

SABERS BÀSICS

SEGON CICLE

LLENGÜES

3r de Primària

4t de Primària

BLOC 1. LA LLENGUA I EL SEU ÚS C.E 1, 4, 5, 6, 7

1.1. Les llengües i els parlants

Biografia lingüística personal CE 1, 4, 5, 6 i 7
Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic CE 1, 4, 5, 6 i 7
La variació lingüística CE 1, 4, 5, 6 i 7
Prejudici i estereotips lingüístics CE 1, 4, 5, 6 i 7
Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències CE 1, 4, 5, 6 i 7
Expressions pròpies de la llengua CE 1, 4, 5, 6 i 7

Biografia lingüística personal CE 1, 4, 5, 6 i 7
Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic CE 1, 4, 5, 6 i 7
La variació lingüística CE 1, 4, 5, 6 i 7
Prejudici i estereotips lingüístics CE 1, 4, 5, 6 i 7
Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències CE 1, 4, 5, 6 i 7
Expressions pròpies de la llengua CE 1, 4, 5, 6 i 7

BLOC2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES C.E 1, 4, 5, 6, 7

2.1. Sabers comuns: CE2, CE3, CE4, CE5, CE6 i CE7

Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Estratègies per a adaptar el discurs al registre. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Adequació textual a la situació comunicativa. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia). CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Tipologies textuais i gèneres discursius. **Text instructiu, conte, endevinalles, entrevista, descripció de personatges i paisatges, carta i cartell publicitari.** CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7

Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Estratègies per a adaptar el discurs al registre. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Adequació textual a la situació comunicativa. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Estructura del discurs: la coherència i la cohesió. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges). CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia). CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Tipologies textuais i gèneres discursius. **Text instructiu, conte, autobiografia i biografia, enquesta, diari personal, poesia i acròstic, endevinalles i acudits, notícia.** CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7
Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació. CE 2, 3, 4, 5, 6 i 7

2.2. Alfabetització informacional: transversal a totes les CE

Diferenciació entre fets i opinions. CE 2, 3
Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. CE 5
Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. CE 7
Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. CE 6, 7

Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses. CE 2, 3
Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats. CE 5
Diferenciació entre fets i opinions. CE 2,3
Biblioteca de l'aula o del centre i dels recursos digitals. CE 5
Eines digitals per al treball col·laboratiu i la comunicació. CE 7
Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals. CE 6, 7

2.3. Reflexió sobre la llengua: CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7

Diferències entre llengua oral i llengua escrita. CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. **Sons i lletres: abecedari. Sons: c-qu / g-gu / s-ss-ç-z/ g-j/l-l-l/mb-mp-nv/br-bl** CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Formulació i comprovació d'hipòtesis. CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Signes de puntuació. **Punt i a part, seguit i final, majúscula i coma.**
Signes d'interrogació i d'admiració CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Relacions de forma i significat entre les paraules CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Gènere i nombre
Classes de noms
Adjectiu
Present/passat/futur
Sinonims/antònims
Cardinals/ordinals
Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Estratègies per a la transferència entre les llengües CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7

Diferències entre llengua oral i llengua escrita. CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà. **Sons: c-qu / g-gu / s-ss-ç-z/ g-j/l-l-l/mb-mp-nv/br-bl** CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Formulació i comprovació d'hipòtesis. CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques. CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Signes de puntuació. **Punt, majúscula, coma, punt i coma, dos punts i punts suspensius.**
Signes d'interrogació i d'admiració CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Relacions de forma i significat entre les paraules CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Gènere i nombre (concordança)
Classes de noms
Adjectiu i els seus graus (superlatiu i comparatiu)
El verb: Present/passat/futur i conjugacions verbals
Sinonims/antònims
Cardinals/ordinals
Sil·laba tònica, accentuació, accent diacrític
Relacions sintàctiques de les paraules. CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Tipus d'oracions.
Les sigles
Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7
Estratègies per a la transferència entre les llengües CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 5 i CE 7

2.4. Comunicació i interacció oral

G1. Comprensió oral: C2, C6 i C7

Estratègies: informació i sentit global del discurs CE2, CE6 i CE7

Estratègies: informació i sentit global del discurs CE2, CE6 i CE7

G2. Expressió oral: C4, C6 i C7

Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades CE4, CE6 i CE7
Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal CE4, CE6 i CE7
Planificació i producció de textos orals i multimodals CE4, CE6 i CE7

Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades CE4, CE6 i CE7
Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal CE4, CE6 i CE7
Planificació i producció de textos orals i multimodals CE4, CE6 i CE7

G3. Interacció oral: C6 i C7

Estratègies d'escolta activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere CE 6, 7
Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes CE 6, 7
Interaccions orals en situacions comunicatives CE 6, 7
Estratègies de cortesia lingüística CE 6, 7

Estratègies d'escolta activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere CE 6, 7
Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes CE 6, 7
Interaccions orals en situacions comunicatives CE 6, 7
Estratègies de cortesia lingüística CE 6, 7

2.5. Comprensió escrita: C3, C6 i C7

Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació CE 3, 6 i CE7
Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica CE 3, 6 i CE7
Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies CE 3, 6 i CE7
Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesis, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos CE 3, 6 i CE7
Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text CE 3, 6 i CE7

Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació CE 3, 6 i CE7
Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica CE 3, 6 i CE7
Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies CE 3, 6 i CE7
Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesis, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos CE 3, 6 i CE7
Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit global del text CE 3, 6 i CE7
Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i extraure'n conclusions CE 3, 6 i CE7

2.6. Expressió escrita i multimodal: C5, C6 i C7

Presentació acurada de les produccions escrites CE5, CE6 i CE7
Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió CE5, CE6 i CE7
Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció CE5, CE6 i CE7
Elements gràfics i paratextuals CE5, CE6 i CE7

Aplicació de les normes ortogràfiques CE5, CE6 i CE7
Presentació acurada de les produccions escrites CE5, CE6 i CE7
Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió CE5, CE6 i CE7
Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció CE5, CE6 i CE7
Elements gràfics i paratextuals CE5, CE6 i CE7

BLOC 3. EDUCACIÓ LITERÀRIA

3.1. Hàbit lector: CE 8

Identitat lectora: expressió de gustos i interessos. CE8
La biblioteca de l'aula o del centre com a punt de trobada d'activitats literàries compartides. Comunitats lectores CE8
Cura dels llibres i normes de funcionament de la biblioteca CE8

Identitat lectora: expressió de gustos i interessos. CE 8
Identitat lectora: valoració crítica dels textos. CE 8
La biblioteca de l'aula o del centre com a punt de trobada d'activitats literàries compartides. Comunitats lectores CE 8
Cura dels llibres i normes de funcionament de la biblioteca CE 8

3.2. Literatura: CE 9

Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors CE 9
Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris CE9
Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals CE 9
Planificació i producció de textos literaris CE 9

Obres o fragments variats i diversos de la literatura infantil adequats als seus interessos i organitzats en itineraris lectors CE 9
Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris CE 9
Estratègies per a la interpretació dels textos literaris CE9
Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals CE9
Planificació i producció de textos literaris CE9