s'acabaren cap a les dos de la vesprada.

Durant gran part del dia hi hagué activitats de

tot tipus, a més dels tallers, que es realitzaven en diferents llocs del poble: exposicions, visites guiades, actuacions, jornada gastronòmica,...

Estic segura que tornaré l'any vinent perquè va ser un dia preciós i en garde un bon record.

Isabel Albert Pons
(Valencià Elemental Nit)



Biografia essencial d'Enric Valor

Enric Valor nasqué al si d'una família acomodada rural de Castalla. Estudià per a mestre mercantil a l'Escola de Comerç d'Alacant i després es dedicà a la indústria del calcer, primer a Elda i després a Mallorca on va impulsar la Secció Jurídica de la Unió Nacional de Fabricants de Sabates. És a Alacant on Enric Valor comença la seua tasca com periodista i escriptor. El 1930, als dinou anys, entra en la redacció d'*El Tio Cuc*, un periòdic satíric d'ideologia republicana. Inicialment aquest periòdic escrivia amb un valencià prou dialectal i una ortografia castellanitzada. Valor va publicant un curs d'ortografia, seguint les normes fabrianes, la qual cosa va

convertint *El Tio Cuc*, a poc a poc, a la normativa actual.

Proclamada la República, i dins de l'eufòria republicana, desenvolupà també la seua faceta com activista polític. Publicà articles al diari *El Luchador* sobre la catalanitat d'Alacant. Va fundar l'Agrupació Regionalista Alacantina, de caràcter nacionalista. Dins d'aquesta agrupació va fer un programa de ràdio a Alacant, on el mateix Valor parlava de nacionalisme i de l'Estatut del País Valencià, estatut que la guerra va truncar. També col·laborà en premsa nacionalista a València: *La República de les Lletres*, *El Camí*, *El País Valencià*.

Fira de L'Estudiant 2011

Els dies 24 i 25 de Març, les professores Pilar Albelda, Alicia Sifre i Inma peris, acudírem amb els alumnes de GES I i GES II (nit i matí) a les jornades de la Fira de l'Estudiant, realitzades al Gran Teatre d'Alzira. És aquesta una activitat que es presenta tots els anys amb la finalitat d'oferir als joves una variada oferta informativa sobre estudis universitaris o estudis de graus formatius als quals poden accedir.

Les persones encarregades de la fira respongueren amable-

ment a totes les preguntes dels nostres alumnes i els proporcionarem un munt de material que alguns han fet servir de forma molt adient.

L'activitat fou molt positiva ja que aquells alumnes que ja tenien clar el que volien fer arreplegaren tot el material que els interessava, i d'altres, que no ho tenien tant, obtingueren informació que els orientà cap a possibles estudis o eixides de treball, com per exemple oposicions a policia nacional, local o bomber



(bastant demanades pels joves).

Posteriorment les professores demanarem als alumnes que realitzaren una fitxa o resum sobre algun dels estudis dels quals habien rebut informació i que els

agradaria poder realitzar en un futur pròxim. Aquest és el cas d'una de les nostres alumnes que ens presenta les característiques d'un cicle relacionat amb la branca sanitària.

Inma Peris

Mi futuro

Empecé a estudiar el año pasado para sacarme el Graduado de ESO y así en un futuro poder trabajar en lo que más me gusta, que es en un Hospital. Cuando termine este año de sacarme el GES II, en septiembre voy a estudiar un Ciclo Formativo de Grado Medio "Auxiliar de Enfermería". Yo ya tengo el título de Auxiliar de Geriátria y un módulo de Alzheimer, que saqué haciendo prácticas en residencias y en el Hospital de la Ribera. A raíz de ahí, me di cuenta que esa era mi vocación, el de cuidar a personas que lo necesitan porque es un

trabajo muy gratificante y me siento muy a gusto haciéndolo.

En este ciclo se estudia: Formación y orientación laboral. Higiene del medio hospitalario y limpieza de material. Operaciones administrativas y documentación sanitaria. Promoción de la salud y soporte psicológico al paciente. Relaciones en el equipo de trabajo. Técnicas básicas de enfermería. Técnicas de ayudas odontológicas y estomatología.

Cuando termine, se me van abrir muchas puertas en la inserción laboral, como: Auxiliar de enfermería y clínica. Auxiliar de balneario. Auxiliar de atención

primaria y curas de enfermería a domicilio. Auxiliar bucodental. Auxiliar geriátrico. Auxiliar pediátrico. Auxiliar de esterilización. Auxiliar de unidades especiales. Auxiliar de salud mental.

El total de este ciclo es de 1.400 horas. Se realiza el curso en centros especializados. A mi me gustaría estudiar en Silla, en el instituto IES Enric Valor (Valencia), porque me han hablado muy bien y el instituto está al lado de la estación y puedes ir perfectamente en tren.

Demelsa Tàrraga
(Ges II matí)

Tot això

Hola amics! Jo no he escrit mai cap article o comentari perquè fóra publicat, però esta vegada sí que he volgut aprofitar l'ocasió que se'm presenta.

Fa uns dies la meua professora de valencià, Isabel, ens proposà que ens animàrem a escriure algun text per a aquesta revista i em diguí, per què no? D'intentar-ho no costa tant.

Em dic Carmina i tinc quaranta-un anys. Sóc d'Alzira, però sempre he parlat en castellà; la veritat és que mai he sentit la necessitat de parlar la nostra llengua,

"el valencià". I ara, per circumstàncies laborals, he hagut de matricular-me en l'Escola d'Adults per a aprendre'l.

Quan comencí no sabia amb el que trobaria, però ara que ho sé, vull contar-ho. En classe som un grup de diferents edats però molt ben avingut, la professora ens ho fa amé, fàcil i a més aprenem coses molt interessants.

En el centre s'organitzen activitats i excursions molt boniques, encara que, de moment, jo no he pogut anar a cap.

Jo pense presentar-me als exàmens de la JQCV i no sé si aprovaré a la primera, a la segona o quan; però em trobe molt feliç d'haver començat aquestes classes

i anime tot aquell que s'ho estiga pensant a que vinga, val la pena!

Carmina Pellicer
Valencià Elemental
Matí



EL ARTE DE ENVEJECER

Con cada cumpleaños cruzamos un nuevo umbral,
Entramos en un lugar donde nunca habíamos estado.
Si piensas que ese lugar es el mismo de antes,
Seguramente verás en él lo mismo de siempre.
Observa atentamente y descubrirás algo nuevo en el horizonte.

Puedes acumular años o puedes acumular energía.
Muévete, haz ejercicio y ganarás fuerza física, mental y emocional.

A esta etapa de la vida se le llama con razón "hacerse mayor".
Puedes centrarte en el "hacerse" o puedes centrarte en el "mayor".
Hacerse indica cambio activo y movimiento.
Mayor es lo que ocurre cuando se interrumpe el "hacerse".

*Purín Giner
Neo II*

IBN TUMLUS Y LA MEDICINA MEDIEVAL

Nuga Idriss, profesora y traductora de árabe.

Alzira, la Djazirat Shukr árabe (isla entre ríos), cuna de grandes eruditos con ramas diversas desde la filosofía a la poesía pasando por la medicina, pero todos ellos olvidados, no porque su obra fuera mala, todo lo contrario, fue por su religión o etnia por lo que fueron marginados. Muchos de los numerosos manuscritos que se escribieron entre los siglos XI y XIII fueron destruidos, quemados y desacreditados. Existía la negra figura de los alfaquíes, que con la excusa de salvaguardar la moral señalaban a aquellos a los que se tenía que destruir; este fue el comienzo de una inquisición cultural que pervivió en la península Ibérica hasta bien entrado el siglo XIX. En este artículo vamos a rendir un homenaje a uno de los grandes médicos y filósofos de la época medieval que nos dejó un gran legado solo conocido por una minoría.

ABU AL HAGAG YUSUF IBN AHMAD IBN TUMLUS nació en Alzira en 1164, aprendió mucho del filósofo Ibn



Ruchd (Averroes), fue un aventajado discípulo del cordobés, con el que se inicia en la medicina y en la filosofía, fue un admirador de la obra de Algazel, estudió la obra de Ibn Sina (Avicena) mantuvo una gran discreción sobre sus maestros puesto que con los almorávides primero y los almohades después ya comenzaba a fra-

guarse en la península la Inquisición y tanto las doctrinas filosóficas de Averroes como Algazel. Desgraciadamente solo existe traducido un libro que nosotros sepamos, es *INTRODUCCIÓN AL ARTE DE LA LÓGICA* por el profesor Miguel Asins Palacios, publicado en 1914.

El arte de la lógica de Ibn Tumlus comienza

por un recorrido por la historia para continuar con un completo estudio del alma humana, del hombre, caminos y pautas a seguir para intentar lograr la perfección.

En la actualidad nos encontramos traduciendo *La medicina práctica y teórica*. Este título es el que más se ajusta a lo que describen los manuscritos terminados el martes 10 de octubre del año 1207, entre las 4 y las 5 de la tarde. Es un estudio de AL ORGUZATO FI A-TEBBI, poema sobre medicina de Avicena. Comienza el manuscrito con las formas propias de la época:

*En el nombre de Dios
Misericordioso y com-
pasivo, bendiga Dios a
nuestro señor Mohamed,
a su familia y com-
pañeros y sálvelos. Dice
el doctor y maestro, el
sabio eminente, el eru-
dito de las varias ramas
de la ciencia Abu Al
Hagag Yusuf Ibn Ahmed
Ibn Tumlus, que Dios
tenga Misericordia de él.*

Con esta descripción se puede conocer al personaje al que se atribuyen los manuscritos, bien al propio autor o

bien al discípulo que los transcribe. Luego comienza a enfocar el tema del manuscrito:

La medicina siempre comienza por la protección de la salud. La medicina se divide en tres partes, que siempre tienen que ver con el ser humano y las partes van relacionadas entre sí:

A. Las internas son siete:.

1. El alma.
2. Los miembros, brazos, piernas.
3. Órganos (Ajlat).
4. El cuerpo en el que siempre prevalece alguno de los elementos básicos de los que esta formada la naturaleza: fuego, aire, tierra y agua. (Arkan).
5. Acciones (movimiento y ejercicio de los músculos y articulaciones).
6. Energía, adquirida con la parte externa que veremos después.
7. Temperamento deseo de estar sano o de estar enfermo.

B. Las externas son seis.

1. El aire que nos envuelve.
2. Alimentación (comida y bebida).
3. Sueño y despertar.
4. Actividad e inactividad.
5. Desahogo y estrés.
6. Sucesos psicológicos o

psíquicos (circunstancias, muerte de un ser querido, familiares, reveses económicos, etc.).

La importancia de las características externas sobre la salud resulta evidente: aire limpio, correcta alimentación, dormir el tiempo necesario, realizar actividades, conseguir desahogarse ante situaciones o problemas, son las enseñanzas que da nuestro Ibn Tumlus en el año 1207.

C. Detección, diagnóstico y soluciones, que se dividen en dos partes:

1. Enfermedad y sus efectos; esto lo divide a su vez en dos:

- Visuales (externas).
- No visuales (internas).

La enfermedad pue-

de provocar reacciones visibles (externas) que no son la causa sino el efecto (internas).

2. Medicina práctica; esta la divide en dos partes:

- Alimentación, medicación y correcta administración:

+Quién precisa (características del paciente ya estudiadas anteriormente con las otras definiciones de la medicina).

+Cuándo administrar el remedio.

+Cantidad.

+Forma de administrarlo.

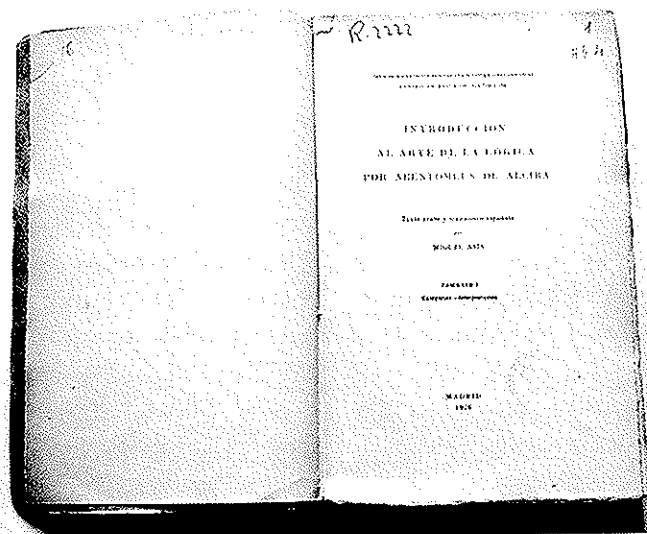
- Puramente práctica:

+Detección y puesta en práctica de conocimientos del médico.

+Correcta aplica-

ción manual por parte del medico, (extirpaciones, trepanaciones, curas, etc.).

Todo lo expuesto por Ibn Tumlus en sus manuscritos es desarrollado tema a tema por él: la influencia de los sentidos, vista, gusto, oído, olfato sobre la salud, el frío y el calor, la humedad y la sequedad, las comidas el no mezclar las frutas con las carnes y enseñanzas que da a sus discípulos sobre la correcta alimentación según la época del año, la descripción de plantas medicinales. Ya estaba hablando de conocimientos que se atribuyen a siglos muy posteriores. Estudió a los grandes filósofos griegos, lo cual, unido al saber atesorado de las culturas de Oriente, hizo de nuestro Ibn Tumlus un gran erudito. Como médico se conoce que realizaba operaciones quirúrgicas con gran éxito. En 1195 fue médico del califa almohade Al Nasir. Tras la muerte del Califa regresó a Alzira donde vivió hasta el final de sus días. Murió en el año 1223.



OTRA HISTORIA DE BIN LADEN

NUGA IDRIS



La reciente muerte de Bin Laden llegó en el momento en que el gobierno de Obama se enfrenta a una crisis tanto política como económica influenciada por:

- La proximidad de las elecciones presidenciales en Estados Unidos y el bajo nivel de popularidad del presidente.

- Críticas de todos los sectores de la sociedad sobre el cierre de Guantánamo.

- Las malas estrategias a juicio de la prensa norteamericana en Afganistán y Pakistán.

- La mala gestión de la crisis económica según los sectores republicanos.

Tal vez muchos de nosotros nos preguntamos: ¿quién es este hombre que sacudió al mundo en los años anteriores?

Osama Bin-Laden, de madre Siria y padre Yemení, uno de los empresarios de la construcción más ricos de la Arabia Saudí, nació en Riyad en 1957, luego se trasladó a Yeddah, donde estudió y graduó en la universidad. Esa fue la primera fase de su vida. La infancia de Bin Laden se desarrolló a las orillas del Mar Rojo en Yeddah; allí vivió su infancia y juventud. Osama

creció en la calle Palestina. Hoy en día nada allí permanece igual. Todo ha cambiado, incluso la casa de su familia, con vistas a la carretera de la montaña de los Árabes (GABALI AL-ARAB) esta casa fue derruida y ya no existe.

Los jóvenes en Yeddah compañeros de Osama llevaban un mismo estilo de vida en el que compartían creencias religiosas en la mezquita de la Paz cinco veces al día. Su infancia estaba llena de diversiones. Le encantaba el fútbol, lo practicaba con sus amigos en el parque infantil cerca de su casa. En la actualidad es un hermoso bosque refugio para aves migratorias y recuperación de fauna autóctona.

Aprendió las letras del alfabeto árabe antes de aprender el alfabeto de la yihad y la lucha. Khaled, un amigo de la infancia de Osama, recuerda los detalles de esa época:

Fue mi amigo y compañero de clase durante muchos años, persona de mucha sonrisa y poca risa, siempre se encontraba triste y melancólico. Jugando al fútbol en un conocido barrio famoso por sus jóvenes problemáticos, de repente me sorprendió ver a uno de estos jóvenes atacando a Osama, me volví hacia este joven y lo empujé con fuerza y cayó, Osama me dijo: "Si hubieras esperado un poco, habría podido solucionar el problema de forma amistosa". Esto reflejaba el carácter de Osama en ese momento:

Tímido, humilde, Bin Laden (a la derecha) en la suya juventut.

compasivo y siempre alejándose de los problemas. Así era el joven Osama que conocí en esa etapa.

Bin Laden continuó su educación en la Universidad del Rey Abdul Aziz donde se graduó en Ciencias Económicas, tras finalizar sus estudios fue reclutado por los servicios secretos estadounidenses y mandado a Afganistán, donde participó en la lucha contra los soviéticos en los años ochenta. Allí condujo a los denominados Afganos Árabes y se le conocía como el Príncipe de los Afganos Árabes.

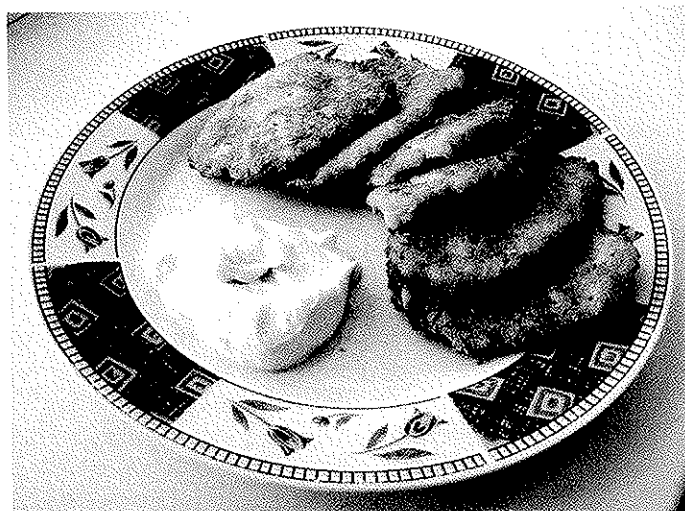
Luego regresó a Arabia Saudí, Somalia y Sudán para retomar sus negocios de la construcción. Tras la derrota de los soviéticos años después, regreso a las montañas de Afganistán como guerrillero y fue perseguido por todos durante dos décadas. Así hasta que terminó la última etapa en la vida de Bin Laden: enterrado en el mar a la manera islámica según la versión de los Estados Unidos.

Tiende el mundo a ser más seguro después de que el cuerpo de Bin Laden fue arrojado al mar?

¿Es la vida tan dura que convierte a una persona con una infancia y juventud pacífica, culta y de clase social y económica muy alta, en una persona tan...?



Tres platos típicos de Rusia



Draníquí

Ingredientes:

4 patatas medianas
1 huevo
1 cucharada de sal
2 cucharas de harina

Preparación:

La piel de las patatas se quita, después las patatas se rayan, se añade un huevo, la sal y la harina. Todo se mezcla. En la sartén se pone aceite y se calienta, se coge la masa de la patata y se fríe a cucharadas. Freír por un lado y volver por el otro.

Patatas príncipescas

Ingredientes:

1/2 Kg. de patata
1 Kg. de queso fresco granulado
250 gr. de mantequilla
3 yemas de huevos
60 gr. de nata o leche

Preparación:

Las patatas se cuecen con la piel y se enfrían, después la piel se quita y las patatas se cortan a círculos. La olla se unta con mantequilla, se echa por capas: trozos de patata, la mantequilla, el queso fresco y las patatas. Se batenn las yemas y se añade la nata o la leche. Esta salsa se añade en la olla. La olla se pone al horno, se cuece hasta que la capa se quede rustida.

Ensaladilla roja

Ingredientes:

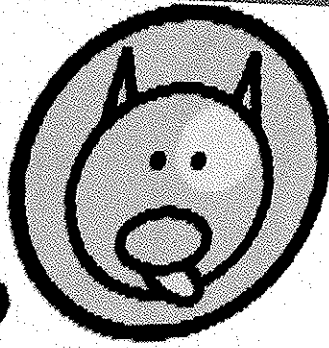
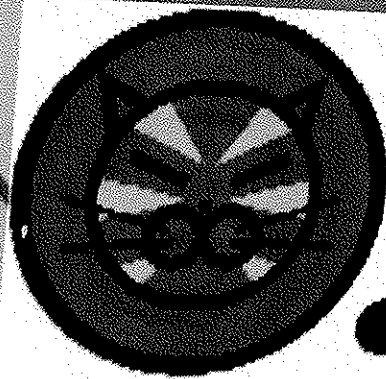
Una pechuga (de un pollo)
2 remolachas cocidas
5 ciruelas secas
1 diente de ajo
4 nueces
1 huevo cocido
La mayonesa y la sal al gusto.

Preparación:

La pechuga se cuece y después se corta a trozos. Las remolachas y el huevo se rayan. Los trozos de pechuga se añaden a la ensaladilla. Las ciruelas se cortan a trozos y se añaden. Las nueces se desmenuzan y se añaden. El ajo se tritura y también se añade. La mayonesa y la sal se añaden al gusto. Se mezcla todo.

¡Que aproveche!

Natalia Andriyanova
(Castellà per a Estrangers)



LACUA

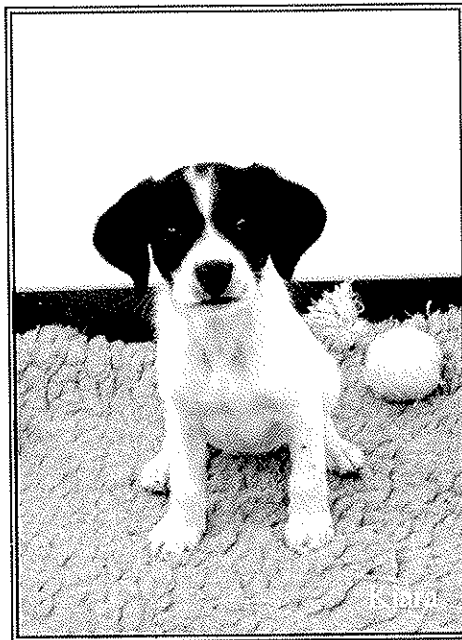
www.lacua.org associació protectora d'animals

Qui som?

LACUA és una associació protectora d'animals sense ànim de lucrar-se, que està formada per unes poques voluntàries que dediquem el nostre temps lliure a traure animals dels carrers. LACUA va ser creada l'any 2007, i des de llavors ha aconseguit una llar definitiva per a 600 animals abandonats.

Què fem?

Tot açò ho fem sense cap ajuda per part de l'ajuntament ni de cap institució pública. No tenim refugi, ja que a Alzira hi ha contractada una canera, ni tan sols tenim un lloc físic on fer les reunions o donar informació. Fem la nostra tasca gràcies a les llars d'acollida voluntàries, que són de famílies que estan disposades a tindre un cadell de gos o de gat fins que li trobem un adoptant; una vegada feta l'adopció els en portem un altre, de manera que sempre tenen cadells nostres i així, a poc a poc anem traent-los del carrer i salvant-los la vida. La



protectora ho paga tot: menjar, veterinari, vacunes, etc. Sols fa falta donar-los estima.

LACUA, a més a més, fa un control de la superpoblació de gats, esterilitzant (amb els diners de la nostra butxaca) gats de diferents colònies amb una mitjana de 6 o 7 exemplars al mes.

Com es pot ajudar a LACUA?

Pots fer-te llar d'acollida, ajudar a difondre els nostres animals, ajudar-nos a muntar els events que fem, fer-te'n soci i, sobretot, la cosa que més falta ens fa és gent voluntària amb ganes de fer coses noves, que ens ajude dia a dia a fer urgències, adopcions, fotos, etc. Ens podeu trobar al

facebook i a www.lacua.org, o podeu trucar als telèfons 664371635 / 664371575.

T'esperem! Quina millor manera d'aprofitar el temps lliure que salvant vides?

Susana Castillo March
(Valencià superior, voluntària de LaCua)

La Revista

Publicació del CFFPA Enric Valor d'Alzira

Directors

Isabel Andrés i Xavier Naval

THE SECOND INTERNATIONAL DANCE FESTIVAL

NUGA EGYPTIAN DANCE SCHOOL & ESCUELA DE ADULTOS DE ALZIRA

SOLIDARIO CON ADISPAC

SPAIN 2011

GRAN TEATRO DE
ALZIRA (VALENCIA)

SABADO

04/06/2011 19,30

ACADEMIA DE BAILE LUIS CHAVEZ



EXCM. AJUNTAMENT D'ALZIRA

COLOMBIA - ESPAÑA

JUAN PABLO & CRISTINA
DIAMON2

ESPAÑA:

- DANZA JOVEN
- STYLO'S MISLATA
- VICENT ASENSI & PIEDRA ESCRITA
- DAVID & TAMARA

EGIPTO

NUGA EGYPTIAN
DANCE SCHOOL

BRASIL

XANDY LIBERATO
DANZAS BRASILEIRAS

- MAGIC BUFONS
- ACADEMIA SYS
- BELEN LLAVADOR

Y MÁS SORPRESAS ...

CHILE - ESPAÑA

LUIS CHAVEZ & NEREA
OMKARA

PRESENTADORES:

JUANJO TORRES &
M. CARMEN CANO

VENEZUELA

JHONNY & CARMEN
SALSA Y PUNTO

CUBA - ESPAÑA

PERCUSIÓN CUBANA
M. BERRO & E. ALEPUZ

ESPAÑA:

BAILARINES Y COREOGRAFOS
DEL PROGRAMA DE TV FAMA
MIGUEL ANGEL BOLO & OMAR FERNANDEZ